

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета
Центрального Комитета
КПСС

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

№ 70 (4870)

Пятница, 29 августа

Цена 5 коп.

ШКОЛА ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

Через два дня у нас праздник. Большой праздник детства и юности — праздник первого звонка, знаменующего начало нового учебного года. Первого сентября садят за парты в школах и входят в классы профессионально-технических училищ, в аудитории вузов и техникумов многонациональная и самая молодая часть населения нашей страны, ее надежда, ее замечательное будущее. В этот день мы еще и еще раз вспоминаем об одном из величайших завоеваний нашего общественного строя — о праве каждого человека на образование. Последовательное осуществление этого завоевания позволяет уже сегодня говорить о том, что в стране в соответствии с решениями XXIV съезда КПСС на исходе девятой пятилетки в основном завершен переход ко всемобщему среднему образованию, что вместе с материальным благосостоянием советских людей неизменно ворожит им духовный, культурный уровень.

Свидетельством этого необычайно важного процесса является и быстрое развитие сети учебных заведений, готовящих специалистов в области культуры и искусства, рост музыкальных и художественных школ для детей. Только в девятой пятилетке у нас открыто девять новых институтов искусств и культуры, построено 33 средних специальных учебных заведения культуры. Сегодня в Советском Союзе работают 70 высших и 472 средних учебных заведения, число учащихся в которых по сравнению с началом пятилетки возросло более чем на 100 тысяч человек. Развитие сети институтов, художественных, музыкальных, кульпросветучилищ шло планомерно, охватывая наиболее важные районы Сибири, Дальнего Востока, республик Средней Азии. И мыправе гордиться тем, что во всех союзных республиках у нас работают сегодня институты культуры, а в подавляющем большинстве краев и областей есть свои средние специальные учебные заведения культуры. Это может стать достойным рапортом работников культурного фронта страны XXV съезду КПСС.

Может быть, наиболее характерным в этом отношении явлением, показывающим, насколько велика тага нашей молодежи к культуре, представляется стремительный рост сети детских музыкальных и художественных школ. Если в 1970 году у нас было 3.900 музыкальных школ, в которых обучались 678 тысяч детей, то теперь таких школ 5.300 и обучается в них около миллиона юных граждан. При этом необходимо отметить особенно быстрый рост числа детских музыкальных школ в сельской местности. По сравнению с началом пятилетки вдвое возросло и число художественных школ, сейчас их у нас 509.

Сегодня становятся все более очевидными повышение роли и авторитета учебных заведений культуры не только в духовной, но и в экономической жизни. Это подтверждается тем, что различным отраслям промышленности требуется все больше людей, обладающих и умеющих применять в повседневной деятельности образный тип мышления, а также тип мышления лучше всего формируется на основе тех художественно-эстетических знаний, которые получают воспитанники наших учебных заведений. Это подтверждается и большим всплеском желающих поступить в нузы культуры. Правим особенно отрадно, что на факультеты культурпросветработы в институтах, на художественно-оформительские специальности в училищах наибольшее число заявок в прошлом году поступило от практиков, от людей, поработавших в системе кульпросветучреждений, сумевших на собственном опыте убедиться в их идеологическом значении. Непрерывно растет число детей рабочих и колхозников, поступающих в вузы культуры, число колхозных стипендий. Скажем, в Ленинградском институте живописи, скульптуры архитектуры им. И. Е. Репина таких студентов более половины. Большинство составляют они и в средних специальных учебных заведениях культуры. Эти факты означают, что в культурпросветучреждения города и деревни с каждым годом приходит пополнение, хорошо знающие жизнь и запросы трудовых коллективов.

Развитие системы учебных заведений культуры предполагает постоянное укрепление и совершенствование их материальной базы. В новых, прекрасно оборудованных зданиях начинают учебный год музыкальные училище в Новосибирске, кульпросветучилища в Смоленске и Кирове. В благоустроенных помещениях до сих пор располагаются Енисейское, Ташкентское, Омское, Сухумское и некоторые другие музыкальные и кульпросветучилища, плохо строится общежития для студентов в Грузии, Белоруссии, Узбекистане. Исправление положения, забота о тех, кто занимается в учебных заведениях культуры, должны стать неотъемлемой частью деятельности партийных и советских руководителей на местах, органов культуры.

