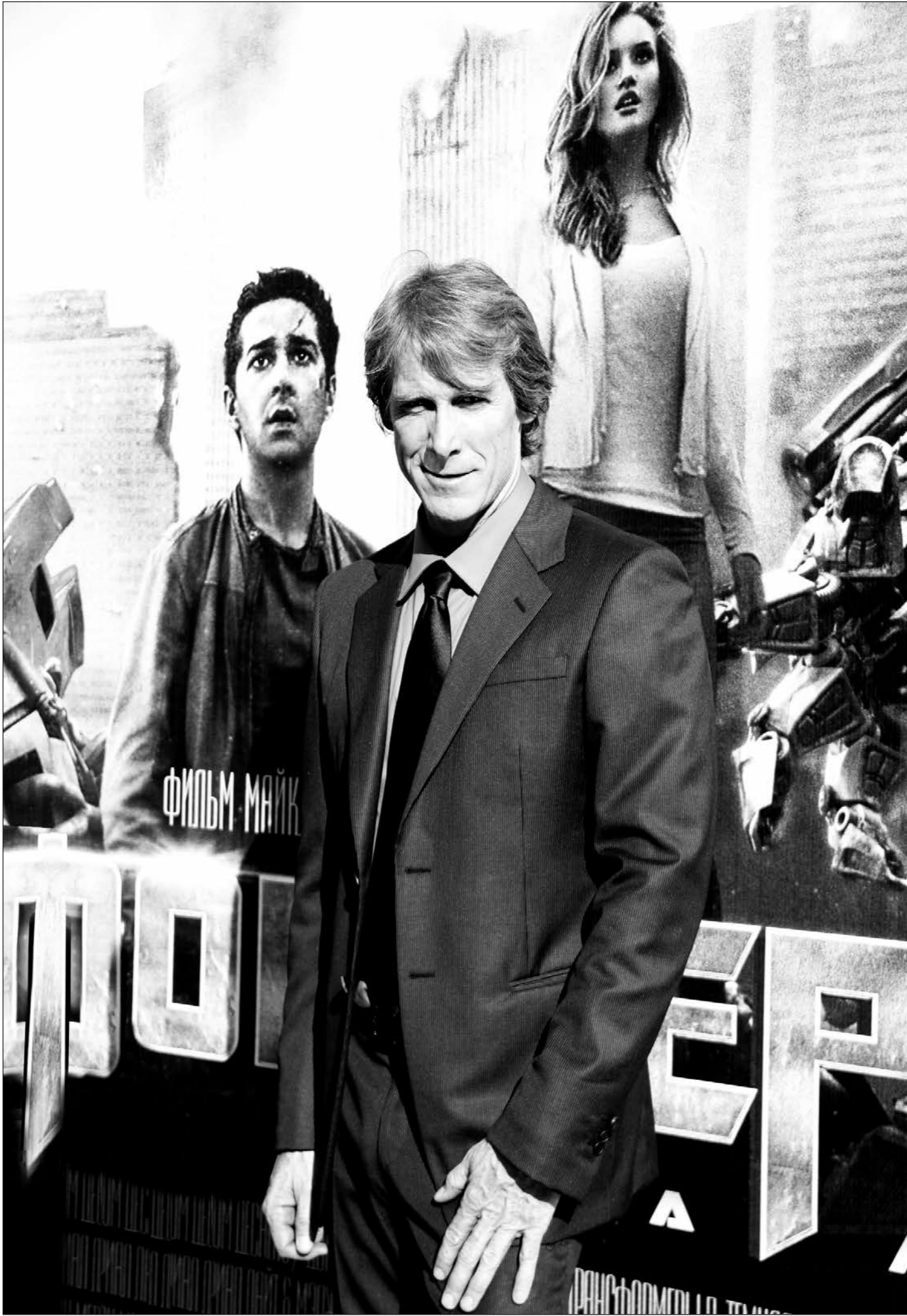


еженедельная газета интеллигенции

ММКФ: уход в трансформеры

Продолжается 33-й Московский Международный кинофестиваль



М.Бей на Московском Международном кинофестивале

Кто там со сцены кинозала с послом испанским говорит?

В субботу подводит итоги 33-й Московский Международный кинофестиваль. Идет он как-то тихо, без былых амбиций и размаха. Все уже смирились с тем, что Москва — не кинематографический пуп земли и суперзвезды не выстраиваются в очередь за приглашением в российскую столицу.

