

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета  
Центрального Комитета  
КПСС

1979

№ 2 (5218)

Пятница, 5 января

Цена 5 коп.

## ГРАЖДАНИН СТРАНЫ СОВЕТОВ

Репортажи о трудовых победах, тысячами новоселей, огнями праздничных слоек и поздравлениями от друзей со всех концов земли отметили родину Октября вступившие в новый, 1979 год. Советский народ, сплоченный вокруг своего испытанного авангарда — Коммунистической партии Советского Союза, встретил этот год в хорошей рабочей форме, имея все основания гордиться итогами третьего года десятилетия пятилетия.

«Советский народ уверенно вступает в новый, 1979 год», — говорится в новогоднем поздравлении ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР советскому народу. — Его вдохновляют решения июльского и ноябрьского пленумов ЦК КПСС, выступления товарища Л. И. Брежнева, в которых выдвинута боевая программа деятельности партии и народа до дальнейшего развития производительных сил страны, завоевания новых рубежей в экономическом, социальном и культурном строительстве».

Программа эта, воплощаемая в конкретных планах десятилетия пятилетия, обращена к каждому труженику, рассчитана на неисчерпаемый запас творческой энергии и инициативы, патриотической ответственности каждого гражданина социалистического Отечества за судьбы своей страны. Все мы в ответе за успешно выполненные грандиозные планы развития нашей Родины, ибо они разрабатываются и осуществляются для блага советского человека, его обеспеченного сегодняшнего дня и надежного будущего. И это гармоничное слияние интересов личности с высшими целями государства и общества — основа основ облика гражданина Страны Советов.

Накануне Нового года в зале приемов Московского электромеханического завода имени Владимира Ильича группа пилычцев были вручены паспорт нового образца. Счастливой обладательницей 100-миллионного советского паспорта стала старшая мастер изоляционно-обмоточного цеха Людмила Федорова Федорова. Ее трудовая жизнь — часть биографии прославленного коллектива, зачинателя массового движения под девизом «Пятилетке качества — рабочую гарантию», ордена «Знак Почета», которым она награждена, — свидетельство всенародного признания, которым окружен в нашей стране добросовестный труд как наиболее емкое выражение гражданской ответственности советского человека.

Минувший год отмечен и еще одной важной вехой в жизни страны: десятая сессия Верховного Совета СССР девятого созыва единодушно утвердила Закон о гражданстве СССР. Этот поистине исторический документ законодательно закрепил то, что основанное на принципах народности, социалистического гуманизма и пролетарского интернационализма советское гражданство, как выражение политической и правовой связи личности с государством, в условиях развитого социализма наполнено глубоким демократическим содержанием. Как неизменяемую основу советского образа жизни Закон провозглашает коренной принцип нашего общества: осуществление прав и свобод неотделимо от исполнения гражданином своих обязанностей.

Партия и государство всегда уделяли и уделяют первостепенное внимание формированию активной жизненной позиции каждого гражданина Страны Советов, патриота и интернационалиста. Ведущая роль в этом по праву принадлежит советской художественной интеллигенции. Многолетний опыт социалистического и коммунистического строительства в нашей стране со всей убедительностью подтверждает, что находить живой отклик в умах и сердцах миллионов людей, остаются золотым фондом в памяти народной творческие произведения литературы и искусства, которые проникли в гражданский пафос, активно вторгаются в сложные процессы жизни, становятся добрыми советчиками и источниками высокого оптимизма.

На рубеже нового года в стране развернулась подготовка к важнейшему общественно-политическому событию — выборам в Верховный Совет СССР. На предстоящих выборах кандидатов в депутаты Верховного Совета, называют имена самых достойных граждан своей страны, тех, кто самоотверженным трудом, беззаветным служением общему делу заслужил уважение и признательность народа. Среди кандидатов — представители нашей народной интеллигенции, авторитет которых обеспечен их научно-техническими достижениями, их искусством, их общественной деятельностью.

Участие в выборах в высший орган государственной власти — ответственнейший гражданский акт для каждого советского человека, возможность еще раз продемонстрировать свою коммунистическую сознательность и политическую зрелость. Именно поэтому подготовка к выборам проходит в обстановке политического и трудового подъема, дальнейшего сплочения наших рядов вокруг руководящей и направляющей силы общества развитого социализма — КПСС.

