

# Советская культура

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета выходит с 6 ноября 1929 года

СУББОТА • 2 ДЕКАБРЯ

1972

№ 145 (4581) • Цена 3 коп.

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР И ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

## СОВЕТСКО-ВЕНГЕРСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

1 декабря в Будапеште завершились переговоры между советской партийно-правительственной делегацией во главе с Генеральным секретарем Цент-

рального Комитета КПСС Л. И. Брежнев и венгерским руководителем во главе с Первым секретарем Центрального Комитета ВСРП Я. Кадаром.

В ходе переговоров обсуждался широкий круг вопросов, связанных с дальнейшим углублением братского сотрудничества между СССР и ВНР, а также акту-

альные международные проблемы. Во время встречи было принято совместное коммюнике, которое будет опубликовано.

Переговоры закончились в атмосфере дружбы, сердечности и единства и характеризовались высоким взаимопониманием по всем обсуждавшимся вопросам.

## Отъезд из Будапешта партийно-правительственной делегации СССР

БУДАПЕШТ, 1 декабря (Спецкорр. ТАСС). Закончился визит партийно-правительственной делегации СССР во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым — визит, который в течение пяти дней жила в гостеприимной Венгрии, визит, который венгерские трудящиеся по праву считают праздником венгеро-советской дружбы.

Сегодня на улицах и площадях венгерской столицы, украшенной флажками СССР и ВНР, собрались десятки тысяч людей, и с исключительным радушием и сердечностью принимали в эти дни советскую делегацию трудящиеся Будапешта. Сегодня они вновь вышли на улицы столицы, чтобы пожелать счастливого пути

дорогим советским друзьям. Глава делегации товарищ Л. И. Брежнев, члены делегации — член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Украины В. В. Щербицкий, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катухов, член ЦК КПСС, заместитель председателя Совета Министров СССР Н. А. Тихонов, член ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, член ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Эстонии И. Г. Кобин, а также находившиеся в ВНР вместе с делегацией член Центральной ревизионной комиссии КПСС А. М. Александров отбыли сегодня из Будапешта в Москву.

На аэродроме Фернхель, украшенном государственными фла-

гами СССР и ВНР, советскую делегацию провожали Первый секретарь ЦК ВСРП Я. Кадар, председатель Президиума ВНР П. Долошчи, член Политбюро ЦК ВСРП, председатель Совета Министров ВНР Е. Фок, члены Политбюро ЦК ВСРП, секретари ЦК ВСРП, члены Президиума ВНР, министры ВНР, руководители общественных и массовых организаций, Будапештского городского партии и исполкома городского Совета.

В числе провожающих были посыл СССР в ВНР в Я. Павлов, сотрудники советского посольства, главы дипломатических представительств, аккредитованные в Будапеште.

На летном поле был выстроен почётный караул воинов Венгер-

ской народной армии.

Были исполнены Государственные гимны СССР и ВНР. Товарищи Л. И. Брежнев и Я. Кадар обменялись почетом почтового маршала.

Проводить советских гостей на аэродром пришли тысячи трудящихся — представители всех районов столицы. Аллюдоментальными, добрыми пожеланиями счастливого пути, заручившись в честь КПСС и ВСРП, в честь советско-венгерской дружбы они еще раз выразили горячие братские чувства венгерского народа к народу Советской страны.

Товарищ Л. И. Брежнев, член советской делегации тепло попрощались с гостеприимными жителями столицы, с венгерскими партийными и государственными руководителями. Советский самолет взял курс на Родину.

## По пути в Москву

Советская партийно-правительственная делегация, выехавшая с официальным визитом в Венгерскую Народную Республику, по пути

в Москву сделала остановку в г. Кизеб.

(ТАСС).

## СЕРДЕЧНАЯ ВСТРЕЧА

БУДАПЕШТ, 1 декабря. (Спецкорр. ТАСС). Партийно-правительственная делегация СССР во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым встретилась сегодня с руководителями и активистами Общества венгеро-советской дружбы.

