

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

Орган Министерства кинематографии СССР и Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР

№ 82 (1346), Год издания XXI

Суббота, 4 августа 1951 года

Цена 45 коп.

Молодые борцы за мир

С каждым днем ширится фронт борьбы против войны, множатся усилия миролюбивых людей, выраженных в единой цели — сорвать прощупываемые захватчиками империалистов, добиться прекращения от новой чудовищной катастрофы.

Огромный вклад в великую битву народов за мир вносят кинонаглядные массы молодежи всех стран. Отвернувшись от экрана в Берлине третий Всемирный фестиваль молодежи и студентов кинематографический империализм рьяности и гонимости молодого поколения отсталый до конца.

На свете нет такой страны, молодая которой была бы согласна стать пешим шагом империализму. Ужасно рад, что империализм не может выдержать ражи их несокрушимых интересов. Трудно поэтому назвать и такую страну, где молодежь и девушки не горели бы желанием внести свою лепту в дело мира, не принимали бы активного участия в подготовке к фестивалю.

Подготовка к этому прекрасному празднику юности, мира и дружбы народов велась в обстановке грядущего масштабного. Почти во всех странах этого мира, даже в таких отдаленных, как Новая Зеландия, Эквадор и Гаити, были созданы на основе самого широкого представительства от различных слоев и организаций молодежные национальные комитеты. Эти комитеты выполняли колоссальную, многообразную работу. В капиталистических и колониальных странах подготовку к фестивалю приносила работа в творчески трудных, иногда полулегальных условиях. Империализм всячески стремился сорвать фестиваль. Так, среди прочих «мероприятий» американцы вывели из школы рядового солдата долларом из среды «сплана Маршалла» неосредственно для ведения подрывной работы против фестиваля. Власти не только отказывались от участия в фестивале, но и чинили всевозможные препятствия, но в последний момент собирались на своей стороне, ощущая поддержку соевых товарищей и дорожа судьбой человечества. Ей показала прогрессивная молодежь и организации. Она знала, что отныне мыслить с нами жить, но товарищи в странах, где люди пользуются полной свободой.

В Китае, в странах народной демократии, в сражающейся Корее, в Германской Демократической Республике молодые борцы за мир были обречены всеобщим вниманием и заботой.

В результате усилий всех молодых друзей мира фестиваль в Берлине, в котором приняли участие два миллиона юношей и девушек Германии в около 26 тысяч представителей молодежи более чем 90 стран, будет лучшей демонстрацией юности в истории мира и культуры.

Подготовка к фестивалю явилась лучшим стимулом для молодежи всех стран к всемерной активизации борьбы за мир. Готовясь к нему, молодежь Италии, Англии, Австралии, Алжира, Болгарии, Румынии, Венгрии, Чехословакии проводила «восточный мир», всеобщим энтузиазмом явилось Берлин. В ряде стран были проведены национальные фестивали мира, спортивные состязания в честь всемирного фестиваля. Песни проходили многолюдные митинги и собрания, на которых молодежь и девушки захватили в своей решимости, не щадя сил, бороться против войны. Особенно услаившее участие молодежи в кампаниях по сбору подписей за объявление Панта Мира между летней недели драматическая. Многие тысячи подписей собирали члены Всемирного голландского союза молодежи. В Индии в сборе подписей под Обращением Всемирного

Совета Мира участвует более 60 молодежных организаций стран. Свыше 400 тысяч подписей собрали молодые францы. 175 тысяч подписей решила собрать молодежь острова Кубы.

Поэтому, наряду с молодыми представителями производства, стран народной демократии, нового Китая, Германской Демократической Республики, героическими бойцами корейской Народно-армии и китайскими добровольцами отряда, наряду с мужественными борцами Вьетнама за свободу своей родины, уазиатскими молодежными делегациями литературы и искусства, право представлять в Берлине интересы молодого поколения получили и наиболее активные сборщики подписей за заявление Панта Мира.

