ЖИВИ ДОЛГИЕ ГОДЫ, НАШ РОДНОЙ СТАЛИН!

ЧЕТВЕРГ 21 декабря 1939 года

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

Орган Комитета по делам искусств при Совнаркоме Союза ССР и ЦК профсоюза работников искусств

Год издания X

№ 89 (669)

Цена 30 коп.

Великому продолжателю дела Ленина — товарищу СТАЛИНУ

Дорогой друг и боевой товарищ!

Центральный Комитет большевистской партии горячо приветствует тебя, друга Ленина и великого продолжателя его дела, вождя партии и советского народа — в день твоего шестидесятилетия.

Более сорока лет ты служишь делу пролетарской революции, делу рабочего класса и всего трудового народа. Ты был вернейшим соратником Ленина в его борьбе за партию, за диктатуру пролетариата. Вместе с Лениным много годы ты строил и выковывал могучую большевистскую партию. Вместе с Лениным ты вел партию и рабочий класс на вооруженное восстание в Октябре 1917 года. Как ближайший помощник Ленина, ты непосредственно руководил всем делом подготовки Октябрьского восстания и успешным завоеванием власти рабочим классом.

В годы отечественной гражданской войны против иностранных захватчиков и буржуазно-помещичьей белогвардейщины ты, товарищ Сталин, под руководством Ленина был непосредственным вдохновителем и организатором побед Красной армии на всех фронтах, где решалась судьба революции.

После смерти Ленина партия большевиков под твоим мудрым руководством, преодолев огромные трудности на своем пути, привела нашу страну к победе социализма.

Презренные враги народа троцкисты, зиновьевцы, бухаринцы хотели отнять у рабочего класса, у советского народа веру в возможность победы социализма в нашей стране, неоднократно пытались подорвать партию изнутри, разбить единство большевистской партии, погубить советскую власть и социалистическую революцию. В упорной принципиальной борьбе с врагами социализма, врагами партии, под твоим руководством в борьбе за ленинизм сплотился Центральный Комитет и вся наша партия. Ты отстоял ленинскую теорию возможности победы социализма в одной стране, развил эту великую теорию дальше, вооружил ею партию и миллионные массы трудящихся Советского Союза — это обеспечило разоблачение и разгром врагов революции.

Под твоим руководством партия большевиков осуществила социалистическую индустриализацию страны, создала новые индустриальные очаги и районы, первоклассные заводы тяжелой и легкой индустрии, мощные заводы машиностроения, что обеспечило техническую реконструкцию всего народного хозяйства и вооружение новейшими средствами обороны СССР. Под твоим руководством партия совершила такой глубочайший революционный переворот в деревне, как сплошная коллективизация и ликвидация кулачества как класса, обеспечив на основе победы колхозного строя культурную и зажиточную жизнь многомиллионного крестьянства. Наша страна стала могучей индустриальной державой, страной крупного коллективного земледелия, страной победившего социализма.

На основе этих успехов идет быстрый под'ем культуры народов Советского Союза. Создана советская интеллигенция, преданная Советской власти, делу социализма.

Партия и Советская власть под твоим руководством создали вооруженную первоклассной техникой могучую и непобедимую Красную Армию, являющуюся надежной защитой нашей родины от всех внешних врагов.

Рабочий класс в союзе с крестьянством, под руководством большевистской партии, уничтожил навсегда эксплуатацию человека человеком и утвердил новый, социалистический строй в СССР, не знающий ни кризисов, ни безработицы, обеспечивающий неуклонный под'ем материального благосостояния и культурного уровня трудящихся. Этот главный итог нашей борьбы имеет всемирно-историческое значение, он укрепляет у трудящихся всего мира веру в торжество социализма.

Наша партия под твоим исключительно активным и непосредственным руководством создала могучее многонациональное советское государство, укрепила великую и нерушимую дружбу народов СССР — залог их процветания и непобедимости. Новая Конституция СССР, Конституция победившего социализма и развернутой социалистической демократии, по справедливости, названа народом Сталинской Конституцией.

Также, как и Ленин, ты, товарищ Сталин, всегда придавал и придаешь величайшее значение развитию и пропаганде революционной теории. Твои классические теоретические работы, ставшие достоянием миллионов людей в нашей стране и во всем мире, являются дальнейшим развитием марксизма-ленинизма в новых условиях эпохи империализма и пролетарской революции, эпохи победы социализма на одной шестой части земли. Ты развил марксистско-ленинскую теорию государства, разработал учение о социалистическом государстве в условиях капиталистического окружения. Вооружая партию марксизмом-ленинизмом, ты неустанно сплачивал ее организационно. На этой основе осуществлено сталинское единство нашей партии.

Одним из замечательных успехов большевистской партии, достигнутых благодаря твоей заботе и руководству, является быстрый рост кадров, выдвижение многих тысяч новых работников социалистического строительства и обороны страны социализма.

Отдавая все свои силы великому служению народу, — ты, товарищ Сталин, также как и Ленин, любишь свой народ и неотделим от народа. Также как Ленин, ты окружен горячей любовью трудящихся Советского Союза и всего мира.

Сегодня наша партия и народы Советского Союза, приветствуя тебя в день шестидесятилетия, сплочены как никогда вокруг своего Центрального Комитета под знаменем Ленина—Сталина и готовы к дальнейшей борьбе за полную победу коммунизма.

Да здравствует непобедимая партия большевиков, партия Ленина—Сталина!

Живи долгие годы, наш родной Сталин, на радость партии, рабочего класса, народов советской земли и всего мира!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (БОЛЬШЕВИКОВ)

20 декабря 1939 года.

Товарищ Иосиф Виссарионович СТАЛИН

Портрет работы художника П. Васильева

СТАЛИН

Сегодня трудящиеся всего земного шара празднуют шестидесятилетие со дня рождения величайшего из людей нашего времени, вождя и учителя трудящихся всего мира, славы и гордости человечества — Иосифа Виссарионовича Сталина.

Шестьдесят лет назад в маленьком грузинском городке Гори увидел свет человек, которому суждено было стать лучшим учеником и соратником Ленина, вместе с ним во главе самого передового пролетариата мира — русского рабочего класса — победоносно бороться за торжество коммунистической идеи и, по смерти Ленина, стать его преемником, великим вождем народов, освободителем человечества.

Карл Маркс, Фридрих Энгельс, Владимир Ленин, Иосиф Сталин — вот имена, навеки священные для нашего и всех грядущих поколений, подобно гигантским маякам освещающие путь человечества на многие столетия вперед. Наследники и юности и нужду и притеснения, познавший на самом себе изуверские приемы попов и монахов, воспитывавших юношество в горийском духовном училище и в тифлисской семинарии, сын рабочего-сапожника 15-летним подростком стал революционером и с тех пор всю свою жизнь, все свои мечты и помыслы, физические и духовные силы отдал великому делу пролетарской революции.

Вся жизнь товарища Сталина являет собой высокий образец для людей всех поколений. Отважный, как лев, и прозорливый, как горный орел, он не ведает ни страха ни сомнений в борьбе за дело рабочего класса, за дело трудящихся. Несокрушимая воля, гениальный всеобъемлющий ум, несравненное мастерство стратега-полководца, пламенное сердце великого гуманиста, неповторимый исследовательский дар мирового ученого-мыслителя, необъятность познаний, огненный темперамент трибуна — все это гармонически сочетается в этой, точно отлитой из стали, натуре.

Человечество всегда будет восхищаться Сталиным, и поколения будущего с зависти будут говорить о нас, современниках Сталина.

Художники всех времен и всех народов с жадностью изучали душевный и физический облик великих людей прошлого и современных им. В них они видели живое олицетворение вечного поступательного движения человечества, но на долю советских художников—наших современников выпало особенное, редкостное в истории, счастье. Они живут в сталинскую эпоху, и в их миссию входит, как задача величайшего исторического значения,—запечатлеть в искусстве, в живописи и скульптуре, в музыке и драматургии, в поэзии и прозе бессмертный облик вождя народов, организатора побед социализма, великий образ Сталина. Этой задаче отдают наши художники весь жар своего сердца, весь свой талант, все свое мастерство.

Осуществляя марксово требование изображать революционных вождей «...суровыми рембрандтовскими красками во всей их жизненной яркости», мы обязаны постоянно помнить о том, что задача эта не может быть исчерпана в короткий срок усилиями одного или многих художников, что тема «Маркс — Энгельс — Ленин — Сталин» есть вечная и непреходящая тема для мирового искусства, что она никогда не перестанет воодушевлять истинного артиста, в какое бы время он ни работал и в какой бы отрасли искусства он ни творил.

Художник, если только он действительно художник, не может не видеть отражение в образе Сталина всей бесконечно огромной нашей жизни, и, наоборот, в каждом значительном факте или явлении нашей жизни он неизменно ощущает и видит могучее отражение воли Сталина, его исполинского образа.

Здесь сказывается то, о чем с такой исчерпывающей полнотой и силой сказал в свое время вдохновенный трибун революции и любимец партии С. М. Киров. «Трудно представить себе фигуру гиганта, каким является Сталин. **За последние годы, с того времени, когда мы работаем без Ленина, мы не знаем ни одного поворота в нашей работе, ни одного сколько-нибудь крупного начинания, лозунга, направления в нашей политике, автором которого был бы не товарищ Сталин, а кто-нибудь другой. Вся основная работа — это должна знать партия — проходит по указаниям, по инициативе и под руководством товарища Сталина».**

Да, партия и весь народ знает это и каждодневно ощущает, чувствует сталинскую заботу, сталинскую думу, сталинское великое мастерство руководства.

Величайший мастер от революции, товарищ Сталин был верным соратником Ленина, его лучшим учеником.

«История его жизни, — пишет Анри Барбюс, — это непрерывный ряд побед над непрерывным рядом чудовищных трудностей. Не было такого года, начиная с 1917, когда он не совершил бы таких деяний, которые любого прославили бы навсегда. Это — железный человек. Фамилия дает нам его образ: Сталин — сталь. Он несгибаем и гибок как сталь. Его сила — это его несравненный здравый смысл, широта его познаний, изумительная внутренняя собранность, страсть к ясности, неумолимая последовательность, быстрота, твердость и сила решений, постоянная забота о подборе людей... Ленин живет всюду, где есть революционеры. Но можно сказать: ни в ком так не воплощены мысль и слово Ленина, как в Сталине. Сталин — это Ленин сегодня».