Созерцание тусовки, собравшейся 23 июня в кинотеатр "Пушкинский", вызвали мысли о необратимых изменениях, происходящих в атмосфере отечественных фестивалей. В последние годы все больше медийных лиц озарили своими улыбками звездную дорожку ММКФ.

В той малой части церемонии открытия, что еще не была посвящена старту мирового проката фильма "Трансформеры-3", "отличились" молодые ведущие — актеры Елизавета Боярская, Марина Александрова и Максим Матвеев.

Марафон конкурсных просмотров 33-го ММКФ начался с фильма Валера Фавела "Уход". Театральный драматург, диссидент и бывший президент Чехии дебютировал в кино только теперь, когда ему за семьдесят.

Изгнание из вишневого сада

Марафон конкурсных просмотров 33-го ММКФ начался с фильма Валера Фавела "Уход". Театральный драматург, диссидент и бывший президент Чехии дебютировал в кино только теперь, когда ему за семьдесят.

Конечно, картине Фавела прямая дорога была в Москву; она пронизана чеховскими мотивами, в ней множество цитат из "Вишневого сада".

Читайте в номере

- Как продвигать Родину? В рамках ММКФ состоялся международный форум финансирования киноиндустрии и конференция "Перезагрузка системы международного продвижения российского кино" Стр. 3
Сокровища Радзивиллов и не только Сорочинцы, Мир, Володарск, Лиепая: большие бренды малых городов Европы Стр. 4
Высокие звания и награды России Стр. 5
Телепрограмма, радио "Орфей" Стр. 6
Запечатленная реальность "Ани Лейбовиц. Жизнь фотографа. 1990 — 2005" в Эрмитаже Стр. 7
Курская дуга "Золотого Витязя" Духовные и художественные открытия XX юбилейного фестиваля под руководством Николая Бурляева Стр. 8
Франкомания в Камергерском Итоги годового проекта МХТ имени А.П.Чехова "Французский театр. Впервые на русском" Стр. 9
Рудольф Нуреев — "космонавт номер два" В Уфе завершился международный балетный форум имени великого танцовщика Стр. 10

ПРЕМЬЕРА Додон с нами!

Кирилл Серебренников представил в Большом свою версию "Золотого петушка"

Кто бы что ни говорил, публика в массе своей отнюдь не ждет от оперы актуальности. Произведений, это свойство изначально предполагавших, совсем немного, а уж сохранивших его годы спустя — раз, два и обчелся.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ВЫБОР Даешь молодежь!

Награждены лауреаты премии Президента РФ для молодых деятелей культуры

Во вторник стали известны лауреаты премии Президента РФ для молодых деятелей культуры. Указ об учреждении этих наград был подписан еще в феврале.

Дарима Базарова работает в Национальной библиотеке Республики Бурятия уже десять лет, где прошла путь от библиотечка до заведующей Центром национальных и краеведческих документов Национальной библиотеки Республики Бурятия (Улан-Удэ).

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ ПИТЕР ВАЙБЕЛЬ: На Московской биеннале все технологии будут представлены равноправно

На пресс-конференции в Министерстве культуры РФ официально представлена программа Четвертой Московской биеннале современного искусства, которая пройдет с 23 сентября по 30 октября (то есть первые выставки специальной биеннале уже открылись).

В том же направлении пошел и проект "Культура". В последние годы все больше медийных лиц озарили своими улыбками звездную дорожку ММКФ.

Вопрос, конечно, не совсем по теме грядущей биеннале. Но не могу удержаться. Каковы ваши впечатления от выставки Монастырского в Венеции?

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ ПИТЕР ВАЙБЕЛЬ: На Московской биеннале все технологии будут представлены равноправно

На пресс-конференции в Министерстве культуры РФ официально представлена программа Четвертой Московской биеннале современного искусства, которая пройдет с 23 сентября по 30 октября (то есть первые выставки специальной биеннале уже открылись).

Вопрос, конечно, не совсем по теме грядущей биеннале. Но не могу удержаться. Каковы ваши впечатления от выставки Монастырского в Венеции?

Вопрос, конечно, не совсем по теме грядущей биеннале. Но не могу удержаться. Каковы ваши впечатления от выставки Монастырского в Венеции?