Долг партийных, общественных организаций — обеспечить каждому избирателю возможность для сознательного волеизъявления, для встреч выборов в Верховный Совет СССР новыми достижениями в труде и общественной деятельности, как и подобает гражданину великой Страны Советов.

## Л. И. БРЕЖНЕВ: ДЕТИ — НАШЕ БУДУЩЕЕ

Как известно, Организация Объединенных Наций объявила 1979 год годом ребенка. ЮНЕСКО попросила глав государств и общественных деятелей ряда стран обратиться к детям с новогодним приветствием в связи с этой инициативой ООН.

1 января по Центральному телевидению было передано выступление Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева. Ниже следует текст этого выступления:

К сожалению, сегодня на земле еще во многих местах гремит выстрел, льется кровь и гибнут не только взрослые, но и дети. Много еще детей умирают от голода и болезней. С этим нельзя мириться. В Советском Союзе мы стараемся сделать все, чтобы годы детства были здоровыми и счастливыми. Мы создали и продолжим строить тысячи и тысячи светлых, удобных детских садов, школ. Мы стремимся научить детей добру, дружбе, научить их жить по-добро-

среди со всеми людьми любой национальности и цвета кожи, научить их уважать труд и уметь трудиться на благо всех людей.

Дорогие ребята! Придет время, вы тоже станете взрослыми и тогда работа о будущем ляжет на ваши плечи. А пока желаю всем вам здоровья, счастья, мирной и радостной жизни.

Выступление товарища Л. И. Брежнева направлено в ЮНЕСКО.



### ВСЕ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА

В столице Грузии открылась первая в республике школа искусств имени А. Варшавского. В красивой здании созданы все условия для занятий: светлые классы, музыкальный зал для юных талантов, большой концертный зал. Здесь самые лучшие обдаренные ребята будут заниматься хореографией, вокалом, живописью, обучаться игре на различных музыкальных инструментах.

- В ансамбле скрипачей.
  - Урок игры на арфе.
  - Здание новой школы искусств.
- Фото В. Моргунова (ТАСС).



## Сердечное рабочее спасибо

Московский завод холодильной аппаратуры «Компрессор» уже почти шесть лет дружит с актерами Малого театра. Мастера сцены прославленного академического театра вошли в заводской коллектив, постоянно встречаются с рабочими.

Сотрудничество передовой бригады с народной артисткой. В канун этой годовщины Елена Николаевна вновь побывала на «Компрессоре» с теоретическим отчетом. Отчиталась перед ней и рабочие. Принимая артистку в почетные члены коллектива, М. Рауванин и его товарищи обязались завершить план трех лет пятилетия к первой годовщине Конституции СССР и слово свое сдержали. Они выполнили и 7 октября влетером торжественно человек и залпал на лицевого счет своего почетного члена бригады свыше 3.000 обработанных деталей. А теперь бригада решила завершить свою пятилетку и 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

Ю. ИГНАТЬЕВ.

## В ОБСТАНОВКЕ СПЛОЧЕННОСТИ И ЕДИНОДУШИЯ

Избирательная кампания проходит в стране в условиях всенародной борьбы за осуществление решений XXV съезда КПСС, заданий десятилетия пятилетия. Первыми своими кандидатами в депутаты высшего органа государственной власти страны трудящиеся называют руководителей КПСС и Советского государства. Советские люди демонстрируют тесную сплоченность вокруг коммунистической партии, свою решимость идти к новым высотам коммунистического созидания.

Состоялось предвыборное собрание труженников колхоза «Завет Ильича» Заставновского района Челябинской области. Его участниками назвали кандидатами в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Черкасскому избирательному округу члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС Михаила Андреевича Суслана и старшего регулировщика цеха обогащения комсомольца Николая Очура-Озолуяча Сарыгара.