Во встрече принял участие Первый секретарь ЦК ВСРП товарищ Я. Кадар. Гостию приветствовал член Политбюро ЦК ВСРП, председатель Государственного собрания ВНР, председатель Общества венгеро-советской дружбы тов. А. Алро.

Обратившись к товарищам Л. И. Брежневу и Я. Кадару, членам советской партийно-правительственной делегации, он сказал:

Для нас большая радость и честь, что партийно-правительственная делегация СССР во главе с товарищем Брежневым во время своего пребывания в Венгрии посетила и наше Общество венгеро-советской дружбы. Мне кажется, что товарищи Л. И. Брежнев и члены делегации в целом, и в Будапеште, и во время поездки по областям Венгрии, при встрече с трудящимися нашей страны могли убедиться в том, что чувства дружбы между венгерским и советским народами характерны не только для нашего общества, но и для всей нашей страны — Венгерской Народной Республики.

Забота об этой дружбе, ее укрепление, популяризация достижений Советского Союза, строящего коммунизм, оздоровление нашего народа с сегодняшней жизнью, с творческой работой советского народа — важнейшая задача нашего общества. Одновременно мы стараемся способствовать и тому, чтобы при содействии Общества венгеро-советской дружбы о достижениях венгерского народа в строительстве социализма как можно шире узнали в Советском Союзе.

Венгерский народ в лице товарища Брежнева уважает своего хоро-

шего друга, партийного и государственного деятеля, работающего в интересах укрепления единства социалистического содружества, борьбы с империализмом. Приветствуя вас, мы приветствуем человека, который постоянно действует на благо советского народа, в интересах международного коммунистического и рабочего движения, дела мира и социализма.

В вашем лице, Леонид Ильич, мы приветствуем руководителем коммуниста, сделавшего очень много для укрепления венгеро-советских связей, венгеро-советской дружбы.

Мы гордимся тем, что общность наших идей и целей тесно связывает нас, венгров, с мировым коммунистическим и Советским Союзом, который скоро будет отмечать 50-ю годовщину своего образования — с самым могучим социалистическим государством. В нашей стране дружба между венгерским и советским народами — фундаментальный вопрос политики нашей партии.

Выступившая затем генеральный секретарь общества М. Надь рассказала о многогранной, разносторонней деятельности Общества венгеро-советской дружбы в строительстве достижений СССР в развитии коммунизма. В политической пропаганде выдающиеся место занимает популяризация решений XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. В работе общества принимают участие десятки тысяч активистов. В настоящее время в стране действует около 60 тысяч коллективных членов общества.

Обращаясь к Л. И. Брежневу, М. Надь говорит: Ваше почетное для нас посещение социализма с 50-летием образования Советского Союза. Мы рады, что вы посетили нашу страну и в вашем лице советских коммунистов, народы Советского Союза, Искренне, от души желаем вам и всем со-

ветским людям больших успехов и счастья.

Под бурные аплодисменты собравшихся А. Алро от имени центрального правления общества и всех активистов вручил тов. Л. И. Брежневу знак Общества венгеро-советской дружбы с золотым венком.

Вручением самой высокой награды общества, сказал А. Алро, обращаясь к Л. И. Брежневу, нам хотелось бы выразить признательность и благодарность за вашу успешную деятельность в интересах углубления дружбы между советским и венгерским народами. Мы передаем вам и через вас, народы Советского Союза благодарность, всей нашей стране и всего народа за помощь, оказанную и строительство социалистического общества. По-прежнему пожелать вам доброго здоровья и больших успехов в вашей ответственной работе и деятельности в интересах советского народа, укрепления международного коммунистического и рабочего движения и сохранения мира во всем мире.

На встрече выступила Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев. Он душевно поблагодарил руководителей и активистов общества за радушие и помощь. Мы высоко ценим, сказал тов. Брежнев, значение той работы, которую проводит Общество венгеро-советской дружбы. Вызывает глубокое уважение разностороннюю деятельность отделений и членов общества, о которой рассказывал здесь товарищ А. Алро и М. Надь.

