

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

Орган Комитета по делам искусств при Совнаркоме Союза ССР и ЦК профсоюза работников искусств

Советская опера на новом этапе

Когда пытаешься вспомнить прошлый Московский оперный сезон и мысленно подвести некоторые итоги, касающиеся советского оперного творчества, несомненно становишься свидетелем того, в каком деле, считая, потом и как вообще «всета счет»? За весь сезон в московских театрах поставлено было только две советские оперы: в театре Станиславского «Дарзаское ущелье» и в Большом театре «Мать». Жалованского. Итого, что и говорить, скудные. Но одновременно нам известны добрых два десятка, если не больше, заканчивавшихся или уже заканчивавшихся опер, лежащих в портфеле композиторов. Как же быть? Ответить на этот вопрос можно, имея перед глазами портфель композиторов. Как же быть? Ответить на этот вопрос можно, имея перед глазами портфель композиторов.

Давно кануло в прошлое то время, когда театры должны были выискывать новые советские оперы, тогда оперы эти были все наперекор и выбираться в театр было просто не на что.

Сейчас — не то. Можно смело утверждать, что интеллигенция в одной стране оперы не создавала, столько новых оперных произведений. Мы вступаем в период огромного расцвета советского оперного творчества.

Во время нашей поездки по театрам в Москву за целый год увидели свет две оперы. Большой театр умудрился за весь сезон ограничиться одной плохой постановкой «Матери»; в Ленинграде поставили ту же «Мать» и не менее плохую «Порос». Ясно, что так дальше продолжаться не может.

Ведь заключается в том, что обстановка на оперном фронте создалась ныне новая, в работу театры по-старому. Пришло время и коренным образом изменить всю систему работы театров над советской оперой.

Не только о расширении, но и об углублении работы над советской оперой должны идти наши речи. Театры — мы говорим о театрах, ведущих активную репертуарную политику в области советской оперы — все последние годы в своей работе обычно ориентировались (продолжаясь это и сейчас) на одного, много друзей композиторов. Прежде всего на одного, много друзей композиторов были. Ибо, начиная с того времени, когда театры вывозили из «западных» опер, подымая сцены первой оперы, ставили эти оперы. Но за первыми произведениями следовали другие, иные композиторы выносились, возмужали, дамы уже стали разговаривать басом. А театр, вынужденный их, попрежнему на них глядя как не на умевших летать певцов, готов оправдать молодость и неопытность любые их ошибки, отсутствия

Накануне призыва в РККА

В дни призыва в Рабоче-Крестьянский Красный Армию и Военно-Морской Флот работники искусства поставлены задача — показать лучшие образцы культуры молодежи. Ветераны работников искусств должны быть привлечены для обслуживания призывников.

Премиирование молодых художников

Жюри и организаторы выставки молодых художников, посвященной 30-летию ВЛКСМ, присудили премии за лучшие работы.

На художников-живописцев первую премию (5 000 руб.) получил художник Г. В. Ивановский, второй премии (2 000 руб.) — художник А. Н. Лактионов.

Красноармейский ансамбль песни и пляски

В Первой Отдельной Красноармейской бригаде артиллерии Красноармейский ансамбль песни и пляски. Впервые выступил ансамбль с оперой «Севастополь» для празднования годовщины освобождения Кавказа.



На демонстрации в г. Ворошилове в годовщину победоносного штурма собора Звонница. На снимке (слева направо): Герой Советского Союза капитан т. Лазарев, писатель Всеволод Вишневский, Герой Советского Союза капитан т. Рачев, командир т. Попов, Герой Советского Союза полковник т. Бочарев, депутат Верховного Совета РСФСР, народный артист РСФСР г. Черкасов, член Военного Совета 1-й Отдельной Краснознаменной армии корпусной комиссар т. Зимин, начальник полупривала 1-й Отдельной Краснознаменной армии т. Романенко.

ЗАЕМ ТРЕТЬЕЙ ПЯТИЛЕТКИ

ЦК союза Рабис подводит итоги реализации займа Третьей Пятилетки (выпуск второго года) по местным организациям союза работников искусств.

В ЦК союза Рабис

Президиум ЦК союза работников искусств обсудил вопрос об учете и распределении театральных кадров в системе Управляющего по делам искусства при СНК РСФСР.

ЦК союза наметил практические мероприятия по улучшению системы учета и четкого распределения актеров кадров. Местными организациями союза предлагается усилить контроль за работой директоров театров в части принятия и увольнения актеров, повышения окладов и пр.