П. Вайбель

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ ПИТЕР ВАЙБЕЛЬ: На Московской биеннале все технологии будут представлены равноправно

На пресс-конференции в Министерстве культуры РФ официально представлена программа Четвертой Московской биеннале современного искусства, которая пройдет с 23 сентября по 30 октября (то есть первые выставки специальной биеннале уже открылись).

Вопрос, конечно, не совсем по теме грядущей биеннале. Но не могу удержаться. Каковы ваши впечатления от выставки Монастырского в Венеции?

Вопрос, конечно, не совсем по теме грядущей биеннале. Но не могу удержаться. Каковы ваши впечатления от выставки Монастырского в Венеции?

Адрес газеты "Культура" в Интернете: www.kulturagz.ru. ISSN 1562-0379. 07022. 9 771562 037001

АКЦИЯ

Артисты слились с "фауной" Арбата

Вахтанговский театр закрыл сезон



Слева: шансон Ю. Рутберг. В центре: Е. Князев – Арбенин, который не ревнует. Справа: поющий "Человек зима"

В пятницу, 24 июня Театр имени Евг. Вахтангова закрыл свой 90-й сезон спектаклем "Маскарад"...

появился. Высокими два дзанти-слуги из "Маскарада", и Виктор Добронравов, играющий в этом спектакле "Человека зима"...

одушевлением, чем корифеев, которых в этой труппе очень много. Вряд ли тогда состоялась из одних только театралов, "знакомые все лица" узнавались более благодаря телевизору...

Асадова проскочил, и сей феномен не поддается осмыслению. Педагоги творческих вузов с удивлением констатируют, что этот сентиментальный сироп пользуется спросом у всех поколений студентов...

люют какие-то особенные люди, было бы смешно. Всякого тут хватает. "Ах флора там все та же, да фауна не та"...

Наталья КАМИНСКАЯ Фото Валерия МЯСНИКОВА

АГЕНТСТВО КУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

На фестивале "Terra Incognita" показали американскую версию театра абсурда

В Петербурге стартовал Третий международный театральный фестиваль "Terra Incognita". Первым представлением нового фестивального сезона стал спектакль "В ожидании Годо"...

Мемориал "графу Амурскому" появится во Владивостоке

Во Владивостоке, на месте нынешнего захоронения генерал-губернатора Восточной Сибири графа Николая Муравьева-Амурского, будет создана мемориальная зона...

Любители истории из России и зарубежья встретятся в первой столице Руси

Исторический фестиваль раннего Средневековья "Первая столица Руси" пройдет в Музее-заповеднике "Старая Ладога". Его участниками стали исторические клубы из разных городов России и зарубежья...

Проект АКИ осуществляется при поддержке Фонда Форда

День в истории Наше первое авто

1 июля 1896 года, 115 лет назад, на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде продемонстрировали первый русский автомобиль.

Если не считать набросков "самобегательной коляски" Ивана Кулибина, начались история первого русского автомобиля. В Чикаго, где в 1893 году эмигрантская фабрика Фрезе и Неллиса участвовала во Всемирной выставке...

АБИТУРИЕНТ-2011

После шумного бала

Ровно неделю назад по всей стране отменили выпускные балы. По традиции они были шумными, торжественными и трезвыми. Тысячи выпускники в банальных и коктейльных платьях, выпускники в строгих деловых костюмах всю ночь отмечали прощание со школой на центральных городских площадях...

Кто на новенького?

Обнадеживающая информация о том, что старшей независимой литературной премии нашего десятилетия "Русский Букер" не приостанавливается, подтвердилась. Сегодня на пресс-конференции в гостинице "Золотое Кольцо" Комитет премии объявил о начале конкурса на лучший роман...

ИННОВАЦИИ ДЛЯ КУЛЬТУРЫ

Московский форум "Культура как стратегический ресурс" Российской Федерации в XXI веке. Инновационное проектирование культурной среды. Открылся 1 июля в Московском государственном университете культуры и искусств.

исполнительной и законодательной власти, руководители объектов Российской Федерации, ведущие отечественные и зарубежные ученые, педагоги, известные деятели культуры и искусства, видные общественные деятели. В программе форума предусмотрены дискуссии по самым актуальным вопросам развития и сохранения культуры...

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ВЫБОР

Дашь молодежь!

Впервые Екатерина Мечетина вышла на сцену, когда ей было 5 лет. Она окончила ЦМШ при Московской консерватории (класс Т.Колосов), затем Московскую консерваторию (класс В.Овчинникова), а в 2004 году – аспирантуру МГК у С.Доренко.

