



# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Газета  
Центрального Комитета  
КПСС



Торжественное заседание, посвященное 114-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Фото В. Киселева и Е. Халдея.

## Торжественное заседание в Кремле

Символом революционного обновления мира вошло в историю человечества бессмертное имя Владимира Ильича Ленина. Отмечая дорожку дагу — 114-ю годовщину со дня его рождения, советский народ, все прогрессивные люди земли выражают вновь и вновь свое безграничное уважение и любовь к Ленину — мыслителю и революционеру, вдохновителю. Великого Октября, основателю Коммунистической партии и организатору Советского государства. Свергая свои дела и планы по Ленину, партия и народ решают огромные созидательные задачи строительства коммунистического общества. Верность заветам волеи провозглашен в деятельности КПСС, ее Центрального Комитета. Претворяя в жизнь решения XXVI съезда партии, последующих пленумов ЦК КПСС, советские люди стремятся ударным трудом укрепить экономическое и оборонное могущество Родины, трудятся высокоэффективно, с полной отдачей сил и энергии. Ленинская идея о социализме и коммунизме как сознательном творчестве масс находит сегодня свое яркое выражение в огромном подъеме политической и трудовой активности нашего народа, встречающего день рождения Ильича, праздники Перехода новым успехам.

20 апреля в Москве, в Кремлевском Дворце съездов, состоялось торжественное заседание, посвященное 114-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Здесь собрались представители производств столицы и Подмосковья, ветераны КПСС, представители партийных, советских и общественных организаций, деятели науки и культуры, воины Советских Вооруженных Сил. Присут-

## УЧЕНИЕ И ДЕЛО ЛЕНИНА — В РЕВОЛЮЦИОННОМ ТВОРЧЕСТВЕ МИЛЛИОНОВ

### Доклад товарища В. И. ДОЛГИХ на торжественном заседании в Москве, посвященном 114-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина

Товарищи!

Есть в истории человечества личности, чьи благородные идеи и революционные свершения во имя людей труда остаются в веках. Устремленность таких мыслителей в будущее делает их близкими и понятными потомкам. Они обречены бессмертию не только в памяти, но и в делах народных масс. Таким был и навсегда останется Владимир Ильич Ленин, имя которого стало победоносным знаменем борьбы за социальную справедливость и счастье трудящихся.

Ленин — основатель Коммунистической партии Советского Союза и организатор первого в мире социалистического государства, самый выдающийся политический деятель нашей эпохи, величайший гений человечества.

Ленин — высочайший пример вождя масс, связанного с ними тысячами нитей. Рабочему классу, всем трудящимся, их сегодняшнему и завтрашнему дню были делом отдалены гигантская идейно-теоретическая и организаторская деятельность Владимира Ильича, его воинские героические подвиги.

Чем дальше продвигается мы по пути Волею Октября, тем полнее раскрываются величие бессмертных ленинских идей. Они дают четкие ориентиры для успешного решения насущных задач коммунистического строительства. Следуя заветам своего гениального основателя, наша партия уверенно идет избранным курсом. И непоколебима ее воля вести советский народ вперед, творчески обогащая все то новое и плодотворное, что утвердилось в нашей жизни, сплачивая советских людей, концентрируя их коллективную мысль и энергию на решении насущных задач, на ключевых проблемах настоящего и будущего!

Эту волю, нерушимое единство партии и народа со всей определенностью подтвердили февральский и апрельский (1984 г.) пленумы ЦК КПСС, выборы в Верховный Совет СССР, работа его первой сессии. Единую твердую решимость партии развивать позитивные процессы, последовательно проводить в жизнь всесторонне взвешенный и реалистичный курс — курс на совершенствование зрелого социализма. Горячо одобрено коммунистами, всеми советскими людьми избрание Генеральным секретарем ЦК КПСС.

Председателем Президиума Верховного Совета СССР Константина Устиновича Черненко — выдающегося партийного и государственного деятеля, пламенного борца за торжество ленинизма. (Продолжение см. на следующей странице.)

## В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело на очередном заседании ряд вопросов, связанных с организацией выполнения решений апрельского (1984 г.) Пленума Центрального Комитета партии.

Как отмечалось на заседании, решения Пленума ЦК КПСС и первой сессии Верховного Совета СССР единственно верными людьми как долговременная программа работ, направленная на дальнейшее укрепление экономического и оборонного могущества нашей Родины, совершенствование социалистической государственности и демократии коммунистического воспитания молодого поколения страны.

Политбюро утвердило план первоочередных организационно-политических и пропагандистских мероприятий по реализации решений апрельского Пленума, положений и выводов, содержащихся в речи Генерального секретаря ЦК КПСС К. У. Черненко. Внимание всех партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций обращено на необходимость сосредоточить основные усилия на практических шагах, связанных с последовательным улучшением работы Советов народных депутатов, повышением ответственности партийных и советских кадров, неуклонным проведением реформ общеобразовательной и профессиональной школы.

Важнейшим комплексом мер, направленных на активизацию творческих сил работников кино по созданию произведений, в которых должна ярко отразиться советская действительность, достижения в экономической, социальной и духовной жизни общества. Осуществление намеченных мер даст возможность усилить роль кинематографа в идеологической работе партии, значительно улучшить кинообслуживание населения, укрепить материальную базу кинематографии за счет реконструкции и технического перевооружения киностудий и других кинопредприятий, строительства новых киностудий.

Политбюро одобрило предложение Комитета по Ленинизму и Государственным премиям при Совете Министров СССР о присуждении Ленинских премий 1984 года за выдающиеся достижения в области науки и техники и в области литературы, искусства и архитектуры. Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР о присуждении премий будут опубликованы в печати.

На заседании Политбюро ЦК КПСС приняты решения по некоторым другим вопросам внутренней жизни страны и осуществления внешнеполитического курса КПСС и Советского государства.

Заслушано сообщение заместителя Председателя Совета Министров СССР З. Н. Нуркина о ходе развернувшихся в стране весенне-полевых работ и о мерах, принимаемых к выполнению решений ЦК КПСС по вопросам весеннего сева. Даны указания руководителям соответствующих министерств, ведомств, местным партийным и советским организациям и комсомольским организациям усилить контроль со стороны партийных комитетов за осуществлением всего комплекса работ по закладке основы будущего урожая, повысить эффективность партийно-политической работы непосредственно в бригадах, звеньях, среди механизаторов, всех, кто трудится в поле.

Одобрены предложения ЦК Компартии Украины и Совета Министров Украинской ССР, рада союзных министерств и ведомств о мероприятиях, связанных с дальнейшим повышением устойчивости производства зерна и других сельскохозяйственных культур в колхозах и совхозах Украинской ССР. Эти мероприятия, призванные обеспечить динамичное развитие аграрного сектора экономики республикан, тесно увязываются с луч-

шим использованием резервов и достижением первого опыта, расширением производства сельскохозяйственной техники и удобрений, развитием орошаемого земледелия, ускорением социального переустройства села.

Политбюро ЦК КПСС поддержало инициативу трудовых коллективов угольной, металлургической и других отраслей народного хозяйства, развернувших социалистическое соревнование за выполнение заданий одиннадцатилетней программы с плано-методом стахановского движения, которое будет отмечаться в августе 1985 года. Партийным, советским, профсоюзным и комсомольским организациям поручено провести необходимую работу по широкому распространению в стране этой инициативы, активному использованию стахановских традиций в достижении высочайших производственных показателей и воспитания трудящихся.

На заседании Политбюро ЦК КПСС обсуждался вопрос о дальнейшем повышении идейно-художественного уровня материально-технической базы советской кинематографии. В принятом по этому вопросу постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР предусматривается комплекс мер, направленных на активизацию творческих сил работников кино по созданию произведений, в которых должна ярко отразиться советская действительность, достижения в экономической, социальной и духовной жизни общества.

Осуществление намеченных мер даст возможность усилить роль кинематографа в идеологической работе партии, значительно улучшить кинообслуживание населения, укрепить материальную базу кинематографии за счет реконструкции и технического перевооружения киностудий и других кинопредприятий, строительства новых киностудий.

## СЕРДЕЧНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаю сердечную благодарность партийным, государственным органам, общественным организациям, трудовым коллективам предприятий, учреждений, строкам, колхозов и совхозов, учебных заведений, ветеранам партии, воинам Советской Армии и Флота, всем советским людям, поздравившим меня с избранием на пост Председателя Президиума Верховного Совета СССР.

Эти приветствия, дорогие товарищи, я рассматриваю как непоколебимую поддержку советским народом ленинской политики нашей партии, определенной XXVI съездом КПСС и наилучшей творческой развитии в решениях последующих пленумов ЦК КПСС, ее последовательного курса на обеспечение прогресса нашей Родины в экономической, политической и культурной областях.

Искренне признателен руководителям социалистических стран, братским коммунистическим и рабочим партиям, которых объединяет с советскими коммунистами общая борьба за дальнейшее укрепление позиций социализма, интересы трудящихся, за торжество дела мира и демократии.

Выражаю глубокую благодарность государственным и общественным деятелям, гражданам зарубежных стран за направленные мне поздравления. Хочу воспользоваться случаем и еще раз подтвердить, что Советский Союз, следуя проверенному временем ленинскому принципу мирного сосуществования государств с различным общественным строем, будет и впредь конкретными делами способствовать предотвращению войны, упрочению мира, развитию равноправного и взаимовыгодного сотрудничества между всеми государствами.

