

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета  
Центрального Комитета  
КПСС

1975

№ 68 (4868)  
Пятница, 22 августа  
Цена 5 коп.

## О СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СОРЕВНОВАНИИ ЗА ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ XXV СЪЕЗДА КПСС

### Постановление Центрального Комитета КПСС

Центральный Комитет КПСС с удовлетворением отмечает, что решение апрельского (1975 года) Пленума ЦК о созыве очередного XXV съезда Коммунистической партии Советского Союза нашло горячий отклик у коммунистов, всех трудящихся и вызвало новый подъем трудовой и политической активности советского народа.

Коллективы многих предприятий, передовики производства Москвы, Ленинграда, Украины, Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Урала, Сибири, других районов, городов, областей и республик, продолжая и развивая славную традицию советского народа — встречать съезды родной партии новыми трудовыми достижениями, выступили с ценными инициативами и предложениями, приняли повышенные социалистические обязательства в честь XXV съезда КПСС. Они направлены на более полное использование резервов увеличения производства, улучшение качества продукции, достижение высшей производительности труда. Инициаторы предсъездовского соревнования выступили с обращением ко всем труженикам города и деревни в оставшиеся до открытия съезда период умирать свои силы и энергию, поддерживать на каждом предприятии, стройке, в колхозе и совхозе атмосферу высокого трудового энтузиазма, встать на ударную трудовую вахту. Комсомольцы и молодежь страны включились в движение под девизом: «Пятилетке — победный финиш! XXV съезду КПСС — достойную встречу», за право подписать рапорт Ленинского комсомола XXV съезду партии.

Центральный Комитет КПСС высоко оценивает эти инициативы и начинания, видит в них яркое проявление массового патриотизма советских людей, их неутоленное стремление претворить в жизнь намеченные партийные планы и призывает коммунистов, комсомольцев, всех трудящихся последовать примеру передовиков.

В результате самоотверженного труда рабочего класса, колхозного крестьянства, советской интеллигенции экономика страны развивается ускоренными темпами. Успешно выполняются задания первого полугодия, превзойден намеченный народнохозяйственным планом объем произведе-

ний производства, реализовано сверхплановую продукцию на сумму свыше 4 миллиардов рублей. Последовательно решаются важнейшие задачи научно-технического прогресса, обеспечен дальнейший подъем материального и культурного уровня жизни народа.

ЦК КПСС подчеркивает, что в оставшиеся до конца года время предстоит осуществить большой объем работ в области промышленности и капитального строительства, решить многие важные задачи, связанные с реализацией намеченных заданий второго полугодия, своевременным вводом и освоением новых производственных мощностей, преодолением отставания в выполнении плана, допущенного на ряде предприятий и в отдельных отраслях.

В сельском хозяйстве надлежит сделать максимальное возможное для успешного завершения уборки урожая, заготовок сельскохозяйственных продуктов, накопления кормов, организованного проведения предстоящей зимовки скота и подготовки к осеннему севу.

Решение всех этих задач во многом определит общие итоги завершающего года и в целом пятилетнего плана, успешное начало десятой пятилетки.

Центральный Комитет КПСС постановляет: одобрить инициативу коллективов трудящихся, передовиков производства, принявших повышенные социалистические обязательства и вставших на ударную трудовую вахту по достойной встрече XXV съезда КПСС.

Предложить партийным, советским, профсоюзным, комсомольским организациям, хозяйственным органам всю массово-политическую и организаторскую работу в связи с подготовкой к съезду направить на то, чтобы закрепить и развить подъем трудовой активности всего народа. Опираясь на опыт и инициативу передовиков, придать социалистическому соревнованию в честь XXV съезда КПСС всенародный размах, вовлечь в него всех рабочих, колхозников, инженерно-технических работников с тем, чтобы каждый труженник, каждый коллектив своим высокопроизводительным, самоотверженным трудом внес весомый вклад в выполнение и перевыполнение производственных планов и

социалистических обязательств. Главное внимание в предсъездовском соревновании обратить на изыскание дополнительных резервов для практического решения конкретных задач, выдвинутых в Обращении ЦК КПСС к партии, к советскому народу, в выступлениях товарища Л. И. Брежневца по вопросам экономической политики партии.

ЦК Компартий союзных республик, крайкомов, обкомов партии, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, министерствам и ведомств обсудить задачи по развитию социалистического соревнования в честь XXV съезда КПСС в партийных организациях и в коллективах трудящихся.