Сталин — это Ленин сегодня. В своей исторической клятве над гробом Ильича, на траурном заседании II Всесоюзного с'езда Советов, в клятвенном обещании, которое всегда будет пробуждать страстное волнение в грудях каждого, кто вслушается в эти великие слова, товарищ Сталин говорил: «Мы, коммунисты, — люди особого склада. Мы сделаны из особого материала. Мы — те, которые составляем армию великого пролетарского стратега, армию товарища Ленина. Нет ничего выше, как честь принадлежать к этой армии. Нет ничего выше, как звание члена партии, основателем и руководителем которой является товарищ Ленин...»

Устами вождя в тот день произнесла клятву вся великая и славная большевистская партия. Эту клятву, которая останется жить в веках, партия под руководством товарища Сталина выполнила и выполняет с честью. Единая и монолитная большевистская партия, возглавляемая сталинским ЦК ВКП(б), возглавляемая Сталиным, ведет страну от одной блестящей победы к другой, еще более блестящей.

В борьбе против врагов социализма, против приспешников капитализма, не раз пытавшихся свернуть партию с ленинского пути, товарищ Сталин отстоял и развил дальше ленинское учение о победе социализма в одной стране.

Страна отсталого сельского хозяйства превратилась в передовую и могущественную индустриальную державу, страну самой передовой, социалистической культуры. Задача социалистической реконструкции сельского хозяйства, формулированная товарищем Сталиным, задача перевода его с рельсов мелкого, индивидуального, частнособственнического хозяйства на рельсы крупного, социалистического хозяйства решена, несмотря на бешеное сопротивление кулачества и его лакеев — троцкистско-бухаринских бандитов.

Так была создана основа новой и первой в истории настоящей цивилизации, культуры истинного социалистического гуманизма, культуры неизмеримо более высокой, нежели все предшествовавшие, покоящиеся на угнетении и эксплоатации человека человеком.

Под руководством великого Сталина воспитались люди нового типа, общественная категория, неведомая и немыслимая ни при каком другом социальном устройстве. Кадры бесстрашных, самоотверженных патриотов, энтузиастов социалистического строительства выросли под руководством партии большевиков, под руководством Сталина. Стахановское движение вынесло на гребне своей мощной волны блестящие народные таланты, великолепных организаторов, замечательных новаторов, изумительных, никогда не виданных раньше людей.

Из этой среды вырастает и новая советская интеллигенция, и товарищ Сталин любовно выращивает ее кадры, разгромив остатки небольшевистского маниаческого отношения к интеллигенции.

Кадры советской интеллигенции возрастают с каждым днем. Сияющее солнце Сталинской Конституции своим живительным теплом оплодотворяет творческую мысль народа, и мы живем в эпоху небывало пышного и всестороннего расцвета культуры. Все отрасли научного знания, музыка, театр, живопись, скульптура, литература, древнее искусство ваяния — все поднимается с неслыханной быстротой.

Краткое замечание товарища Сталина о необходимости создания нашей собственной, советской художественной классики послужило могучим толчком для развития искусства, для его движения к вершинам социалистического реализма. Инженеры техники и «инженеры человеческих душ» в равной мере черпают свои творческие импульсы в указаниях Сталина, в его бессмертных работах.

«Вопросы ленинизма» и разработанный под руководством товарища Сталина, при его непосредственном участии «Краткий курс истории ВКП(б)» являются настольными книгами каждого советского работника искусств. В них отыскиваем мы решения сложнейших творческих проблем, в глубокой сталинской мысли находим мы свой путеводитель по жизни, безошибочный и ясный.

Ширится и крепнет сталинская дружба народов. Сегодня в торжественный хор, славящий великую советскую родину, великого Сталина, вплетаются голоса народов, освобожденных от панского гнета, народов, обитающих в западных областях Украины и Белоруссии. В этот день миллионы и миллионы людей шлют пламенный привет вождю народов, отцу и учителю, великому Сталину. Тысячи песен, сложенных в его честь, гремят над всей землей.

Слава великому Сталину, слава его верным соратникам, слава великой партии большевиков, слава великой советской отчизне!

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О присвоении товарищу Иосифу Виссарионовичу СТАЛИНУ звания Героя Социалистического Труда

За исключительные заслуги в деле организации Большевистской партии, создания Советского государства, построения социалистического общества в СССР и укрепления дружбы между народами Советского Союза — присвоить товарищу Иосифу Виссарионовичу СТАЛИНУ, в день его шестидесятилетия, — звание **ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА** со вручением высшей награды СССР — **ОРДЕНА ЛЕНИНА.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль.
20 декабря 1939 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СОЮЗА ССР

ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ПРЕМИЙ И СТИПЕНДИЙ ИМЕНИ СТАЛИНА

В ознаменование шестидесятилетия товарища Иосифа Виссарионовича Сталина Совет Народных Комиссаров Союза ССР **постановляет:**

I.

Учредить 16 премий **имени Сталина** (в размере 100 тысяч рублей каждая), присуждаемых ежегодно деятелям науки и искусства за выдающиеся работы в области:

1. физико-математических наук,
2. технических наук,
3. химических наук,
4. биологических наук,
5. сельскохозяйственных наук,
6. медицинских наук,
7. философских наук,
8. экономических наук,
9. историко-филологических наук,
10. юридических наук,
11. музыки,
12. живописи,
13. скульптуры,
14. архитектуры,
15. театрального искусства,
16. кинематографии.

II.

Учредить Сталинскую премию, присуждаемую ежегодно за лучшее изобретение, —

десять **первых** премий в размере 100 тысяч рублей каждая,

двадцать **вторых** премий в размере по 50 тысяч каждая,

тридцать **третьих** премий в размере по 25 тысяч рублей каждая.

III.

Учредить Сталинскую премию, присуждаемую ежегодно за выдающиеся достижения в области военных знаний, —

три **первых** премий в размере 100 тысяч рублей каждая,

пять **вторых** премий в размере 50 тысяч рублей каждая,

десять **третьих** премий в размере 25 тысяч рублей каждая.

IV.

Учредить стипендии имени Сталина для наиболее выдающихся учащихся в высших учебных заведениях:

в Артиллерийской ордена Ленина Академии РККА имени Дзержинского — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Политической Академии имени Ленина — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Воздушной Академии имени Жуковского — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военной Академии механизации и моторизации РККА им. Сталина — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Морской Академии имени Ворошилова — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Медицинской Академии имени Кирова — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Московском Краснознаменном Механико-Машиностроительном Институте имени Н. Э. Баумана — сто стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Московском Государственном Университете — сто стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Ленинградском Индустриальном Институте — сто стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Московской Государственной Консерватории — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Ленинградской ордена Ленина Государственной Консерватории — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Академии Художеств в г. Ленинграде — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Московском Государственном Институте Театрального, Искусства имени А. В. Луначарского — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

для остальных высших военных и военно-морских учебных заведений — четыреста стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

для студентов высших учебных заведений, находящихся в ведении Народных Комиссариатов СССР и приравненных к ним центральных учреждений при СНК СССР — тысячу стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

для студентов высших учебных заведений, находящихся в ведении союзных республик — тысячу пятьсот стипендий по 500 рублей в месяц каждая.

V.

Для лиц, подготавливающихся в ВУЗ'ах и научно-исследовательских институтах к научной деятельности и защите диссертации на степень кандидата наук — учредить сто **стипендий** по 1.000 рублей в месяц каждая.

Для лиц, подготавливающихся к защите диссертации на степень доктора наук — учредить в Академии Наук СССР пятьдесят **стипендий** по 1.500 рублей в месяц каждая.

Председатель СНК Союза ССР
В. МОЛОТОВ

Управляющий делами СНК Союза ССР
М. ХЛОМОВ.

20 декабря 1939 года.
Москва, Кремль.

Дорогой товарищ Сталин!

В день Вашего шестидесятилетия Совет Народных Комиссаров Союза ССР шлет Вам свой большевистский привет и желает доброго здоровья на многие и многие годы.

Совет Народных Комиссаров Союза ССР в Вашем лице приветствует вождя коммунистической партии и народов Советского Союза, который, вместе с Великим Лениным и как его главный соратник, создал первое в мире социалистическое государство рабочих и крестьян — Союз Советских Социалистических Республик и отстоял советское государство от всех врагов социализма. С первых же дней советской власти Вы были ближайшим помощником Ленина в организации и руководстве первым Рабоче-Крестьянским Правительством — Советом Народных Комиссаров Советской Социалистической Республики.

После смерти Ленина вокруг Вас, как Великого ленинца, сплотились партия большевиков и все трудящиеся Советского Союза. Под Вашим руководством поднялось на небывалую высоту значение советского государства и международный авторитет СССР.

В борьбе за социалистическую индустриализацию страны, за коллективизацию сельского хозяйства, в борьбе за завершение строительства социалистического общества, народы Союза ССР и Советское Правительство неизменно получали от коммунистической партии большевиков, от Вас — ее вождя — ленинское руководство, обеспечившее победу социализма в нашей стране.

Ваше повседневное участие в большом и малом, в героических делах и будних социалистического строительства, развязывает творческую инициативу советских людей, пробуждает новые производительные силы от края и до края нашей родины, умножает богатство страны и ставит его на службу народа.

Под руководством нашей партии происходит расцвет культуры народов Советского Союза, выросли и быстро множатся преданные родине и социализму кадры новой, советской интеллигенции, идет неуклонный под'ем, как материального, так и культурного уровня народных масс.

Диктатура пролетариата в СССР создана и укреплена на основе нерушимого союза рабочих и крестьян, при осуществлении руководящей роли рабочего класса. Под Вашим руководством партия отстояла в борьбе с врагами ленинизма этот завет Ленина и укрепила советское государство, превратив его в неприступную крепость социализма.

Основой нашего социалистического государства рабочих и крестьян является союз трудящихся всех национальностей советской страны. Под Вашим всесторонним и самым близким руководством было обеспечено выполнение этого завета Ленина. Дружба народов прочно вошла в жизнь и быт трудящихся нашей Великой Родины и Союз Советских Социалистических Республик стал непобедимой силой.

Прочность советского государства охраняется вооруженной армией освобожденных людей, могучей Красной Армией и Красным Флотом. Ваша забота об укреплении обороны страны известна всему народу, каждому бойцу, командиру и комиссару. Под Вашим водительством советская армия будет и впредь одерживать славные победы на военных фронтах, как это было и в годы гражданской войны.

Нашу советскую родину — любят, поддерживают трудящиеся и угнетенные всего мира. По заветам Ленина, под Вашим руководством социалистическое государство, уничтожившее эксплоатацию человека человеком, было, есть и будет другом угнетенных народов всего мира, знаменем их освободительной борьбы, их надеждой и гордостью.