Перед декадой советской музыки

В этом году концерты декады советской музыки будут проходить в 30 городах СССР. Сейчас на местах прослушиваются и отбираются новые произведения советских композиторов.

Открытие театрального музея в Киеве

Театральный музей УССР находится долгое время на консервации; не было помещения. Теперь музей открыт в здании бывшего цирка в Киевском музее города.

Репертуар харьковских театров

В начале сентября открываются почти все харьковские театры. Театр оперы и балета в сезоне 1939—40 г. возобновляет оперы «Поднятая целина», «Тысяча лет», «Назар Стодоля», «Илья Муромец», «Ювенильское» и др.

Театральный сезон в Алма-Ате

Продолжается сезон в театрах Алма-Аты. Будет исполнено много разнообразных постановок. Репертуар Государственного театра оперы и балета пополняется постановками опер «Ворон Годунов» и «Иван Суланин».

Камерный театр едет на Дальний Восток

11 октября Московский государственный Камерный театр выезжает на Дальний Восток для обслуживания частей Первой и Второй отдальных красноармейских армий, Хабаровского флота и Забайкальского военного округа.

Составляя театр на Дальний Восток выехали в Хабаровск 25 октября. В репертуар театра: «Отчужденная трагедия», «Генерал», «Любовь под яблонями», «Сильные смерти», «Чорт мост», «Одна старуха», «Честь», «Дети солдата», «Алсуголюк» и др.

Конкурс на учебники по искусству

Комитет по делам искусств при СНК СССР объявил конкурс на составление учебников по истории театра СССР для театральных институтов, по истории музыки народов СССР — для общих курсов консерваторий и по истории профессионального искусства СССР — для художественных институтов.

Столетие со дня рождения З. Ф. Направника

Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения известного композитора и исполнителя музыкального деятеля Эдуарда Францевича Направника. Художественный отдел Управляющего по делам искусств в Москве спешно собирает материалы к юбилею.

По Советскому Союзу

Открытие театрального музея в Киеве

Театральный музей УССР находится долгое время на консервации; не было помещения. Теперь музей открыт в здании бывшего цирка в Киевском музее города.

Репертуар харьковских театров

В начале сентября открываются почти все харьковские театры. Театр оперы и балета в сезоне 1939—40 г. возобновляет оперы «Поднятая целина», «Тысяча лет», «Назар Стодоля», «Илья Муромец», «Ювенильское» и др.

Театральный сезон в Алма-Ате

Продолжается сезон в театрах Алма-Аты. Будет исполнено много разнообразных постановок. Репертуар Государственного театра оперы и балета пополняется постановками опер «Ворон Годунов» и «Иван Суланин».

Камерный театр едет на Дальний Восток

11 октября Московский государственный Камерный театр выезжает на Дальний Восток для обслуживания частей Первой и Второй отдальных красноармейских армий, Хабаровского флота и Забайкальского военного округа.

В театре имени Моссовета

Возвратившемуся с Дальнего Востока коллективу театра им. Моссовета продолжат играть в Сочи. Распорядок театра продлится до 10 ноября. Зимний сезон в Москве театр откроет 15 ноября.

Накануне призыва в РККА

В дни призыва в Рабоче-Крестьянский Красный Армию и Военно-Морской Флот работники искусства поставлены задача — показать лучшие образцы культуры молодежи.

Премиирование молодых художников

Жюри и организаторы выставки молодых художников, посвященной 30-летию ВЛКСМ, присудили премии за лучшие работы.

Красноармейский ансамбль песни и пляски

В Первой Отдельной Красноармейской бригаде артиллерии Красноармейский ансамбль песни и пляски. Впервые выступил ансамбль с оперой «Севастополь» для празднования годовщины освобождения Кавказа.

Оставшим художникам участникам выставке за лучшие работы выданы премии в 750 и 500 руб.





ВСЕСОЮЗНЫЙ КОНКУРС ЭСТРАДЫ

Песни на эстраде

Первый всесоюзный конкурс эстрады требует особого внимания общественности. В любимом искусстве эстрады вырастают таланты и гении...

Между тем далеко не все сочиненные этим конкурсантами песни... Многие из них не выдерживают критики...

Список произведений, составленный конкурсными жюри, включает в себя произведения многих талантливых авторов...

Ремонт Малого оперного театра в Ленинграде

Заключены капитальные работы по ремонту Государственного академического Малого оперного театра в Ленинграде. Работы выполняются отделом архитектуры...



Высоко в горах Аренина на маленьком острове посреди чудесного синего озера Соин отдыхали эти летом писатели, артисты, художники Армянской ССР. Здесь проходил конкурс эстрады...