Глубоко и критически проанализировать результаты работы, наметить и осуществить конкретные меры, направленные на повышение действительности социалистического соревнования. Полнее использовать разнообразные формы материального и морального поощрения передовиков производства, коллективов предприятий, досрочно завершивших задания пятилетки.

ЦК КПСС обращает внимание руководителей министерств, ведомств, хозяйственных органов на их ответственность за создание необходимых условий для успешного выполнения социалистических обязательств, за своевременное решение всех вопросов, связанных с производственной деятельностью подведомственных предприятий.

Органам печати, телевидения и радио всесторонне освещать ход и результаты предсъездовского социалистического соревнования, полнее раскрывать достижения и опыт работы передовиков, коллективов предприятий, их борьбу за право быть удостоенными переходящего Красного знамени, памятного знака ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «За трудовую доблесть в десятой пятилетке».

Вести тематические рубрики навстречу съезду, организовать регулярные выступления в печати, по телевидению и радио знатных людей десятой пятилетки, руководителей предприятий, хозяйственных органов, партийных и советских организаций областей, краев и республик.

## ДНЕВНИК СОБЫТИЙ

По сообщениям ТАСС, ежедневных газет и корреспондентов «Советской культуры»

### К НОВЫМ ТРУДОВЫМ УСПЕХАМ!

Трудящиеся Москвы, осуществляя исторические решения XXIV съезда КПСС, воодушевленные высокой оценкой труда москвичей, данной Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым в речи на встрече с избирателями Бауманского избирательного округа, на основе широко развернутого социалистического соревнования досрочно, 19 августа, выполнили пятилетний план по общему объему производства промышленной продукции. Выпуск продукции увеличился на 37,6 процента против 34,1 по пятилетке.

Презервы в жизнь решения XXIV съезда КПСС, руководствуясь полнокровными и выходящими, изложенными в выступлениях Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева по вопросам экономической политики партии, трудящиеся Белорусской ССР в результате широко развернутого социалистического соревнования, самоотверженного труда досрочно завершили девятую пятилетку по общему объему производства. По состоянию на 1 августа 1975 года прирост промышленной продукции составил 58 процентов против 53-56 процентов, установленных на 1971—1975 годы Директивой XXIV съезда КПСС.

### ТЕАТР САТИРЫ В КАЗАХСТАНЕ

Спектаклем «Ям 50» начал гастроль в Алма-Ате Московский театр сатиры, который покажет в столице Казахстана девять лучших своих работ, в том числе также спектакли, как «Клоп» В. Маяковского, «Заключенный апостол» и «Таблетку под язык» А. Маманты и другие.

### ШЕСТЬ ТОМОВ ЗНАНИЯ

Составление первого тома «Киргизской советской энциклопедии» завершили ученые республиканские. В ее шести томах будет 35 тысяч слов-терминов. Кроме того, сейчас готовится специальный том — «Киргизская Советская Социалистическая Республика», целиком посвященный сегодняшним достижениям Киргизстана.

### УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении народного артиста РСФСР, Народного артиста РСФСР, лауреата Государственного Премии в области культуры и искусства в связи с шестидесятилетием со дня рождения награждать главного режиссера Куйбышевского драматического театра имени М. Горького народного артиста РСФСР, Народного артиста РСФСР, лауреата Государственной Премии в области культуры и искусства Петра Львовича Ордену Трудового Красного Знамени. Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ. Москва, Кремль, 20 августа 1975 г.

### АПЛОДИСМЕНТЫ САМОДЕТЕЛЬНЫМ АРТИСТАМ

Вчера зал Дворца культуры Московского университета на Ленинской горке залюблил участники проходящей в столице VI генеральной конференции международной ассоциации университетов. Коллективы художественной самодеятельности студентов дали для зарубежных гостей большой концерт.

Аплодисментами благодарили артисты народного ансамбля танца «Крыжачек» Белорусского университета, народный ансамбль песни и танца Вильнюсского университета, женский танцевальный ансамбль «Семинка» из Азербайджана, ансамбль народного танца Латвийского университета «Данчис», в будущем году отмечавшего свое 30-летие, самодеятельные артисты Грузии, Молдавии, Казахстана и других республик.

### ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ — ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ

Сектор литературных связей между народами СССР создан при Институте языка и литературы имени Махтумкули Асади Египетской Республики. Его сотрудники приступили к составлению аннотированного библиографического указателя по взаимоотношениям турецкой литературы с литературой братских народов страны.

