

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

№ 98 (812)

Суббота, 16 августа 1958 года

Цена 40 коп.

Кинофестиваль стран Азии и Африки

## ТАШКЕНТ ЖДЕТ ГОСТЕЙ

От специального корреспондента «Советской культуры»



На одной из улиц Ташкента. Фото Г. ГРАФИНИНА и В. ФОМИЧЕВА.

фестиваля, театров, кинотеатров, залов культуры.

Спортивный праздник на стадионе «Пахтакор», студенческий бал, городской праздник цветов и народные гуляния... Это будет в эти фестивалях.

Фестиваль станет не только демонстрацией международного сотрудничества киноработников, но и торжеством узбекской национальной культуры.

Народ республики готов показать гостям все достижения своей культуры, разведенную передними яркое полотно своего богатейшего искусства.

Новые спектакли по-

кают гостям города.

Участники фестиваля смогут ознакомиться с произведениями узбекского изобразительного

и прикладного искусст-

ва, национальной музы-

ки и хореографии. Они будут приглашены на заключительный концерт смотра народных талантов, который состоится в Ташкенте одновременно с фестивалем.

Столицу Узбекистана начали приывать участники предстоящего кинофестиваля стран Азии и Африки, когда они приедут в Ташкент. Чувствуется, что этот показ кинофильмов, встреча киноработников разных стран должна стать настоящим праздником мира и дружбы народов двух континентов, их готовят к укреплению сотрудничества и взаимопонимания.

Сувениры, цветы, альбомы, произве-

дения прикладного искусства го-

тят жители Ташкента для участ-

ников фестиваля. Настоят гости-

и хранители культуры и центрами

искусства и центрами дру-

жества, в которых оденется

безупречная столица во имя открытия

фестиваля. Красочные панно, изле-

ты в транспаранты, огромные

дни заслуг советских и зару-

бежных фильмов, изложенные

улицы и парки — это празд-

нический облик города, встречающий

гостей гостеприимно.

Непрерывно проходят телефоны в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.

«Это многое можно видеть из то-

го, что сейчас происходит в Ташкенте, — говорит Г. Графинин.

20 августа возвьется флаг фести-

вала на кинотеатрах Ташкента,

выхватят фестивальный факел. Это

будет в среду. А сегодня город

го готовится.

Непрерывно проходит телефон в

комитете фестиваля. Получены

документальный фильм из Тайланд,

сумитийский из Грузии... На че-

тыре языка нужно перевести автоб-

орама, подготовить к выпуску

записи, встретить прибывающих

гостей.