Новый учебный год начинается в условиях всенародной подготовки к XXV съезду КПСС. На огромную армию педагогов средней и высшей школы ложится в связи с этим большая ответственность за идеально-воспитательную работу учащейся молодежи. От них зависит, чтобы молодежь наша была хорошо подготовлена к самостоятельному осмыслению действительности, к восприятию и продолжению богатейших традиций нашей духовной культуры, чтобы она могла воспитываться в духе скромности, понимания своего общественного и гражданского долга.

На всесоюзном слете студентов в октябре 1971 года Генеральный секретарь ЦК КПСС гов. Л. И. Брежнев говорил: «Мы не можем, не имеем права забывать ленинского принципа: привязки к тому, чтобы процесс учебы шел рука в руку с процессом коммунистического воспитания». Эта задача по-прежнему остается одной из главных в жизни нашей школы и вузов.

ЧИТАЙТЕ

СЕГОДНЯ:

НАВСТРЕЧУ ХХV СЪЕЗДУ КПСС. Статья, корреспонденции, заметки, рассказы, которые, как работники искусства и культуры помогают созданию высокого патриотического накала в трудовых коллективах. (1—2-я стр.).

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

ОЧЕРК М. Бримана о коммунистах, работающих на строительстве БАМа.

XXV СЪЕЗДУ КПСС —
ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

● ГЕРОИ ТРУДА НА ПОЧЕТНОЙ ТРУДОВОЙ
ВАХТЕ ● РАБОТНИКИ КУЛЬТУРЫ В СОЮЗЕ
С ХЛЕБОРОБАМИ



на маршрутах
СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА
урожая

АГИПОЕЗД ПРИЕХАЛ

Бригада союза «Красный Октябрь» жила жизнью горячей, страстной поры: заговорщики, норма, работами в поле, уборкой подсевшивших пшениц. И другая перед самыми обедом в это напряженную жизнь ворвалась радостно-восторженно:

— Агипоезд приехал!

Прибывшая из Думиничей автобус остановился прямо перед селом. Его тут же окружили рабочие союза. Любители художественной литературы поспешили обмыть у работника районной библиотеки Т. Степановичевой книжки. Очередь выстроилась к парикмахеру Л. Путилко. Бойко пошла прогулка у заведующей агенткой Н. Мимоглад.

Из села автопоезда направились в поле. Заглушили на время моторы комбайнов и автомашин, хлеборобы собирались у автобуса. Работники отдела пропаганды Думиничского района па прокуратор А. Филиппов познакомил их с участниками агипоезда, рассказал о том, как идет заготовка хлебов и жатва. Потом звукоблок В. Крюкова объяснил о начне концерта самодеятельности.

И снова агипоезда отправился в путь, подарила рабочим на жатве подарки: пакеты с несколькими десятками минут отличного отдыха.

Агипоезд по обслуживанию отдаленных населенных пунктов Думиничского района, в составе которого вошли агитаторы, лекторы, мастера шейного дела, парикмахеры, фотографы, художники, работники торговли, кинотеатры, самодеятельность.

Несколько месяцев назад при районном отделе культуры открылась художественная мастерская. Работают в ней две дипломированные художницы — М. Игнатов и М. Макаров, и помогают им П. Курбасов. За короткое время мастерская выполнила уже много заказов колхозов и союзов района: художники хорошо по-рабочаты над оформлением настенных изображений в сельхозартели «Россия», «Заря коммунизма», в союзах «Красный плющ», «Красный плющиков».

