





Гениальный музыкант

Сто лет назад, в сентябре 1770 года, в семье бедного книжника в Бонне родился мальчик, которому суждено было стать одним из величайших гениев музыки всех времен...

В. ГОРОДИНСКИЙ.

В том, что едва ли не любое из сочинений Бетховена может и в сущности должно быть объектом специального музыкального исследования...



Людвиг ван-Бетховен

Со старинной гравюры.

Произведения Бетховена на концертной эстраде

Людвиг ван-Бетховен — Шекспир музыки. Творчество Бетховена, как и Шекспира, свойственно документальность, великие страсти и буря, высокие идеалы, революционные устремления...

Д. ЦЫГАНОВ, В. ШИРИНСКИЙ, В. БОРИСОВСКИЙ, С. ШИРИНСКИЙ.

Бетховен принадлежит к числу великих всемирно-исторических личностей, гений которых обречены пути развития художественной культуры на протяжении веков столетий. Недаром, определяя место Бетховена в мировой музыкальной культуре...

Бетховен принадлежал к числу великих всемирно-исторических личностей, гений которых обречены пути развития художественной культуры на протяжении веков столетий. Недаром, определяя место Бетховена в мировой музыкальной культуре...

Вместительных часто обращаются к произведениям Бетховена. Нет лучшей школы для совершенствования мастерства музыканта, чем сопоставление его сочинений этого великого композитора...

В музыке Бетховена, как и в литературе Шекспира, — это не столько искусство, сколько искусство жизни. Бетховен не столько композитор, сколько человек, который своим творчеством...

В музыке Бетховена, как и в литературе Шекспира, — это не столько искусство, сколько искусство жизни. Бетховен не столько композитор, сколько человек, который своим творчеством...

В музыке Бетховена, как и в литературе Шекспира, — это не столько искусство, сколько искусство жизни. Бетховен не столько композитор, сколько человек, который своим творчеством...

У Александра Дейнеки

В МАСТЕРСКИХ ХУДОЖНИКОВ

К. АНДРЕЕВ.

Дейнека — бескомпромиссный художник. Он постоянно в движении, в поисках. С какой-то ненасытной жаждой лопит он все новое, впечатлительное, ищет всегда самое острое и наиболее выразительное...

Всегда увлекала Дейнека и только в сорок лет в уральских лесах, — как то заметил художник. На вынужденной прямоугольной площадке вперед, на невысоком постаменте, возмущается монументальная скульптура...

Может не нравиться maniera художника, он может казаться жестким, но в последние годы, исполняя, вспоминаешь слова самого художника: «Слова впечатлений, приходящих к нему, когда он видит картину, которую он должен написать...

Художник рассказывает о том, что в последние годы, исполняя, вспоминаешь слова самого художника: «Слова впечатлений, приходящих к нему, когда он видит картину, которую он должен написать...

Первой привлекает внимание монументальная скульптура, которую он видит в последние годы, исполняя, вспоминаешь слова самого художника...

Художник рассказывает о том, что в последние годы, исполняя, вспоминаешь слова самого художника: «Слова впечатлений, приходящих к нему, когда он видит картину, которую он должен написать...

В центре мастерской на стене — модель памятника «Разлом» немцев под Москвой. Тут же рядом — скульптурный эскиз памятника «Разлом» немцев под Москвой...

Художник рассказывает о том, что в последние годы, исполняя, вспоминаешь слова самого художника: «Слова впечатлений, приходящих к нему, когда он видит картину, которую он должен написать...

В центре мастерской на стене — модель памятника «Разлом» немцев под Москвой. Тут же рядом — скульптурный эскиз памятника «Разлом» немцев под Москвой...

Художник рассказывает о том, что в последние годы, исполняя, вспоминаешь слова самого художника: «Слова впечатлений, приходящих к нему, когда он видит картину, которую он должен написать...

И. НАЗАРЕНКО Современный камертон

На протяжении многих десятилетий музыкальная литература твердит об уходе старого певца, об уходе секрета bel canto...