## ДНЕВНИК СОБЫТИЙ

По сообщениям корреспондентов «Советской культуры» и ТАСС

### ★ ПСВЯЩАЕТСЯ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЕ

Вчера в Москве, в Центральном доме журналиста, состоялась пресс-конференция для советских и иностранных журналистов, посвященная 325-летию воссоединения Украины с Россией. Ее открыл председатель правления Союза журналистов СССР, главный редактор газеты «Правда» В. Афанасьев.

Перед журналистами выступил заместитель Председателя Совета Министров РСФСР В. Кочемасов, секретарь ЦК Компартии Украины В. Маланчук, первый заместитель председателя правления Союза писателей РСФСР Ю. Бондарев, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Украинской ССР В. Щербина, председатель Украинского республиканского комитета защиты мира О. Гончар.

### ★ ПРОВОДЫ «РУССКОЙ ЗИМЫ»

Сегодня вечером в Кремлевском Дворце съездов большим концертом известных художественных коллективов и солистов завершается традиционный фестиваль искусств «Русская зима». В программу праздника были включены лучшие произведения нашего многонационального искусства, оперные и балетные спектакли композиторов-классиков, произведения советских авторов. Свои достижения показали на московских сценах также мастера искусства из областей, краев и автономных республик России, других союзных республик, талантливые артистические молодежь.

### ★ КАННИКУЛЫ В СТОЛИЦЕ

Вчера в Москве открылась Всесоюзная неделя науки, техники и искусства для детей и юношества, которую проводит ЦК ВЛКСМ, Министерство просвещения СССР, Всесоюзный совет научно-технических обществ, центральный совет ВПИР и общество «Знание».

### ★ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

Фестиваль детских спектаклей начался в Туркмени. Он посвящается Международному году ребенка. Герои любимых сказок выйдут на сцену Театра юного зрителя, Русского драматического театра имени Пушкина, других творческих коллективов республик. В афишах спектакли «Зима-зимушка», «Птичьи поросята» и «Серый волк». «Доктор Аболдиль», «Молочница».

### ★ СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ СИБИРИ

Выставка чеканки и резьбы по дереву открылась в Новосибирском дворце культуры «Строитель». Сто работ, рассказывающих о сегодняшнем дне Сибири, ее людях, природных богатствах края, посвящена областной клуб художников-любителей, объединивший около пятисот человек. Постоянную творческую помощь самодеятельным авторам оказывают члены местной организации Союза художников РСФСР и искусство в областной картинной галереи.

### ★ 75 ЛЕТ НА СЛУЖБЕ НАРОДУ

Болгарский национальный академический театр им. И. Вазова отмечает свое 75-летие. С театром связаны имена выдающихся представителей болгарской культуры и искусства — И. Вазова, П. Славейкова, П. Яворова и многих других.

С первых дней своего существования творческий коллектив театра отдает предпочтение гуманистической и демократической драматургии — глубокому реализму русской и западноевропейской классики. Пьесы А. Н. Островского, А. П. Чехова, М. Горького принес ему огромный успех.

Эпоха социалистического реформы в болгарский театральный искусство открыла новые горизонты перед театром. В его репертуар прочно вошли наряду с болгарскими пьесами советских авторов А. Арбузова, Н. Погодина, А. Корнейчука.

### ★ В ГОСУДАРСТВЕННОМ КОМИТЕТЕ СССР ПО ЦЕНАМ

Государственный комитет СССР по ценам сообщает, что с 5 января 1979 года снижены государственные розничные цены на следующие товары: — часы наручные электронные со стрелочной индикацией и с цифровым индикатором на жидких кристаллах и запальные части к ним в среднем на 47 процентов; — карманные микрокалькуляторы и запальные части к ним в среднем на 35 процентов.

### УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении народного артиста СССР Владимира И. П. орденом Трудового Красного Знамени За заслуги в развитии советского театрального искусства и в связи с шестидесятилетием со дня рождения и награды главного режиссера Ленинградского государственного театра имени Десятисовского народного артиста СССР Владимира Игоря Петровича орденом Трудового Красного Знамени.

### УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении народного артиста СССР Лилианы Ю. орденом Дружбы народов За заслуги в развитии советского хореографического искусства и в связи с шестидесятилетием со дня рождения и награды главного балетмейстера Государственного академического народного ансамбля песни и танца Литовской ССР «Летуна» народного артиста СССР Лилианы Юозаса Поничюка орденом Дружбы народов.

### УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении народного артиста СССР Леонида Ильяча Брежнева и бригады хореографической бригады Героя Социалистического Труда Алдыраманова Италамазова. Предвыборное собрание коллектива опорно-показательного союза имени В. И. Ленина Тартуского района Эстонской ССР единодушно выдвинуло кандидатами в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Тартускому сельскому избирательному округу Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Леонида Ильяча Брежнева и трактористку совхоза, заслуженную механистку республики Эрику Рымю.





ВЫСТАВКИ ЖИВОПИСЬ, ЭПОХА, ЧЕЛОВЕК

Некоторые из работ, что привез Эни Пилдрос на свою московскую выставку, уже знакомы столичному зрителю...

Представляя эволюцию творчества художника на протяжении последнего десятилетия, выставка, собственно, и воспринимается как сосредоточенная беседа...

Рассказывая о творчестве художника, формулируя свою творческую программу, и это настоящее, последовательное в каждом движении кисти стремление и логично достигнутой цели...

Ощущая на выставке всю разносторонность поиска художника, пожалуй, затруднительно ответить на вопрос — в какой манере работает Пилдрос...

Т. РЫХЛОВА. РОМАНТИКА СЛАВНЫХ ЛЕТ

Московская организация Союза художников устроила выставку двух графиков старшего поколения — Константина Чеботарева и Анны Самойловской...

Тема революции была центральной в творчестве Чеботарева. Он искал средства выражения, способные передать динамику бурных лет...

А. ТРОФИМОВ. МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ

В Центральном доме архитектора вчера открылась выставка работ Владимира Федосеева — талантливого древнерусского архитектора...

Давно привычны и всегда насущны споры об организации классики, но нечасто случается не менее трудный разговор о том, что происходит, когда переводят на язык кино произведения современной литературы.

Итак, режиссер (в нашем случае Владимир Шредель) берет в руки текст 1976 года свежий номер журнала «Новый мир» и читает рассказ Ю. Нагибина «Чужая»...

Здесь мы должны со всей строгостью и определенностью задать самим себе такой вопрос: «А нужно ли, чтобы фильм повторял рассказ?» (разумеется, речь идет не о буквальном «повторении» — такое и невозможно, путь от прозы к кино — путь необратимый)...

Так выглядит концовка в сценарии, и она во многом спасает киноверсию «Чужой» (хотя, повторю, подобно заключению, подобной сценарий в рассказе Нагибина нет и быть не могло)...

Герои Гоголя — герои оперы

«Мертвые души» на сцене Ленинградского академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова

Ленинградцы познакомились с новой работой Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова — оперой Р. Шедрина «Мертвые души» в постановке Б. Покрышова...

Слово о рассказчике

Новый телефильм «Искусство преображения»

Искусство преображения — Андроников весь с головы до ног превращается в того, кого воссоздает перед ним. Сам он при этом исчезает, а все остается — так написал однажды К. Чуковский...

Донести, не расплескав

СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА НА КИНОЭКРАНЕ

Упорные из разочаровавшихся в организации останутся при своем: для них существует только рассказ Нагибина «Чужая», а не одноименный фильм Шределя...

Вот именно: убедая. Но в том-то и дело, что киноконцепция «Чужой» мне кажется, не убеждает. Скажем так: надо говорить «об» в фильме же немало очень важных недостатков, причем, не из разряда тех, которые артист сам должен додумывать...

Вот перед нами еще одна экранизация своего последнего времени. Будет Мансуров поставил фильм «Слова не залетали вайки»...

Главный герой фильма — ребенок (замечательно выбран на эту роль Миша Егоров), но фильм этот отнюдь не детский...

Мансуров — по всему чувствуется — доронит астафьевской повестью, относится к ней бережно и с любовью, стремится донести, не расплескав, тот огромный заряд нравственной силы, любви и доброты, который заключен в этом литературном произведении...

современный, утверждающий добро и справедливость, не терпящий рядом с собой душевной черствости и сытой бездуховности. «Шелуется зорь» Белова — это не просто приключенческий триллер...