Программа третьего Всемирного фестиваля значительно шире и разнообразнее, чем программа предыдущих фестивалей в Праге и Будапеште. Большое место отводится показу достижений прогрессивного искусства, смелому художественной смелости, спортивным играм. В Берлине будет много больше концертных выступлений, чем в Будапеште. Делегация 66 стран покажут полные программы. Будет дано 378 представлений, проведено 87 спортивных состязаний, организована конкурс лучших исполнителей.

Прогрессивная культура, литература и искусство — острое оружие в борьбе за мир, против угрозы войны. Вот почему широкие искусства многих стран будут широко представлены на Всемирном фестивале молодежи и студентов.

Перед участниками фестиваля выступают многолюдные музыкальные и танцевальные ансамбли немецкой молодежи. Швейцарские делегаты исполнят итальянские, французские, немецкие, тирольские танцы и песни. Среди южнокорейских делегатов — поетическое трио, исполняющее корейские песни. Делегация Вьетнама покажет хореографическую пьесу «Самба на Камре». Делегаты Голландии исполнят танцы крэолов. От Ирака будет выступить неграпидский оркестр. Делегация Китая исполнит ансамбль народных инструментов национальной оперы «Домашняя и семейная поэмка». Многие делегации покажут фотомонтажи и выставки живописи.

На фестивале в Берлине, как и на прошлых фестивалях в Праге и Будапеште, участвуют и послыцы советской молодежи. Ответственность и почетная задача стоит перед теми, кто будет представлять молодую страну Советов на всемирном съезде молодых борцов за мир.

Они должны будут рассказать, представлять молодежи других стран о главных делах молодых строителей коммунизма, борющихся вместе со всем советским народом под руководством великого Сталина за мир, за счастье человечества. На их долю выпала высокая честь показать молодежи мира о величайших достижениях многообразной социалистической культуры, с прогрессивными изобретениями, новыми оптимизма и радости советских искусств.

Советские люди уверены, что воспитанные комсомолом, великой партией Ленина — Сталина представители молодого поколения страны стремительно коммунизма оправдают ожиданиям и думают в своих устах и третьем Всемирном фестивале молодежи и студентов будут семейно-статусной силой мира, чтобы битва за мир была выиграна народом.

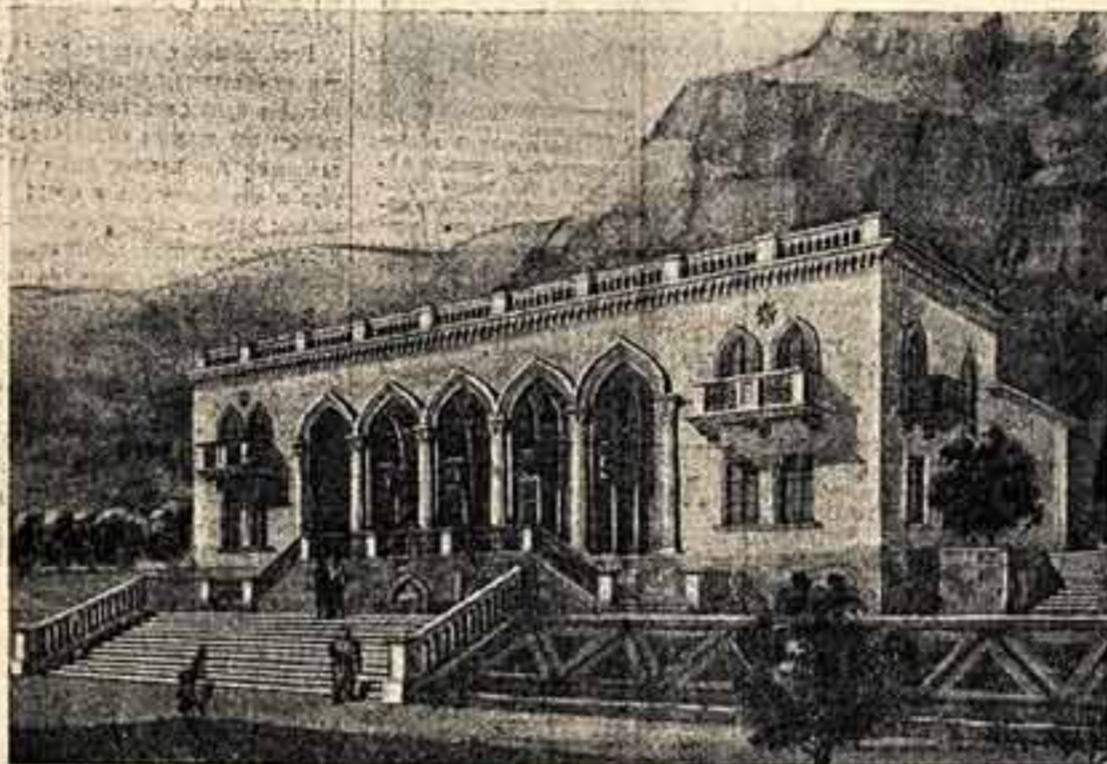
Третий Всемирный фестиваль демократической молодежи и студентов — важная веха на трудном, но славленном пути великой борьбы за мир, выражающей неслыханной поля народной масс всех стран и континентов лететь дело мира в свои руки и отстоять его до победного конца.