К. ЧЕРНЕНКО

## ГЕРОЯМ ОРБИТЫ МИРА И СОТРУДНИЧЕСТВА

Продолжая звездный путь Гагарина, с советской Земли стартовали уже одиннадцать международных экипажей, в том числе — советско-индийский, только что возвратившийся с космической орбиты. Успешно выполнены важнейшие научные программы, посланцы СССР и Индии своей крепкой дружбой, сплоченностью, духом подлинного партнерства вновь напомнили человечеству: Земля — наш общий дом. Чем крепче дружба народов, тем послушнее рука самая сложная техника, тем эффективнее сотрудничество стран.

С честью оправдали надежды своих государств Ю. В. Малашев, Г. М. Стрекалов, Равен Шарма и его дублер — Равип Малхотра. 20 апреля в Кремле Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко вручил отважным покорителям космоса высокие награды Советского Союза.

Тов. К. У. Черненко выступил при вручении наград.

В Кремле вручены высокие советские награды космонавтам СССР и Индии



Во время вручения наград.

Фото Е. Граблина.

### Выступление К. У. ЧЕРНЕНКО

Дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас здесь в этом зале, в Кремле. Позади выполнены трудного и ответственного задания. И все видели, как самоотверженно и мужественно работали вы в космическом Союзе и Индии, есть даты, которые навсегда остаются в памяти. 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин впервые шагнул за пределы Земли. С тех пор апрель стал для нас «космическим» месяцем. И символично, что именно в апреле осуществил свой полет и первый индийский космонавт Равен Шарма. Двадцать три года прошло после легендарного старта Юрия Гагарина. Достижения и успехи нашей космонавтики очевидны. Она, как это и предусматривают решения XXVI съезда партии, во все

Одобрены предложения ЦК Компартии Украины и Совета Министров Украинской ССР, рада союзных министерств и ведомств о мероприятиях, связанных с дальнейшим повышением устойчивости производства зерна и других сельскохозяйственных культур в колхозах и совхозах Украинской ССР. Эти мероприятия, призванные обеспечить динамичное развитие аграрного сектора экономики республикан, тесно увязываются с луч-

(Окончание на 3-й стр.).

# УЧЕНЫЕ И ДЕЛО ЛЕНИНА — В РЕВОЛЮЦИОННОМ ТВОРЧЕСТВЕ МИЛЛИОНОВ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)  
ветские люди не только отдадут дань грядущему уважения и признательности Владимиру Ильичу за все, что он сделал для нашей Родины.

Для человечества. Понятие неслучайно идеологией и политическим наследием Ленина. Мы вновь и вновь сверяем свой курс с его учениями, стремимся по-ленински оценить достигнутое, лучше

и средств на важнейших пунктах объектов, сокращения сроков их сооружения с тем, чтобы эффективность капитальных вложений постоянно росла.

Настрой на практические дела приносит свои плоды. В первом квартале 1984 г. обеспечено выполнение плана по производству промышленной продукции на 102 процента, притом ее по сравнению с соответствующим периодом прошлого года составил 4,9

крупными совместными инициативами по укреплению мира и ободанию гонимых вооружений, получившим в дальнейшем развитие в конкретизации.

## ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА—ГЛАВНОЕ ЗВЕНО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РАЗВИТОГО СОЦИАЛИЗМА

Товарищи! Ленинской стратегией присуще четкое определение главного звена, взирая за которое можно решить наперед все задачи. Ленин блестяще видел этим искусством. Вспомним первые послевоенные годы. Перед Страной Советов встал вопрос о развитии и международного характера. Прежде всего, необходимо было с оружием в руках отстоять рабоче-крестьянскую власть. Нужна была армия нового типа, действительно народная армия. И партия коммунистов во главе с Лениным создала славу Красную Армию, доказавшая, что наша революция умеет защищаться.

В решении данной задачи трудно переоценить значение ленинских идей электрификации страны и опыт их осуществления. Распорядившись топливно-энергетической базой, Советский Союз удовлетворяет свои потребности в энергии за счет собственных ресурсов. Такое положение надлежит закреплять и совершенствовать. Энергетическая программа, которая является как бы планом ГОЭЛРО наших дней, масштабы ее огромны. В предстоящий период ожидается выводить в действие ежегодно в десятки раз больше мощностей, чем по плану ГОЭЛРО. Предусматривается создание крупнейших топливно-энергетических комплексов, наращивать добычу угля, газа и нефти, ускорить развитие атомной энергетики, продолжать строительство гидроэлектростанций. Очень важно проводить более активную энергосберегающую политику, улучшать структуру производства и потребления топлива и энергии. Реализация Энергетической программы обеспечит на длительный период устойчивое развитие народного хозяйства, неуклонный рост жизненного уровня населения.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

## ЛЕНИНСКАЯ ПАРТИЯ—ДВИЖУЩАЯ СИЛА СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА МАСС

Товарищи! Величайшей исторической подлинностью — создание им боевой марксистской партии. Коммунистическая организация революционеров, говоря ленинскими словами, «перевела в рабочий класс, всех трудящихся и боевые кадры нового строя, к зрелому социализму».

В наследство от старого строя молодая Советская республика, получившая отсталое, подорванное империалистической войной хозяйство. Обстановка еще более усугубилась в результате гражданской войны и иностранной интервенции. Не работали заводы, был парализован транспорт, не хватало топлива. Нищета и голод нависали над новой страной. Это поставило Советскую власть в неслыханно трудное положение, которое не позволило материализовать плоды революции, более того — угрожало самим ее основам.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

Перевод народного хозяйства на индустриальный путь мыслима не без повышения качества продукции и ее надежности. Здесь требования необычайно высоки. Чтобы выйти на их уровень, необходимо использовать новейшие достижения науки и техники, существенно поднять роль государственных стандартов, улучшить качество продукции, повысить надежность изделий, в то же время следует всемерно поощрять морально и материально людей, для которых престиж заводской марки, рабочая честь — превыше всего.

Все более широкое включение масс в управление высшим уровнем государственной деятельности, повышение ответственности миллионов людей к своему гражданскому долгу, повышение роли трудового коллектива в соответствии с принятым законом — в этом партия видит действительность социалистической демократии. (Аплодисменты).

Нужен был гений Ленина, чтобы найти такое решение «острых» экономических проблем, которое обещало бы прочный фундамент победившей революции, социальный прогресс общества.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

Сплотность комсомольцев и дел партии и народа, сплоченность трудящихся вокруг Центрального Комитета КПСС — это, товарищи, залог нашего успешного продвижения к новым рубежам коммунистического строительства! (Аплодисменты).

Товарищи! Нам в нашем кругу приходится сейчас проводить свой курс на международной арене и сложной, весьма опасной обстановке. Источники ее резкого обострения — агрессивная политика империалистических кругов НАТО, в первую очередь США. Вновь подтверждается ленинская мысль, что при углублении общего кризиса капитализма обострится часть правящей буржуазии, выход не только за счет интересов трудящихся масс собственной страны, но и в попытке подавить или ущемить своих конкурентов, более того — во внешнеполитических авантюрах. В наше время это проявляется и в попытке конфронтации с миром социализма и другими прогрессивными силами.

Уже весной 1918 года Ленин вплотную приступил к детальной разработке плана строительства социализма. С огромной теоретической глубиной определил он экономическую стратегию партии, важнейшие принципы социалистического хозяйства.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

Прошедшие отчеты и выборы в партии стали хорошей школой воспитания коммунистов. Центральный Комитет делает все для того, чтобы и впредь наращивать творческие усилия нашей партии, укреплять политическую дисциплину, повышать уровень партийной организации, крепко политическое ядро трудовых коллективов. Улучшение партийно-политической работы на всех уровнях, и, конечно же, в таком очень важном звене, как бригада, — предельно важный рост социальной и трудовой активности широких слоев населения.

Товарищи! Нам в нашем кругу приходится сейчас проводить свой курс на международной арене и сложной, весьма опасной обстановке. Источники ее резкого обострения — агрессивная политика империалистических кругов НАТО, в первую очередь США. Вновь подтверждается ленинская мысль, что при углублении общего кризиса капитализма обострится часть правящей буржуазии, выход не только за счет интересов трудящихся масс собственной страны, но и в попытке подавить или ущемить своих конкурентов, более того — во внешнеполитических авантюрах. В наше время это проявляется и в попытке конфронтации с миром социализма и другими прогрессивными силами.

Выполняя начертанную Лениным программу, партия большевиков, героический рабочий класс, весь советский народ в кратчайшие исторические сроки осуществили индустриализацию страны, социалистическую перестройку сельского хозяйства, культурную революцию, воспитали собственные квалифицированные кадры, открыли простор для развития науки и техники. Экономические основы страны в корне преобразились. Наша Родина стала могучей индустриальной державой с современным сельским хозяйством, передовой культурой. Уже в предвоенные годы по объему промышленного производства Советский Союз вышел на второе место в мире и первое в Европе.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

Ленин настойчиво требовал от партийных и советских органов, от коммунистов создавать посылку максимально благоприятные условия, позволяющие всем труженикам проявить себя. В настоящее время возможности для этого, как никогда, велики. На новую ступень зрелости поднимается отечественное государство. Возрос культурный уровень советских людей.

Товарищи! Нам в нашем кругу приходится сейчас проводить свой курс на международной арене и сложной, весьма опасной обстановке. Источники ее резкого обострения — агрессивная политика империалистических кругов НАТО, в первую очередь США. Вновь подтверждается ленинская мысль, что при углублении общего кризиса капитализма обострится часть правящей буржуазии, выход не только за счет интересов трудящихся масс собственной страны, но и в попытке подавить или ущемить своих конкурентов, более того — во внешнеполитических авантюрах. В наше время это проявляется и в попытке конфронтации с миром социализма и другими прогрессивными силами.