### АВТОМАТИЧЕСКАЯ МЕЖДУГОРОДНАЯ

С оценкой «отлично» принята в эксплуатацию первая очередь автоматической междугородной телефонной станции в Ярославле. Строители и монтажники, применяя опыт бригадного хозяйства, сдали ее на 90 дней раньше срока. Предприятие освоило новую аппаратуру, пропуская способность которой — девять тысяч соединений в час. Эта станция полностью обеспечит автоматизацию междугородной связи в области. В ближайшие годы к Ярославской АМТС будут подключены все районы области.

### УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О присвоении почетного звания народного архитектора СССР Ульясу Н. И. За большие заслуги в развитии советской архитектуры и градостроительства, плодотворную педагогическую и общественную деятельность присвоить почетное звание народного архитектора СССР Ульясу Николаю Николаевичу — заведующему кафедрой градостроительства Московского архитектурного института. Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ. Москва, Кремль, 20 августа 1975 г.

## ГЕРОИ ПЯТИЛЕТКИ



Коллектив железнодорожников моторвагонного депо Москва-2 Московской железной дороги выполнил свой пятилетний план еще в начале 1975 года. Взяв обязательство свернуть за пятилетку 10 миллионов киловатт-часов электроэнергии, бригады электротехников за 4,5 года сэкономили 15,6 миллиона киловатт-часов. Сверхплановая прибыль составляет 780,1 тысячи рублей. Успеху в работе депо способствуют активность и деятельность партийной и профсоюзной организаций, которые мобилизуют рабочих всех цехов на успешное выполнение и перевыполнение повышенных социалистических обязательств.

### К 40-летию стахановского движения

Наверное, каждому, кто приезжает в Донецк, приходит на ум эффективное соотношение: антрацит и розы. Действительно, столица угольного края прославилась в своих цветах. Поражает в этом миллионном городе, раскинувшейся на берегу закопанного в бетон древнего Калькуса, зеленые проспекты и бульвары, красивые площади, стройные фасады высотных домов, величественные театры, дворцы культуры, институты, магазины, апетитно строятся городской статистикой на каждого жителя — по кусту роз.

И за всем этим история огромного преобразований, нельзя не обратиться и еще к одной дорогой нам реликвии, знаменующей целую эпоху в жизни не только Донбасса, но и всей страны, — к отбойному молотку Алексея Стаханова. Молоток этот стал в руках простого донецкого шахтера волшебным ключом, открывшим дверь могучему почину, который породил

невиданный взрыв трудового энтузиазма. Стахановское движение, сорокалетие которого мы будем скоро отмечать, приумножило силы советского труженика, позволило ему глубоко осознать

свои возможности, резко повысить производительность труда во всех отраслях народного хозяйства, помочь укрепить экономику, оборонно-производственную страну. Оно находит свое прямое продолжение в сегодняшней ударной работе тысяч и тысяч трудовых коллективов.

Вспомним, как это начиналось. Вспомним далекую 1935 год, донецкую шахту «Центральная — Ирмино»... В ту пору шла перевооружение угольной промышленно-

сти. Прибыла новая техника и сюда. Но далеко не все верили в нее. Кто-то должен был личным примером сломать это недоверие. Секретарь партийного комитета шахты Константин Петров

надцать раз перевыполнил норму. Уже через несколько дней рекорд этот был перерван другими рабочими. Всех прорывавших Нинта Нгуэво с соседней шахты. Он дал за

смену 240 тонн угля — фантастический результат! Но Стаханов был первым, доверившим в собственные силы, убедившим других в преимуществах работы по новому. И его последователи стали называть себя стахановцами. Они появились во всех отраслях народного хозяйства. Вот имена зачинателей: Александр Бусягин — в автомобильной промышленности, Евдокия и Мария Виноградова — в текстильной промышленности, Петр Кри-

(Окончание на 2-й стр.)

## СТИЛЬ И МЕТОДЫ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Вчера в Ростове закончилась работа организованная Отделом пропаганды ЦК КПСС всесоюзная научно-практическая конференция «Комплексный подход к организации идеологической работы. Стиль и методы».