Праздник песни

ВОПНИК (Московская область). На Луговском стадионе состоялся традиционный праздник песни. Здесь собралось около 20 тысяч трудящихся. Праздник начался выступлением своего четыреххвостого хора, с большим подъемом исполни-

вшего «Песню о Сталине» и песню «В защиту мира». Праздник продолжался до позднего вечера. На эстрадах и площадках выступили с показом своего творческого коллектива и отдельные исполнители самодеятельности.

В Ферганской долине



Проект нового клуба, строящегося в Хамзабаде. Автор — архитектор А. Бабаханов.

Сегодня спектакль

Колхоз имени Багановна, Багановичского района, Ферганской области. Афиша сообщает о предстоящем спектакле «Архонт» («Подарок») в исполнении артистов Кокандского музыкально-драматического театра им. Хамзы. Еще утром была распродана все билеты; после трудового дня колхозный клуб наполнился артистами, зрителями, радостью колхозников.

На вечер начался необычно. На просцену вышел артист театра Зайнаб Миратов — один из артистов театрального ансамбля. Диск он захватил в бригады, побывая в парадных колхозах. И теперь, перед началом спектакля, рассказывал колхозникам о ходе сельскохозяйственного соревнования за получение ордена Труженика «белого золота».

Перед спектаклем колхозники с большим интересом прослушали также выступление живой газеты. В нее были включены свежие материалы, собранные здесь, в сельскохозяйственном колхозе. Это был увлекательный рассказ о поделках новейшего колхоза им. Кагановича, о выдающихся успехах стахановцев колхозных полей.

Теперь им, Хамза Бабаханов, колхозников всякой районной Ферганской области — обслуживают по месту установленному графику, выходя в доклады не реже четырех раз в неделю. В колхозных поездах и полевых станках им видны многочисленные афиши театров, сообщая о предстоящем показе лучших спектаклей репертуара — «Бай и батрак», «Ягип-эр», «Адишер Навои» и многих других. Коллектив осуществил постановку ряда спектаклей, посвященных мирному созидательному труду узбекского народа, укреплению дружбы народов Советского Союза. Театр непрерывно публикует заявки от колхозников на спектакли и концерты. Только за последний месяц коллектив обслужил в колхозах и районных центрах около 30 тысяч человек. Руководство театра выстуло специальное афишу, в которой зрителям дает оценку просмотренным постановкам, делает критический разбор игры артистов, высказывает пожелания и отчетливая репертуара.

Сейчас новый спектакль решено показать до конца нынешнего года. Среди них трудящиеся Бованды и окружающий районный уезд переоблачены на узбекский язык пьесы «Гроздь» А. П. Островского, «Атлетическая эростас» Г. Гераскиной.