Совет Народных Комиссаров Союза ССР приветствует Вас, товарищ Сталин, как творца самой демократической в мире Конституции СССР. Под солнцем Советской Конституции, которую наш народ с чувством удовлетворения зовет «сталинской конституцией», развивается новая социалистическая демократия, расцветает народное творчество и осуществляется строительство коммунизма. Развернутое Вами, тов. Сталин, учение о новых формах советского государства, о сохранении и укреплении государства, пока не ликвидировано капиталистическое окружение и не уничтожена опасность военных нападений извне, — является гениальным развитием марксизма-ленинизма и верным оружием народов в их борьбе за коммунизм.

Советское государство монолитно сплочено под руководством партии Ленина — Сталина. Совет Народных Комиссаров СССР в Вашем лице приветствует Великого продолжателя дела Ленина, вождя Всесоюзной Коммунистической Партии большевиков. Советское Правительство останется навсегда верным своей родной партии Ленина — Сталина.

Да здравствует партия Ленина — Сталина!

Да здравствует вождь Социалистического государства — Великий **Сталин!**

Да здравствует многие годы надежда и гордость народов всего мира — товарищ **Сталин!**

СОВЕТ НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СОЮЗА ССР

Дорогой товарищ Сталин!

В день Вашего славного шестидесятилетия Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик горячо приветствует Вас — самого любимого и дорогого человека нашей страны и трудящихся всего мира.

Свыше сорока лет своей жизни Вы отдали героической революционной борьбе.

Вместе с великим Лениным Вы создали могучую партию большевиков, которая справедливо называется ныне партией Ленина—Сталина.

Вместе с Лениным Вы организовали великий революционный штурм капиталистического мира в исторические дни Октября. Ближайший сподвижник Ленина, Вы являлись непосредственным руководителем подготовки октябрьского восстания.

Вместе с Лениным строили Вы для защиты молодой Советской республики героическую Красную Армию, показав себя выдающимся полководцем и являясь непосредственным организатором побед Красной Армии на самых трудных и решающих фронтах.

Вы отстояли от наскоков врагов единство партии, чистоту ленинского учения, двинули большевистскую теорию вперед.

Именно эта Ваша неустанная и непреклонная борьба за большевистскую теорию позволила партии мобилизовать многомиллионные массы трудящихся на разрешение всемирно-исторических задач построения социализма в нашей стране.

Разработанная Вами программа социалистической индустриализации обеспечила превращение нашей страны из страны отсталой, разоренной в могущественную индустриальную державу, вооруженную передовой техникой.

Под Вашим руководством разрешены всемирно-исторического значения задачи перевода миллионов мелких единоличных крестьянских хозяйств на рельсы крупного, механизированного колхозного хозяйства.

Народ по праву называет пятилетки социалистической стройки — сталинскими пятилетками и связывает победу социализма в нашей стране с Вашим именем, с именем вдохновителя и организатора этой победы.

Вы разработали учение о социалистическом государстве. Ваше имя неразрывно связано со всеми важнейшими мероприятиями по развитию и укреплению Советского государства. Вы являетесь творцом новой Конституции СССР — Конституции победившего социализма.

При Вашем непосредственном участии и по Вашим указаниям происходит перестройка всех советских органов на основе Сталинской Конституции, воплощаются в жизнь принципы развернутого социалистического демократизма. Советское государство становится еще более мощным орудием в борьбе за разрешение новых исторических задач, поставленных Вами на XVIII с'езде партии.

Вы развили ленинскую теорию национального вопроса и непосредственно руководили практическим осуществлением национальной политики Советского государства, созданием национальных советских республик. Вместе с Лениным Вы являетесь организатором Союза Советских Социалистических Республик, многонационального социалистического государства рабочих и крестьян.

Под Вашим руководством советский народ разгромил вражеские гнезда троцкистов, диверсантов, шпионов и убийц из троцкистско-бухаринского и буржуазно-националистического лагеря, нанеся сокрушительный удар по антисоветским замыслам империалистов.

С гениальной прозорливостью Вы раскрыли махинации провокаторов войны. Ваше мудрое руководство по внешней политике, в условиях развернувшейся второй мировой империалистической войны, обеспечило стране крупнейшие победы, поднало значение СССР как серьезной международной силы, укрепило обороноспособность страны, обеспечило народам Советского Союза мирный труд и дальнейшее процветание социалистического государства.

Вы олицетворяете собой величайшую любовь и преданность своему народу, пламенный советский патриотизм. Свободные народы СССР видят в Вас воплощение силы и могущества своей великой родины.

С Вашим именем доблестная Красная Армия громила на фронтах врагов нашей родины, освобождала наших братьев — украинцев и белоруссов из-под гнета польских помещиков и капиталистов, помогает освобождению финского народа.

Для всех трудящихся, для всего прогрессивного человечества Ваше имя является знаменем борьбы за освобождение от эксплуатации и угнетения.

Славная дата Вашего шестидесятилетия еще больше сплотит могучий советский народ вокруг партии Ленина — Сталина, вокруг Вас, великого вождя, друга и учителя трудящихся, сделает еще более несокрушимым морально-политическое единство советского общества, вдохновит народы Советского Союза на новые героические подвиги в борьбе за коммунизм.

Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик, отмечая в этот день Ваши великие заслуги перед социалистической родиной, шлет Вам свои горячие пожелания еще долгие и долгие годы жить и работать на благо и счастье народов Советского Союза и трудящихся всего мира.

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК

Оперсводка Штаба Ленинградского Военного Округа

В течение 20 декабря на всех направлениях происходили мелкие стычки разведывательных частей, а в ряде районов, особенно на Карельском перешейке, — интенсивная артиллерийская перестрелка.

Наша авиация производила разведывательные полеты.

В. Молотов

СТАЛИН, КАК ПРОДОЛЖАТЕЛЬ ДЕЛА ЛЕНИНА

Тов. Сталин — признанный и достойный продолжатель дела великого Ленина. Таким тов. Сталин является в глазах не только нашей коммунистической партии и народов СССР, но и в глазах борцов всего международного коммунистического движения и трудящихся всего мира. Этим сказано главное о тов. Сталине, как о вожде ВКП(б) и Советского Союза.

Теперь, спустя шестнадцать лет после смерти Ленина, не трудно понять, почему так позорно обанкротились известные претенденты на роль вождей в нашей партии и как были опасны для трудящихся нашей страны их претензии. Но в свое время, они — все эти Троцкие, Зиновьевы, Бухарины, рекламировавшие себя в качестве «соратников» Ленина, хотя в решающие моменты всегда выступавшие против Ленина и ленинской политики — доводили дело, как известно, до больших затруднений в партии и в стране, угрожали расколом большевистской партии, потрясениями в советском государстве, походом капиталистических государств против СССР. Дать должный отпор, разоблачить враждебный партии и интересам трудящихся характер их политики, разбить до конца все эти группы и фракции заклятых врагов социализма, а вместе с ними разгромить и созданные ими впоследствии шпионско-вредительские организации, выполнявшие антисоветские задания иностранных разведок, — все это — наша партия сумела сделать с полным успехом под руководством тов. Сталина, организатора и идейного вождя большевистской партии. В этой борьбе с теми, кто прикрывали свой преступной антисоветской деятельности фальшивым флагом ленинизма, наша партия не только не разстроила своих рядов, но еще больше укрепила их, выросла количественно и сплотила свои силы, увеличила свою большевистскую боеспособность, размах работы и авторитет в массах трудящихся. Благодаря этому, большевистская партия, которая осуществляет руководство всем социалистическим строительством в нашем государстве, обеспечила громадные успехи в построении социалистического общества в Советском Союзе и высоко подняла авторитет СССР в международных делах нашего времени.

Во всем этом главная и решающая заслуга принадлежит тов. Сталину, продолжателю дела Ленина, вождю ВКП(б) и Советского Союза.

1. Сталин, как вождь партии большевиков

С самого возникновения большевизма тов. Сталин — соратник Ленина в строительстве партии, а позже и главный соратник в руководстве партией.

До революции тов. Сталин был известен больше, как большевик-практик, как большевистский **организатор**. Это не значит, что тогда он не занимался вопросами марксистской теории. Напротив, и в своих ранних публицистических работах в Закавказьи он показывал основательное знание марксизма и глубокое понимание новых тогда идей Ленина об организации марксистской партии нового, боевого типа и о борьбе с оппортунизмом — меньшевизмом, а также о революционной тактике русских марксистов и о характере русской революции в свете этих ленинских идей. Последующее показало, каким крупнейшим **теоретиком** марксизма-ленинизма является тов. Сталин, — тем не менее, важнейшее значение имеет как раз тот факт, что тов. Сталин всегда стоял в центре кипучей практической революционной работы. И до Октября и после — тов. Сталин соединял в себе «теоретическую мощь с практически-организационным опытом пролетарского движения», как он сам выразился, когда характеризовал Ленина, как вождя пролетарской революции и пролетарской партии, как организатора и вождя Всесоюзной Коммунистической партии.

Соединением громадного революционного опыта с глубоким пониманием марксизма следует об'яснить, что тов. Сталин, как никто другой, глубоко понял проникновенные ленинские идеи о марксистской партии нового типа, которой, как показали события, суждено было из подпольной организации профессиональных революционеров превратиться в большевистскую партию, победоносно осуществившую социалистическую революцию в нашей стране. Это видно уже по статье тов. Сталина «Вскользь о партийных разногласиях», напечатанной в 1905 году.

В знаменитой книге «Об основах ленинизма» тов. Сталин развернул этот вопрос в полной мере. Здесь он дал убийственно меткую характеристику «социалистическим» партиям II Интернационала, показав, что «партии II Интернационала непригодны для революционной борьбы пролетариата, что они являются не боевыми партиями пролетариата, ведущими рабочих к власти, а избирательным аппаратом, приспособленным к парламентским выборам и парламентской борьбе». Эти партии являются на деле «придатком и обслуживающим элементом» парламентских фракций. Такие партии сложились «в период более или менее мирного развития» и под их руководством «не могло быть и речи о подготовке пролетариата к революции».

Когда наступил новый период, а именно современный период — «период открытых столкновений классов, период революционных выступлений пролетариата, период пролетарской революции, период прямой подготовки сил к свержению империализма, к захвату власти пролетариатом», — тогда вопрос о партии рабочего класса встал по-другому. Тогда с неизбежностью должен был встать перед работним классом вопрос о «новой партии, партии боевой, партии революционной, достаточно смелой для того, чтобы повести пролетариат на борьбу за власть, достаточно опытной для того, чтобы разобраться в сложных условиях революционной обстановки, и достаточно гибкой для того, чтобы обойти все и всякие подводные камни на пути к цели. Без такой партии нечего и думать о свержении империализма, о завоевании диктатуры пролетариата. Эта новая партия есть партия ленинизма».