Тов. Л. И. Брежнев говорил далее о том, что в СССР весьма значительную работу ведет Общество советско-венгерской дружбы. Также общество, как общество дружбы в Советской стране и в ВНР, во всех других странах социалистического содружества, подчеркнул он, является порождением того нового, что характерно для наших стран. Это новое создается нашим обще-

ственным строем, строительством социализма и коммунизма.

На каждом этапе социалистического и коммунистического строительства, отметил тов. Брежнев, партия выбирает такие формы работы, которые отвечают интересам трудящихся, интересам народа. Общества дружбы — одна из этих форм. Своей деятельностью они служат проводниками идей партии, помогают в ее большой и многообразной работе. И в этом — главное, в этом не только политический смысл, но и политическая шепотка таких обществ. Они вносят огромный вклад в работу, которую ведут братские партии по укреплению углублению дружбы и сотрудничества между народами своих стран.

Наша политика, сказал глава венгерской делегации, — это политика мира и дружбы между народами. И в свете этой политики работа общества дружбы приобретает особый смысл, особое значение. Деятельность общества венгеро-советской и советско-венгерской дружбы — это пример, когда сотрудничество укрепляет наши силы.

Выступление товарища Л. И. Брежнева было выслушано с большим вниманием и встречено горячими аплодисментами. Товарищ Л. И. Брежнев в память о встрече пролонгировать обществом в образе герба СССР и гербов союзных республик и в знак «Москва» работы знаменитого фарфорового завода имени М. В. Ломоносова.

Словами, идущими из глубины души, приветствовал товарища Л. И. Брежнева, членов делегации ветеран венгерского рабочего движения, участник гражданской войны в России Ене Надь. Мне выпало счастье, сказал он, трижды встретиться с Валентином Ильичем Лениным. Эти встречи определяли мой жизненный путь — путь интернационалиста. Я очень рад тому, завал Е. Надь, что товарищи Л. И.

Брежнев и Я. Кадар — не только коммунисты-единомышленники, но только соратники в борьбе за мир и социализм, но и большие друзья.

Сердечно благодарил ветерана, тов. Л. И. Брежнев сказал: Мне не довелось видеть В. И. Ленина. Но на мою долю выпало другое счастье: отдавать все свои силы претворению в жизнь заветов великого Ленина.

Чувство большой любви и уважения к Советской стране, к советскому народу, выраженное поэтическим языком выразила в своем обращении к товарищу Л. И. Брежневу, народная скандалница П. Мартон.

Сердечным приветствием к товарищу Л. И. Брежневу, членом делегации обратился также венгерский скульптор З. Оланч-Кис. Первый секретарь ЦК ВСРП товарищ Я. Кадар поблагодарил руководителей общества за теплый прием советской делегации, пожелав всем активистам Общества венгеро-советской дружбы новых достижений в их большой плодотворной деятельности.

В книге почетных гостей общества к товарищу Л. И. Брежневу, члену советской делегации оставили записки.

«Мы, члены советской партийно-правительственной делегации, большая радость приняла приглашение встретиться с руководством Общества венгеро-советской дружбы. В Советском Союзе высоко ценят то, что мы делаем, и мы не перестаем вносить свой вклад в укрепление братских отношений между СССР и ВНР».

Находясь в Венгрии, мы еще раз убедились в горячей и искренней симпатии, в братских чувствах венгерского народа к Советскому Союзу. Желаем обществу и всем его активистам дальнейших успехов в их благотворной деятельности».



Выступая на митинге советско-венгерской дружбы на комбинате «Красный Чепель», Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев передает в подарок главным предприятием выдающегося Советского скульптора Ивана Шадко. В образе Рабочего со знаменем и со звездой предстает победное триумфальное и международное пролетарской солидарности.

## ПЕРЕДАЕТ БУДАПЕШТ

Миллионы советских людей с огромным вниманием следили 30 ноября речи Первого секретаря ЦК ВСРП товарища Яноша Кадара и главы партийно-правительственной делегации Советского Союза, Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на митинге венгеро-советской дружбы, состоявшемся на Чепельском комбинате в Будапеште.

Прямая передача из Будапешта велась по всем радиостанциям Советского Союза. Центральному телевидению, системе «Орбита».