Дом отдыха и творчества композитора

В Старой Рузе на берегу реки Москва строится дом отдыха и творчества композитора. Проект разработан архитектором...

Книга к стати

Дело было в селе Николаевском. Перелом в этом селе стоит как раз против клуба. В плену власти актеры Четвертого колхозного театра...

Московская хроника

В предстоящем учебном году в театральном вузах и школах вводится новая рабочая программа по истории русского театра XVII, XVIII и XIX веков...

ТЕАТРЫ У МИКРОФОНА

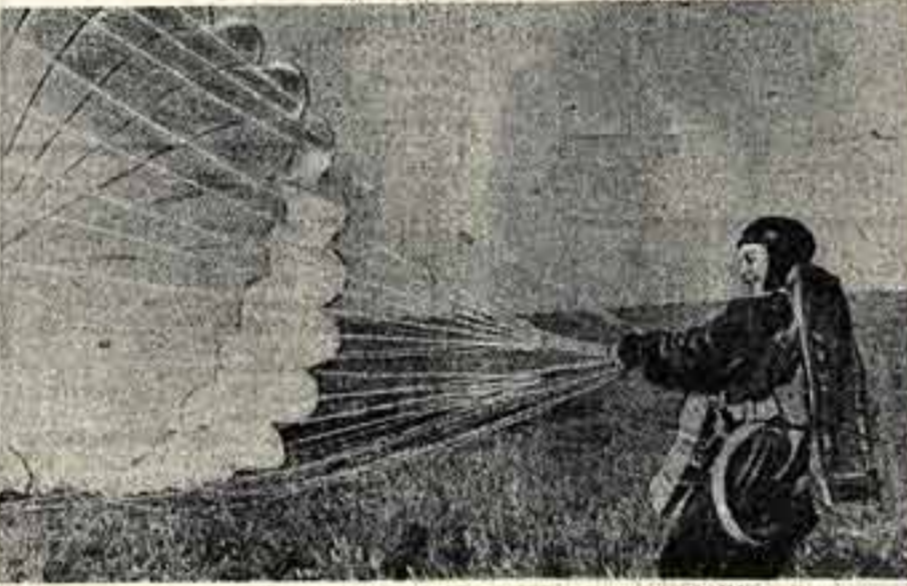
Литературно-драматический сектор Всесоюзного радиовещания организует в октябре радиопередачу пьесы Карла Чапека «Мать»...

Лучшему советскому курорту — первоклассный театр

В санаториях и домах отдыха курорта Сочи — Мастерам театра и отдам лучшие люди страны — Герои Советского Союза. Они призваны рассчитывать на первоклассное художественное обслуживание...

Периферийная хроника

КПФВ. Оперная студия Государственной консерватории полагает к новому учебному году «Пиковую даму» в постановке засл. артиста УССР Д. Давыдова...



По инициативе артиста Калининского цирка — братьев В. и П. Анциферовых, организованы в 1938 г. курсы инструкторов парашютного спорта...

БЕЗ РУКОВОДСТВА

Гастроли театров в Китае закончились в этом году необычайно рано. В Китае и Китае гастролерам одновременно 3-4 театра, а сейчас наступило полное затишье...

Поправки к мемуарам

Когда вышел на печати думный том мемуаров известного дореволюционного литератора Наронима Яковлева, кто-то из его современников воскликнул, кто-то из потомков бредни можно только хохотать...

В наши дни, когда есть два СССР в один рабочий социалистический союз, у том числе и ставивший себя в зависимость от коллектива железнодорожников, называемый бредни можно только хохотать...

А. Н. ШТЕШИН

Десятилетие августа в Сталинграде после продолжительной болезни скончался старейший мастер сцены заслуженный артист РСФСР Андрей Николаевич Штешин...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

ИЗДАТЕЛЬ: Гос. изд-во «Искусство»

В АВГУСТЕ ВЫХОДЯТ ИЗ ПЕЧАТИ И ПОСТУПАЮТ В ПРОДАЖУ КНИГИ МАТЕРИАЛЫ ПО ИСТОРИИ РУССКОГО БАЛЕТА.

Книга большого альбомного формата. Содержит биографии артистов балета и театральные кадры за период времени с 1850 по 1918 г. В книге более 10 иллюстраций, из них 1 трехцветных...

«ОСНОВЫ ХАРАКТЕРНОГО ТАНЦА»

Книга рассказывает о танцах, их истории, развитии, о постановке танцевальных номеров в театре и балете...

«ОСНОВЫ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

Книга рассказывает о классическом танце, его истории, развитии, о постановке танцевальных номеров в театре и балете...