Эти взгляды на современную партию рабочего класса, как партию нового, боевого типа, образцом которой и стала партия большевиков, раскрывают существо дела, поскольку имеется в виду организация подготовки и осуществление социалистической революции. Ленин создал и выпестовал такую партию. Вместе с Лениным десятки лет строил эту партию тов. Сталин, который не только глубоко понимал значение такой организующей силы для победы над капитализмом и для строительства коммунизма после социалистической революции, по который всегда, можно сказать, вкладывал душу в дело строительства и укрепления большевистской партии, в дело ее очищения от всякой скверны оппортунизма, в дело боевой закалки партии в революционных боях со всеми и всякими врагами большевизма.

В «Истории ВКП(б)» дан, как известно, весь путь развития большевистской партии, на изучении которого должны воспитываться не только коммунисты всех стран, но и все трудящиеся, которые стремятся к освобождению от гнета капитализма, к победе коммунизма. Для этого совершенно необходимо понять значение великой организующей силы — партии ленинизма, чему учит нас тов. Сталин, чему он отдает столько сил и своего исключительного организаторского мастерства или, вернее сказать, организаторского искусства.

Припомним указание Ленина, что с точки зрения коммунизма **организаторская** роль пролетариата — «это его **главная** роль», имея в виду, что рабочий класс, как руководящая сила в построении социалистического общества, должен иметь не только крепко спаянное дисциплиной, монолитно цементованное революционное ядро — партию, но и иметь крепчайшие, живые и всесторонние связи со всей массой трудящихся, чтобы выполнить решающую задачу — переделать, перевоспитать всю массу трудящихся, в том числе и огромную непролетарскую массу, «очень длительной, медленной, осторожной организаторской работой».

На примере осуществления коллективизации многомиллионной массы крестьянских хозяйств наша партия полностью показала не просто понимание этих ленинских положений, но также и умение практически претворять их в жизнь. Все знают величайшие заслуги тов. Сталина в этом деле. Все знают тов. Сталина, как лучшего организатора партии и советского государства, включая и дело организации Красной Армии, как продолжателя дела Ленина во всем нашем растущем партийном и государственном строительстве, как вождя — строителя, окрашенного на свой громадный и разносторонний практический опыт, являющегося знатоком наших кадров и жизненных условий народов СССР.

Всегда близкий к практике — в тяжелые годы большевистского подполья, в боевые дни организации Октябрьского восстания, на главных фронтах гражданской войны, в многочисленных схватках с оппортунистами и капитулянтами в партии, в делах строительства советского государства во всех его решающих областях, включая все вопросы обороны страны — тов. Сталин всегда чуток к массам, к настроениям рабочих, крестьян и интеллигенции и всегда активен, последователен и смел в крупнейших решениях, руководствуясь одним компасом — компасом марксизма-ленинизма. Тов. Сталину принадлежат слова: «Практика становится слепой, если она не освещает себе дорогу революционной теорией». И, действительно, во всей огромной и разносторонней практической работе тов. Сталин выступает, как последовательный марксист, как непримиримый ленинец.

Тов. Сталин не раз говорил о том, что есть марксизм и «марксизм». Есть направляющий марксизм — марксизм творческий, большевистски-революционный, каким в наше время является ленинизм. И есть марксизм другого типа — «марксизм» в кавычках, марксизм догматический, меньшевистско-антиреволюционный, только по внешней форме относимый к марксизму, а по сути дела чуждый революционно-коммунистическому учению Маркса—Ленина.

Тов. Сталин — крупнейший представитель творческого марксизма. Больше того, Тов. Сталин является блестящим продолжателем Ленина в деле дальнейшего развития идей марксизма, имя которому в наше время — в эпоху империализма и пролетарской революции — ленинизм.

Как в свое время буржуазия и ее идейные подголоски из всяких оппортунистических и антиреволюционных групп в рабочем классе стремились, да еще и в наши дни делают потуги, приспособить марксизм на свой лад, выполушив из него наукообразными приемами революционно-коммунистическое ядро, и тем сделав его безобразным для капитализма, — так в наше время троцкистами, бухаринцами и всякими прочими фальсификаторами делались и делаются попытки выпотрошить из современного марксизма существо его всепобеждающих революционно-творческих идей — идей ленинизма. Весь период после смерти Ленина заполнен в нашей партии борьбой против оппортунистических и капитулянтских извращений ленинизма. Партия, под руководством тов. Сталина, победоносно отстояла ленинизм от этих покушений.

Сама эта борьба за идеи ленинизма была отражением вставших перед нашей революцией, а, значит, и перед нашей партией, новых вопросов, новых задач. Нельзя было дать должного идейного отпора всем этим «левым» и правым, в конечном счете одинаково антибольшевистским и антиреволюционным, шатаниям, не дав ясного марксистско-ленинского ответа на поставленные под'емом социалистической революции в СССР новые вопросы.

В статьях и выступлениях тов. Сталина партия дала эти ответы. Ответы тов. Сталина означали идейный разгром врагов ленинизма. В них, вместе с тем, идеи ленинизма получили свое дальнейшее развитие.

Ограничусь здесь лишь несколькими замечаниями о самом важном.

Коренным вопросом в наше время, естественно, стал вопрос о возможности победы социализма в одной стране, в окружении капиталистических стран. Ленин дал основы положительного ответа на этот вопрос, научно обосновав свой знаменитый тезис о возможности победы социализма в одной стране, прежде всего, неравномерностью развития капиталистических стран в эпоху империализма, то-есть в условиях достигнутой уже высшей стадии развития капитализма.

Виду многочисленных оппортунистически-капитулянтских попыток извратить этот ленинский тезис, тов. Сталин развернул в полной мере ленинское учение о возможности победы социализма в одной, отдельно взятой стране и, вместе с тем, о возможности построения полного социалистического общества в СССР. При этом тов. Сталин показал, каким крупнейшим шагом вперед в развитии марксизма, применительно к современному периоду капитализма, является это ленинское учение и вооружил нашу партию ясной перспективой в борьбе за коммунизм, без чего нет и не может быть победоносной борьбы за построение социалистического общества в СССР. Тов. Сталину принадлежит историческая заслуга всестороннего обоснования и развития этих великих идей ленинизма, осветивших немеркнущим светом весь исторический путь борьбы коммунизма за полную победу над капитализмом.

Не буду останавливаться на других вопросах теоретического развития ленинизма в работах тов. Сталина. Упомяну лишь, что сюда относится такие крупнейшие из них: индустриализация СССР, как основа победы социализма; коллективизация многомиллионной массы крестьянских хозяйств, причем, на первой стадии, на основе артели; под'ем культурно-технического уровня рабочего класса до уровня работников инженерно-технического труда, как предпосылка уничтожения при коммунизме противоположности между трудом умственным и трудом физическим; всемерное укрепление социалистического государства, находящегося в окружении капиталистических стран, для обеспечения окончательной победы коммунизма над капитализмом; обеспечение руководства коммунистической партии в советском государстве с установлением соответствующих форм и их взаимоотношениях. Не приходится уже повторять, что тов. Сталин не только лучше всех других понял, но и развил ленинские идеи о том, что наше время требует для успешной борьбы рабочего класса за коммунизм создания революционной партии нового типа — типа большевистской партии.

Созданная под руководством тов. Сталина всем известная «История ВКП(б)» является не просто историей крупных событий и славных дел нашей партии, — она является теоретическим обобщением важнейшего исторического периода и ценнейшим вкладом в науку марксизма-ленинизма, без овладения которым нельзя по-настоящему идейно вооружиться для дальнейшей борьбы за дело коммунизма в СССР, за дело коммунизма в целом.

История большевистской партии, вместе с тем, показывает, что только такая партия могла родить и выковать таких великих вождей, как В. И. Ленин, как И. В. Сталин.

2. Сталин, как вождь СССР

Как вождь ВКП(б), тов. Сталин, вместе с тем, и вождь Союза Советских Социалистических Республик. Это вполне естественно, так как нашей партии принадлежит руководящая роль в советском государстве, осуществляющем диктатуру рабочего класса на основе союза с трудящимся крестьянством.

Роль тов. Сталина, как вождя СССР, заслуживает специального внимания. Особенно потому, что в отличие от партии, которая является добровольной организацией авангарда трудящихся и потому по выражению Ленина — «партия есть высшая форма классового об'единения пролетариата», государство диктатуры рабочего класса — организация, охватывающая всю массу населения с его существующими еще классовыми различиями и притом в порядке обязательного подчинения всех граждан страны всей государственной власти, представляющей, в лице стоящего у власти рабочего класса, интересы и волю большинства народа. Из этого видно, во-первых, насколько важное и прямо решающее значение имеет руководство партии государственной организацией и, во-вторых, необходимость особых форм этого руководства, в соответствии с периодом и с самим характером отдельных отраслей государственной работы. Дадим сокрушительный теоретический отпор троцкистско-зиновьевско-бухаринской фальсификации ленинизма, по которой диктатура рабочего класса упрощенически отожествлялась с «диктатурой партии», тов. Сталин дал классически-марксистскую разработку вопроса о партии и рабочем классе в системе диктатуры пролетариата. В особенности, здесь следует сказать о знаменитой статье «К вопросам ленинизма».

Однако, даже всё написанное тов. Сталиным лишь небольшая часть того, что сделано им для партии и трудящихся в беседах, встречах и совещаниях для идейного освещения коренного вопроса революции, вопроса о задачах социалистического государства. К этому надо добавить, что его, с внешней стороны не всегда заметное, а на деле активнейшее участие во всех государственных делах сказывается во всем на каждом шагу.

Известна исключительная роль тов. Сталина в самом образовании Союза Советских Социалистических Республик.

Больше всех тов. Сталин поработал над созданием из недостаточно об'единенных советских республик крепкого своим политическим единством Советского Союза и над составлением его первой конституции. Этим был заложен фундамент мощного советского государства, основанного на великой дружбе советских народов.

Нынешняя конституция СССР получила в народе имя «сталинской конституции». Этим отмечено не только имя творца ее проекта, но и подчеркнуто, под каким знаменем Советский Союз пришел к тем великим победам, которые записаны в нашей конституции. Эта конституция закрепила широкие демократические права национальностей, входящих в многонациональный Советский Союз и, вместе с тем, упрочила СССР, как единое социалистическое государство, являющееся прообразом братского сотрудничества народов всего мира.