Якутская Медя

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) и "Театр Олоно" представляют 4 июля в Москве, в Актовом зале ПРОЕКТ ФАБРИКА моноспектакль Степанади Борхосова "Медя" по пьесе Хайнера Мюллера.

ФЕСТИВАЛЬ Страна Картония и парад "теддистов"

В прикамской столице завершился продолжавший почти месяц первый Фестиваль искусств "Бельне нош! Пермь", обозначивший собой новый, более высокий уровень организации местного культурного пространства.

Уже только сухие статистические показатели впечатляют – за неполные четыре недели свыше 450 событий на 44 сценических площадках, участники из полутора десятков крупнейших городов России (московские практические замечания не были). Насчит "большой клубы" – не только образ, редкий город в нашей стране располагает такой огромной площадкой для проведения подобных фестивалей.

НАЗНАЧЕНИЕ

С Юго-Запада на Тверскую

Решением Комитета по культуре Москвы Александр Галибин отстранен от руководства Московским драматическим театром имени К.С.Станиславского. С нового сезона его возглавит Валерий Белякович.

Александр Михайлович БЕЛАШОВ

На 79-м году жизни скончался Александр Михайлович Белашов, выдающийся мастер скульптуры, академик Российской Академии художеств, заслуженный художник России, лауреат Государственной премии Российской Федерации.

Анастасия УРВАНЦЕВА

Всем помешавшим объектом была "Страна Картония" – одно из пермских предприятий создало к большому крытому павильону целую страну – с городами, горами, обителями, реками и прочим... из картона.

На 70-м году жизни скончался выдающийся флейтовый, замечательный педагог, талантливый дирижер Валентин Ильич Зверев. Выпускник Ленинградской консерватории, победитель крупнейших международных конкурсов (АИД в Мюнхене и "Трагическая весна")...

Соб. инф. Георгий ОСИПОВ Пермь – Москва

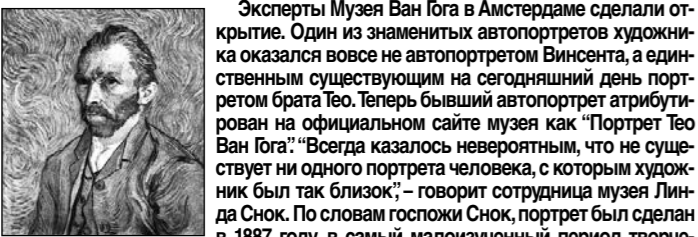
Table with 7 columns: Day (Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница, Суббота, Воскресенье) and Time (5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.30, 3.00). Each cell contains program details including channel names, titles, and times.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"

Table with 2 columns: Date (4 июля, 5 июля, 6 июля, 7 июля, 8 июля, 9 июля, 10 июля) and Program Name (e.g., УКВ-72.14 МГц, ДРоссия, ДРоссия 2). Each cell contains broadcast details for various radio stations.

ВСЕ ОБО ВСЕМ

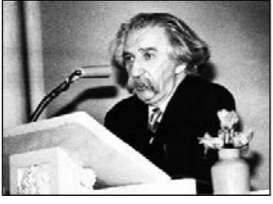
И одна куропатка



Эксперты Музея Ван Гога в Амстердаме сделали открытие. Один из знаменитых автопортретов художника оказался вовсе не автопортретом Винсента, а единственным существующим на сегодняшний день портретом брата Тео. Теперь бывший автопортрет атрибутирован на официальном сайте музея как "Портрет Тео Ван Гога".

Новые нападки на тартуских семиотиков

Неизвестные вандалы осквернили могилу профессора семиотики Тартуского университета Юрия Лотмана (1922 — 1993). На кладбище Рауди в эстонском городе Тарту украден бронзовый крест с могилы Лотмана и его супруги Зары Григорьевны Минц.



Шикарные женщины и цены на них

Вечерний аукцион работ импрессионистов и модернистов принес доход "Christie's" 140 миллионов фунтов стерлингов, а самыми дорогими работами стали три портрета трех любовниц художника Пабло Пикассо.

Центром с условием, что средства от ее продажи пойдут на развитие научных исследований работ Уинслоу Хомера. И наконец, замыкает тройку вечера портрет Франсуазы Жюно, матери Пабло Пикассо, ныне здравствующей французской художницы.