Ныне СССР располагает материально-технической базой развитого социалистического общества. Великий народохозяйственный комплекс страны обеспечил быстрый рост — крупная комплексная задача, требующая мобилизации всех возможностей. А их у нас немало. Это и всемерное ускорение технического прогресса, и повышение квалификации кадров, укрепление дисциплины и улучшение организации производства.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

Ленин настойчиво требовал от партийных и советских органов, от коммунистов создавать посылку максимально благоприятные условия, позволяющие всем труженикам проявить себя. В настоящее время возможности для этого, как никогда, велики. На новую ступень зрелости поднимается отечественное государство. Возрос культурный уровень советских людей.

Товарищи! Нам в нашем кругу приходится сейчас проводить свой курс на международной арене и сложной, весьма опасной обстановке. Источники ее резкого обострения — агрессивная политика империалистических кругов НАТО, в первую очередь США. Вновь подтверждается ленинская мысль, что при углублении общего кризиса капитализма обострится часть правящей буржуазии, выход не только за счет интересов трудящихся масс собственной страны, но и в попытке подавить или ущемить своих конкурентов, более того — во внешнеполитических авантюрах. В наше время это проявляется и в попытке конфронтации с миром социализма и другими прогрессивными силами.

Созданный самоотверженным трудом советского народа мощный экономический потенциал является прочной основой решения социальных задач: укрепления обороноспособности страны, проведения активного внешнеполитического курса. Нельзя не подчеркнуть большой вклад советской экономики в развитие и углубление сотрудничества в рамках СЭВ.

Важнейшей составной частью экономической стратегии партии на современном этапе является дальнейшее развитие агропромышленного комплекса. Эффективность использования тех крупных средств, которые государство направляет на эти цели, во многом зависит от усилий тружеников сельского хозяйства. Им надлежит значительно увеличить производство продукции земледелия и животноводства. На нашу индустрию ложатся немалые обязанности. Она должна своевременно обеспечивать колхозы и совхозы высококачественной техникой, удобрениями, другими материальными ресурсами.

Ленин настойчиво требовал от партийных и советских органов, от коммунистов создавать посылку максимально благоприятные условия, позволяющие всем труженикам проявить себя. В настоящее время возможности для этого, как никогда, велики. На новую ступень зрелости поднимается отечественное государство. Возрос культурный уровень советских людей.

Товарищи! Нам в нашем кругу приходится сейчас проводить свой курс на международной арене и сложной, весьма опасной обстановке. Источники ее резкого обострения — агрессивная политика империалистических кругов НАТО, в первую очередь США. Вновь подтверждается ленинская мысль, что при углублении общего кризиса капитализма обострится часть правящей буржуазии, выход не только за счет интересов трудящихся масс собственной страны, но и в попытке подавить или ущемить своих конкурентов, более того — во внешнеполитических авантюрах. В наше время это проявляется и в попытке конфронтации с миром социализма и другими прогрессивными силами.

КПСС на своем XXVI

КПСС на своем XXVI

КПСС на своем XXVI

КПСС на своем XXVI

(Ожидание на 3-й стр.)

# УЧЕНИЕ И ДЕЛО ЛЕНИНА — В РЕВОЛЮЦИОННОМ ТВОРЧЕСТВЕ МИЛЛИОНОВ

(Окончание. Начало на 1-й и 2-й стр.)

Все это показывает, насколько глубоко корни радости, и позволяет надеяться, что в конце концов нынешний опасный ход событий удастся снова повернуть в направлении упрочения мира, ограничения гонки вооружений и развития международного сотрудничества. Советский Союз на каждом шагу на международной арене демонстрирует ответственный подход к мировым проблемам. Советская политика — активна. Она не оставляет без внимания ни одного крупного, требующего принципиального решения международного вопроса. Она отвечает коренным интересам, как советского народа, так и всех других народов.

Действительно — кому не подойдут миролюбивые предложения Советского Союза и других государств социалистического содружества? Ведь хотя бы обязательство не применять первым ядерное оружие, которое мы принесли в одностороннем порядке, или — заключить договор о взаимном неприменении военной силы и поддержании отношений мира между государствами Варшавского Договора и НАТО, или — начать переговоры по вопросу о неувеличении и сокращении военных расходов и многое другое. Эти предложения не по пути лишь тем, кто делает ставку на политическую силу, стремится к мировой гегемонии.

Решая мирные созидательные задачи, СССР не хочет конфронтации, не ищет военных превосходства. Но и не даст сломать достигнутое военно-стратегическое равновесие, которое представляется очень существенную предпосылку сохранения мира. Нарушение этого равновесия в пользу империализма, напротив, увеличило бы воюющую опасность. Вот почему вполне оправданы и необходимые меры, принятые СССР и его союзниками в ответ на размещение американских ракет в Европе.

Советский Союз неоднократно заявлял: никаким любителям военных авантур не удастся заставить нас врасплох, никакой потенциальный агрессор не может надеяться избежать сокрушительного ответного удара. Мы хорошо помним завет Ленина: занимайся мирным строительством, беречь оборонную способность Советского государства. Здесь, подчеркивая о «ослаблении... мы не вправе допускать ни на секунду». Способность отстоять свою независимость и свой строй советской партии доказывал не раз. И наши доблестные Вооруженные Силы, как и всегда, надежно стоят на страже завоеваний Октября! (Продолжительные аплодисменты).

Советская позиция — ясная, открытая, честная. Мы — за решение всех спорных вопросов путем переговоров, но, разумеется, только на основе равенства, одинаковой безопасности и невмешательства во внутренние дела. Мы — за укрепление доверия между государствами, на что направлены крупномасштабные предложения, сочетающиеся с мерами военно-технического по-

рядка, внесенные советской делегацией на Стокгольмской конференции.

В СССР обращено внимание на то, что теперь из официального Вашингтона подчас слышатся заявления о диалоге с Советским Союзом. Однако за этой риторикой пока не просматривается никаких позитивных предложений, а лишь проступает все та же сила воли политика. Тут уместно вспомнить слова Ленина, сказанные в адрес любителей поговорить о мире, не делая для этого никаких действительных шагов: «А мы хотели бы, — подчеркнул Ленин, — и в этом и в подобных вопросах видеть как можно меньше общих заявлений, торжественных обещаний, пышных формул и как можно больше самых простых, самых ясных решений и мер, которые бы действительно вели к миру...»

Именно по практическим действиям наша страна будет судить о готовности США, а также их союзников по НАТО, к переговорам и к действительной нормализации отношений. За американской стороной — ратификация подписанных с СССР договоров, возобновление прерванной США работы над соглашением о полном и всеобщем запрещении испытаний ядерного оружия. Речь идет и о других важных вопросах, по которым также имеются наши предложения: о взаимном замораживании советских и американских ядерных вооружений, об изъятии человечества от химического оружия, о предотвращении милитаризации космоса — последние шаги Белого дома здесь вызывают особую тревогу. По всем этим направлениям предложение блокируется Соединенными Штатами.

Инициативы Советского Союза, составляя далеко идущую и всеобъемлющую практическую программу оздоровления международных отношений. Коренной вопрос тут — обуздание гонимых ядерных вооружений. Принципиальная позиция СССР остается неизменной: мы за прекращение и уничтожение всех видов этого оружия.

Наша страна готова усложниться о совместном признании норм такого рода и придании им обязательного характера. Достижение договоренностей по упомянутым вопросам могло бы стать началом настоящего передела во всей международной жизни, как и в советско-американских отношениях.

Точка зрения Советского Союза по кардинальным проблемам современной обстановки на мировой арене и четкостью высказана и опубликована в 9 апреля отчетах К. У. Черненко газете «Правда». Нормализация положения, возврат и разрядка, укрепление безопасности и доверия между народами — вот высокие и благородные цели, ради достижения которых наша партия и государство, действуя по-ленински, не жалеют усилий! (Продолжительные аплодисменты).

Да здравствует ленинизм — интернациональное знамя революционной борьбы, знамя мира и социализма! (Продолжительные аплодисменты).

Да здравствует ленинская Коммунистическая партия Советского Союза — ум, честь и совесть нашей эпохи! (Продолжительные аплодисменты).

Слава советскому народу, уверенно идущему по ленинскому пути! (Бурные, продолжительные аплодисменты).

Товарищи! На протяжении всех десятилетий строительства нового общества ученые

Министерство культуры СССР устроило 20 апреля прием в честь участников Дней польской культуры в Советском Союзе.

На приеме были официально делегация ПНР во главе с членом Политбюро, секретарем ЦК ПОРП Ю. Черником, посол ПНР в СССР С. Кочолев.

С советской стороны присутствовали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. И. Демичев, заведующий Отделом культуры ЦК КПСС В. Ф. Шауро, руководители ряда государственных и общественных организаций, деятели культуры.

П. И. Демичев принял министра культуры и искусства ПНР Е. Жингулову. В беседе, прошедшей в теплой, товарищеской обстановке, обсуждались вопросы дальнейшего качественного развития, углубления и расширения культурных связей между СССР и ПНР.

## ВРУЧЕНИЕ НАГРАД РОДИНЫ

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко вручил 19 апреля в Кремле награды Родины члену Политбюро ЦК КПСС, председателю Комитета партийного контроля при ЦК КПСС М. С. Соломечеву, члену Политбюро ЦК КПСС, министру обороны СССР Маршалу Советского Союза Д. Ф. Устинову, кандидату в члены Политбюро ЦК КПСС,

председателю КГБ СССР В. М. Чебрикову.

В зале присутствовали товарищи Г. А. Алехов, В. И. Ворониных, М. С. Горбачев, В. В. Гришин, Г. В. Романов, Н. А. Тихонов, П. И. Демичев, В. И. Долгих, В. В. Кузнецов, В. Н. Пономарев, М. В. Смирнов, И. В. Калинин, К. В. Русанов, Н. И. Рыжков.

