

ВНИМАНИЕ:

«ВЗОРВАННЫЙ АД»

АКТИВНОЕ СТРЕМЛЕНИЕ кинематографа проникнуть в глубь духовного мира человека находит сейчас свое выражение в приключенческом жанре. Яркое свидетельство тому — новая картина Студии им. М. Горького «Взорванный ад». Фильм рассказывает о подвиге молодого советского офицера, организованного в годы войны в немецкой разведывательной школе, где обучались военизированные, постоянные центры сопротивления. Задача центра — дезорганизовать действия эсэсовцев в Советский Союз ветеранов.

Приключенческий характер сюжета — лишь фон для выявления нравственной сути образа героя. Драматург: А. Саплинский и режиссер И. Лукинский стараются показать нравственную силу советского человека, ту силу, которая и в невероятнейших условиях позволяет героям все выдержать, выстоять, не сломиться. Подлинник Николай Верховинова — не трогаем, романтическо-приподнятое действие, сформированное в минуты духовного подъема. Этот подъем — вся жизнь в стенах разведывательной школы, где маленький извилистый шаг, одно неосторожное слово разношерстных смертей, могут погубить дело, которому он служит. Подлинник его — результат немножко духовного мистицизма, напоминающий духовную зрелость человека, его морального превосходства над врагами. Недаром как некий идилический итог в последних кадрах фильма звучат слова героя: «Обстоятельства не могут быть сильнее меня, пока я человек». И эти слова верят: такого человека действительно не сломят никакие обстоятельства.

Роль Верховинова играет известный московский либrettista театрального искусства актер Театра имени Моссовета Г. Бортиков. Esta актерская работа отличается тональностью, высоким мастерством, интеллигентностью. И динамика, развертывающаяся событий, и осторожность действия — все служат актеру для подобного, глубокого психологического анализа душевного состояния своего героя.

ФИЛЬМЫ

«ШОЛОХОВ»

МЕДЛЕННО колышет ветер степной кольца. Разгоняет розовую дымку предрассветного тумана. Тихо гладят тугие рачевые волны, качает верхушки прибрежных верб... Обыкновенное летнее утро. И, необыкновенно. Насыщенные гордостью запахом полны смыслины воды. Маг стоял на берегу Дона и молча следил его могущество.

Так же медленно, торжественно, как это вечное движение воды, начинается фильм «Шолохов». Полнометражный документальный фильм о замечательном писателе, об удивительном человеке, наивном современнике.

Невероятно, очень трудно говорить о Шолохове из экрана, насколько близок он нам, настолько неподдельны жизни его и теоретчество от жизни каждого человека, настолько хорошо знаем мы его произведения, которые стали неотъемлемой частью нашего духовного бытия.

И не случайно поэтому создатели фильма — автор сценария И. Котенко и режиссер Л. Мазруко («Ростовская-на-Дону» студия кинохроники) начинают свой рассказ поэтической картины наебыкновенного утра Тихого Дона. Не случайно так долго, любуясь, поклоняются нам непревзойденную красоту донских пейзажей, словно погружают нас в густые волны трада, заставляют понять, почувствовать, как прекрасна и величива природа, какими может быть человек, что родился и вырос здесь. Каким был и есть Михаил Шолохов...

В фильме много кадров старой хроники. Удачно сочетаясь с сегодняшними съемками, они помогают создать не только яркий, многогранный образ Шолохова, но и атмосферу жизни нашей страны, жизни, в которой писатель всегда оставался борцом. Вот он совсем юный — пророчески, чудом спасшийся из рук махновских бандитов. Вот — на фронте, в ходе генерала Конева, вместе с А. Фадеевым и Е. Петровым. А вот он на трибуне — мы слышим памятный призыв, обращенный к народам мира — боречь, хранить свободу и независимость. Шолохов за письменным столом. Мутильнические раздумья; тихина; исполненные листы бумаги... Шолохов — членом совета Международного фонда культуры.

Да, известье, трудно говорить о Михаиле Шолохове с экрана. Очень трудно. И где-то, в отдельных эпизодах, фильм становится фрагментарным, дробным, даже поверхностным.

Но самое главное, авторам удалось — в фильме живет и трудинется замечательный писатель, богатейшей душой человек. Наш Шолохов.