Мы стремимся использовать, как можно более разнообразные формы работы на селе — рассказывают заведующий уборками и заготовками кормов и заведующий районным отделом культуры В. Миньковский. — Перед началом работы на полях трудились не только работники художественной мастерской, но и рабочие колхоза «Правда». Благодаря этому, уборка кормов на полях проходила не только рабочими, но и рабочими, помогать им по меру своих возможностей, помочь им в работе на полях, помочь им в выполнении своих производственных обязательств.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорят заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно поддерживать связи с тружениками полей и ферм, знать и удовлетворять им запросы, помогать им по мере своих возможностей своим обязательствам.

Сейчас дела и помыслы хлеборобов направлены на то, чтобы выполнить призы партии об успешном завершении уборки урожая и заготовки кормов, — говорит заведующий краинским отделом пропаганды и агитации Думиничского РК КПСС И. Карпов. — И участники нашего агипоезда стараются постоянно под

ПРИМЕР ДЛЯ ОСТАЛЬНЫХ

Без малого год назад в Грузии прошли учредительные конференции трех республиканских съездов книгоиздателей. В те дни у многих тысяч любителей книги был большой праздник. Это и понятно: в республике много истинных знатоков и ценителей печатного слова.

Но, к сожалению, так случилось, что этот подъем затянулся. Республиканские, городские, да и многие районные превращены вновь социального общества долгое время бездействовали не было организовано прием в коллегиальные и индивидуальные члены, затянулось создание первичных организаций; крайне мало проводилось литературных вечеров, выставок книг.

Мне хочется здесь рассказать о работе одного из районных отделений общества, которое могло бы служить положительным примером для других. Речь идет о Первомайском районе Тбилиси — правлении общества книгоиздателей во главе с заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР, доктором исторических наук О. Эгадзе, работающим здесь очень активно.

Перед первым звонком

Через два дня в школах нашей страны прозвенит первый звонок. Первый день сентября — это праздник не только для младенцев ребят, но и для взрослых. Для тех, кто дает детям знания и строит для них школы; создает новые учебники и наглядные пособия; учит ценить и понимать прекрасное. Сегодня наши читатели и корреспонденты «Советской культуры» рассказывают о том, как ребята отдыхали летом, как они подготавливаются к новому учебному году.

ПОСОБИЯ ДВУХСОТ НАИМЕНОВАНИЙ

Фабрика «Природа и школа» — крупнейшая в нашей стране предпринятие, занятое изготавливанием учебно-наглядных пособий. Их используют педагоги биологии, ботаники, зоологии, географии и других дисциплин. Выпускаемые здесь глубоки Земли и Луны, гербарии, минералогические и технологические коллекции,焉焉ы можно встретить в любой школе Советского Союза. Известны они и ребятам многих зарубежных стран: фабрика экспортирует свою продукцию более чем в пятьдесят государств.



— Сейчас мы выпускаем пособия двухсот наименований, — говорит главный технолог фабрики М. Розовский. — И постоянно расширяем ассортимент. К новому учебному году приготовлены несколько новинок. Назову, в частности, коллекцию «Минералы и горные породы для химии», серию диапозитов «Образование порогов», комплект из четырех макетов, рассказывающие о развитии озера.

Н. ОЛЕЙНИКОВА.

МОСКВА. ● Уборники коммунистического труда фабрики «Природа и школа», разрисованные мужиками С. Каргашова и Н. Городецкого.

Фото Г. Шпунькина.

ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ

Ответом на вопрос, как пионеры таллинской школы № 46 провели летние каникулы, стали детские рисунки, представленные на выставке, открытой на мебельной фабрике «Стандарт». Коллектив этого предприятия шафствует над 46-й школой, где ребята углубленно изучают изобразительное искусство. В новом учебном году сотрудники художественного музея Эстонии прочитают школьникам цикл лекций о творчестве замечательных художников прошлого, известных советских живописцев.

На комбинате Художественного фонда Республики, в цехах завода строительной керамики проходили незабываемые летом практики ребят школы № 24. Здесь многое делается дляближения трудового обучения и художественного воспитания.