Тов. К. У. Черненко выступил при вручении наград.

демократии, с законами нашего общенационального государства и с учетом внешнеполитической обстановки. Эта работа должна проводиться на неизменной основе ленинских принципов, в духе замечательных чекистских традиций.

## Выступление К. У. Черненко

Дорогие товарищи! С большим удовлетворением выполняю и поручение Президиума Верховного Совета СССР вручить вам высокие награды. Их вы удостоились за большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством.

Орденом Ленина награжден Дмитрий Федорович Устинов.

Его имя широко известно в нашей стране, да и во всем мире. Неутомимо деятельности Дмитрия Федоровича на хозяйственной работе, на высших партийных и госу-

дарственных постах и в предвоенные годы, и в суровые годы войны, и в послевоенный период получила самую высокую оценку партии и государства.

Находясь на посту министра обороны СССР, он с присущей ему кипучей энергией занимается вопросами строительства наших славных Вооруженных Сил. Международная обстановка сложна. Она требует от нас постоянно быть начеку и во всеоружии. Мы противники гонимых вооружений. Мы за диалог и решение вопросов путем переговоров. Но, к сожалению, у другой стороны мы не видим волеизъявления к нормализации отношений на основе равенства и одинаковой безопасности. А, стало быть, нам нельзя прекращать благодушие. Наши Вооруженные Силы должны быть и они всегда находятся на уровне требований, вытекающих из вышесказанной сложной обстановки. И большой вклад в решение этой задачи внес Дмитрий Федорович Устинов.

Маршалская звезда вручается председателю Комитета государственной безопасности генералу армии Виктору Михайловичу Чебрикову.

Задача чекистов состоит в том, чтобы надежно обеспечивать безопасность Советского Отечества, строя свою работу в соответствии с требованиями социалистической

## ГЕРОЯМ ОРБИТЫ МИРА И СОТРУДНИЧЕСТВА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

большей степени становится отраслью народного хозяйства, вносит осязаемый вклад в его развитие.

Иначе и не может быть, ведь все, что мы делаем на Земле и в космосе, имеет для блага советского человека, ради прогресса человечества.

Мы, дорогие «Юнглеры», в наши товарищи «Малюки» — Леонид Кизим, Владимир Соловьев и Олег Ахтыков, которые продолжают свою трудовую вахту на космической орбите, внесли новый вклад в развитие космонавтики. Вы показали образец коллективной работы в космосе — вдохновенной, эффективной, самоотверженной. Вы показали всему миру достойные плоды советско-индийской дружбы.

Выразил сердечную благодарность Коммунистической партии и Советскому государству за высокую оценку труда международного экипажа. Г. М. Стрекалов подчеркнул, что советская космонавтика развивается по пути, указанному решениями съездов нашей партии. Это, сказал он, — путь повышения эффективности космических работ во имя дальнейшего развития отечественной экономики. Это — путь всестороннего сотрудничества со всеми государствами в мирных космических исследованиях.

Члены Политбюро ЦК КПСС, кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС, секретари ЦК КПСС тепло поздравили награжденных, пожелали им доброго здоровья и плодотворной деятельности на благо процветания социалистического Отечества, во имя укрепления мира во всем мире.

Члены Политбюро ЦК КПСС, кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС, секретари ЦК КПСС тепло поздравили награжденных, пожелали им доброго здоровья и плодотворной деятельности на благо процветания социалистического Отечества, во имя укрепления мира во всем мире.

Этот полет явился блестящим примером сотрудничества наших государств в научно-технической области. Убежден в том, что космос должен использоваться только в мирных целях, но только при способе порывающейся прогресс.

Я хотел бы выразить глубокое уважение и обратиться со словами приветствия и руководству наших двух стран, а также к тем людям, которые сделали замечательным успехом эту миссию в космосе.

Выступивший Ю. В. Малюкин сказал:

Дорогой товарищ Генеральный секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии, Председатель Президиума Верховного Совета СССР, государственный Константин Устинович! Разрешите выразить глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета, Совету Министров за высокую оценку итогов совместного международного советско-индийского космического полета.

Наши награды — это награды советскому и индийскому народам, их трудовому герою, созидателю труду, стремлению к неизведанному, к неизвестному, совместной борьбе за мир и сотрудничество.

Заверю вас, что советские космонавты и дальше будут прилагать все силы, знания, ум и энергию для дальнейшего освоения и исследования космического пространства, совместной борьбы за мир, за то, чтобы осваивать новые высоты в космосе и крепить сотрудничество, дружбу между народами.

Премьер-министр Индии И. Ганди совершенно верно охарактеризовала происходящее как яркое свидетельство нашей дружбы и сотрудничества. Я рад тем, что ныне выпала честь оказаться связанным с этим великим свершением — индийской космической исследования.

Хотел бы выразить глубокое уважение и сердечное приветствие советское руководство, всех тех людей, которые своим трудом создали космический полет. Мы убеждены, что экспериментальные и научно-исследовательская работа, которые были проведены в период космического полета, окажутся выгодными для обеих государств.

Подобно нашим советским друзьям, мы уверены, что космос представляет собой всеобщее достояние человечества и его исследования должны проводиться исключительно в мирных целях. Советско-индийский космический полет явился символом этого всеобщего убеждения наших на-

родов. Не сомневайтесь, что сотрудничество двух стран в этой области, так же как и в бесчисленных других областях, будет продолжаться успешно развиваться в интересах народов обоих государств, в интересах дела мира во всем мире.

Я искренне благодарен за вручение награды, заявил П. Малухотра. Она будет мне всегда дорога, ибо является символом дружбы двух стран. Чрезвычайно рад и горд, что своей работой был связан с совместным советско-индийским космическим полетом.

Выступившие были выслушаны с большим вниманием и встречены аплодисментами.

Космонавты двух стран вручили К. У. Черненко по вышивке в космосе портрет В. И. Ленина и свидетельство о полете на борту орбитального комплекса «Салют-7» — «Союз Т-10» — «Союз Т-11», подписанные всеми членами международного экипажа.

Героя космоса тепло поздравил присутствующий в этот момент министр культуры РСФСР М. Грибанов. О творческом пути замечательного артиста рассказал председатель Президиума ВТО, Герой Социалистического Труда, народный артист СССР М. Царев.

Драматургия вечера — постановщик и ведущий главный режиссер Театра имени Евг. Вахтангова, народный артист СССР Е. Симонов — позволила зрителям как бы совершить увлекательное путешествие в те годы, когда жил и работал Борис Шумкин, рисовать о его творческом пути, его замечательном вкладе в создание образа вождя революции В. И. Ленина.

## ДРУЖЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

Министерство культуры СССР устроило 20 апреля прием в честь участников Дней польской культуры в Советском Союзе.

На приеме были официально делегация ПНР во главе с членом Политбюро, секретарем ЦК ПОРП Ю. Черником, посол ПНР в СССР С. Кочолев.

С советской стороны присутствовали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. И. Демичев, заведующий Отделом культуры ЦК КПСС В. Ф. Шауро, руководители ряда государственных и общественных организаций, деятели культуры.

П. И. Демичев принял министра культуры и искусства ПНР Е. Жингулову. В беседе, прошедшей в теплой, товарищеской обстановке, обсуждались вопросы дальнейшего качественного развития, углубления и расширения культурных связей между СССР и ПНР.

## ВОСПИТЫВАТЬ УБЕЖДЕННОСТЬ

«Формирование научного мировоззрения — основа коммунистического воспитания — тема Всесоюзной научно-практической конференции, закончившей свою работу в Москве. Она была организована Министерством высшего и среднего специального образования СССР, Академией педагогических наук СССР, Институтом философии АН СССР, Философским обществом СССР и Московским государственным университетом имени Ломоносова.

С докладами на конференции выступили директор Института философии, член-корреспондент АН СССР Г. Смирнов, ректор Академии общественных наук при ЦК КПСС Р. Яновский, секретарь правления Союза писателей СССР Ф. Кузнецов, вице-президент Академии педагогических наук СССР Ю. Бабанский, другие ученые деятели науки, культуры и образования.

Большое внимание участникам конференции прилегла работа секции «Культура и мировоззрение». Вот что говорит ее руководитель, доктор философских наук А. Арнольдов.

Разговор действительно носил научно-практический характер. И этому во многом способствовали выступления таких деятелей нашего искусства, как Ольга Лепсина, Евгений Симонов, Валентин Плукер, Юрий Симонов, Виктор Розов, Борис Неменицкий и другие. Они говорили о том, что без активной мирозазрающей позиции, без научного понимания сложных процессов, происходящих сегодня в мире, советский художник обречен на свое творчество не может. Деятели литературы и искусства обсудили с учеными пути углубления работы по формированию научного мировоззрения, высокого идейно-нравственного качества личности.

## ТАШКЕНТ

Коллектив Государственного узбекского музыкального театра имени Мухомин, принимая социалистические обязательства на 1984 год, единодушно постановил: отметить «яркую субботу» активным, добросовестным трудом каждого работника. В частности, созданы две шефские концертные бригады. Они выступят перед труженниками Чиланзарского и Октябрьского районов Ташкента.

А вечером — спектакль. Театр покажет сатирическую музыкальную комедию Ш. Рахматулло и Р. Вильданова, бытовую бюрократизм, угодию и ревнидухи.

Как сообщил директор театра А. Рахматуллоев, сборы от спектакля будут перечислены в фонд субботника.

## БАКУ

Одним из первых на призы москвичей отличились машинистры и приборостроители Ленинского района Баку. Всего же труженники этого промышленного района выпускают в день субботника продукции на 1,4 миллиона рублей, из них на 562 тысячи — с государственным Знаком качества на 130 тысяч рублей — из сжиженного сырья и материалов, на 335 тысяч рублей — товаров народного потребления.