НЕДЕЛИ

«ТАКОЙ БОЛЬШОЙ МАЛЬЧИК»

МИР ДУШИ ребенка, вступающего в жизнь. Мир еще только формирующийся, легко ранимый, — самое крохотное из всего, что можно себе представить. И война — с головой, длиными морозными ночами, одиночеством, разлукой, смертью... Самое страшное из всего, что можно себе представить.

В фильме, созданном на Студии им. М. Горького режиссером М. Федоровой по сценарию Б. Рехманова, становятся эти две крайности. Война, которая горюю и потерпела легла на плечи Коли Николаева, потребовала от мальчика недетского мужества, недетской силы воли. Война столкнула его с событиями, видеть и знать, которых не полагалось бы ребенку его лет. Мальчик становится взрослым, потому, что к этому вынуждают его обстоятельства: если он, то кто же поможет матери привести домой? Кто спасет суп и накормит наименее — брата и сестру, когда мать целый день на заводе? Кто выкупит картошку? Кто примет у почтальонши не письмо, нет — похоронку?

Авторы фильма показывают, как в быту, в буднях выказывается, закаляется человеческий характер.

Дни — обычные воинские дни... Из них событий слагаются эпизоды фильма. И каждый эпизод показывает нам нового Колю — уже чуть-чуть изменившегося, повзрослевшего по сравнению со вчерашним днем.

Рассказывая о Коле, фильм напоминает о коротком и трудном детстве того поколения, которому сегодня уже за тридцать.

В лентах есть ряд эпизодов с яростными налетами мелодраматизма, которые представляются лирическими (в частности, эпизод в больнице). Но в основном фильм поставлен и снят сдержанно, сухово, с уважением к маленькому герою, оказавшемуся настолько, больночно человеком.

Сегодняшний номер нашего ежемесячника «Благодаря вам» появился в кинотеатрах страны. Кинофильм «Бойня в мир» Единодушное признание зрителей получило Людмила Савельевой роли Наташи Ростовой. В ответ на многочисленные письма в ежемесячник опубликован торжественный портрет актрисы, написанный народной художницей РСФСР К. Головко.

На четвертой странице читатели узнают о фильме «Международный кинофестиваль», опубликованы статьи и заметки читателей о советских фильмах, вышедших недавно на экранах.

10 ОШИБОК

КОНКУРС ЗНАТОКОВ ИСКУССТВА

Итоги по четвертому заданию — «Младший брат ветерана». Четвертые задания нашего конкурса, опубликованные 29 июля, были посвящены вопросам кино. И, естественно, на него прежде всего отклинулись многочисленные любители киноискусства.

Как всегда, конкурс вызвал большое одобрение читателей. «С удовольствием примимо участие в конкурсе знатоков искусства. Это интересно и занимательно, а главное очарование хороший повод, чтобы проявить и обогатить свои знания!» пишет нам из Улан-Удэ библиотекарь Р. Ильина.

Сегодня мы подводим итоги по четвертому заданию.

Вот как правильно должен был бы звучать рассказ «Младший брат ветерана»:



В КОМЕКЦИЮ ФИЛАТЕЛИСТА

20 ИЮЛЯ Министерство культуры СССР выдало общепринятые марки IV СПОРТАНИАДА НАРОДОВ СССР. Рисунки: Л. Шарова. Глубокая печать. Рамочная зубчатка 11.

№ 3538. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

КЛЮЧКОВ. Слава Большой приз Спорта народов СССР. Глубокая печать. Гравировка зубчата 12:12.

№ 3539. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3540. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3541. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3542. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3543. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3544. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3545. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3546. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3547. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3548. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3549. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3550. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3551. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3552. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3553. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3554. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3555. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3556. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3557. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3558. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3559. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3560. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3561. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3562. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3563. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3564. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3565. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3566. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3567. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3568. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3569. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3570. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3571. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3572. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3573. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3574. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3575. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3576. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3577. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3578. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3579. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3580. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3581. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3582. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3583. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3584. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3585. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№ 3586. 4 коп. — серебристая марка с изображением четырех спортсменов: Слава Большой приз Спорта народов СССР.

№