В колхоз пришел архитектор

На географической карте этот высокогорный оазис поперемиче именуется Шахмардановым. Но от прошлого осталось только название. Новая жизнь пришла в высокогорный кишлак вместе с колхозом.

О чем поет шанр

Над долиной по-прежнему быстро спускается сумерки. Тени Ферганской долины нарушают лишь жаркие воды в арисе до песка — привольная, широкая, дельта над хлопковыми полями, точно комкает птица.

Узбекский народ любит песни. Они — постоянный спутник его жизни, она выражает современные мысли его и чаяния. Раньше под беднее о певичей, паршивей в воздушных просторах, а зародился он свободно, под озером, имовших больше земли и воли, чем он, человек-труженик. Грустные это были песни.

Изменились времена, изменились и песни. Сотни новых мелодий сочинили народ.

Шанр Хайра Байчуров из колхоза им. Карова, Лаги-Бурганского района, Наманганской области, парод с удивлением называет Хайра-санович, что означает Хайра-теп. Тридцать лет поет по нотам аккомпанемента-форте, поет дельта, песни, песни. Старейший наманганский певец известен далеко за пределами области.

Разнообразен характер сочиняемых Байчуров песен, вошедших в обиход под общим названием «Терма». Особенно популярны в народе песни на социалистические темы. Любимой слушателей жанром является народная поэма «Песня о любви». В ней колхозники благодарят колхоз за новые и новые победы. Песня стала основой для нового гимна, звучала на торжественных собраниях.

На протяжении всего периода переломного народный шанр свое мастерство, Частенько Хайра Байчуров можно видеть с его учеником, талантливым певцом Алимкулом Инзовым, также сочинившим много отличных песен.

Редко в какой колхозе Ферганской долины нет своего певца, мастерство которого гордится колхозники. Не самой большой популярностью у слушателей пользуются народные песни Буря Садиков на Молодецкого района, Уиритов Мирзояна и Хамидова Бабаханова из Маргелана, Хидоят Хамидова из Коканда, Малайбай Хамидова из Кассанаба. В репертуаре певцов видное место заняли песни о мире и о творчестве всемирного студента, знаменосца мира во всем мире — товарища Сталина.

Произведения колхозных шанров собирают и изучают научные сотрудники Академии наук Узбекистана, дома народного творчества. Узбекское государственное издательство и предостройке дела узбекского искусства и литературы в Москве выпускает сборники произведений народных певцов.

Н. МОИСЕВ.

ФЕРГАНА. (Корр. «Советского искусства».)

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетных званий артистам Ленинградского Государственного ордена Ленина Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова

За большие достижения в области советского театрального искусства присвоить почетные звания:

НАРОДНОГО АРТИСТА РСФСР

- 1. Дудинский Натан Михайлович — Заслуженный артист РСФСР.
- 2. Сергеев Константин Михайлович — Заслуженному артисту РСФСР.

ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ РСФСР

Орлову Георгию Ивановичу — Заслуженному артисту РСФСР.

ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РСФСР

- 1. Алексею Ивану Павловичу — артисту.
 - 2. Сервалы Иван Александрович — артисту.
- Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.
Москва, 31 июля 1951 года.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетного звания Заслуженного артиста РСФСР Михалеву С. С. и Светлову С. В.

За большие достижения в области советского театрального искусства присвоить почетное звание Заслуженного артиста РСФСР артистам:

- Брянскому правому драматическому театру имени М. Горького Михалеву Сергею Степановичу и Светлову Сергею Валентиновичу.
- Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.
Москва, 31 июля 1951 года.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетного звания Заслуженного артиста РСФСР Коллину Н. Я.

За большие достижения в области советского театрального искусства присвоить почетное звание Заслуженного артиста РСФСР артисту Барнаулского государственного драматического театра имени М. Горького Коллину Николаю Яковлевичу.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.
Москва, 31 июля 1951 года.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетного звания Заслуженного артиста РСФСР Дольскому А. В. и Ястребову Н. Г.