## ЧЕЛЯБИНСК

Театрально-концертные организации Челябинска готовятся отметить 11-ую годовщину со дня рождения В. И. Ленина. Коллектив филармонии, например, подготовил к дню субботника интересные программы, с которыми он выступит перед зрителем в филармоническом зале, в трубно-прокаточном, Челябинска, металлургам Магнитогорска.

Не останутся без внимания филармония и сельские труженники Южного Урала. В частности, в Агаповском, Кизильском, Верхнеуральском, Чебаркульском и других районах побывают эстрадно-цирковая группа «Милосердие», эстрадная группа «Гармония» и другие коллективы.

С интересной программой в день юбилейной субботы выступят в Златоусте, Сатке, Кусе и других городах области известные не только на Урале, но и в стране ансамбли «Архив», «Уральский дисконд», «Весь доклад от концертов в день коммунистического субботника будет перечислен в фонд пятницы.

## ПОЗЫВНЫЕ СУББОТНИКА



Много лет Государственный академический симфонический оркестр Союза ССР под руководством лауреата Ленинской премии, народного артиста СССР Евгения Светланова шефствует над школьниками первого коммунистического субботника — коллективом локомотивного депо Москва-Сортировочная.

В канун праздничной субботы в депо как своих добрых и дорогих друзей встретили артисты прославленного оркестра. В свой выходной день музыканты пришли сюда и дали большой концерт в од-

## СТРОКА В ОБЯЗАТЕЛЬСТВАХ

Московское научно-производственное объединение «Восход» за высокие результаты во Всесоюзном социалистическом соревновании награждено переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Восход» — одно из крупнейших бумагоперерабатывающих предприятий. Марку его мы видим на учебниках тетрадах и альбомах для рисования, на занятиях химии и в рюкзак обоев. Ассортимент продукции предприятия достиг почти трехсот наименований.

В числе других коллективов объединение решило в этом году дополнительно и плану увеличить производительность труда на один процент и снизить себестоимость продукции на 10 процентов.

Каковы практические мероприятия, делаем предположение на основании С таким вопросом мы обратились к заместителю секретаря партийного бюро «Восхода» начальнику производственного отдела Зое Васильевне ДАРЧУК.

«Вот уже несколько лет объединение без снижения объемов производства ведет реконструкцию и капитальное строительство цехов, фабрик, участков. Вводятся новые мощности внедряются технические новшества. Цельный комплекс организационно-технических мероприятий, направленных на улучшение качества и увеличение выпуска товаров, планируем осуществлять в этом году. Будет механизировано производство альбомов для фотографов, школьных дневников. Пятнадцатилетний человек освобождает автоматическая линия по изготовлению блокнотов с красочной обложкой, появятся новые автоматы для расклатки обоев, которые не только значительно облегчат производственные операции, но и позволят сократить сырьевые отходы. Организуем на запросы рабочих, предельно автоматизируем, специализируем институт, входящий в состав объединения, разрабатывать новые процессы автоматизации и механизации производства.

Ускорено работ, улучшение качества поможет бригадному подра. Сейчас на предприятии бригадной формой организованы 854 человека. К концу этого года почти половина работников будет трудиться по бригадному методу.

Оправдало себя создание в цехах специализированных бригад по ремонту и наладке оборудования. В прошлом году бригада ремонтников возглавляемая коммунистом Юрием Сорочником, выступила с ценной инициативой: повысить коллективную моральную и материальную ответственность бригады за каждого рабочего. А это значит, что весь коллектив бригады не только гордится успехами и достижениями своего товарища, но и

ДНИ ПОЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СССР



ДРУЖБА, БРАТСТВО, ЕДИНСТВО

Дружба, братство, единство — на русском и польском языках звучали эти слова 19 апреля в Большом театре Союза ССР. Здесь состоялось торжественное открытие Дней польской культуры в Советском Союзе, посвященных 40-летию образования ПНР.

Дни польской культуры в СССР, посвященные 40-летию образования ПНР.



Станислав МИКУЛЬСКИЙ: «ТРАДИЦИЯМ ВЕРНЫ»

— Помню, как несколько лет назад я читал со сцены небольшие по объему, но глубокие по мысли стихотворения Ярослава Ивашкевича «Мир». И хотя читал я по-польски, советские зрители и без перевода поняли эти стихотворения — о любви человека к родной земле, о необходимости, не боясь сил, бороться за мир во всем мире.

СТРАНИЦЫ ЕГО КНИГ

Празднование двадцатипятилетнего юбилея Шолом-Алейхема явилось свидетельством глубокого уважения и признательности советского народа, наших современников к поэзии интернационального писателя. Будь не случайно Александр Фадеев емко и точно назвал Шолом-Алейхема «символом братства, интернационализма, человечности».

ОБРАЗЫ ТРУДА И БОРЬБЫ

В Центральном выставочном зале столицы — самая значительная из выставок, посвященных в эти дни изобразительному искусству Польской Народной Республики. Экспозиция сразу же водит зрителя в атмосферу героического времени, когда в бою с фашизмом рождалась новая Польша.



ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА. ЧТО СДЕЛАНО?

«Почему ноты лежат на полках» — Министр культуры СССР рассмотрел материалы, опубликованные в газете «Советская культура» 17 и 26 января с. г. под рубрикой «Почему ноты лежат на полках», и считает их приближением современной и актуальной культуры.

Навстречу фестивалю — Владимирский горком комсомола выступил с инициативой: переиспользовать средства от проведения молодежных мероприятий в фонд Всемирного фестиваля молодежи и студентов, который состоится в Москве.



# А ЛЕЮТ БУЖЕТЫ НА ПОСТАМЕНТЕ

### По ленинским местам Казани

верситетского устава, разрешения создавать студенческие общества и не вмешиваться в их деятельность, требовали возвращения своих товарищей, ранее исключенных из университета, и привлечения к ответственности лиц, виновных в их исключении.

Картина художника Х. Якупова «Пролог» выразительно передает атмосферу бурной студенческой жизни, боевой наступательности в первых рядах которых мы видим В. Ульянова, являющегося руководителем университетских руководителей.

А рядом, в выставочном зале, представлены в оригиналах и фотокопиях многие документы, относящиеся к этому незаурядному событию в университетской жизни. Среди них — письмо студента В. Ульянова в тот же день вечером прошение на имя ректора, которое гласит:

«Не признавая возможным продолжать мое образование в Университете при настоящих условиях университетской жизни, имею честь покорнейше просить Ваше Превосходительство сделать надлежащее распоряжение об изъятии меня из числа студентов Императорского Казанского Университета».

На другой же день студент В. Ульянов был исключен из университета, а ночью по распоряжению губернатора арестован и заключен в тюрьму. На картине художника М. Семенова «Первый арест» достоверно показано, как и при каких обстоятельствах это произошло: заволашное лицо Марии Александровны в дверях доминирует над остальными.

В обширном вестибюле многолюдно, но и как-то торжественно и тихо. Мы проходим коридоры под массивными сводами, поднимаемся на второй этаж. Ильязар Нуревич Алеев, многие годы работавший секретарем партийного комитета университета, а ныне министр культуры республики, говорит:

— Сколько раз бывал здесь, а всегда, знаете ли, волновался. Каждый раз словно бы прикоснулся к чему-то очень высокому, обещающему ум и сердце... Позднее, посетив мемориал, я понял, что здесь, в этой сфере, мы убедились, что здесь необыкновенно возмужало буквально все, что слышишь, и чему обращаешься взглядом.

На втором этаже у входа в экспозиционный зал — скульптурные портреты первых распространителей марксизма в Казани — Николая Федосеева и Хусеина Ямашева. В первой же комнате, в самом начале экспозиции, нас постигает приглушенный свет. Мы видим картину художника Н. Жукова «Отец и сын» и работы скульптора Г. Постникова, запечатлевшего в мраморе Илью Николаевича Ульянова, тоже питомца Казанского университета, и его великого сына. Затем мы проходим в аудиторию № 7, на дверях которой — мемориальная доска, сообщающая, что здесь на юридическом факультете в 1887 году учился Владимир Ильич Ульянов-Ленин.

Громкие темные парты, совсем небольшая профессорская кафедра с высоким стулом возле нее, три книжных шкафа у стены — вот, собственно, и вся обстановка этой памятной аудитории. За одной из этих парт слушал лекции Ленин!

Затем мы проходим в университетский актовый зал, где 4 декабря 1887 года проходила студенческая сходка, носившая открыто политический характер. В биографии В. И. Ленина, подготовленной и изданной Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, эта сходка охарактеризована как его «первое революционное испытание». Студенты требовали отмены реакционного уни-

верситетского устава, разрешения создавать студенческие общества и не вмешиваться в их деятельность, требовали возвращения своих товарищей, ранее исключенных из университета, и привлечения к ответственности лиц, виновных в их исключении.

В ДОМЕ-МУЗЕЕ восстановлена обстановка 1888—1889 гг. Среди реликвий — подлинное домашнее письмо семьи Ульяновых. Воссоздана светлая гостиная с большим обеденным столом, диваном и роялем, комната Марины Александровны. Анны Ильиничны и Марины Ильиничны, комната Дмитрия Ильича. В скромной комнате Владимира Ильича — подвесные книжные полки с литературой того времени, его рабочий стол с керосиновой лампой, чернильницей и раскрытым томом «Капитала», голубой студенческий мундир на спинке стула. Справа от двери — печь с лешанкой, на которой он любил отдыхать, читать газеты и журналы.

