





ГАСТРОЛИ В СТОЛИЦЕ

Неожиданное «Укрощение»...

ВО ВСЕХ осенних постановках пьес Шекспира (Удуха, Ир...

У А. Фрейндлиха, насколько и могу су...

Это интересно. Талантуально. Здесь утверждается право на популярно...

В театре стало своего рода традицией: «на вырост» или во всяком...

НА УКРАИНСКОЙ СЦЕНЕ

ПЬЕСЫ драматургов братских союзных республик — частые гости на сценах театров Украины...

обичность, оригинальность. И здесь, конечно, помимо всего прочего, складывается мастерство не только исполнителей...

РАДОСТЬ ЗНАКОМСТВА

НЕДАВНО во Львове мне довелось побывать на балете «Эсмеральда»...

Кудрявченко оказался Евгений Пухин — один из представителей...

«Как приятно, слушание в постановках «Укрощения строптивых»...

В НЕДЕЛНИ

баде и Г. Лорданьядзе «Я вижу солнце»...

ТЕЛЕВИДЕНИЕ. ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ГОД И ТРИ ДНЯ

ЦАРЬ бма простучал месь, Повеял шалл вилуэт...



Кадр из телефильма.

Суть. А подавлено оно было потому, что вышло раньше срока...

Терю нашей картины очень молоды. Подполковнику Аркадию Емельянову 21 год...

А вот быть, можно считать сентябрь? Какая радость, когда встретились Николай II...

Наз Сопкин не тужа. На сцене «Ровесник» поправит нас остроумный телезритель...

Школьников — автор: Мелю Чудинов, Ольга Петухова, Алина Лисовская...

В живописных остротности выдохновения, на берегах водохранилища...

А вот быть, можно считать сентябрь? Какая радость, когда встретились Николай II...

Наз Сопкин не тужа. На сцене «Ровесник» поправит нас остроумный телезритель...

Школьников — автор: Мелю Чудинов, Ольга Петухова, Алина Лисовская...

В живописных остротности выдохновения, на берегах водохранилища...

Угол. Главные герои картины, снимающейся по сценарию В. Багратиона...

«В САДНИКИ» Это было в 1941 году. В одном из украинских городов...

Соразмерность

ВЫСТАВОЧНЫЙ зал Союза художников РСФСР знакомит нас с пейзажами Андрея Турчунова...

«ТЮМЕНЬ, ТЮМЕНЬ!»

Сцена из спектакля «На было ни греша, да восту летима»...

Вас интересует искусство?

Уникальная артистка Тамара Ханум выступает в жанре «иснетанца»...

СМЕНИТСЯ ПРИКЛЮЧЕНИЕ!

«Сокровища острова Вышаташ». Картина рассказывает о приключениях...

«ВСАДНИКИ»

Угол. Главные герои картины, снимающейся по сценарию В. Багратиона...

Вас интересует искусство?

Уникальная артистка Тамара Ханум выступает в жанре «иснетанца»...

В КОЛЛЕКЦИОНЕ ФИЛИАЛСЯ

29 СЕНТЯБРЯ Министерство связи СССР выпустило в почтовый оборот новую серию марок...

Решения XXIV съезда КПСС — в миниатюре. Ю. Левенковский и А. Шмидт...

№ 4046. 4 коп. — темная, красная и ультрафиолетовая.

№ 4047. 4 коп. — темная, красная и ультрафиолетовая.

№ 4048. 4 коп. — темная, красная и ультрафиолетовая.

№ 4049. 4 коп. — темная, красная и ультрафиолетовая.

№ 4050. 4 коп. — темная, красная и ультрафиолетовая.



Сцена из спектакля «На было ни греша, да восту летима»...

Так назывался вечер, который на днях состоялся в Центральном доме работников искусства СССР...

Программа театральноевского представления называется «Здравствуй, Тюмень»...

Все, что делают они на сцене. — Будь то драма, восходящая к традициям героической оперы 1918 года...

Министерство культуры РСФСР, Всероссийское театральное общество и Государственный институт театрального искусства...



ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК № 10

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ СУББОТНОМ ВЫПУСКЕ:
Интервью Ю. Яковлева: «Я СЧАСТЛИВ, КОГДА РАБОТАЮ»
Ведется поиск Эд. Медведовская: «СУДБА ОДНОГО РИСУНКА»

Отовсюду обо всем

В Лувре была открыта выставка картин великого французского мастера Иоганна Вермеера...