Не случайно и то, что после победы Октябрьской Революции тов. Сталин стал народным комиссаром по национальным делам. Наладить сотрудничество, а, значит, и доверие между народами, среди которых русские были в течение веков господствующей нацией, а все другие национальности находились в угнетении, а то и прямо на положении колоний, — было нелегким делом. Тов. Сталин блестяще справился со своей задачей,—справился непреклонной борьбой с пережитками великодержавного шовинизма и настойчивой работой в среде представителей угнетавшихся в старой России национальностей над созданием доверия и дружеских отношений между всеми народами СССР.

Это стало возможным потому, что тов. Сталин и в этом деле, и в разрешении национального вопроса, шел по ленинскому пути. Еще задолго до революции им, наряду с Лениным, были теоретически разработаны принципиальные основы национального вопроса с точки зрения марксизма. Его брошюра «Марксизм и национальный вопрос» (1913 год) по праву относится к числу основных работ по марксистской теории. По этой работе видно, что уже тогда ее автор сложился, как крупнейший теоретик марксизма. Понятно поэтому, что наша политика по национальному вопросу уже давно известна, как «ленинско-сталинская национальная политика».

После этого понятно, что не только партия, но и народы всей нашей страны видят в тов. Сталине своего вождя — вождя СССР.

Под руководством Ленина тов. Сталин был главным организатором октябрьского восстания, положившего начало власти советов. После победы Октября тов. Сталин был основным строителем Красной Армии, отстоявшей на основных фронтах гражданской войны под его непосредственным руководством существование Советского государства от интервенции со стороны империалистических держав. За все истекшие годы он был вдохновителем всей работы по укреплению мощи Красной Армии, как решающей гарантии государственной независимости СССР. Благодаря всему этому наше государство окончательно окрепло и ему не страшны никакие покушения извне.

Под руководством тов. Сталина партия в основном уже построила социалистическое общество, чего еще не смог осуществить Ленин — основоположник СССР. Создана мощная, неуклонно растущая индустрия, оснащенная богатой и передовой техникой, и выросли кадры людей, овладевших техникой, которых раньше было так мало и которые, в лице стахановцев и продолжателей стахановского дела, составляют теперь огромную силу и показывают все новые чудеса социалистически-сознательного труда. Перестроена деревня с ее прежним океаном мелких хозяйств на новых началах — создано колхозное хозяйство с его огромными возможностями и дан путь к мощному под'ему всех отраслей сельского хозяйства. Коренным образом улучшены материальные и культурные условия жизни рабочих, крестьян и широких слоев интеллигенции. Культура народов, наука, литература, искусства, освобожденные от материальных пут и отвратительного прислужничества богатым, впервые в мировой истории получили возможность своим творчеством служить в полной мере народу, служить расцвету его свободной, счастливой жизни.

Кто не знает, какую вдохновляющую и организующую роль во всем этом сыграли «сталинские пятилетки» и личная инициатива тов. Сталина, как в крупнейших делах хозяйственного и культурного строительства, так и в «текущих» повседневных делах и заботах об улучшении работы наших организаций, вплоть до самых малых. С инициативой и активнейшим участием тов. Сталина связано все сколько-нибудь существенное, что за эти годы партия и правительство построили и строят в СССР, в первой стране социализма.

Тов. Сталин сделал исключительно много в деле создания и роста СССР, как многонационального государства с его расцветом национальных культур,—крепкого братским сотрудничеством и дружбой народов. Один факт существования такого государства, как неуклонно растущий хозяйственно, культурно и политически Советский Союз,—один этот факт предрешает неизбежную судьбу капиталистического мира с его политикой разжигания национальной вражды и возможным ко-

(Окончание статьи тов. В. Молотова см. на 3-й стр.).

К. Ворошилов

СТАЛИН И СТРОИТЕЛЬСТВО КРАСНОЙ АРМИИ

Красная Армия, вместе с партией большевиков, со всеми народами Советского Союза, сегодня празднует 60-летнюю годовщину великого **Сталина**.

Сталин — не только олицетворение большевизма и Советской власти, это имя победившего социализма, вдохновляющее наш народ на героизм, творческий труд и отвагу, это имя надежд, чаяний и перспектив трудящихся всего мира. **Сталин** — международное имя, ставшее знаменем борьбы за великие идеалы человечества.

Наряду с этим — это имя Красной Армии. Вооруженная защита победившего социализма, строительство Красной Армии Советского Союза, ее история, ее сила и могущество, ее сплоченные и стальные ряды, ее техника и героические кадры — неразрывно связаны с именем **Сталина**.

Нельзя отделить историю и строительство вооруженных сил Советского государства от **Сталина**. Нельзя говорить и писать о **Сталине**, чтобы не говорить и не писать о героической истории и героических битвах Красной Армии так же, как нельзя говорить и писать о Красной Армии, чтобы не говорить и не писать о **Сталине**, который, в тесном сопружестве с **Лениным**, ковал ее устои еще у колыбели ее зарождения.

Вот почему сегодня, когда вся наша страна в едином порыве любви и признательности отмечает юбилейную дату рождения товарища **Сталина**, все бойцы, командиры, комиссары, политработники,— все люди, составляющие вооруженные силы Советского государства, с чувством большой благодарности и радостно приветствуют своего великого **Сталина**.

О **Сталине**, создателе Красной Армии, ее вдохновителе и организаторе побед, авторе законов стратегии и тактики пролетарской революции — будут написаны многие тома.

Мы, его современники и соратники, можем только взять кое-какие штрихи об его огромной и плодотворной военной работе.

Сталин, как марксист, ленинец, стал руководящей фигурой Закавказских большевистских организаций задолго до первой буржуазной революции 1905 г. Он, как истинный марксист и большевик, уже тогда со всей страстностью подлинного ленинца боролся за осуществление одного из основных принципов большевистской партии — вооруженного восстания. Только истинный большевик, ленинец, будущий организатор и стратег побед пролетарской революции, **Сталин** в 1905 году, когда только была начата работа по организации рабочих дружин для вооруженной борьбы с царизмом, при бешеном сопротивлении и противодействии меньшевиков, мог сказать:

«Какая революция может победить без оружия и кто тот революционер, который говорит: долой оружие? Оратор, который это говорит, наверное, толстовец, а не революционер, и кто бы он ни был, он враг революции, свободы народа... Что нужно, чтобы действительно победить? Для этого нужны три вещи, хорошо поймите и запомните: первое, что нам нужно, — вооружение, второе — вооружение, третье — еще и еще раз вооружение».

(Митинг в Тифлисе в день об'явления манифеста 1905 г.).

В 1917 году, с момента буржуазной революции, **Ленин** в лице тов. **Сталина** уже имел замечательного организатора боевых сил пролетариата и трудящихся масс крестьянства.

Вместе с **Лениным Сталин** подготовил с исключительной четкостью, твердой рукой Октябрьский вооруженный штурм и непосредственно руководил всеми операциями великого переворота, направляя отряд за отрядом в намеченные Ленинским планом пункты борьбы, предусмотрев маневры классового противника, нанося ему сокрушающие, смертельные удары.

В годы гражданской войны, в условиях голода и нищеты, под'ема классовой борьбы до ее кульминационного уровня и почти отсутствия материальной базы и вооружения, в условиях страшной усталости рабочего класса России и широкой поддержки внутренней контрреволюции мировой империалистической буржуазией, тов. **Сталин** вместе с **Лениным**, видясь его правой рукой, шаг за шагом, со сталинской методичностью закладывают основы, сплачивает боевые ряды вооруженной защиты социализма — Красной Армии.

Величие заслуг нашего **Сталина** в том и заключается на этом героическом этапе истории, что армия, как организованная боевая сила, создавалась его твердой рукой в самом процессе борьбы за победу. Борьба, требовавшая для ее выигрыша организованной военной силы, сама использовывалась опытной рукой **Сталина**, как организующий, созидательный фактор.

В страницы героической истории нашей революции, посвященные гражданской войне, золотыми буквами будет вписано имя **Сталина**, как организатора и создателя вооруженных сил победившего социализма.

«Либо мы создадим настоящую рабоче-крестьянскую, по преимуществу крестьянскую, строго дисциплинированную армию и защитим республику, либо пропадем» — говорил **Сталин** на VIII С'езде нашей партии.

Эти слова были сказаны в марте 1919 года, т. е. тогда, когда бушевавшая контрреволюция еще не дошла до своего зенита, когда Колчаки, Деникины, Юденичи и Миллеры, щедро подкрепленные золотом зарубежной империалистической буржуазии, лезли со своими полчищами с востока и запада, юга и севера к центру пролетарской революции, к ее сердцу — Москве.

Устами **Сталина** была дана и оценка состояния Красной Армии того периода и намечена перспектива для создания настоящей, дисциплинированной Рабоче-Крестьянской Красной Армии, долженствовавшей победить все многочисленные, руководимые царским генералитетом, войска контр-революции.

Такую армию мы создали, создали потому, что **Ленин** вместе со **Сталиным** возглавили лично это тяжелое для того времени дело, возглавили и титанической работой довели его до конца.

В годы гражданской войны могучая воля **Сталина**, твердая, как сталь, сталинская рука, исключительное хладнокровие и непоколебимость в любых условиях обстановки, требовательность к себе и окружающим, при исключительной заботе о людях, — вдохновляли бойцов, командиров, комиссаров и политработников нашей армии на героизм, подвиги и отвагу, и она побеждала и, побеждая, росла, крепла и складывалась в несокрушимую силу, отстоявшую Советскую страну от всех ее врагов.

Некоторые сравнивают, на этом основании, **Сталина** с большими полководцами, вошедшими в историю.

Такое сравнение не выдерживает критики. Нельзя сравнивать **Ленина** и **Сталина** ни с какими полководцами. Хотя они оба и являются величайшими вождями огромных борющихся людских масс, в том числе и организованных в стройные войсковые соединения и вооруженных современными средствами борьбы.

Сталин, на основе марксистского понимания вопроса о войне, сформулировал принципы новой теории пролетарской стратегии и тактики.

Вот как им формулированы основные принципы пролетарской стратегии:

«Важнейшей задачей стратегии является определение того основного направления, по которому должно пойти движение рабочего класса и на котором выгоднее всего для пролетариата нанести противнику основной удар для достижения целей, поставленных программой. План стратегии — это план организации решающего удара в том направлении, в котором удар скорее всего может дать максимум результатов...»

«Иначе говоря, определить направление основного удара — это значит предрешить характер операций на весь период войны, предрешить, стало быть, на 9/10 судьбу всей войны. В этом задача стратегии».

(И. **Сталин**. «К вопросу о стратегии и тактике русских коммунистов»).