За большие достижения в области советского театрального искусства присвоить почетное звание Заслуженного артиста РСФСР артистам:

- Куйбышевскому Государственному театру оперы и балета Дольскому Александру Викторовичу и Ястребову Николаю Григорьевичу.
- Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.
Москва, 31 июля 1951 года.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетного звания Заслуженного артиста РСФСР Нестерову П. К.

За большие достижения в области советского искусства присвоить почетное звание Заслуженного артиста РСФСР главному хормейстеру и ди-

- ректору Арзамбасовскому и певцу Виново-Иротаевскому Нестерову Павлу Константиновичу.
- Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.
Москва, 31 июля 1951 года.

В художественных вузах украинской столицы

На счету молодых мастеров искусств, появившихся в этом году среди художественных учебных заведений Киева, приходится особое место.

Выпускники музыкальных и художественных училищ, а также молодежь, окончившая средние школы и желавшая посвятить себя искусству, в эти дни — постоянные посетители художественных вузов.

В предстоящем году на первый курс украинского и русского отделений актерского факультета Киевского института театрального искусства им. Карпенко-Карого будет принято 20, а на ректорский факультет 15 человек. Число поступающих выделенный вузов превышает количество вакантных мест.

В Киевскую государственную консерваторию им. Чайковского будет принято 85 человек и, кроме того, 30 студентов — на локальный факультет вечернего отделения, где учеба проходит без отрыва от производства.

На живописный, графический, скульптурный и архитектурный факультеты Киевского художественного института на 45 вакантных мест уже поступило более 50 абитулентов.

Студенты Киевского художественного института, перешедшие в этом году на последний курс, выехали на двухнедельную учебную практику в различные места Советского Союза.

Группа будущих молодых художников работает над картинами, эскизами и зарисовками на вводе им. Дзержинского в г. Дзержинске, в колхозах Киевского района на Киевщине, а также в колхозах других областей УССР.

Студенты, проболевшие практикой на Ленинградском бронзолитейном заводе, в настоящее время вернулись на Украину и выехали на производственные предприятия в колхозы республик.

Все летние работы студентов-практикантов будут экспонированы на специальной выставке, устрояемой в залах института.

КНБ. (Корр. «Советского искусства».)

ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ



Ф. П. Решетников. Премия присуждена за картину «За мир».



С. А. Чуйков, народный художник Киргизской ССР. Премия присуждена за картину «Взятие крепости Таш-Шаха» и «Юно в олимпийском».



И. М. Тондзе, заслуженный деятель искусств РСФСР. Премия присуждена за серию рисунков и книгу «История Гурья».



В. И. Мухина, народный художник СССР. Премия присуждена за скульптурную группу «Третье море».



П. П. Александрович Чус, скульптор. Премия присуждена за скульптуру «Пятьдесят лет».



И. И. Лосейко, архитектор. Премия присуждена за архитектуру здания гостиницы «Советская» в Москве.



В. В. Лебедев, архитектор.

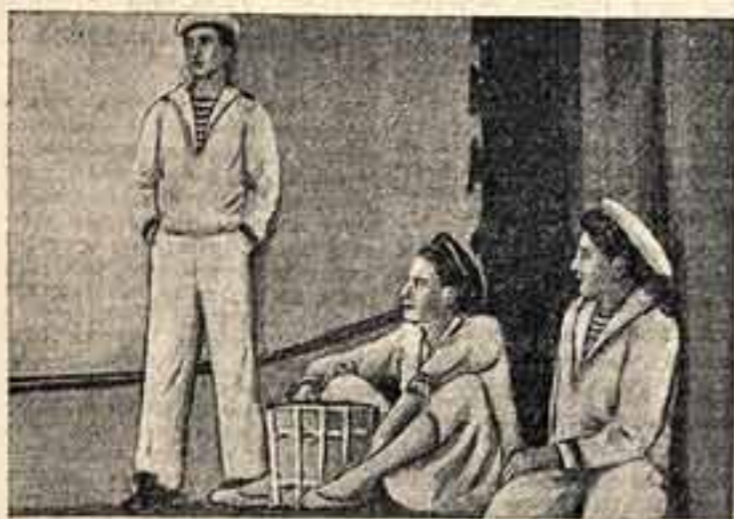


П. П. Штеллер, архитектор.