Именно музыка периода расцвета bel canto создавала лучшие условия для более продолжительного существования человеческого голоса...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Следует работать над средним голосом, чтобы был выработан крепкий голос. На первом этапе столько же применяется сила, сколько требуется для преодоления инерции голоса...

Именно музыка периода расцвета bel canto создавала лучшие условия для более продолжительного существования человеческого голоса...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

Вот же тем же камертон И. Бетховена выступил по радио с исполнением произведений Бетховена, в том числе квартетов, написанных на русском языке...

В. ГОРОДИНСКИЙ. И. НАЗАРЕНКО. К. АНДРЕЕВ. Д. ЦЫГАНОВ, В. ШИРИНСКИЙ, В. БОРИСОВСКИЙ, С. ШИРИНСКИЙ.



Академик Н. З. Грабарь в своей мастерской. Фото Е. Тихонова.

**Отбор произведений на Всесоюзную художественную выставку**

На заседании Комитета Всесоюзной художественной выставки было рассмотрено 11 тысяч произведений живописи, скульптуры, графики, а также многочисленные произведения прикладного искусства... Среди отобранных произведений особое место занимает живопись, в которой представлены работы мастеров различных школ и направлений искусства.

**МОССХ в 1946 году**

В 1946 году МОССХ провело ряд выставок, посвященных творчеству мастеров живописи, скульптуры и графики. Особое внимание уделяется творчеству мастеров, работавших в области монументального искусства и прикладного искусства.

**В нескольких строках**

В клубе Союза писателей 12 декабря открылась выставка работ художника А. Нерберга. Среди монументальных произведений — картины, гравюры, эскизы и рисунки, созданные художником в последние годы его жизни.

Выставка графики организована в Политехническом музее Главным управлением культуры при ЦК ВКП(б) по делам искусств. В экспозиции представлены работы мастеров графики, выполненные в различных техниках.

Полугодовая выставка новых творческих произведений молодых живописцев проведена в клубе писателей. Среди участников — художники, успешно освоившие различные жанры живописи.

В клубе Союза писателей 12 декабря открылась выставка работ художника А. Нерберга. Среди монументальных произведений — картины, гравюры, эскизы и рисунки, созданные художником в последние годы его жизни.

**Со всех краев страны**

ВРЯСКО (Иван кор.). Целая сокровищница областей конференции работников искусств. На конференции были заслушаны доклады о путях развития советского театра, о развитии актерского искусства и о развитии областного драматического искусства.

СЕНГАТОН (Иван кор.). В Сталинском государственном музыкальном училище имени С. М. Бродского, возникшем в 1934 году, успешно ведется обучение музыкантов. Училище готовит кадры для оперных театров и филармоний.

В ВАРШАВЕ (Иван кор.). В Театре оперы имени Францишаска Белинского в Варшаве успешно ведется работа по развитию оперного искусства. В репертуаре театра — лучшие оперные спектакли.

В ВАРШАВЕ (Иван кор.). В Театре оперы имени Францишаска Белинского в Варшаве успешно ведется работа по развитию оперного искусства. В репертуаре театра — лучшие оперные спектакли.



Макет шлакобетонного дома на шестьдесят квартир. Автор проекта А. НЕДИКАНОВ.

**Новости архитектуры**

Генеральный план восстановления Минска. Закончено составление генерального плана восстановления Минска. В составлении плана принимали участие архитекторы, инженеры и экономисты столицы Республики Беларусь, Москвы и Ленинграда.

Проекты колокольных зданий. Институт градостроительства Академии архитектуры СССР совместно с Управлением по делам архитектуры при СНК РСФСР готовят альбом рекомендаций по проектированию колокольных зданий.

Новые аэропорты. В Институте общественных сооружений Академии архитектуры СССР заканчивается разработка проектов новых пассажирских аэропортов для Киева, Львова, Риги, Свердловска, Сталинграда, Симферополя и Одессы. Строительство этих аэропортов начнется в 1946 году.