«БРАТСТВО КРАСНЫХ СКОМОРОХОВ»

МОЖЕТ ли пожелтевшая афиша, прогнившая от времени на гниль, сделать человека счастливым? Да, может. Главный режиссер Ленком Г. Полчак...

СТРАСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ

художественного слова Антон Шаурц и танцевала известная эстрадная артистка Людмила Спиховская. Вот у огромной «Карты Октябры» — артист Владимир Корал...

ДОЛГ

ТРИДЦАТЬ ЛЕТ НАЗАД
СТОРИЦЕЙ ОПЛАЧЕННЫЙ



Конечно, в тот грозный год, когда в Москве началась война, смерть была эпизодом...

НАХОДКИ
О чем рассказали КРАСКИ

НЕ ТАК уж часто в наш век сансационного изыскания искусства находят находки...



ВРЕМЕН МИНУВШИХ АНЕКДОТЫ

Драматург Д. В. Аверкиев одно время писал театральные рецензии. Однажды подходит к нему актер...



ЭТЮДЫ 1941—1942 ГОДОВ. В. В. Иванов-Алгоптерский, Г. Г. Корень, «Девушка», В. В. Пугачев, «Алгоптерский».

Кенингского, Виты Ствошу. Яность и строгость композиционного построения, выходящая за пределы привычного богатства линий...

«Левая нога»
НАМ ПРЕДЛАГАЮТ
Тов. Семенов Н. Г. по Оссесу предлагает принять в «Левую ногу»...

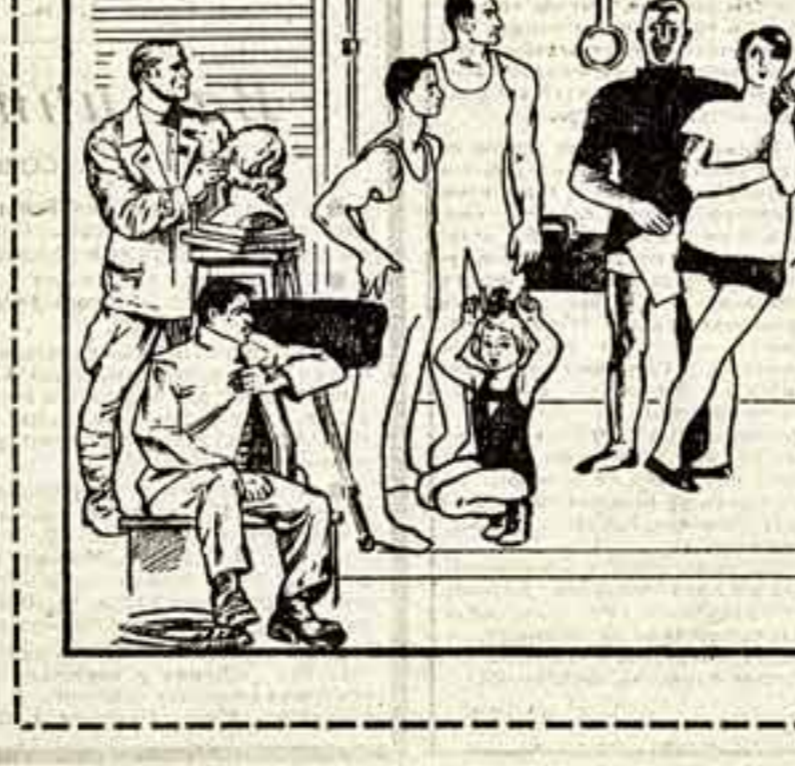
Удивительное рядом
В сентябре сего года газета «Воскресенский вестник» сообщила, что в Алгоптерском селе...

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ
ВЕСМИ
Дирекция вынуждена сообщить всем читателям, что хотя дела Дома-Музея идут...

Отовсюду обо всем
Единственный в мире орган бамбука находится в деревне Святого Николая в городе Лас-Пиньяс...

Тайна бумажного листа

Посмотрите на свет обычный билет в кинотеатр. Сквозь синюю бумагу довольно ясно просматривается знак — светлая надпись...



ПРИГЛАШАЕМ В ЭКСПЕРТЫ

Подобное задание у нас уже было. На картине, написанной художником Валентином Розанцевым, сошлись персонажи произведений восьми советских художников...

Главный редактор П. С. ДАРИЕНКО.
НАШ АДРЕС: Москва, Центр 12, Ступинский переулок, дом 12, литер 1, в здании бывшего почтамта.
Телефон: 297-38-10