(ТАСС).

## Новое издание биографии В. И. Ленина

Вышло в свет пятое издание книги «Валентин Ильич Ленин. Биография», подготовленное к печати Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.

Работая над пятым изданием научной биографии вождя, авторский коллектив опирался на партийные документы, вышедшие в связи со 100-летием со дня рождения В. И. Ленина, на материалы XXIV съезда КПСС, постановления ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик». Использована обширная научная литература о В. И. Ленине, сделаны, опубликованные в последние годы. В дополнении к биографии В. И. Ленина даны предметно-тематический указатель, а также другие указания.

Книга выпущена Издательством политической литературы.

## Пленум Союза художников СССР

Своеобразным итогом творческого труда советских художников стали пленумы в СССР — наша Родина, посвященная 50-летию образования СССР. О подготовке к ней и IV съезду художников СССР сделал сообщение первый секретарь правления Союза художников СССР Л. А. Понамарев на состоявшемся пленуме правления союза. Съезд соберется в столице в конце февраля будущего года. На повестку дня предвостоят вопросы о работе художественного фонда СССР, о воспитании нашей творческой молодежи и другие.

На пленуме группа художников были вручены медали имени М. Б. Грекова. Этой награды за лучшие произведения на военно-патриотическую тему удостоены Н. Жуков и В. Дулягин (Москва), Ю. Нерлицца (Ленинград), В. Нариньбеков (Баку), В. Шаталин (Киев).

(ТАСС).

## Из летописи творческой дружбы СССР и ВНР к 50-летию

СРЕДИ ИСТОЧНИКОВ истоков многонационального советского искусства есть и такой, который заключен в связи взаимоотношений творческой дружбы, в самой атмосфере художественной жизни. Социализм утвердил новые отношения между людьми, оказал и на эту область духовной жизни могучее и благотворное воздействие.

Коммунистическая партия воспитывает художника убежденным и активным участником преобразования общества на коммунистических началах. XXIV съезд КПСС с удовлетворением отметил несомненный рост идейно-политической зрелости нашей творческой интеллигенции, ее ответственности за содержание и художественную полноценность произведений искусства. Вместе с тем съезд, всемерно подчеркивая возрастающую роль искусства в жизни развитого социалистического общества, указал и на важность того, чтобы творческие работники проявляли большую требовательность к самим себе и к своим товарищам по искусству.

Закон творческой жизни является принципиальной, сознание высокой ответственности с бережливостью отношения к творцам художественных ценностей. Душой этих требований проникнуто постановление ЦК КПСС «О литературно-художественной критике». Все глубже и прочнее входит соблюдение этих требований в творческую практику. Перед великой годовщиной нашего Отечества — 50-летием образования СССР — раскрываются с особой полнотой черты, характерные для советского образа жизни, присущие дружной и сплоченной среде творческих работников. Они проходят через жизнь и творчество и отражены в переписке мастеров искусства советских республик, публикуемой сегодня на страницах нашей газеты.

Из конца в конец огромной страны идут эти письма, прокладывая за собой многонациональную и единую художественную культуру дружбы.

Известно, сколько часто продолжением студенческой дружбы становится возмужавшая дружба творческая. Выдающийся писатель, критик, историк, в частности, те, кто учился в его многонациональных национальных студиях, сохраняют свои связи, уже писемными, — и карта этих связей так же широка, как сеть театралов городов нашей Родины.

И, конечно, пишут люди в свои родные институты — в тот же ГИТИС, во ВГИК, в Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии, в Киевский художественный, в Вильнюсскую консерваторию... Пишут чаще всего своим бывшим преподавателям, наставникам, от которых получили и художественные навыки, и философскую закладку, и нравственные начала.

А между мастерами искусства многолетние письменные связи заплетаются нередко и творческую историю их произведений, от замысла до завершения, и следы крупнейших общественных событий, складывавшихся в итоге в своеобразную личную хронику художественной жизни страны.

Случается, что новые знакомства завязываются (и вкладывают начало переписки) в дни съезда одной республики на территории другой, во время творческих декад, фестивалей, конкурсов.