В ней приняли участие секретари и ответственные работники ЦК компартий союзных республик, краевых и областных комитетов партии, ученые и слушатели Академии общественных наук и Высшей партийной школы при ЦК КПСС, представители прессы, радио и телевидения. Конференцию открыл заместитель заведующего Отделом пропаганды ЦК

КПСС М. В. Грамов. С докладом о сочетании хозяйственной, организационной и идеологической работы Ростовской областной партийной организации по выполнению решений XXIV съезда КПСС выступил первый секретарь Ростовского обкома партии И. А. Бондаренко.

Участники конференции обменялись накопленным опытом, обсудили ряд актуальных проблем идеологической работы, ознакомились с ее постановкой в горнозаводском, районном и первичных партийных организациях предприятий, колхозов и совхозов области.

Нам спец. корр. РОСТОВ.

## В РАБОЧЕМ СТРОЮ

Рисунки, этюды, собранные на этой выставке, помещены одной датой — днем коммунистического субботника. В вечерней праздничной Москве художники пришли на предприятия, на стройки — в районы и кусты, запечатлели этот день. Выставки, подытоживающие участие художников-москвичей в красной субботе, стали уже традиционными: ныне такая выставка состоялась в Центральном доме работников искусства столицы.

Еще в шестидесятых годах московские художники, работавшие в творческих группах на заводах «Серп и молот», имени Владимира Ильича и комсомольском, организовали единую группу «Индустрия».

С тех пор они провели на этих заводах десятки выставок. Сами выставки и их обсуждение в заводской, рабо-

чей среде привлекали к себе самое живое и участливое внимание. Так рабочие входили в атмосферу творчества художника, в понимание художнического труда, и этот дуговой контакт одинаково полезен для обеих сторон.

На выставке в ЦДРИ видное место принадлежит станковой скульптуре. Коммунистический субботник пополнил альбомы графиков, плакатов, индустриальных зарисовок. Московские художники стали на заводах, на фабриках столиц полноправными членами трудовых коллективов.

Понимая решения темы труда, темы рабочего человека наших дней должны идти от жизни, от всей горячей трудовой атмосферы наших дней. Именно в этом убеждает выставка.

М. ХАБАРОВА.

## ФИЛЬМ О МАГИСТРАЛИ ВЕКА

«Путь к туннелю» — так называется новый документальный фильм киностудии «Экранграфит», снятый на строительстве БАМА.

Это первая картина из замечательной авторской (сценарист А. Красильский, режиссеры М. Мамедов и А. Коваль) серии о юношах и девушках республиканских, работающих на БАМ. Вместе с ними документальность придет через горные хребты и завершит цикл рассказом о пуске поездов через сибирские туннели.

## ЧИТАЙТЕ

СЕГОДНЯ:

КОРРЕСПОНДЕНЦИЮ Л. Евладовой «Новый подход к старой проблеме» (2-я стр.). МОЛОДОСТЬ ПРИНИМАЕТ ЭСТАФЕТУ. Мастера искусств представляют дебютантов (4-я стр.).

## В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

СТАТЬИ И КОРРЕСПОНДЕНЦИИ, посвященные проблемам музыкального образования.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ШКОЛА ИДЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

Навстречу XXV съезду КПСС

Главный критерий — качество

Начальник свидетелем от какого разговор доведет мне быть. Беседавали двое — секретарь райкома партии и заведующий районным отделом культуры...

Г. ИЗМАЛКИН, секретарь Мордовского обкома КПСС

В принципе хорошо — сказал он. Но ведь эта программа годится для любого времени...

Верно. За пятлетку столько преобразований на земле Мордовии! Поступательно развивалась индустрия...

Вводили в строй новые мощности. Если, например, в 1970 году на производство валовой продукции затрачивалось 1 млн. рублей...

Всего в 1975 году — лишь 78. Если сразу после XXIV съезда КПСС в республике выпускалось только 8 изделий со знаком качества...

Высокое качество — временный элемент подлинного творчества. Эта истина, казалось бы, из разряда прописных...

Общественность, а иногда и в худшем смысле слова, не признает качества репертуара объясняется, как правило, отсутствием тесного контакта...

Эти перемены коснулись каждого из населенных пунктов, предприятий и хозяйств Мордовии. Как поведать о них землякам? Сошлось на пример паркома колхоза «Ленинский путь»...

Разносторонняя и все-таки целенаправленная деятельность учреждений культуры в предшествующие месяцы — важный этап коммунистического воспитания трудящихся...

К чему я веду? Известно, что XXV съезд нашей партии поставит новые задачи перед нами на пути и великим делом, достижением которых мы отдаем все силы...