В университете Владимира Ильича уже не допустили. В экспозиции фигурирует подлинный документ с резолюцией департамента народного просвещения на представление военачальника казанского учебного округа, возвращавшего Владимира Ульянова в университет: «Уж этот не брат ли того Ульянова. Ведь тоже из Симбирской гимназии?.. Отнюдь не следует принимать!».

Как и в ссылке в Кокшетау, так и после ссылки, уже в Казани Владимир Ильич много и настойчиво занимается, самостоятельно одолевает университетский курс, глубоко изучает прошлые основы основ марксизма, в особенности «Капитала» К. Маркса, произведения русских революционных демократов и известных русских писателей. «Это было чтение залпом, с раннего утра до позднего часа», — вспоминал он впоследствии.

В Казани работали первые соратники Владимира Ильича: Я. Свердлов, Н. Бауман, В. Адоратский, А. Стоянин, С. Киров, Н. Семашко, В. Тихомиров и выдающиеся татарские революционеры-ленинцы Я. Ямашев, создатель и идейный руководитель первой татарской большевистской газеты «Ура!», М. Вахитов и К. Якубов, делеаты Центральной мусульманской военной коллегии, С. Саид-Галиев, первый председатель Совнаркома Татарской АССР. Советская власть в Казани была провозглашена 26 октября 1917 года — на другой день после победоносного октябрьского восстания в Петрограде.

РАЗУМЕЕТСЯ, мы осмотрели другие ленинские места в столице Татарии. Это еще один дом на улице Первой горы (ныне улица Ульяновых 24), где семья Ульяновых жила в августе — ноябре 1887 года до ленинских университетских событий. Ульяновы занимали нижний этаж этого дома, а на втором этаже жила семья сестры Марины Александровны — Любопы Александровны Пономаревой. Из представленных в университете мемориальном документе сле-

дует, что и в этом доме часто собиравшаяся революционная настроенная молодежь. Мы бобылали и воле хорошо сохранившегося одноэтажного деревянного дома на кирпичном фундаменте на улице Комлева, 15 (в прошлом Ново-Коммунистическая улица), куда семья Ульяновых переехала в начале ноября 1887 года и где во распоряжению казанского губернатора Владимира Ильича арестован после студенческой сходки.

Казань, столица Татарии, крупный экономический, научный и культурный центр страны, город, насчитывающий ныне миллион сто тысяч жителей, неизменно привлекает тысячи и тысячи своим своим чудесным Ленинским мемориалом. И не бы- вает дня, когда бы у величественного памятника Владимиру Ильичу Ленину на площади Свободы (скульптор П. Ягин, архитектор А. Тегель) не светились бы темнокрасным гранитом постаменты яркие букеты свежих цветов.

Ал. РОМАНОВ.  
● Памятник Владимиру Ульянову.  
● Здание университета.

Мозаика по дереву. На гладкой, полированной поверхности шпатулки, словно только что спустившиеся цветы из цветочного двора. Тут же, рядом, копии известных картин, выполненные таким же способом. Большинство авторов участвуют в подобных выставках не первый раз. Но все же их лица волнует: как-то быстрее и острее посетители из-за угла? А вперед самый трудный экзамен — строгая оценка комиссии по работе с моделями художниками Московского отделения Союза художников, которая призвана определить победителя.

С. ДИКОВСКИЙ, МОСКВА.

Много в экспозиции работ членов секции лесной скульптуры. Это вазы, кубки, фигурные изображения. Поражает

М. Семенова «В. И. Ульянов в Федосеевском кружке» и Л. Фатахова «Дума» предметно и с большой эмоциональной силой передают этот период в жизни Владимира Ильича.

Казанский комитет РСДРП на первом же своем собрании принял программу ленинских «Искры» «исполнение соответствующей чистоте социал-демократических принципов, а также и пратической потребности времени» и постановил: «принять без изменения программу «Искры» и считать ее «Испур» — своим руководящим органом».

В Казани работали первые соратники Владимира Ильича: Я. Свердлов, Н. Бауман, В. Адоратский, А. Стоянин, С. Киров, Н. Семашко, В. Тихомиров и выдающиеся татарские революционеры-ленинцы Я. Ямашев, создатель и идейный руководитель первой татарской большевистской газеты «Ура!», М. Вахитов и К. Якубов, делеаты Центральной мусульманской военной коллегии, С. Саид-Галиев, первый председатель Совнаркома Татарской АССР. Советская власть в Казани была провозглашена 26 октября 1917 года — на другой день после победоносного октябрьского восстания в Петрограде.

РАЗУМЕЕТСЯ, мы осмотрели другие ленинские места в столице Татарии. Это еще один дом на улице Первой горы (ныне улица Ульяновых 24), где семья Ульяновых жила в августе — ноябре 1887 года до ленинских университетских событий. Ульяновы занимали нижний этаж этого дома, а на втором этаже жила семья сестры Марины Александровны — Любопы Александровны Пономаревой. Из представленных в университете мемориальном документе сле-

дует, что и в этом доме часто собиравшаяся революционная настроенная молодежь. Мы бобылали и воле хорошо сохранившегося одноэтажного деревянного дома на кирпичном фундаменте на улице Комлева, 15 (в прошлом Ново-Коммунистическая улица), куда семья Ульяновых переехала в начале ноября 1887 года и где во распоряжению казанского губернатора Владимира Ильича арестован после студенческой сходки.

Казань, столица Татарии, крупный экономический, научный и культурный центр страны, город, насчитывающий ныне миллион сто тысяч жителей, неизменно привлекает тысячи и тысячи своим своим чудесным Ленинским мемориалом. И не бы- вает дня, когда бы у величественного памятника Владимиру Ильичу Ленину на площади Свободы (скульптор П. Ягин, архитектор А. Тегель) не светились бы темнокрасным гранитом постаменты яркие букеты свежих цветов.

Ал. РОМАНОВ.  
● Памятник Владимиру Ульянову.  
● Здание университета.

Мозаика по дереву. На гладкой, полированной поверхности шпатулки, словно только что спустившиеся цветы из цветочного двора. Тут же, рядом, копии известных картин, выполненные таким же способом. Большинство авторов участвуют в подобных выставках не первый раз. Но все же их лица волнует: как-то быстрее и острее посетители из-за угла? А вперед самый трудный экзамен — строгая оценка комиссии по работе с моделями художниками Московского отделения Союза художников, которая призвана определить победителя.

С. ДИКОВСКИЙ, МОСКВА.

Много в экспозиции работ членов секции лесной скульптуры. Это вазы, кубки, фигурные изображения. Поражает

Мозаика по дереву. На гладкой, полированной поверхности шпатулки, словно только что спустившиеся цветы из цветочного двора. Тут же, рядом, копии известных картин, выполненные таким же способом. Большинство авторов участвуют в подобных выставках не первый раз. Но все же их лица волнует: как-то быстрее и острее посетители из-за угла? А вперед самый трудный экзамен — строгая оценка комиссии по работе с моделями художниками Московского отделения Союза художников, которая призвана определить победителя.

С. ДИКОВСКИЙ, МОСКВА.

## Хлеб — всему голова

На сцене раздвигается занавес, и зритель открывает народную, яркую картину: анимация почти все пространство, выстроены хор в украинских национальных костюмах. Среди семидесяти пяти его участников — колхозные механизаторы, бригадир, землевель, учителя. Вперед движется — инструктор музыкальной школы Валентин Шутковский. Величавой мелодией в сопровождении хора, народный — начал свое выступление участник художественной самодеятельности села Ольгополь, С. Пафосом, с подьемом исполнил свои песни «Годной партия — хвала» и «Хлеб — всему голова».

Не забыты были и произведения, столь популярные в военные годы. И это понятно — Всесоюзный смотр художественного самодельного творчества, в рамках которого проходил концерт, посвящен 40-летию Победы, являю памятной датой. С большим вниманием слушал как капитана в отставке артиллериста И. Пономарчука, рассказавшего о далеких боевых днях, о товарищах, о массовом героизме нашего народа. Секретаря парткома колхоза «Украина» И. Голованова, посвятив своего выступления мирным трудовым подвигам хлеборобов, свиноводов, животноводов, в том числе и тех, кто сидит в этот вечер здесь, в Доме культуры. Коммунист, Герой Социалистического Труда И. Щербатый, к стати, участник сельского хора, обращаясь к собравшимся, заявил, что механизаторы крепко дружат с Отчиной своей каждадневной работой, своей долей в высоком урожае.

Огонь символического факела, зажженного в тот вечер в Ольгопольском доме культуры, вспыхивает сегодня во всех клубах нашего Череповецкого района.

П. ДИТЮК, учитель, Винницкая область.

## ИЗ ПОЧТЫ РЕДАКЦИИ

### Найти энтузиаста

О клубах по интересам в эссе читано с интересом. И всегда думал: может быть, совсем рядом живет увлеченный, талантливый человек, а мы о нем не знаем. Может быть, он великодушно ринут, режет по дереву, и если он (или она) не ленин, не работает, не гонится за большими заработками, то ему будет в радость научить своему умению молодых, да не только их, и предложитьazole домов культуры и клубов объявить объявления-приглашения и учесть при этом всех пенсионеров, которые пожелают быть полезными в качестве таких наставников.

Предвижу возражения, что никто, мол, из возможных наставников не станет делать этого бесплатно, и тот же увлеченный человек пойдет за гробом, а мастерца сважет для себя кофту, сядет перед теле-

Средн этой неразберки пропал еще рушник мастера А. Вильковой. Как выяснилось позже, ее работу по ошибке отправили в Киев.