Потому и прочна основа творческой дружбы, что социалистический интернационализм проникает в художественную жизнь Союза СССР, вся деятельность творческих союзов художников, композиторов, кинематографистов, писателей, журналистов, архитекторов, деятельность театралов общества.

Лишь об одной форме, отображающей идейно-творческую дружбу советской художественной интеллигенции — о переписке, — рассказываем мы сегодня и публикуем несколько последних писем друзей искусства и литературы. Но, конечно, не одна только эта форма связей существует и не она одна входит в летопись духовной жизни нашего общества.

Работа творческих союзов, любительских кружков и студий, весь уклад нашей художественной жизни содержит множество других форм — например, прослушивание и просмотр новых произведений в творческих салонах, широкие обсуждения, завершающие республиканские и всесоюзные выставки, вечера творческой дружбы во дворах и домах работников искусства и т. д. Некогда также значительные события, как съезды творческих союзов и пленумы правлений с их товарищескими дискуссиями, обсуждением и организационным закреплением

новых, выдаваемых жизнью, форм межреспубликанских связей, разве не входят они заметными строками в эту летопись?

Следует коснуться и той стороны дела, которая обучено-технической современными условиями общественной жизни. В эпоху научно-технической революции, конечно же, не только почтовая связь соединяет друзей по труду и творчеству. Из соединения радиосвязь (вспомним всеобщее инетельное связь по телевидению. Эта последняя форма общественной связи обладает особым могуществом — в смысле широты распространения, и в эмоционально-нравственном смысле. Действительно, разве не объединяет телевидение всю советскую художественную среду, более того — все население страны, в единую группу участников важнейших событий духовной жизни, танки, например, как торжественные празднования великих культурных годовщин, творческие вечера мастеров советского искусства и т. д.

Но как бы ни были новы и могущественны эти, порожденные современной техникой формы людских связей, в наших дни сохраняет свою удивительную силу, свое обаяние письмо. Оттого-то и поверю письму моему современнику, отдавая ему весь жар дружеских чувств, всю непосредственную силу только что возникшей мысли. Как это было в пушкинских стихотворных посланиях друзьям, в мудрых и страстных письмах Крамского и Стасова...

И пусть не почтовая карета и не длиннотрубный паровоз развозит ныне письма по стране, а самолет, элктровоз, автомобиль, но в конверты по-прежнему вкладывают люди живой кусочек ума и сердца. В переписке мастеров культуры есть поразительные примеры широты, отзывчивости, исторической глубины и острой злободневности. Таковы, например, письма Горького. Эпистолярное наследие выдающихся деятелей советского искусства и литературы служит одним из истинных источников пути, пройденного народами СССР в их духовном развитии. Нет сомнения, что и нынешняя переписка, связывающая мастеров искусства советских республик, составит славу эту историю нашей культуры.

Никогда еще не выступало столь зримо и убедительно духовное родство советских людей, как оно выступало сегодня, накануне 50-летия образования СССР. Такого духовного родства не знала история. Социально-политическое и идейное единство нашего общества, неуколное сближение рабочего класса, колхозного крестьянина и народной интеллигенции, всех наций и народностей страны, сближение и взаимообогащение культур народов СССР создает ту творческую атмосферу, которая питает также и искусство, замыслы и деяния его мастеров.

Социалистический интернационализм и советский патриотизм — вот ментальный источник, где рождается и строится киносценария, и строка симфонии, и строка письма товарищу по искусству. Несомненно, в летопись юбилейного года, в летопись дальнейшего сплочения наших творческих кадров на великих принципах коммунистической дружбы, партийности и народности войдет объединенный пленум правлений творческих союзов СССР, состоявшийся 29 ноября. Единая воля, единый порыв мастеров социалистической культуры выражены в приветственном письме участникам объединенного пленума творческих союзов СССР Центральному Комитету КПСС: «Каждый из нас будет стремиться к тому, чтобы его творчество помогало воспитанию и советского человека чувства семьи единой, гордого сознания принадлежностью к великой социалистической Родине».