творческих союзов, учреждений культуры, средств массовой информации. Конечно, качество их работы невозможно измерить цифровыми показателями...

Во всей своей красоте видится он, современник, на полотнах заслуженного деятеля искусства республики Евгения Ноздрина...

Произведения, посвященные людям труда, пользуются у нас популярностью. Они нередко вскоре после написания выставляются в заводских и колхозных клубах...

В республике много прекрасных тружеников. Только за четыре года девяти пятилетия 4.387 наших земляков награждены орденами и медалями...

Вспоминать в этой связи очерк, опубликованный лямбирской районной газетой «Призыв» о Людмиле Егорова, Ермаковой, Третьяковой...

Трудно, да и нельзя у каждого, заслуживающего этого, сложить песню. Но у учреждений культуры достаточно и других форм обращения и связи с аудиторией...

Культурно-просветительная и культурно-просветительная работа — это не только и не столько, умно и эмоционально...

Культурно-просветительная и культурно-просветительная работа — это не только и не столько, умно и эмоционально...

Культурно-просветительная и культурно-просветительная работа — это не только и не столько, умно и эмоционально...

Культурно-просветительная и культурно-просветительная работа — это не только и не столько, умно и эмоционально...

Культурно-просветительная и культурно-просветительная работа — это не только и не столько, умно и эмоционально...

Культурно-просветительная и культурно-просветительная работа — это не только и не столько, умно и эмоционально...



В столице Северо-Осетинской АССР г. Орджоникидзе открылся выставочный зал Союза художников республики. Фото Р. Дика (ТАСС).

УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

О присвоении почетного звания народного артиста РСФСР Буренко А. П. За заслуги в области советского театрального искусства присвоить почетное звание народного артиста РСФСР Буренко Андрею Петровичу — артисту Курского областного драматического театра имени А. С. Пушкина.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ЯСНОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ. Москва, 21 августа 1975 года.

УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

О присвоении почетного звания народного артиста РСФСР Владимирова Ю. К. За заслуги в области советского хореографического искусства присвоить почетное звание народного артиста РСФСР Владимиру Юрию Кузьмичу — солисту балета Государственного академического Большого театра СССР.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ЯСНОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ. Москва, 22 августа 1975 года.

УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

О присвоении почетного звания народной артистки РСФСР Сорokinной Н. И. За заслуги в области советского хореографического искусства присвоить почетное звание народной артистки РСФСР Сорokinной Нине Ивановне — солистке балета Государственного академического Большого театра СССР.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ЯСНОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ. Москва, 22 августа 1975 года.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ Президиума Верховного Совета РСФСР

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской печати присвоил почетное звание заслуженного работника культуры РСФСР Сердюкову Ивану Михайловичу — редактору республиканской районной газеты «Ленинское слово» Воронежской области.

В. СВИРИН, наш спец. корр. РОСТОВ-НА-ДОНУ.

ПРИНЦИПИАЛЬНОСТЬ коммуниста

Кажется, эти слова неразделимы, ибо само звание коммунист не подразумевает выскокую принципиальность, выскатьность, бескомпромиссность...

Почему остаются до сих пор без принципиального ответа критические выступления «Советской культуры» и других органов печати?

Я с завистью читаю в центральной прессе заметки, сообщающие о мерах, принятых в связи с критическими публикациями по проблеме промышленности, знания, сельского хозяйства.

Неужели же организация концертного дела в стране подобной не заслуживает? Мне думается, что в первую очередь ответственность за нашу неустойчивость и неорганизованность лежит на нас, большой армии коммунистов...

Думаю, что мой жизненный и творческий опыт дает право говорить откровенно. Да, трудное положение, в котором оказались сейчас любимое и популярное в народе искусство эстрады...

Нам не хватает смелости взглянуть со стороны на свои поступки, дела, оценить их со всей строгостью коммуниста, напомнить себе, друзья, руководителю на службе здесь не вышло, а ведь до конца не отстоял принципиально творческие позиции...

А в своей среде, обходящая или иные недостатки, мы чаще всего лишь констатируем их, а не вскрываем истинные причины застоя жанра. Бесчисленное множество часов напрасно потрачено, сколько дебатов по поводу кадровой проблемы на эстраде.

Ну, а если взглянуть правде в глаза и порассуждать о системе подготовки эстрадной молодежи — кто, как и по каким программам занимается с будущими «звездами» — артистами и режиссерами?