Сталин счастливо сочетает в себе великого стратега и блестящего тактика пролетарской революции, по-марксистски, диалектически применившего законы стратегии и тактики классовой борьбы к военной действительности, к борьбе вооруженных сил революции.

«Тактика, — говорит **Сталин**, — есть часть стратегии, ей подчиненная, ее обслуживающая. Тактика имеет дело не с войной в целом, а с ее отдельными эпизодами, с боями, с сражениями. Если стратегия старается выиграть войну, или довести до конца, скажем, борьбу с царизмом, то тактика, наоборот, стремится выиграть то или иные сражения, то или иные бои, успешно провести то или иные кампании, то или иные выступления, более или менее соответствующие конкретной обстановке борьбы в каждый данный момент.

Важнейшей задачей тактики является определение тех путей и средств, тех форм и способов борьбы, которые более всего соответствуют конкретной обстановке в данный момент и вернее всего подготовляют стратегический успех. Поэтому действия тактики, их результаты должны быть расцениваемы не сами по себе, не с точки зрения непосредственного эффекта, а с точки зрения задач и возможностей стратегии».

(там-же)

Изучение важнейших операций, обобщающих наш успех и победу в гражданской войне, изучение сталинских замыслов и методов их осуществления ясно вскрывают особенности сталинской стратегии и тактики.

Вот несколько примеров из гражданской войны, иллюстрирующих эти особенности.

Отдав приказ по организации удара против Деникина на Орловском и Воронежском направлениях, тов. **Сталин** категорически требовал от Командармов

«при выполнении поставленных задач не продвижения линиями, а нанесения сосредоточенными силами фланговых ударов главным силам противника, действующим на важнейших направлениях, имея в виду, что успеха можно добиться только маневром. Обращаю особое внимание на целесообразное использование для ударов во фланг и тыл противника конницы, сосредоточивая ее в крупных соединениях на флангах, обеспечивая в тоже время, таким образом, стыки».

(Директива № 10726 от 9.X.1919 г.).

А после того, как Орел и Воронеж были нами возвращены, тов. **Сталин** напоминает:

«Подтверждаю всем командармам: памятуя условия достижения нами успехов под Орлом и Воронежом, не разбрасывать своих сил, а бить на избранном направлении сосредоточенно, кулаком, на узком фронте, стремительно и решительно. Поддерживать все время прочную связь со своими частями и соседями».

(Директива № 11144/оп. от 20.X. 1919г.).

В телеграмме от 24 ноября 1919 г., за подписью тов. **Сталина**, по поводу разграничительных линий, дается всем командармам важнейшее, с точки зрения оперативного искусства, раз'яснение:

«Вполне соглашаясь с тем, что войска должны быть отучены от вредной привычки локтевой связи и приучены к обеспечению своих флангов собственными средствами, считаю, что это должно приниматься обучением и воспитанием войск и главным образом высших начальников, а не полным отрешением необходимости разграничительных линий... Главное, от чего должны быть отучены войска — это от боязни открытых пространств на своих флангах. Поддерживая тесную связь с соседями, не нужно стремиться к связи локтевой, действуя возможно более сосредоточенными кулаками на важнейших операционных направлениях. Разграничительные же линии необходимы для указания частям их главного основного направления, так и для упорядочения расположения и движения тыловых учреждений...» (Телеграмма № 678/оп).

Сталинский план разгрома Деникина не вяжется, например, с арифметическими выкладками определения кратчайших оперативных направлений.

Сталинский план нанесения главного удара Южным фронтом в направлении через рабочий Харьков и шахтерский Донбасс на Ростов, рассчитанный на сочувствие и прямую подпорку Красной Армии со стороны рабочего класса Украины и Донбасса, в первую голову, свидетельствует о том, что **Сталин** является не просто полководцем, стратегом в обычном понимании этих слов, он является полководцем и стратегом от пролетарской революции, в распоряжении которого не только те вооруженные силы, которыми он непосредственно располагает, но также и потенциальные огромные человеческие ресурсы, которые лежат на пути главного стратегического направления. Вот эти резервы, эту колоссальную потенцию развивающейся, хотя и в тягчайших условиях, пролетарской революции, стратегический гений **Сталина** полностью и безошибочно учитывал в своем замечательном плане.

Вместе с тем **Сталин** всегда учитывал в своих планах и потенциальные резервы противника. Для иллюстрации приведу выдержки из письма товарища **Сталина** от 17.VI.1920г. Реввоенсовету Конармии:

«Друзья мои!

Примите к сведению следующие обстоятельства:

При польских частях обычно имеются **военные миссии**... европейских государств. Члены миссий являются фактическими руководителями польских войск, поэтому их нужно (при возможности) обязательно арестовывать и направлять с надежным конвоем в Реввоенсовет фронта.

В занятых поляками городах обычно имеются **всякие красные кресты**... Эти учреждения являются очагами польского шпионажа. Их также нужно задерживать и препровождать туда же.

Отходя, поляки оставляют оружие кулакам на предмет развития потом в тылу наших войск бандитизма. Поэтому необходимо, чтобы наши части при своем продвижении отбирали у населения оружие, разоружали его обязательно.

. . . . . .

Внушите командирам, комиссарам, а также всем без исключения бойцам, что мы идем вперед для освобождения крестьянина-труженика от польского пана, что наша война есть война освободительная...

Относитесь бережно к военно-пленным украинцам из Галиции (русины), не только к крестьянам, но и к интеллигентам, внушите им, что если угнетаемые Польшей галицийские украинцы поддержат нас, мы пойдем на Львов для того, чтобы освободить его и отдать галицийским украинцам, вытащить оттуда поляков и помочь угнетенным украинцам-галицийцам создать свое независимое государство, пусть даже не советское, но благоприятное (благожелательное, дружественное) к РСФСР...»

Сталинский план восстановления прорыва на Восточном фронте у Перми, концентрации сил 3-й армии и перехода ее в наступление против Колчака — план, построенный исключительно на учете уральской обстановки и значении тыла, также говорит о **Сталине**, как о стратеге нового типа, стратеге, умеющем в сложнейшей политической и военной обстановке найти важнейшее звено, чтобы удержать всю цепь развертывающихся событий в нужном направлении и добиться полностью поставленной цели.

«Пермские» соображения **Сталина**, по сути дела,—новая наука о службе тыла.

Принципы военной стратегии и тактики **Сталина** сжато, и потому блестяще, сформулированы им в «Кратком Курсе Истории ВКП(б)» в ответе на вопрос — почему победила Красная Армия.

Всего на трех страницах вмещена вся философия стратегии и тактики победившей социалистической революции.

Только он — **Сталин**, ближайший соратник **Ленина** и непосредственный организатор и вождь пролетарской революции и ее вооруженной силы, может так блестяще и с такой предельной ясностью формулировать причины наших военно-стратегических и тактических побед.

Военная стратегия и тактика **Сталина** всеми корнями уходит в политическую, классовую стратегию и тактику **Маркса, Энгельса, Ленина**.

Как же можно, в таком случае, сравнивать **Сталина** с известными, хотя и выдающимися, полководцами, вошедшими в историю военного искусства?

Сталин дал новое учение о государстве в обстановке капиталистического окружения, обосновал необходимость сохранения государства и его основного органа — постоянной армии при коммунизме, если наша страна будет окружена капиталистическими государствами.

Раскрыв изменения форм и функций социалистического государства при капиталистическом окружении, **Сталин** вместе с тем дает новую перспективу развития вооруженных сил государства побеждающего социализма в нашей стране.

До сих пор, например, марксисты всегда считали милиционно-территориальный принцип комплектования армии победившего социализма наиболее правильным организационным принципом. Энгельс, например, в феврале 1845 года писал:

«В коммунистическом обществе никому не придет в голову думать о постоянной армии. Да и зачем? Для охраны внутреннего спокойствия страны? Но мы уже видели, что никому и в голову не придет нарушать это внутреннее спокойствие. Боязнь революции — вещь только результат противоположности интересов; там, где интересы всех совпадают, там не может быть и речи о подобных опасениях».

(Маркс и Энгельс. Сочинения, том III, стр. 278, изд. Института 1929 г.).

Энгельс исходил из того, что победа социализма произойдет одновременно во всех цивилизованных странах; положения, в котором оттянулось наше, единственное в мире социалистическое государство, Энгельс не предвидел.

На точке зрения Энгельса в отношении армии при социализме стояла в свое время и наша партия. В программе партии и в решениях ряда с'ездов партии подчеркивалась эта именно постановка вопроса — превращение постоянной армии во всеобщую социалистическую милицию. Такая постановка вопроса в свое время была теоретически правильной. На первых порах жизни Советского государства мы не могли учесть многих условий его развития и особенно условий существования в окружении капиталистических стран.

Только **Сталин**, давший исчерпывающую характеристику судеб и задач социалистического государства, дал вместе с тем и ясную перспективу развития вооруженных сил, в том числе и в коммунистическом обществе в нашей стране при капиталистическом окружении.

Поскольку острие Советского государства направлено в сторону самозащиты от капиталистического окружения, постольку еще более вырастает роль вооруженных сил государства. При этом, исключительная мощь современной техники, трудность овладения ею, усложнение всей системы военного обучения, при условии, когда — войны ныне не об'являются, а внезапно начинаются — делают на данном этапе территориально-милиционную систему комплектования Красной Армии по соответствующей задачам и интересам нашей обороны. Отсюда устарелость прежних установок, необходимость перехода к кадровой системе комплектования с учетом всех особенностей хозяйственного и политического развития страны.

Из этих новых задач и условий исходит новый закон о всеобщей воинской обязанности — закон, над созданием которого так много поработал тов. **Сталин**.

Узловыми вопросами строительства вооруженных сил Советского государства с момента их зарождения являлись вопросы — кадров, технического оснащения армии и организационные вопросы.

Командно-политические кадры, как учит тов. **Сталин**, это костяк армии, это основа — они решают ее боеспособность.

На протяжении более 20 лет существования Красной Армии и Флота разрешению проблемы командно-политических кадров Красной армии **Сталин** уделял и уделяет исключительное внимание. Его забота о создании своего культурного волевого и преданного делу социализма командира, комиссара и политработника, способных руководить современными технически богато оснащенными войсками, умеющими правильно их воспитывать, вытекает из его же постановки вопроса о кадрах вообще.

Свой знаменитый лозунг «кадры решают все» **Сталин** сформулировал в 1935 году на выпуске слушателей военных академий.

«...если наша армия, — сказал он тогда, — будет иметь в достаточном количестве настоящие закаленные кадры, она будет непобедима».

На путях разрешения проблемы создания для армии «в достаточном количестве закаленных кадров» **Сталину** в свое время не раз приходилось преодолевать не мало трудностей.