«Продумывать» не всегда на пользу, но и «скорачивать» тоже не к добру. Об этом задумываешься, когда знакомимся с фильмом, поставленным Сергеем Нино...

«Продумывать» не всегда на пользу, но и «скорачивать» тоже не к добру. Об этом задумываешься, когда знакомимся с фильмом, поставленным Сергеем Нино...

«Продумывать» не всегда на пользу, но и «скорачивать» тоже не к добру. Об этом задумываешься, когда знакомимся с фильмом, поставленным Сергеем Нино...

«Продумывать» не всегда на пользу, но и «скорачивать» тоже не к добру. Об этом задумываешься, когда знакомимся с фильмом, поставленным Сергеем Нино...

Драматург, публицист, поэт

К 100-летию со дня рождения Галиасгара Камала

Первой русской революцией 1905-1907 годов татарский народ обман повелеванием профессионального театра, возмущенном периодической печатью, расширенным интеллигентским, расширенным интеллигентским...

Галиасгар Камал родился 6 января 1879 года в Казани, в семье кушаря-мезовщика. Подрастком, будучи учеником, посещал спектакли в русских театрах, зенившись драматическими произведениями...

Сравнение Камала с великим русским драматургом неслучайно. Именно у А. Н. Островского учился он динамичности действия, легкой зарисовке, остроте жизненных коллизий...

Прописан в сердцах

Когда известный грузинский актер и режиссер А. Такашвили в конце двадцатых годов собрал группу единомышленников и решил ставить спектакли для ребят, мечты о творчестве как о самостоятельном искусстве коллективе казались далекими и несбыточными...

«Перед началом «Робин Гуд», — вспоминает участница первых спектаклей заслуженная артистка республики М. Эрнелли, — зале сидели два мальчика. К актерам вышел режиссер театра А. Такашвили...

после премьеры

Герои Гоголя — герои оперы

«Мертвые души» на сцене Ленинградского академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова

Ленинградцы познакомились с новой работой Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова — оперой Р. Шедрина «Мертвые души» в постановке Б. Покрышова...

Слово о рассказчике

Новый телефильм «Искусство преображения»

Искусство преображения — Андроников весь с головы до ног превращается в того, кого воссоздает перед ним. Сам он при этом исчезает, а все остается — так написал однажды К. Чуковский...

Драматург, публицист, поэт

К 100-летию со дня рождения Галиасгара Камала

Первой русской революцией 1905-1907 годов татарский народ обман повелеванием профессионального театра, возмущенном периодической печатью, расширенным интеллигентским, расширенным интеллигентским...

Галиасгар Камал родился 6 января 1879 года в Казани, в семье кушаря-мезовщика. Подрастком, будучи учеником, посещал спектакли в русских театрах, зенившись драматическими произведениями...

Сравнение Камала с великим русским драматургом неслучайно. Именно у А. Н. Островского учился он динамичности действия, легкой зарисовке, остроте жизненных коллизий...

Прописан в сердцах

Когда известный грузинский актер и режиссер А. Такашвили в конце двадцатых годов собрал группу единомышленников и решил ставить спектакли для ребят, мечты о творчестве как о самостоятельном искусстве коллективе казались далекими и несбыточными...

«Перед началом «Робин Гуд», — вспоминает участница первых спектаклей заслуженная артистка республики М. Эрнелли, — зале сидели два мальчика. К актерам вышел режиссер театра А. Такашвили...





С телетипом «Советской культуры» ТАСС

ПОЛИТИКА ИДЕОЛОГИЯ

ЗА РУБЕЖОМ

КУЛЬТУРА ИСКУССТВО



МИР В НЕСКОЛЬКИХ СТРОКАХ

в странах социализма

ПЛАКАТ И УЛИЦА

Подпись «Шо-Ким уже четверть века известна в венгерской плакатной школе...»



Плакаты с подписью «Шо-Ким» редко оставляют людей равнодушными...

Рудольф СИЛЬВАШИ.

«Что же должно произойти?»

В ГОРОДЕ ЛИП И ПОЭТОВ

«Городом лип и поэтов» называют в Болгарии Стара-Загора...