Мартовские иды

Фильмом открытия Венецианского кинофестиваля, который пройдет с 31 августа по 10 сентября, станут "Мартовские иды". В этом фильме живущий в последнее время в Италии Джордж Клуни снял сам себя в роли кандидата в президенты, губернатора Детройта Майкла Морриса.

Голландцы без культуры

Министерство культуры Нидерландов объявило о резком сокращении финансирования художественных институтов страны. Голландские деятели культуры уже назвали планы правительства "государственным переворотом в искусстве и культуре".

Венецианский пират на мотоцикле

Дмитрий Черняков поставил "Симона Бокканегру" в Лондоне



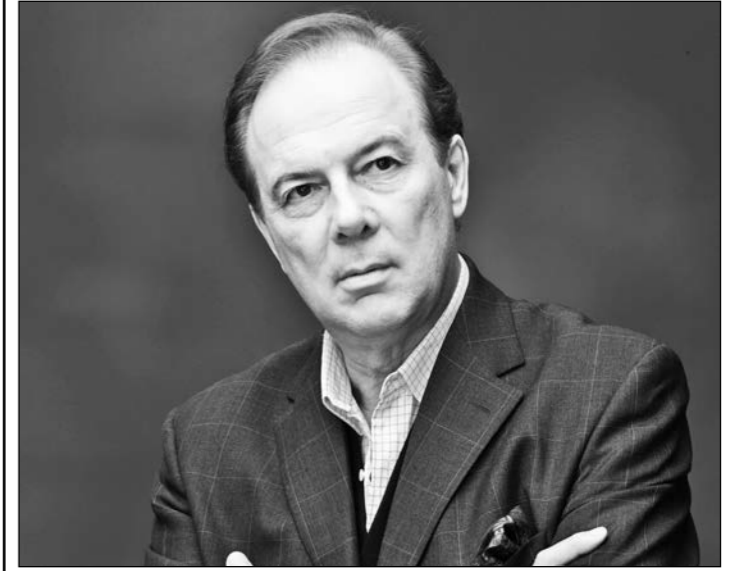
Цена из спектакля

Звезда отечественной оперной режиссуры Дмитрий Черняков на прошлой неделе дебютировал в столице Тунано-Ольбона постановкой самого запуганного и политизированного олуха Верди "Симон Бокканегра".

малютка исчезает как из поля зрения Симона Бокканегры, так и своего дедушки Якопо Фиеско, отца Марии. Начало оперы застает совсем другую Бюню и совсем другого Бокканегру.

ФЕРРУЧЧО ФУРЛАНЕТТО:

Первые 20 лет пойте Моцарта!



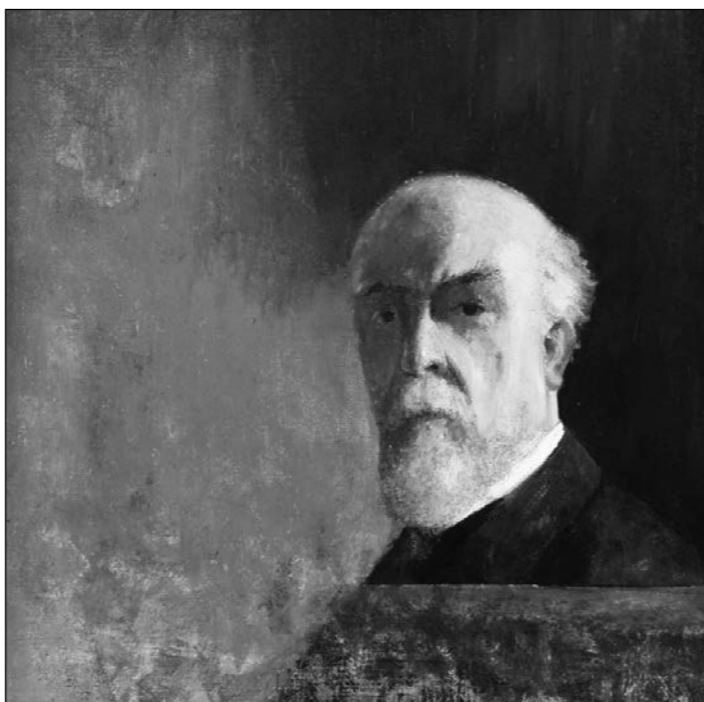
Ф. Фурланетто

Одним из главных посланников года Италии и Испании в России стал выдающийся бас Ферруччо ФУРЛАНЕТТО. На фестивале "Звезды белых ночей" знаменитый итальянец впервые исполнил "Зимний путь" Шуберта, и как участник испанской программы спел главную партию в "Дон Кихоте" Массне.