К сожалению, с халатностью, с которыми мастера декоративно-прикладного искусства доверяют свои работы, приходится сталкиваться все чаще. Как было раньше! Подлежат к дому мастера машины, ответственные лица берут экспонаты, сообщают, когда вернут их с выставки. Мастеру не нужно было волноваться за свои работы: их возвратят вовремя и в полной сохранности. А сейчас! Если намечается областная выставка, мастер должен сам привезти и увезти работы, сам их должен карантировать, заблаговременно отлучиться даже на короткий срок. Почему люди, которые призваны отвечать за организацию и проведение выставок, перекладывают свои обязанности на плечи художников! Разве это справедливо!

Н. ОРЛОВА, педагог, Днепропетровск.

### Художник или сторож?

Обратился в газету меня заставила горная обиды. Судите сами. Было такое, в мае уже пятдесят семь лет, а занимаюсь декоративно-прикладным искусством. На многих выставках, где приходилось участвовать, мои работы отмечались. Неудобно как-то писать о своих заслугах, да и не стала бы я этого делать, если бы не сложились бы такие условия.

В сентябре 1982 года Днепропетровский областный научно-методический центр народного творчества и культпросветработы были взяты для экспонирования на ВДНХ СССР мой ковер «Берегите этот мир» и рушник, вышитый моей дочерью, «60 лет СССР». Почти через год с выставкой мне вернули только ковер, а рушник исчез. В попытке по слову заведующего отделом декоративно-прикладного искусства ОНМЦ А. Бурхана, не оказалось никаких сопроводительных документов, хотя, кроме наших работ, от Днепропетровской области посланы и многие другие произведения.

П. ДИТЮК, учитель, Винницкая область.

## И открылся... город

Затяжные ливневые дожди скатили с гор валуны, как мячи, по равнине хлынули фельсовые потоки. Один из них ночью с гулом промчался по лобному Шорсулу, что недалеко от села Дьямджамли. Жером на месте размытых потоком жужжало жителям села увидели россыли керамических посуды, древних сельскохозяйственных орудий, домашнего скраба.

Позволили в Баку. Скоро признали археологов. Молодые бороздаты люди огорошили сельчан научными терминми, высказали предположение о существовании некогда на месте Шорсулу города — утекани. И было это два года назад.

Трудно предположить, что было бы с уникальным находкам, выброшенными селем, если бы не учитель средней школы, ветеран войны, коммунист Нурагмед-мухаммед Ахмедов, который хорошо известен жителям района как знаток истории края, создатель школьного краеведческого музея. Находясь в переночевании в этом музее. Под руководством учителя юные археологи школы продолжили поиски. Им были найдены обломки керамических труб, которые благодаря специальной резьбе легко соединяются между собой, что предполагает существование водопровода в древнем городе, на предполагаемом русле которого — несколько узких каменных мостов.

По мнению педагога, находки подтверждают версию ученых о существовании здесь древнего города. «Но как бы мы с ребятами не старались», говорит Ахмедов, — мы все-таки дилетанты. Надо, чтобы приехали специалисты. Тут, в Шорсулу, их ждут интересные открытия. Однако специалисты не едут. Почему!

Азад БУДАГОВ, МУРАД ОГЛЫ, с. ДЯМДЖАМЛИ, Шамахинский район, Азербайджанская ССР.

## справочник

### для любознательных

### ЗНАКОМЬТЕСЬ: РАСТЕНИЯ-САНИТАРЫ

«Почему в городах сажают главным образом тополя? Ведь от них очень много шума. Разве береза и другие деревья хуже пропускают шум или от них меньше испаряется?»

Н. КАРПОВА, ЛЕНИНГРАД.

Тополь не случайно отдано предпочтение: это лучший из всех деревьев «санитар», который очищает воздух от пыли. Кстати, воздух над существующим и другим зеленым насаждением, но и, как вы виделись, очень «чистый». В то время, когда мы слышали о том, что «спитая» продукция становится вредна, и разрушает гранит, например, с сернистым газом. В такую выводу пришли немецкие ученые. Во всем мире растительность, замедляющая и поглощая пыль, замедляющая и поглощая пыль, замедляющая и поглощая пыль. К таким относятся барбарис, лаванда, розмарин и некоторые другие.

### СРАБОТАННЫЙ РАБАМИ РИМА...

«Все знают слова Макиавелли про «одежду раба», но не все знают, что представляет собой. Расскажите о нем».

С. ПОТАПОВ, КОСТРОМА.

Это был неолог, возникший над землей из архоний столба. Хлопчатая вода в год выдала по ветру в город. Один из них называли андемоном Марция. Прошел над орыми и холмами, поставивших в цепочку с другим иолоном. Другой, называвший именем императора Клавдия, построивший в середине первого века нашей эры, был на треть больше, т. е. по высоте достигал 20 метров. Далеко современники поменяла архитектура и инженерия, поднятого на высоту 27 метров, тремя маленькими мостами, поставленным для на пути, а также с помощью сорока тысяч рабов. Это здание было не только украшением Рима, но и символом власти императора. Оно было построено в 100 году нашей эры. Его длина равнялась двадцати километрам.

### СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ МЫ ГОВОРИМ

«Недавно вы сообщили, сколько слов человек произносит в день. А нет ли данных о том, сколько времени человек разговаривает в течение жизни — мужчины и женщины?»

К. СОРОКИН, ТОМСК.

Специалисты утверждают, что ежедневно человек говорит в общей сложности около часа. Подсчитано, что за всю жизнь человек произносит около 10 миллионов слов. Это количество слов увеличивается с возрастом. Если кто-то все записать, получится примерно 10 миллионов слов. Это количество слов увеличивается с возрастом. Если кто-то все записать, получится примерно 10 миллионов слов.

## НАШЕ ЗДОРОВЬЕ—В НАШИХ РУКАХ

# Надежный друг — велосипед

Его не нужно изобретать. Он давно уже доказал свои незаменимые качества не только как средство передвижения, но и как способ закалания и оздоровления организма. Тем не менее это приходится доказывать вновь.

Век космических скоростей, быстрых и комфортабельных транспортных средств каждого физически и нравственно здорового человека периодически оказывает желание испытать радость активного передвижения, рожденного собственной мускулатурой, своей силой, своей выносливостью, желанием покинуть шумные городские центры ради простоты и вечной красоты лесов и полей, рек и озер. Такую возможность дают нам многие физкультурно-оздоровительные учреждения, туризм. В их числе и наш давний верный друг — велосипед.

В начале XX века автомобиль, автобус, городской и пригородный электротранспорт на долгое время оттеснили велосипед с первыми рубежами технического прогресса. Быстро развилась техника, появились новые средства передвижения, которые становились все более совершенными, удобными, легкими и быстрыми.

Однако в течение последних лет велосипед, несомненно, переживает эпоху «ренессанса». Во всех странах мира быстро нарастает выпуск, расширяется ассортимент, производится все более ориентировано на удовлетворение самых разнообразных интересов массового потребителя, в зависимости от возраста, тренированности, сложности и цели совершаемых велопрогулок.

В основе велосипедного бума, точнее, взрывообразного роста на современные и удобные велосипеды, лежат и по-прежнему лежат два мощных социально-экономических фактора. Один из них — универсальность велосипеда — способность велосипеда — быстрого, удобного и компактного — составить серьезную конкуренцию доминирующему на средствам индивидуального и общественного городского транспорта. Так, средняя скорость в городе автобуса, троллейбуса и трамвая составляет 18—20 километров в час, так же — около 30. Велосипедист же может двигаться в городе со скоростью до 15 километров в час, а вдали от города — до 30 километров в час. Это не только экономит время, но и позволяет избежать пробок в городе, а также избежать загрязнения воздуха выхлопными газами.

Массовое велосипедное движение в городе создает условия для значительной экономии жидкого топлива и главное — для оздоровления населения. Велосипед — это средство передвижения, которое позволяет человеку переключиться с активной работы на пассивную, отдохнуть, восстановить силы. Велосипед — это средство передвижения, которое позволяет человеку переключиться с активной работы на пассивную, отдохнуть, восстановить силы.

## На языке природы

Словно живые, предстают перед посетителями этой необычной выставки экзотические представители животного мира. Нет, это не масло и не аврель, а всего лишь мозаика из цветной смолы, выполненная художниками-любителями, членами Московского клуба «Природа и творчество». Увидеть эту работу можно в выставочном зале Московского городского общества охраны природы. Лесная скульптура, декоративные панно, мозаика по дереву и аранжировка цветов — название секции клуба говорит за себя. Столь же разнообразны и представ-

ленные на выставке экспонаты. Как-то раз, собирая гербарий для ботанического сада Академии наук СССР, биолог З. Мамонтова заметила, что засушенный цветок на черном фоне смотрится очень красиво. В 1957 году ей было поручено оформление панно «Цветоводство» на ВДНХ СССР картинками из засушенных цветов. Три года спустя открылась ее первая персональная выставка, а еще через год образовалась секция флористов Московского городского общества охраны природы, насчитывавшая 27 энтузиастов. Сегодня в клубе «Природа и твор-

Е. БУХВАЛЬД, кандидат экономических наук.

ПОЛИТИКА ИДЕОЛОГИЯ

ЗАРУБЕНОМ

КУЛЬТУРА ИСКУССТВО

МИР В НЕСКОЛЬКИХ СТРОКАХ

С. Телегинов «Советской культуры» ТАСС

Школа для миллионов

Репортаж из Пражского музея В. И. Ленина

Уже более тридцати лет в Пражском музее В. И. Ленина, в здании на оживленной Гибриковой улице в центре чехословацкой столицы, сидят люди...

— Но если быть совсем точным, отсчет деятельности музея надо начинать с 1945 года — рассказывает его нынешний директор Александр Емек...

Александр Емек показывает мне фотографии давно минувших лет. Застывшие на них в строгах молчаливые солдаты прошли дороги войны...