Недавно Стара-Загора стала городом музыки... фестиваль оперного и балетного искусства...

В этом году музыкальный театр представил четырнадцать произведений...

Р. ЛЕЙТЕС, кандидат искусствоведения. СТАРА-ЗАГОРА — МОСКВА.

ПРИГЛАШАЕТ «ТЕАТР ВО ДВОРЦЕ»

Эскалатор в Берлинском дворце республики быстро движется вверх...

должается среди публики. Зрители сидят за столиками, как в кафе...

В. АБРОСИМОВ.

«САМОЛЕТ» ТЕРЯЕТ ОЧЕРТАНИЯ

Ровно в шесть вечера в первую очередь каждого десятилетия огромный, в двадцать квадратных метров...

красотой своего ансамбля. Оскар заставлял бегать. Формы и линии создаваемые Оскаром здания — округлые, волнистые...

криками — жилие кварталы. Милитаризм конструкции жилых домов, как правило, организованных на востоке...

Идея «перселенция» стояла на Рио-де-Жанейро давно вынашивалась бразильскими. Она была продиктована стремлением создать город в центральной части страны...

За долгие годы титанического труда великий архитектор создал целые комплексы и сотни отдельных административных и жилых зданий...

Несмотря на юношеский возраст, новая столица не избежала печальной участи многих других городов Запада...

Город вырос всего за несколько лет на пустынной плоскогорье на высоте 1 000 метров над уровнем моря в географическом центре страны...

Одна из главных достопримечательностей города — расположенный на проспекте министерства кафедральный собор, в архитектурном оформлении которого участвовал Оскар Нимейер...

Сейчас Оскар Нимейер предпочитает теоретические занятия, ставшая на пути полнотного освобождения, строительства новой жизни...



Г. ПЕТРОВ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», БРАЗИЛИЯ.

Здание МНД Бразилии. Фото автора.

ВСТРЕЧА В АВГУСТЕ

Предстоящая международная ассамблея детей в Софии...

Представительный форум, который состоится в августе этого года, позволит детям разных стран лучше узнать друг друга...

И СТАР, И МЛАД

Первый фестиваль исполнителей на электроинструментах...

ВЫИДЕТ ПЯТЬДЕСЯТ ТОМОВ

В Финляндии постоянно растет интерес к художественной литературе...

КУЛЬТ НАСИЛИЯ НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

Американская французского телевидения вызывает тревогу местной общественности...

В. КОРОЧАНЦЕВ, ПАРКИ.

ИРАН: ВРЕМЯ ТРЕВОГ

РЕПОРТАЖ ИЗ ТЕГЕРАНА

Прекрутал утром на жупитке и работе, а первую очередь ожидает последних новостей по радио...



Страна охвачена антиправительственными волнениями. Фото из журнала «Штерн».

Попытки властей стабилизировать положение путем репрессий или достичь компромисса с либеральной буржуазией и духовенством...

Упорство, с которым оппозиция добивается своей цели парализовать экономическую и административную систему...

Национальный фронт, объединяя пять различных групп либеральной буржуазии и духовенства...

В эти дни в Исфаханском дворце шли поиски новой «сильной» личности...

пользования для подавления антиправительственных выступлений масс.

В шестидесяти годах ислам нашел выражение стихийного протеста порабощенных народных масс.

Это мнение особенно усиливается, когда шаху предъявляют претензии в несправедливом управлении и коррупции...

в ущемленное положение, омалозило, навлекая антишахскую пропаганду, пользуясь для этого неприкосновенностью мечетей.

В Иране вновь обострился весь штиль империалистической политики США.

Но подлинная позиция Вашингтона вывлеклась из политических деклараций представителей Белого дома...

КОММЕНТАРИИ НАШЕГО ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

ПОДСТРЕКАТЕЛЬСКАЯ ПОЗИЦИЯ ПРЕССЫ США В ОТНОШЕНИИ СОБЫТИЙ В ИРАНЕ

Американский журнал «Ньюсуик» сообщает о выгоде, которую сделали в Вашингтоне Центральное разведывательное управление...

Не только американские спецслужбы, но и Пентагон строит планы вооруженных действий в Иране.