— Уроки, великолепные занятия способствуют развитию художественного вкуса школьников, практических навыков в области прикладного искусства, самостоятельной творческой деятельности ребят, — рассказывает преподаватель Л. Тыниссон. — Выбор обязательных предметов достаточно широк: рисование и живопись, графика и тканение по коже, работы по дереву, металлу или текстилю.

Наш спеш. корр.

ЛЕСНАЯ АКАДЕМИЯ

На кафедру актового зала Института леса Карельского филиала Академии наук ССР поднимается кандидат биологических наук К. Андреев. Он поздравляет собравшихся здесь ребят с началом нового учебного года в — малой лесной академии.

Уже на первый год работает в Петрозаводске этот необычный кружок для школьников. Учебный курс рассчитан на три года. За это время юннаты слушают лекции, готовят рефераты, поспешили юннаты которых им присваивается звание «Юный лесник».

Значительная часть летних каникул ребята проводят в лесном лагере «Берендей», который находится в заповеднике «Ливиа». В их распоряжении — денидрорий площадью в семь гектаров, питомник декоративных растений, опытные участки.

Экспозиция школьного лесничества развернута в павильоне «Юные натуралисты и техники» на выставке «Творчество юных» получила золотую медаль ВДНХ ССР. Медаль ВДНХ ССР и диплом первой степени на выставке «Творчество юных» получили за реферат «Карельская бересклето-школьник О. Костина, действительный член малой академии. А работа группы авторов «Влияние пропаганды на поведение птиц и космических признаков бересклето-школьника в научном соревновании».

А. ПОЛИАРПОВА.

НОВАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ

Свой сороковой учебный год детская музыкальная школа имени П. И. Чайковского начинает в новом здании. Сотни ребят окончили это старейшее в Марийской АССР учебное заведение. Для многих из них музыка стала главным призванием в жизни.

Школа выросла в центре города. В ней 29 классов, прекрасный концертный зал, кабинеты эзакуплены с обширной фонотекой.

В будущем она станет республиканским методическим центром, который объединит более двадцати музыкальных школ.

Е. БРАГИЛЕВСКАЯ.

ГОРОД МАСТЕРОВ

Винницу — центр булавинских народных промыслов — по праву называют городом мастеров. Многочисленные туристы, приезжающие в этот живописный прикарпатский городок, наблюдают охоту достопримечательностей с центральной площади. Здесь, возле здания райкома партии, установлены необычные стелы для газет — массивные деревянные рамы, имитирующие тонкие резбей. А само здание украшено большими чеканенными панно, посвященными памятнику советского народа в Великой Отечественной войне. Авторы этих работ — выпускники Винницкого училища прикладного искусства. Интересная коллекция собрана в местном художественном музее: разные декоративные блоки и вазы, ковры и одеяла, чеканенные и ювелирные изделия.

Через несколько дней классы и мастерские училища заполнят около семидесяти новичков.

Т. ШЕВЧУК.

ПОМОГАЮТ ШЕФЫ

Яркие рисунки, выразительные скульптурные композиции можно видеть на выставке, развернутой в эти дни в детской художественной школе Академгородка. Выпускников школы можно встретить среди студентов Московского архитектурного института, в художественных училищах разных городов страны.

Юные художники помогают своим подшефным — ребятам барышевского детского дома — в оформлении кабинетов и классов, устраивают там выставки.

Г. КУСТОВ.

С центральной площади Нахodka офис представителя японской фирмы «Прогресс энд компани» господина Исиды сходит его сын, изображенный на фотографии: мальчик, да же мальчишка. Однажды лет он работает здесь. Портники говорят о нем: «Исиды-сан живет здесь, у него есть машина, он работает здесь». Исиды-сан, говорят, живет в Японии, в Нахodka.

Когда Хирошико захватил ядерный смерт, Исиды исполнилось пятнадцать лет. Жил он тогда на Сахалине вместе с матерью, переселенцами из острова после русско-японской войны. Русские исиды тогда представляли себе только слово «враги». Страна, где живут японцы, стала для Исиды родиной.