В. АРОШЕВСКИЙ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», ПРАГА.

ОБ ИСТОРИИ СПАСЕННЫХ КАРТИН

Штаб работников предприятия по добыче известняка «Лангенфельд» в Рудных горах на юге ГДР в ближайшем будущем пополнит экспозицию. Там создается музей истории горного дела...

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

План культурного и научного сотрудничества между СССР и Сирийской Арабской Республикой на 1984—1985 годы подписан в Дамаске...

ФЕСТИВАЛЬ КАРИБСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В городе Сантьяго-де-Куба состоялось открытие традиционного фестиваля карибской культуры. В этом году фестиваль посвящен памяти Мориса Вишюла...

ОБСНОВАВШАЯ ТРЕВОГА

Японская общественность встревожена деятельностью разведывательных органов США в школах и университетах. С деловой критикой выступил депутат палаты представителей...

ПУТИ К ЗАБВЕНИЮ

Перуанская культура переживает кризис. Одним из его проявлений является расхождение между идеями и реальностью. В частности, это касается театра...

Агрессивные действия Соединенных Штатов Америки...

Никарагуа вымывает грязное возмущение во всем мире. Честные люди на всех континентах с тревогой следят за эскалацией террористических актов...

НАРОД НИКАРАГУА НЕ СЛОМИТЬ!



На защиту своей свободы и независимости встал весь народ от мала до велика. Даже женщины надели военную форму и встали в ряды защитников народного строя...

М. ШАШКОВА.

СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

Жестокие ленты «фабрики грез»

Сегодня на страницах западной печати много пишут об угрозах Голливуда. Чем он вытеснит Пржеду всего превращенный в цитадель американской киноиндустрии центр из Чикаго...

В то время как в 1981 году в Калифорнии был произведен 51 процент американских фильмов, в 1982 году эта цифра снизилась до 29 процентов...

«По», сообщает «Экономист», — калифорнийцы больше всего возмущены, другими американскими штатами, возмущены у них бизнес, который они считают своим...

И КИСТЬ БОРЕТСЯ ПРОТИВ ВОЙНЫ

В японской столице с успехом прошла 37-я ежегодная выставка художников Независимой школы. На выставке этой прогрессивной японской школы живописи было представлено несколько сотен полотен...

СУББОТНИЙ КОММЕНТАРИЙ

Мистер Уайнбергер анфас и в «Профиле»

Голубиное воркование доносится со страниц австрийского буржуазного журнала «Профиль». «Мы не планируем ядерной войны. Мы не планируем вообще никакой войны»...

К. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», ТОКИО.

О ВРЕМЕНИ, О ЖИЗНИ, О СЕБЕ

НЕ ЗАБЫВАТЬ, ЧТО ХРУПОК ШАР ЗЕМНОЙ

Тимо Сарпанево:



О встрече мы договорились заранее. В одном из домов Хельсинки в этот день корреспондента «Советской культуры» ждали кузнец и профессор, бригадир неслыханно и изобретательно талантливый скульптор Тимо Сарпанево...

высохла, выгорела внутри, и стекло застыло в неподвижном трещинах и выемках. Образовалась рельеф, интригующий, являющийся основой для более доверчивых изобразительных решений...

Итак, ваш любимый материал — стекло, которым люди занимаются едва ли не пять тысяч лет. Тут трудно придумать что-либо новое. Как же может быть материал, который так давно известен, а все же продолжает удивлять и поражать?

«Налет стрелби-битера». Что же вышло? Школьники с богатой фантазией и неординарными идеями, более доверчивые изобразительные решения, никто из них, например, не выбрал тему «Налет стрелби-битера»...

Тимо Сарпанево убежден в воспитательной функции дизайна. По его мнению, работнику, держащему только что законченное изделие, приятно, что он приобрел к повелению красивой, добротной вещи, которая приносит радость...

«Дизайнер, знаешь, всегда граде работник — в цехе, в мастерской, там где его заставляют работать, где его заставляют работать, где его заставляют работать»...

«Хотелось бы привести в советскую столицу и познакомиться с коллегами, сотрудничавшими с которыми мне много давало, — говорит он на встрече. И добавляет: — До встречи на московской выставке!»

руки дизайнера должны служить во благо мира. — Однако, Тимо, эта идея не совсем новая. Она была провозглашена на пленуме Достоевского, а именно радио и телевизор, и...

В. СВЕРИН, спец. корр. «Советской культуры», ХЕЛЬСИНКИ.

Ю. КОРНИЛОВ.

ПРЕМИЯ МОЛОДОМУ РЕЖИССЕРУ

В испанской столице завершается пятый международный фестиваль фильмов в Турине. В нем приняли участие кинематографы 15 стран...

НА ПРАЗДНИКЕ ЮНОСТИ

Шестой международный детский фестиваль открылся в Турине. В этом традиционном празднике, проводимом туризмом общества «Юности», участвуют артисты из 13 стран...

«ДНИ ЗНАНИЯ»

В Алжирской Народной Демократической Республике отмечают традиционные «Дни знания». В эти дни проводятся интерактивные вечера и кинофестивали в области науки, техники, культуры...

Определены задачи

19 апреля состоялось заседание правления Всесоюзного общества «Знание». Обсужден ряд задач по пропаганде решений апрельского (1984 г.) пленума ЦК КПСС...

Книги Венгрии

Национальному празднику Венгрии посвящена 39-я годовщина освобождения от фашистских захватчиков...

Дневник

Сотрудникам Матенадарана посвящен текст сложного армянского манускрипта Средневековья. Он описывает деятельность армянского путешественника...

И. ВЕРДИАН, НАШИ ГОСТИ

Виртуоз из Испании

В Советском Союзе завершили гастроли одного из наиболее крупных испанских пианистов Хулиана Лопеса Химено. Этот тонкий, чуткий интерпретатор...



Гитку коммунистов всех стран мира — Интернационалу посвящает свои работы художник из Ташкента Анатолий Вобров...



Страницы календаря

30 АПРЕЛЯ. 80 лет со дня рождения Георгия Михайловича Назелпа (1904—1977), народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР...

Электронный инструмент-оркестр

Звучание практически всех известных инструментов можно воспроизвести мультимедийным синтезатором, созданным в Кировском политехническом институте...

МИР НАУКИ

Когда на одном из подмосковных заводов по рекомендации ученых установили автоматический переключатель освещенности...

СЛЕД НА ЗЕМЛЕ

СЛУЧАЙНЫЙ посетитель, впервые заглянувший в свою боковую минутку в Иркутский художественный музей...

Возникает неизбежный вопрос: откуда они в Иркутске? Это это за особые и ставшие обстоятельства...

Важная утрата сибиряка, которую он нелегко пережил от дуги охотничьей собаки...

А собственно сибирская арность в современности? И это при том, что музей как общественное учреждение...

И тут необходимо сделать оговорку: в Иркутске не было бы фольклора, если бы не было фольклора в Иркутске...

Фольклор как искусство народное, конечно, далека от классических видов искусства...

Соборная уральская коллекция Казанцевых, которую охотничий охотник из Иркутска вывез в Иркутск...

КАКОЙ ЦВЕТ ВЫБРАТЬ?

наука, изучающая взаимоотношения в системе «человек-машина». Проводит ее в основном женщины. Цель ее в том, чтобы устранить разногласия...

Образование, патристический настроенные Аполл Сибиряк с таким положением кидается, естественно, не котлом. Появился же он в своем собственном культурном обществе...

Валентин Распутин

ОТКУДА ОНИ В ИРКУТСКЕ?

Среди сибирских богачей, на которых еще недавно не без оснований смотрели как на беззастенчивых...

Иркутский художественный музей родился из картинной галереи бывшего многолетнего городского головы...

ТАКИМ образом, музей появился не в пустом месте: сучаевское собрание, а затем и застрявшая в Иркутске уральская коллекция Казанцевых...

смену впечатлений и психологически успокаивает зрение. Имеет свой цвет и каждая аудитория для старших классов...

вырались в искусстве и в смутные времена формализма и эпигонства не изменил ему в угоду спорстелам и элитарным господствующим взглядам...

В последние десятилетия и тольким одним из основных источников пополнения музея стала частные коллекции. Длительная борьба велась за сохранение истинной жизни и жизни искусства...

Преобрести замечательное произведение и привезти его в Иркутск, иногда, как это было после войны, со многими мытарствами и чуть ли не на перекладных...

Среди экспонатов — произведения живописи, скульптуры, графика, старинный фарфор, художественное стекло и бронза...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

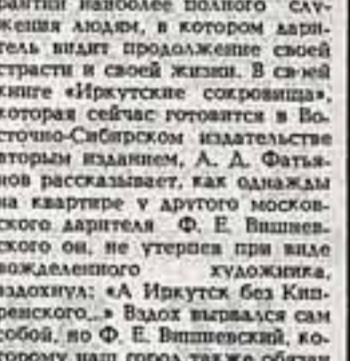
Наш адрес: 101484, ГСП-4 Москва, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02. Редакция газеты «Правда» имени В. И. Ленина, 125865, ГСП, Москва, А-137, Улица «Правды», 24. Б. 05656. 50126. Изд. № 1078.

ШАХМАТНЫЙ КОНКУРС

Рыцари слона

Лучшие партии финального матча претендентов с краткими комментариями зарубежных гроссмейстеров вы найдете в специальном разделе нашей газеты...

Мат в два хода



Мат в два хода



ПОПОЛНЕНИЕ СОКРОВИЩ

Целью музея можно считать пополнение художественных фондов Петроградца в минувшем году. С этой коллекцией знакомит выставка, которая здесь открылась...

С. КОРЕПАНОВ, корресп. ТАСС — специально для «Советской культуры»