Война ведётся через так называемую «оборудованную прессу» — выражает свою тревогу за «секретное оружие»...

К слову сказать, поставки вооружения в Иран идут полным ходом.

Связи с этим, как известно, в Иране и раньше служили в Иране и были вновь направлены сюда, так как имеют необходимый опыт.

Война ведётся через так называемую «оборудованную прессу» — выражает свою тревогу за «секретное оружие»...

Война ведётся через так называемую «оборудованную прессу» — выражает свою тревогу за «секретное оружие»...

Война ведётся через так называемую «оборудованную прессу» — выражает свою тревогу за «секретное оружие»...

там, где попирают права человека

Трагическая судьба Дзиро Тамия

Его лицо знакомо всем в Японии, оно почти каждый день появляется на экранах телевизора...

надобились новые лица, некоторые можно было бы назвать новыми миллионерами...

Война ведётся через так называемую «оборудованную прессу» — выражает свою тревогу за «секретное оружие»...

Война ведётся через так называемую «оборудованную прессу» — выражает свою тревогу за «секретное оружие»...

Н. ГЕРОНИН, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», ТОКИО.

РАДУГА ГАСТРОЛЕЙ

В первом месяце нового года значительным событием станут два кубанских культурных вечера...

В Москве, на сцене театра «Современник» выступит один из интереснейших театральных коллективов Кубы...

В концертах, которые состоятся в столице, артисты познакомятся с ансамблем современного танца Кубы...

Любителям балетного искусства Ленинграда и Москвы предстоит встреча с труппой Национального балета Кубы...

В Москве, Одессе и Ленинграде будет показана программа «Куба приветствует»...

Впервые гастроль в нашу страну признает театральный ансамбль «Иерн»...

Иа Нидерландов вновь признает инструментальный ансамбль «Иерн»...

Директор Олег Кело (Финляндия) выступит в Ульяновске и Минске...

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.



Впервые в спектакле ГАБТ «Эти чарующие звуки...» станцевали лезвистые артисты РСФСР...



Долгожданные живые кадры в самом разгаре. Крики, восторженные возгласы...

СПОРТ ПРИШЛА ПОРА ЭКЗАМЕНОВ КОНКУРС «ЗВУЧАЩИЙ ДИСК» НАЗЫВАЕТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В спортивном календаре нынешнего года много соревнований различного ранга...

И хотя один из крупнейших промышленных центров Украины пока еще не является центром фигурного катания...

В Запорожье предстоит принять первый серьезный экзамен всем кандидатам в сборную страны...

На открытии выставки представлены пароклассические образцы монументальной скульптуры...

в последний день московского международного турнира, эти великолепные мастера назовутся в олимпийской спортивной форме...

Такой же она обещает быть и в музыкальном одиночном катании...

Особенно интересные ответы пришли на последний вопрос конкурса...

Среди авторов выставки представлены пароклассические образцы монументальной скульптуры...

Закончился третий тур, а вместе с ним и конкурс «Звучащий диск»...

1. Ф. И. Шаляпин был первым артистом, оставшимся перед публикой звукозаписывающего аппарата...

2. Весной 1958 года на лондонской выставке звукозаписывающих аппаратов...

3. Фирма «Мелодия» сотрудничает со многими странами социалистического лагеря...

М. ТОРЧИНСКИЙ.

АНТИЧНОЕ ИСКУССТВО ИЗ МУЗЕЯ МЕТРОПОЛИТЕН

Впервые в Советском Союзе экспонируется выставка античного искусства из музея Метрополитен в Нью-Йорке...

На открытии выставки представлены пароклассические образцы монументальной скульптуры...

Несколько скульптур из камня и глины датируются древним Египтом...

тами, среди которых выделяется бронзовая портретная голова Агриппы...

Читатель из Ора М. Смирнов считает лучшей пластинкой года диск «Д. Кабалевский. Драматическая симфония № 1»...

Среди лучших пластинок в нашей стране называются оперы Даргомыжского...

Среди авторов выставки представлены пароклассические образцы монументальной скульптуры...

Среди авторов выставки представлены пароклассические образцы монументальной скульптуры...

Среди авторов выставки представлены пароклассические образцы монументальной скульптуры...