Исиды остался жив. А будучи по природе общительным парнем, быстро сошелся с солдатами и вскоре мог сказать обывателям по-русски. Один офицер заприметил мальчишку и сделал его своего сына. «Платить тебе, парень, не могу, по штату не положено», — пояснил он. Но ты приходи ко мне в любое время, накормлю, будешь гостем. Надо сказать, что тогда с продуктами было трудно. С той поры советский офицер стал для Исиды как родной.

— Это был добрый, хороший человек, — сказал Исиды. — Этот дух близок национальному духу японцев. Мы крепко подружились. Когда я уехал с острова, офицер принял меня проводить. Мы прошли весь путь. Люди знакомятся словом и делают руки своим. Люди называют мир и себя в нем. Они видят теперь не только свой город, но и своих братьев по планете, они называют японок и обзывают ее слово — сотрудничество.

П.

Пограничный наряд заметил в японских водах иностранное судно. Немедленно настремился к нему пограничный корабль. Через несколько часов японская штука «Косеймару» была доставлена в порт Северо-Курильска.

— Не шуху нечестивы, — сказал капитан. — Несколько японских матросов пострадали во время перегонки трюса. Люди при смерти. Дойти до сверга берега не успели. ПРОшу, очевидно, прошу помочь...

Японских матросов привезли в больницу. Несколько недель болорись советские врачи из Японии, короли матерей, и стало быть, вспомнили и японцев. Даже муми и в Монголии, где реваншисты тоскуют по землям Ойдара и по Судетам! Во всяком случае главной формой работы «Музей северных территорий» является проведение реваншистских сборищ.

— Странно говорить о равенстве, — считает представитель фирмы «Прогресс энд компани» Исиды. — Особою же своей территории было правомерным актом СССР.

Исиды помахал плечами. Он был стопроцентный японец и, стало быть, вспомнил и японскую. Поэтому он отставил инкогнито:

— Вы были во Владивостоке? — спросил он. — Там есть Музей флота. Посмотрите его экспозицию внимательно...

Через несколько дней оказалась во Владивостоке и, вспомнив советы Исиды, послышалась советская гвардия из Японии. Здесь царила историка. Обломок фокмачты от фрегата «Паллада», картины, рисунки путешественников. Всех смелых, восьмидесятых. Головин и Невельский, водружавшие русский флаг на Сахалине и островах Курильской гряды... Основание Владивостока и, наконец, Цусима.

У стены за магнитным оградителем широким темнела пещерная отверстия от временных фальшивых досок, когда-то встроенные в борт уже не существующего корабля. Но двухметровом листе меди простили спасательный круг с пересекающим его жареном и буквами: «Варяг».

Эту историческую реликвию подарил Владивостоку клуб промышленников Западной Японии в 1968 году. Сколько поклонников, сколько мировоззренческих и политических взаимоотношений эта реликvia, какой гигантский путь во времени и пространстве совершила она за шестьдесят с лишним лет, чтобы перешагнуть от временных и к сотрудничеству двух народов, двух соседей по океану! Вот от чего следят рассказывать всем музеям мира и в том числе редакторам, упомянутым газетам. Этот рассказ будет четырнадцатым. Он не только о прошлом, но и о будущем наших народов, живущих у берегов Тихого океана...

А не помните, как его зовут?

— Ложкин. Марк Ефимович Ложкин, и пусть счастье сопутствует всем его делам...

— Вы говорите, Исиды-сан, что новое поколение смотрит на мир иначе. А как?

— Современное поколение японцев относится к русским с пониманием. Советский Союз стремится к миру, и это очевидно. Весь борьба за мир, за сотрудничество — поистине исторические достижения! Спутники, космос, наука — это результаты сотрудничества в космосе!

Редакторы этих газет могли бы побеседовать с японскими специалистами о «Часах-меру».

Также и японцы хотят поговорить с советскими специалистами о «Часах-меру».

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.

— Часы-меру — это японские часы, — сказал Исиды.