Троцкизм и его последующие приспешники, сравнительно долго сидевшие на руководящих постах в партии и правительстве, достаточно поработали над тем, чтобы ослабить армейские кадры, разложить и сделать их политическим оружием в своей мерзкой контрреволюционной работе и тем самым расстроить ряды нашей Красной Армии.

Под непосредственным руководством **Сталина** вся эта троцкистско-бухаринская банда была ликвидирована вместе с последствиями ее черной работы.

Красная Армия готовит ныне военно-политические кадры в 14 военных академиях и 6 специальных военных факультетах — это одно из крупнейших наших достижений, это результат неустанной заботы о военных кадрах нашего **Сталина**. Наши военные академии являются гордостью Красной Армии и страны.

Сталина народы Советского Союза, вся Красная Армия и флот зовут своим отцом и другом. В этом огромный смысл. **Сталин** действительно как истинный друг, как отец заботится о людях вообще и военных людях в частности и особенно.

Сталин смело поднимает из народных низов самородки, таланты, следит за их ростом, знает их лично, заботится о них.

Сталин неоднократно говорит о летчиках, что их жизнь надо всемерно оберегать «жизнь одного летчика нам дороже многих машин». Но мало заботы уделено **Сталиным** артиллерийским кадрам Красной Армии. **Сталин** любит авиацию и ее крылатых людей, высоко ценит танковые войска и танкистов, но он лучше чем кто-либо, знает, какую огромную роль по-прежнему играет в войне артиллерия. Поэтому вопрос о квалифицированных артиллерийских кадрах был всегда и в последние годы особенно тем вопросом, которым **Сталин** занимался по-сталински вплотную.

Техническое оснащение Красной Армии и Военно-Морского Флота, как и сама индустриализация страны связана с именем **Сталина** и получили свое разрешение исключительно благодаря титанической работе **Сталина**. Только ему было под силу возглавить партию и лучших людей государства на борьбу за индустриализацию страны и техническое перевооружение на ее основе всего народного хозяйства. Только благодаря этому наша армия технически вооружена лучше любой армии мира.

Твердой рукой выполняя экономические предначертания **Ленина, Сталин** уверенно повел партию большевиков, весь советский народ на ликвидацию промышленной, культурной и сельско-хозяйственной отсталости страны. Беспощадно разоблачая и громя кулацко-левацкую болтовню троцкистов и их подручных о гибельности Сталинских пятилеток, партия во главе и под водительством **Сталина** перевела страну с рельс средневековья, темноты, нищеты и бескультурья на рельсы современной индустрии и машинизированного и коллективизированного хозяйства. Наша родина превратилась в великое индустриальное государство и тем самым была обеспечена от опасности превратиться в об'ект игры империалистических держав из-за технической и культурной отсталости.

Исключительно и, прежде всего, благодаря прозорливости и дальновидности **Сталина** наш Советский Союз из страны «слабой и не подготовленной к обороне превратился в страну могучую в смысле обороноспособности, в страну, готовую ко всяким случайностям, в страну, способную производить в массовом масштабе все современные орудия обороны и снабдить ими свою армию в случае нападения извне». (**Сталин**. Вопросы Ленинизма, стр. 375).

Это было сказано в конце первой пятилетки. Сейчас, после истечения второй и половины третьей пятилеток, наша обороноспособность во много раз поднялась, выросла до уровня, целиком обеспечивающего неприкосновенность границ социалистического государства.

Сталин всегда лично и непосредственно участвует и руководит вопросами, связанными с технической реконструкцией вооруженных сил Советского Союза. Он является инициатором крупнейших организационных и технических мероприятий в области развития и непрестанного совершенствования советского оружия, он проявляет много внимания и заботы военным изобретениям и изобретателям, помогая им в работе. Он заботливо растит молодых советских конструкторов всех видов вооружения, лично вникает в каждый образец. Под его руководством решаются вопросы о приеме той или иной новой конструкции на вооружение и т. д.

Красная Армия, как и все советское государство, непрестанно растет и развивается. В соответствии с материальными и культурными достижениями страны, а также вследствие быстро меняющейся международной обстановки, Красная Армия и Военно-Морской Флот претерпели радикальное изменение в своей структуре, вооружении и численности. Огромная реконструктивная работа по усовершенствованию вооруженных сил была проведена под непосредственным руководством **Сталина**.

Сталин не мало внимания уделяет политаппарату армии, этому особому «роду оружия», которого в нашем понимании, не имеет ни одна армия в мире и являющемуся, пожалуй, самым мощным фактором в системе Красной Армии, определяющим в немалой степени ее боевую силу и моральный облик.

«Без военкома мы не имели бы Красной Армии», — говорил **Ленин** в годы гражданской войны. **Сталин** придает такое же исключительное значение институту комиссаров Красной Армии. Политаппарат, учит **Сталин**, должен не только скреплять все звенья Красной Армии и весь ее личный состав цементом своего политического, большевистского влияния, он должен полностью на ряду с командиром обеспечивать боевую способность войск в любых условиях. Политаппарат, военный комиссар в первую голову, является ответственным за политическое и моральное состояние части, он отвечает за материальную обеспеченность бойцов и их боевую и политическую подготовку.

«Комиссар полка является политическим и нравственным руководителем своего полка, первым защитником его материальных и духовных интересов. Если командир полка является главой полка, то комиссар должен быть отцом и душой своего полка», — писал тов. **Сталин** еще в 1919 г.

Сталин сам лучший комиссар армии в годы гражданской войны. У него, у **Сталина**, должны мы учиться великому искусству политического руководства войсками.

Имя **Сталина** является символом морально-политического единства, боеспособности и непоколебимости вооруженных сил нашей страны.

С именем **Сталина** на устах бойцы, командиры и политработники шли в бой за родину, за коммунизм в районе озера Хасан, на полях Халхин-Гола и в освободительном походе Красной Армии в Западную Украину и Западную Белоруссию.

С именем **Сталина** части Ленинградского округа ведут бои, запершая подступы к Ленинграду и освобождая финляндский народ от его поработителей.

Полная победа наших вооруженных сил в борьбе с любым врагом обеспечена, потому что с нами **Сталин**, потому что каждый боец, командир и политработник хорошо знают повседневную сталинскую заботу о его социалистической родине и о Красной Армии. Каждый боец, командир и политработник мыслями и душой всегда со **Сталиным**. По его зову каждый готов без колебаний отдать все свои силы, если нужно, и свою жизнь во имя славы и могущества Родины, во имя коммунизма.

Великий соратник Маркса Энгельс еще в 1845 году говорил:

«Вспомните какие чудеса совершили энтузиазм революционных армий от 1792 по 1799 г.г., которые боролись только за иллюзию, только за мнимое отечество, и вы должны будете понять, как сильна должна быть армия, которая борется по за иллюзию, а за реальную действительность»...

Говоря о защите коммунистического общества, он заявил:

«...Член такого общества в случае войны... должен защищать действительное отечество, действительный очаг... он, следовательно, будет бороться с воодушевлением, со стойкостью, с храбростью, перед которыми должна разлететься, как солома, механическая выучка современной армии». (Маркс — Энгельс, соч. т. III, стр. 278).

Это пророчество основоположников марксизма сбывается. Предвидение этих гигантов революционной мысли осуществлено в нашей стране потому, что знамя коммунизма из рук великих Маркса и Энгельса перешло в столь же могучие руки великих **Ленина** и **Сталина**.

Красная Армия это доказала в период гражданской войны. Она это демонстрировала не раз за последние годы. И этим своим качеством она обязана, прежде всего, Великой Коммунистической партии **Ленина—Сталина**, организатору вооруженных сил социалистического государства, другу и вождю, великому **Сталину**.

Пусть же здравствуют многие и многие годы на радость народов Советского Союза и всего передового человечества наш **Сталин**!

Сталин, как продолжатель дела Ленина

В. Молотов

(ОКОНЧАНИЕ)

лонциальным гнетом для многих народов, с его преступными империалистическими войнами, терзающими народы ради корыстных интересов правящих кругов буржуазии.

Под руководством тов. Сталина мы победоносно громили врагов народа, чистили и будем чистить государственный аппарат от вражеских, шпионских и предательских элементов. Известно, что этого рода моры во многом улучшают работу наших органов, расчищают путь к выдвижению свежих, честных и сознательных кадров работников, укрепляют наше государство. Большевистская бдительность в отношении врагов, проводимую не на словах, а на деле, мы считаем лучшим показателем боеспособности и зрелости наших сил, нашей партии и государства.

С инициативой и руководящим участием тов. Сталина связаны и все наши решения в области внутренней и внешней политики, обеспечившие народам Советского Союза спокойствие, длительный мир и международный авторитет СССР.

В Советском Союзе установилась замечательная близость между коммунистами и «беспартийными большевиками», число которых быстро растет, как среди рабочих и крестьян, так и среди интеллигенции. Таков один из величайших успехов нашей партии за последние годы.

Произошло большое сближение также и между народами СССР. Несмотря на всю разницу в их историческом развитии и в их быту, победа социализма и создание в СССР основ социалистического общества, освобожденного от неизвестной эксплоатации человека человеком и давшего правильное сочетание интересов народов в деле их общего экономического и культурного под'ема, обеспечивают растущее у всех на глазах братское сближение между советскими народами и неограниченные возможности для дальнейших успехов СССР.

Морально-политическое единство нашего общества, в котором каждый народ свободен в устройстве своей жизни и все народы вместе помогают друг другу в неуклонном движении вперед, к счастливой жизни народов СССР, — таков славный итог роста и преобразования нашей страны под руководством партии Ленина — Сталина. Вождем и знаменем этого единства народов, вождем народов СССР, как это знают трудящиеся всего мира, является великий продолжатель дела Ленина — наш Сталин, вокруг которого сплочена наша партия, советские народы, все лучшее в мировом освободительном движении.

*

В вожде большевизма, в вожде народов СССР рабочие всех стран видят, естественно, и вождя мирового коммунизма. И в этом тов. Сталин — достойный продолжатель Ленина.

Советский Союз воплотил в жизнь учение о коммунизме. СССР самым фактом своего существования, успехами своей борьбы за полную победу нового общества, сделал бесконечно много для дела коммунизма. Это лучше всех понимает тов. Сталин, который не знает устали там, где дело идет об обеспечении новых и новых успехов СССР.

Коммунистам приходится нередко преодолевать большие трудности, чтобы найти разгадку и об'яснить массам тот или иной новый поворот в происходящих событиях, так как капиталистическое общество поставило себе на службу всё и всех, чтобы скрыть или по крайней мере извратить смысл «неприятных» для него и все нарастающих событий. С большим трудом, наперекор неисчислимым трудностям, прокладывают себе путь вперед, путь к полной победе, учение коммунизма.