Александра GERMANOVA Фото Майка ХОБАНА

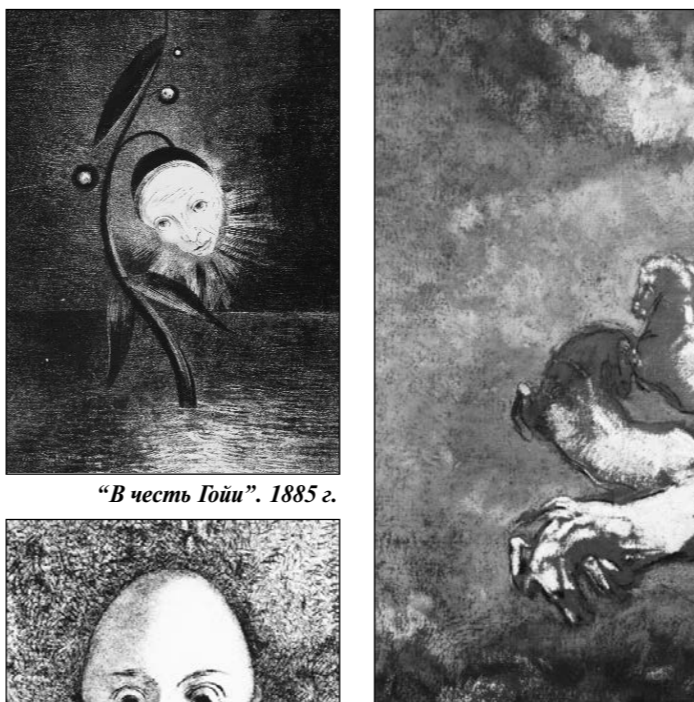
За облаками

В Гран-Пале проходит выставка Одилона Редона



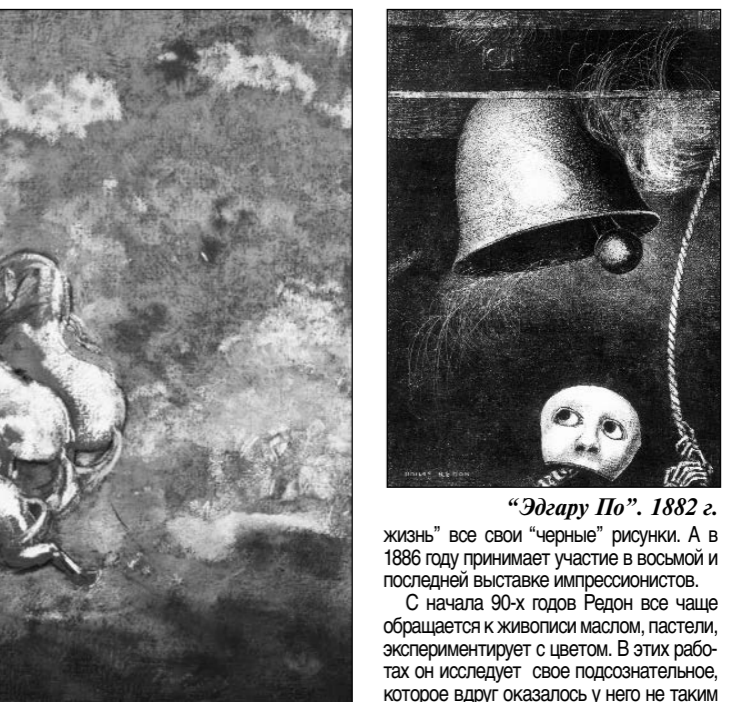
"В честь Гюи II". 1885 г.

Внутри французской живописи и графики последней четверти XIX века есть два связанных чудовища, о которых принято говорить со странным пренебрежением.



"Колосса Аполлона". 1910 г.

не издал свой скандальный роман "Наоборот". Герой этой книги — молодой французский артист, несостоявшийся ученый изулит, который, устав от суеты жизни, удаляется в добровольное изгнание.



"Эдгар По". 1882 г.

жизнь" все свои "черные" рисунки. А в 1886 году принимает участие в восьмой и последней выставке импрессионистов. С начала 90-х годов Редон все чаще обращается к живописи маслом, пастели, экспериментирует с цветом.

Екатерина БЕЛЯЕВА