Воспоминания об Эрнсте Хемингуэе

Об Эрнсте Хемингуэе — человеке, писателе, личности — написано немало книг...

Однажды в уток открылись осенью, и поскольку яля угорь...

Знаете почему? Вы во всех них такой одинокий!

ТОЙ ОСЕНЬЮ В САН-ВЭЛЛИ

Об этом можно было судить по тому, как звучал из голоса, как улыбались глаза...

Новый человек, господин Действитель, живущий в Сан-Велли...

ПРЕМЬЕРЫ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ НЕДЕЛИ

с 10 по 14 января

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ФИГУРНОМУ КАТАНИЮ

ЖЕНЩИНЫ — 8 ЯНВАРЯ, 1 ПР. 21.35; СПОРТИВНЫЕ ТАНЦЫ — 9 ЯНВАРЯ, 21.35; МУЖЧИНЫ — 10 ЯНВАРЯ, 21.35; ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ — 11 ЯНВАРЯ, 19.45; ПЕРЕКЛАДКА ИЗ ЗАПОРЖЬЯ.

«РАСМУС БРОДЯГА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «РАСМУС БРОДЯГА»...

«ДЖУЛЬЕТТА ЖИВЕТ РАДОМ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «ДЖУЛЬЕТТА ЖИВЕТ РАДОМ»...

«ВЕЧЕР ПОЭЗИИ К. ВАНШЕНКИНА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «ВЕЧЕР ПОЭЗИИ К. ВАНШЕНКИНА»...

«СКАЖИ ПРО СЕБЯ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «СКАЖИ ПРО СЕБЯ»...

«СЛЕТЫ К НАМ, ТИХИЙ ДОН»

ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА-КОНЦЕРТА С УЧАСТИЕМ И. КОЗЛОВСКОГО...

«СЛЕТЫ К НАМ, ТИХИЙ ДОН»

ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА-КОНЦЕРТА С УЧАСТИЕМ И. КОЗЛОВСКОГО...

«АЗИЯ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «АЗИЯ»...

«ТРИХИ АМЕРИКАНЦЫ»

ПРЕМЬЕРА ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «ТРИХИ АМЕРИКАНЦЫ»...

«ВОШЕБНАЯ ЛАПА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «ВОШЕБНАЯ ЛАПА»...

«С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ»...

«СВЕТО АРЕНА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «СВЕТО АРЕНА»...

«В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

Прошу передать через газету мою искреннюю благодарность...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕКТИВА

правильная на подходе политический реализм и добросовестность...

КОНЦЕРТ Г. КАРЕВА

13 ЯНВАРЯ, 1 ПР. 23.10. В исполнении артистов прощай старинные русские романсы.

Заслуженная артистка РСФСР Г. Карева.

«ДЖУЛЬЕТТА ЖИВЕТ РАДОМ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «ДЖУЛЬЕТТА ЖИВЕТ РАДОМ»...

«ВЕЧЕР ПОЭЗИИ К. ВАНШЕНКИНА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «ВЕЧЕР ПОЭЗИИ К. ВАНШЕНКИНА»...

«СКАЖИ ПРО СЕБЯ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «СКАЖИ ПРО СЕБЯ»...

«СЛЕТЫ К НАМ, ТИХИЙ ДОН»

ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА-КОНЦЕРТА С УЧАСТИЕМ И. КОЗЛОВСКОГО...

«СЛЕТЫ К НАМ, ТИХИЙ ДОН»

ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА-КОНЦЕРТА С УЧАСТИЕМ И. КОЗЛОВСКОГО...

«АЗИЯ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «АЗИЯ»...

«ТРИХИ АМЕРИКАНЦЫ»

ПРЕМЬЕРА ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «ТРИХИ АМЕРИКАНЦЫ»...

«ВОШЕБНАЯ ЛАПА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «ВОШЕБНАЯ ЛАПА»...

«С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ»...

«СВЕТО АРЕНА»

ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕВИЗИОННОГО ФИЛЬМА «СВЕТО АРЕНА»...

«В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

Прошу передать через газету мою искреннюю благодарность...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕКТИВА

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-35, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок 283-78-02.