

Василий Иванович Качалов

Тяжелая утрата

Умер Качалов. Ушел огромный художник, великий артист, чей талант был гордостью и украшением нашего искусства, чья имя навсегда и навсегда будет забыто во всех уголках нашей страны, во всем мире. Театр, в стенах которого расцвел и утвердился гений Качалова, постигло тяжелое горе.

Какой острой болью отозвонится эта весть в сердцах миллионов людей нашей страны! Гениальный актер Качалов был известен и любим во всех городах и селах нашей необъятной Родины. Тысячи и тысячи людей приходили в душе внимательно благодарить и восхищаться, высоко ценя творчество.

Несколько поколений знало, читало, любило Качалова. Он был в жизни советского людей своим, близким, родным. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

В родном городе Качалов был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Этого протеста против мира, у которого такой страшный злодей, Горький изобразил в роли героя Качалова, 45 лет играл Качалов в театре, любуясь колоссальным трагизмом этой роли, любуясь трагизмом этой роли.

Великая Октябрьская революция открыла перед Качаловым широкий творческий простор. Вместе с революцией пришла и новая эстетика, в которой роль артиста была не только в том, чтобы играть, но и в том, чтобы думать.

Создатель Художественного театра К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данковский не только дали название его эстетике, но и требовали от артиста, чтобы он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Промышленный театральный сезон был последним в жизни Качалова. Смертельная болезнь, которая унесла в могилу великого артиста, все еще и чаще приходила к нему в гости.

Слова о нем разносились из зала Художественного театра по всему городу. По радио звучал его прекрасный голос, — в эфире он, много повидавший за годы творчества, в этот момент, когда Качалов читал Пушкина, Маяковского, Шекспира, Булгака.

До последних лет жизни Василий Иванович Качалов был примером удивительной работоспособности к себе, исключительной ответственности художника, постоянно ощущающего пристрастие, влюбленное внимание народа.

Создатель Художественного театра К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данковский не только дали название его эстетике, но и требовали от артиста, чтобы он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Промышленный театральный сезон был последним в жизни Качалова. Смертельная болезнь, которая унесла в могилу великого артиста, все еще и чаще приходила к нему в гости.



Благородный талант

Трудно в этот тяжелый день говорить о человеке, который был так велик, так дорог нам. Нет больше Качалова. Умер великий актер и прекрасный артист. Никогда не забудется огромное благородное обаяние, которое вместе с его талантом создало Качалову славу. Никогда не забудется его умение так глубоко проникать в характер героя, видеть в нем не только человека, но и великого артиста.

Да, это был великий русский актер, величайший дар природы. Он не только был артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

В духовный мир своих героев. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

До последних лет жизни Качалов сумел сохранить в себе удивительную силу молодости, жажду знаний, остроту восприятия, всепоглощающий интерес ко всему окружающему.

Крупнейший артист мира

Советский театр несет тяжелую утрату — скончался выдающийся деятель русского театра, крупнейший артист мира, Василий Иванович Качалов.

Для миллионов советских людей имя В. И. Качалова было воплощением в лучших, благороднейших качествах художника-гражданина, своего глубокого, проникновенного обаяния, в течение десятилетий возлюбленного сердца зрителей.

Творческая жизнь В. И. Качалова неразрывно связана с Московским Художественным театром, на сцене которого почти полвека свершал его редкое дарование, исподволь по образу и духу мощи Актера-мыслителя, раскрывавшей на сцене истинно пылкого человеческого разума, на борьбу своим творчеством за светлые гуманистические идеалы.

В последние годы своей жизни В. И. Качалов с большим увлечением и интересом выступал на концертной сцене и в радио, читая произведения Пушкина и Толстого, Островского и Шекспира, Вагнера и Мандельштама.

В спектакле советского театра «Бригады» Качалов с необычайной правдивостью и убедительностью создал образ партизанского командира Никиты Вершинина, постигнувшего значение великого революционного события.

В творчестве Качалова совершенно особое место занимает исполнение роли «От автора» в спектакле «Воскресение». Качалов сумел передать слушателям образ человека в глубоком современном понимании и остроте мысли, в образе человека, который не только борется с преступлением, но и борется с самим собой.

В последние годы своей жизни В. И. Качалов с большим увлечением и интересом выступал на концертной сцене и в радио, читая произведения Пушкина и Толстого, Островского и Шекспира, Вагнера и Мандельштама.

Память о великом русском артисте советского театра будет всегда жить в сердцах советских людей.

Вдохновенный чтец

Искусство художественного чтения носило тяжелую утрату. Ушел от нас великий чтец. Василий Иванович Качалов во всей многогранности своего дарования был одним из основоположников искусства чтения. Он был удивительно даровитым чтецом. Он был удивительно даровитым чтецом.

Ему всегда будет вдохновлять молодых на творческий подвиг. Ибо жизнь Качалова — это пример тому, что такое искусство чтения. Жизнь Качалова — это пример тому, что такое искусство чтения.

Память о нем не умрет

Острая боль сидит в сердце. Умер Качалов. Умер актер, именем которого может быть охарактеризован великий эпохальный акт в истории культуры, — великий русский артист, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Поэт и гражданин

Новое поколение, то, которое посетит сейчас театры, будет вынуждено искать великого артиста, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

В. И. Качалов в роли Вершинина («Бригады», 14-й В. И. Качалов).

В. И. Качалов в роли Барона («На дне», А. М. Горького).

В. И. Качалов в роли Артема Лавдинского («Богатыри», В. И. Качалов).

В. И. Качалов в роли Артема Лавдинского («Богатыри», В. И. Качалов).

В. И. Качалов в роли Артема Лавдинского («Богатыри», В. И. Качалов).

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

Память о нем не умрет. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству. Он был не только артистом, но и человеком, чья жизнь была посвящена искусству.