Слова, что нет разрабатываемых программ, мы слышали привычно... только «за кулисами». И молчим, зная, что иногда в учебные заведения попадают «по протекции» отнюдь не те, на кого можно было бы делать ставку в будущем.

В комплексе программ концертных программ и эстрадных представлений тоже не всегда властвуют высокие художественные принципы. То мы подведем гимну имени, хотя заведомо известно, что номер данно «саморазничивал» и мастеру вора «личности» репертуар.

Инфляция качества концертов коснулась и организацию зарубежных гастролей советских эстрадных артистов. С точки зрения композитора группа в репертуаре она оставляет желать лучшего...

Почему в спорте слабого штангиста или легкоголетца, второсортного шахматиста иногда не пошлют в другие страны демонстрировать наши достижения? Еще не случалось, чтобы и на музыкальные конкурсы направлялись молодые исполнители, не обладавшие своим искусством в совершенстве...



По сообщениям ТАСС и корреспондентов «Советской культуры»

АШХАБАД. Библиотеке имени К. Маркса исполнилось восемь лет. Ее юбилейный фонд составляет более трех миллионов томов. Ежедневно библиотека обслуживает около пяти сот читателей.

ПОСЕЛОК УСТЬ-ОРЧИН (Хабаровский край). Комсомолец А. Кузнецов и Г. Штайна «Минутный женск» поставил самодеятельной коллектив сельского клуба поселка Усть-Орчин. В спектакле участвуют артисты П. и А. Шайра, рабочий детского сада П. И. воспитательница Г. Вершинина и другие.

ВЯЛИНСК. «Салуд, камарадо!» Эти слова, которыми почти четыре десятилетия назад в Испании приветствовали добровольцев из всех континентов мира, прозвучали в одноименном литовском документальном фильме «Интернационал» Вялиньской киностудии. Ветераны рассказывают о жизни в союзах и фильмах, выходящих в свет. В фильме приводятся также новые факты о преступниках.

НОВОСИБИРСК. На поминках древних книг, рукописей в архиве области в отделе культуры района Хабаровского края, Читинской области, Тульской АССР, в отделе Салдарского края и Кузнецкого района открылись три группы ученых и специалистов на новосибирского Александра. На счету предыдущих экспедиций — тысяча уникальных находок.

ВЯЛИНСК. «Салуд, камарадо!» Эти слова, которыми почти четыре десятилетия назад в Испании приветствовали добровольцев из всех континентов мира, прозвучали в одноименном литовском документальном фильме «Интернационал» Вялиньской киностудии.

Пора принципиальнее и строже подходить и к приглашению в нашу страну зарубежных эстрадных артистов, коллективов, групп.

ЕСЛИ БЫТЬ ПРИНЦИПИАЛЬНЫМ...

Здесь тоже нужны более высокие критерии. Не секрет, что к нам наряду с истинными мастерами искусства попадают и программы далекие от отвечающие вкусам советских людей.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

По-моему, давно набрала остроту проблема «окружной дороги» так называемых эстрадных артистов. Повышение активности и принципиальности коммунистов должно способствовать более серьезному и постоянному вниманию городских и районных партийных комитетов и первичных партийных организаций эстрадных коллективов.

К ВЫСОКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Всероссийская научно-практическая конференция «Коммунистический подход к организации идеологической работы. Стиль и методика, проведенная в дни в Ростове Отделом пропаганды ЦК КПСС, отличалась пристальным аналитическим вниманием к опыту, накопленному партийными комитетами за период после XXIV съезда...

творческое использование возможностей добиваться значительных успехов в любой отрасли народного хозяйства, в науке и культуре. Выступавшие на конференции секретарь Ростовского обкома КПСС И. Бондаренко, секретарь Московского горкома КПСС В. Ягодина, секретарь Ленинградского обкома КПСС Б. Андреев, заведующий отделом пропаганды и агитации ЦК КП Украины Ю. Ельченко, секретарь ЦК КП Грузии В. Сирадзе, секретарь Свердловского обкома КПСС Л. Пономарев и другие, рассказывали о практике комплексного решения задач идеологической работы, о убедительных примерах показывали, что желаемого высокого эффекта можно достичь лишь путем максимальной координации сил и средств всех идеологических учреждений, ведомств и общественных организаций, и культурных.

В. СВИРИН, наш спец. корр. РОСТОВ-НА-ДОНУ.

В. СВИРИН, наш спец. корр. РОСТОВ-НА-ДОНУ.