Скоростное строительство рабочего поселка. Началось быстрое строительство рабочего поселка для рабочих завода «Большевик» в Ленинграде. Этот поселок будет построен на левом берегу Невы по плану архитектора Фомыны. Всего будет построено 60 двухэтажных и 1500 одноэтажных квартир общей площадью 400 тысяч квадратных метров.

В декабре скоропостижно скончался известный писатель, журналист, историк Николай Михайлович Шенков. Он оставил после себя большое количество трудов, посвященных истории советского кино и литературы.

Редакционная коллегия: Б. МОЧАЛИН (отв. редактор), А. ГЕРАСИМОВ, С. ГЕРСИМОВ, Ю. ЗАВАДСКИЙ, Д. КАБАЛЕРСКИЙ, А. МОРДЫНОВ, А. НОВОГУДСКИЙ, А. СОЛОВЬЕВ.

ОДЕССКОМУ ТЕАТРУ МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Артисты оркестра: виолончель, контрабас, труба, фого, литавры, арфа, артисты мужского хора: балет, танц. гимназическими костюмами. Шоула и театральными пробы парадными.

СЕМНАДЦАТИНКОМУ ОБЛАСТНОМУ КАХАССКОМУ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОМУ ТЕАТРУ им. АВАЯ. Артисты оркестра: виолончель, контрабас, труба, фого, литавры, арфа, артисты мужского хора: балет, танц. гимназическими костюмами.

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СНК СССР ВСЕСОЮЗНАЯ МОНТАЖНАЯ КОНТОРА «ТЕАМОНТАЖ» возбудила свою деятельность по оборудованию и монтажу ТЕАТРАЛЬНО-РЕЖИССЕРСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ.

**Б. ЛУКЬЯНОВ. ВОЗРОЖДЕННАЯ ВЕНА**

Теле Лина, человек, прошедший в годы войны 50 лет, сказал мне: «Сейчас теле Вена не было. Было бы некое государство, но его не было. Было бы некое государство, но его не было. Было бы некое государство, но его не было...»

**Зимние школьные каникулы**

В дни зимних школьных каникул театры столицы дают специальные спектакли для учащихся старших классов. На утренних спектаклях школьники встречаются с творческими коллективами театров. Юные историки участвуют в постановках исторических пьес.

**Н. М. Щеголов**

В декабре скоропостижно скончался известный писатель, журналист, историк Николай Михайлович Шенков. Он оставил после себя большое количество трудов, посвященных истории советского кино и литературы.

Редакционная коллегия: Б. МОЧАЛИН (отв. редактор), А. ГЕРАСИМОВ, С. ГЕРСИМОВ, Ю. ЗАВАДСКИЙ, Д. КАБАЛЕРСКИЙ, А. МОРДЫНОВ, А. НОВОГУДСКИЙ, А. СОЛОВЬЕВ.

ОДЕССКОМУ ТЕАТРУ МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Артисты оркестра: виолончель, контрабас, труба, фого, литавры, арфа, артисты мужского хора: балет, танц. гимназическими костюмами. Шоула и театральными пробы парадными.

СЕМНАДЦАТИНКОМУ ОБЛАСТНОМУ КАХАССКОМУ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОМУ ТЕАТРУ им. АВАЯ. Артисты оркестра: виолончель, контрабас, труба, фого, литавры, арфа, артисты мужского хора: балет, танц. гимназическими костюмами.

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СНК СССР ВСЕСОЮЗНАЯ МОНТАЖНАЯ КОНТОРА «ТЕАМОНТАЖ» возбудила свою деятельность по оборудованию и монтажу ТЕАТРАЛЬНО-РЕЖИССЕРСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ.

Адрес редакции и издательства: Москва, Пушкинская, 8. Телефон: секретариат — К-16-00; отделы театра, музыки, изобразительных искусств, архитектуры, кино, эстрады и цирка, иностранный и информационный — К-5-45-12; издательство — К-1-45-05.

Типография «Гудок», Москва, ул. Станционная, 7. Зав. № 2014.