ПРОГРЕССИВНОЕ ИСКУССТВО ФРАНЦИИ

Пьеса об Анри Мартэне

Возвращаясь к пьесе второй студии...



Сцена из спектакля «Анри Мартэн».

Во Франции имя Анри Мартэна стало символом борьбы за мир...

Постора месяца назад — 20 июня — в Париже, в Доме профессоров...

Архивы не случайно решили показать на сцене историю жизни и борьбы Анри Мартэна...

Театральный коллектив не искал необходимых средств, терпя крайнюю нужду...

Перед зрителем проходят картины пылающего прошлого. Вместе с думками сына французского народа Анри Мартэна...

На сцене — светлый праздник освобождения, песни, танцы. Народ ликует...

любопытства, песни, танцы. Народ ликует.

Однако фашистская чума еще не изгнана окончательно. Молодые французы...

Среди разоблаченных гримас войны, восторженно и возмущенно, что в зале раздается негодующий крик: «Подлец! Продажная сволочь!»

Оставшись в живых вооруженных во Франции, дружные пережитки войны...

Собраниях перед глазами тоска по утраченной свободе. Молодые люди требуют оправдания колготки жуликов...

Собраниях перед глазами тоска по утраченной свободе. Молодые люди требуют оправдания колготки жуликов...

остановить всемирное движение борьбы за мир. После вынесения позорного приговора Анри Мартэну...

Программой актерский коллектив играет с возмущенным возмущением. Зрителя забывают, что действие происходит в прошлом...

Коллектив «Парижские восточные» отлично справился с трудной и благородной задачей создания пьесы об Анри Мартэне...

Об этом спектакле прекрасно сказано на страницах газеты «Юнармейский вестник»...

Тут очень важно для художника правильно выбрать и книгу объекты для изображения. С одной стороны, надо помнить, что маленький читатель...

Так и «детский» художник и писатель может создать и мексиканскую повесточку выстроение, лишь беда наименьшее автором. Но победит тот, кто больше сложит рисунка и книги...

Уильямс — это «Донцкая симфония», увертюра «Осы» и «Вариации на тему Томаха Таллига»...

Содружество художника и детского писателя

Разнообразная и многоцветная, веселая гала и радужная сфера...

Удобная детская книга не только иллюстрирует, но и развивает в своих рисунках то, что автор изложил в тексте...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Здесь, где дается, художник детской книги достигает успеха, если художником являются творческие работники детского читателя...

Народная повесточка — «По дороге встречать, по уму прожарить»...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...

Выставка книги и книжной графики Детства, порадовавшая обилием и разнообразием экспонатов...



Ивановский областной драматический театр поставил пьесу местного автора Михаила Кошова «Ласточки»...

Памяти В. М. Васнецова

В Академии художеств СССР состоялось расширенное заседание Президиума Академии художеств СССР...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Музей Абрамцево является одним из примечательных уголков Подмосковья...

Гастроли театров в Белоруссии

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Минск. В столице Белоруссии прибыла гастроль Ленинградского государственного театра им. Ленинского комсомола...

Казахские артисты в Монгольской Народной Республике

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

АЛМА-АТА (ТАСС). По Улан-Баторе возвратилась группа молодых артистов Казахстана...

ОТОВСЮДУ

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

КОСТРОМА. Трудящиеся Главы, Буя, Неркаты и девяти сел области просматривают передвижную выставку репродукций картин советских художников...

«ДА ЗДРАВСТВУЮТ ДОКЕРЫ!»

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Отъезд делегации советской молодежи на фестиваль в Берлине

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

На Мокнем в Берлине для участия во Всемирном фестивале молодежи и студентов в шестую среду выехала делегация советской молодежи...

С народом — значит за мир!

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...

Молодой французский режиссер Менес-Веноста поставил фильм «Да здравствуют докеры!»...