Так было до тех пор, пока наш народ не пробил себе выход к новой жизни и пока он, как передовой отряд среди современных народов, не совершил Октябрьской революции и не построил социалистического общества на славу и на радость трудящихся и угнетенных всего мира. С этих пор положение в корне изменилось. С этого времени быстро растет надежная база всего дела коммунизма и, главное, в рабочем классе, и среди всей массы трудящихся и угнетенных капитализмом неуклонно зреет вера в свою ближайшую победу.

Советский Союз показывает всем своим развитием, ростом сил и своими неограниченными возможностями в устройстве светлой жизни для трудящихся, в чем сила коммунизма, в чем путь трудящихся к полной победе. Советский Союз наглядно показывает все великое значение организующей социалистическое общество силы — большевистской партии и значение творческой работы ее великих вождей — В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Ленин был вождем большевистской партии, социалистической революции. Советского Союза. Тов. Сталин — достойный продолжатель великих дел В. И. Ленина. Вот почему тов. Сталин окружен таким доверием и любовью трудящихся.

Сталин в живописи и скульптуре

Всякий истинный художник лелеет мечту создать образ человека, в котором эпоха находила бы свое наиболее типическое, идеальное, всеобъемлющее выражение. Всякий истинный художник нашей страны лелеет мечту создать подлинно художественный портрет Иосифа Виссарионовича Сталина, ибо нет большей радости для художника, как заночатлеть в искусстве образ человека, в котором воплотились черты эпохи социализма в ее самом благородном, самом чистом, самом мощном и типическом выражении.

Карл Маркс мечтал о том, чтобы вожди революционного движения были когда-нибудь запечатлены «...суровыми рембрандтовскими красками во всей их жизненной яркости». Когда-нибудь, и быть может очень скоро, советские живописцы и скульпторы — люди самой здоровой и юной художественной культуры в мире — воплотят образ гениального вождя социализма во всем его величии и многогранности, со всей глубиной рембрандтовской проникновенности.

Когда-нибудь, быть может очень скоро, советские художники воссоздадут всеобъемлющий образ человека, в котором великая творческая идея социализма наственно и победно проявляет себя во всем его существе, — в языке, в творчестве, во внешнем облике и в жизни.

И уже сейчас в лучших произведениях наших художников воссоздаются отдельные черты этого прекрасного образа, некоторые существенные стороны этого могучего характера, отдельные эпизоды этой замечательной жизни, с юных лет отданной служению народу.

Иногда человек, хорошо знающий Сталина, говорит художнику: зачем вы сделали его таким высоким, он среднего роста? Зачем вы, скульптор, создавая строгий, даже суровый образ человека в походной шинели, поставили у его ног этот узорный и хрупкий кустик? Но мы-то понимаем, зачем это делается, зачем над головой Сталина художник пишет сияющее небо, зачем на деловом столе президиума рассыпают слишком много цветов. Все эти и другие поэтические детали не случайны. Художник использует все возможные средства, чтобы ярче оттенить свои собственные сердечные чувства к Сталину.

Когда-то и сам Сталин, молодой революционер, отправлялся на Таммерфорсскую конференцию, рисовал в своем воображении Ленина «в виде великана, статного и представительного». В действительности Ленин оказался совсем иным; молодого Сталина поразила и очаровала ленинская простота и скромность. Однако, воссоздавая впоследствии правдивый человеческий образ Ленина, Сталин нарисовал образ горного орла, ибо самая простота ленинского облика была новой и характерной чертой истинного вождя «глубочайших «низов» человечества» (Сталин).

И сейчас уже наши художники нащупывают правильные пути для творческого раскрытия образа Сталина, его глубокого внутреннего содержания, Сталина — горного орла революции, гения социализма.

Новое полотно совсем молодого художника Г. Павловского «Призыв вождя» оттого и оставляет глубокое впечатление, что, изображая Сталина в эпоху царщынских боев, художник понял и осмыслил этот могучий характер, показал его просто и вдохновенно, «как нового вождя новых масс, простых и обыкновенных масс глубочайших «низов» человечества».

Сталин изображен рядом с Ворошиловым на громоздком походном автомобиле тех лет. Позади — бескрайняя даль царщынских просторов, вокруг — внимающий речи Сталина народ, галлерея живых и ярких характеров, ядро создающейся непобедимой Красной Армии. Толпа притихла, сдерживая мощное, готовое широкой волной разлиться движение. Там и тут в живую симфонию глубокого и нежного колорита вкраплены звонкие алые пятна русских рубах, боевого знамени.

В этой картине нет ни дотошной фотографичности, ни внешней идеализации образа, но в ней ярко ощущается творческое воображение реалиста, умеющего с подлинным живописным темпераментом донести до зрителя вдохновенный образ вождя, показать его связь с народом, глубокую его веру в народ, огромную веру народа в него.

Та же идея глубокой связи вождя и народа нашла свое выражение в новой картине, которую заканчивает художник В. В. Иогансон. Художник изображает один из напряженных моментов в период Октября. Ленин и Сталин в Смольном, их тесно обступили красногвардейцы. Царит суровая, сдержанно-возбужденная атмосфера. Сосредоточенно и пытливо смотрит Сталин, с напряженным вниманием вслушивается он в то, что говорится вокруг. В толпе негде пошевельнуться. С потолка на обрывке шнура спускается лампа, на спинке кресла тень от кобуры, за плечами людей винтовки. Сталин обращен к зрителю. Суровая решимость на его смуглом сосредоточенном лице. В нем выражено необычайное внимание к простому человеку, уважение к его словам, сердечное внимание к его нуждам и чаяниям.

Художником найдена жизненная композиция, найдены простые и мужественные краски, которые уверенно и просто рассказывают о тех уже далеких временах, когда впервые решалась судьба социалистической революции.

Исключительно интересны два скульптурных портрета Сталина скульптора М. Рындзюнской. Один из них исполнен с натуры, другой является творческой переработкой первого. Есть в этих портретах глубокая значительность метко схваченного характера.

Совершенно законно желание художника углубиться в истоки революционной биографии своего героя. Немало картин написано русскими и грузинскими художниками о юности и детстве Сталина. Одна из наиболее удачных картин на эту тему исполнена А. Кутателадзе. Она выдержана в нежном и мягком колорите, отличается живописной прелестью и особой интимной теплотой. Изображен маленький Сосо Джугашвили с матерью. Пленительны лукавое и умное личико худощавого мальчика, нежно склонившаяся мать, уговаривающая его оторваться от книжки и позавтракать; это одна из тех счастливо удавшихся картин, которые озарены непосредственностью чувства художника.

А. Кутателадзе с особенным сердечным волнением, с известным декоративным блеском раскрывает романтику раннего революционного движения. С его полотен смотрит молодое вдохновенное лицо Сталина — организатора батумских демонстраций, руководителя рабочих кружков, молодого агитатора огромного политического темперамента, «пламенного колхидца».

Великолепные офорты Давида Кутателадзе, исполненные с редкой свободой и остротой оригинального таланта, проникнуты страстной романтикой гражданской войны. Сталин и его боевые соратники, Сталин и грузинские рабочие — вот основные темы этих офортов. Художники-грузины, каждый по-своему, умеют особенно остро почувствовать и передать своеобразие национального революционного движения, природу и людей Грузии, боровшихся под руководством Сталина за свое освобождение.

Но чем зрелее и богаче становится образ вождя, чем сложнее политическая обстановка, чем глубже и шире решаемые им политические проблемы, тем сложнее и ответственнее становятся задачи художников. Они стремятся воссоздать образ колоссального размаха, образ стратега и вождя могучей социалистической державы.

Художники лелеют мечту о синтетическом портрете вождя, о монументальных обобщениях. М. Родионов пишет фрески на тему о Сталине, сурово упрощая рисунок. С. Меркуров колоссально увеличивает размеры монумента Сталина, ставит его в центре огромной Площади колхозов, над которой он возвышается в своем спокойном величии. А. Герасимов находит торжественные ритмы в большом полотне, изображающем Сталина с Ворошиловым на фоне Кремля, разворачивая над ними высокое мятежное небо.

Молодой украинский скульптор Галина Петрашенич идет по этому же пути, создавая спокойную и мощную фигуру Сталина-стратега. Ленинградские скульпторы В. Ингал и В. Боголюбов исполняют значительный по замыслу портрет вождя, полный внутренней динамики. А. Сотников находит чеканные монументальные формы образа Сталина в малой станковой скульптуре. Советское изобразительное искусство становится на путь монументализма. Идея синтеза искусств является той плодотворной творческой идеей, с помощью которой легче решать колоссальные задачи воссоздания великих образов сталинской эпохи.

□

Красота нового советского гуманизма, находящего наиболее яркое воплощение в образе Сталина, преломляющегося в образах его соратников, сталинских соколов, стахановцев, ученых, мастеров художественной культуры, — вот что составляет глубокое внутреннее содержание многих последних работ наших мастеров.

В полотнах В. Ефанова, А. Герасимова, Г. Павловского, А. Кутателадзе, Б. Иогансона, А. Пластова, Н. Ромадина, в замечательных скульптурах советских людей С. Лебедевой, В. Мухиной, М. Рындзюнской, Г. Копилова (летчики Громов, Пионтковский), Б. Иванова (Чкалов) и многих других чувствуется широкое дыхание сталинской эпохи, благородная энергия строителей социализма. Перед зрителем развертывается чудесная галлерея: вот мужественная, по-античному прекрасная голова Валерия Чкалова, обаятельное в своей характерности лицо Владимира Кокхиняки, голова великого артиста В. И. Качалова — вот она, гордость страны, социалистическая интеллигенция.

Тема о Сталине, тема о людях его эпохи, обязанных своим расцветом величайшим вождям социалистической революции Ленину и Сталину, — бессмертна.

Наталия СОКОЛОВА

■ ■ ■

«Свидание В. И. Ленина с И. В. Сталиным на квартире у рабочего в Лесном в 1917 г.»
Картина художника П. П. Белоусова

«Сталин стратег»
Работа скульптора Г. Л. Петрашенич

★ ★ ★

Вождю трудового человечества — товарищу Сталину

147 тысяч артистов, художников, скульпторов, музыкантов и композиторов, об'единенных в профессиональный союз работников искусств, поздравляют Вас, Великого вождя и друга всего передового и прогрессивного человечества с шестидесятилетием со дня Вашего рождения.

Нет такого уголка на земном шаре, где бы не знали о Вас, как о великом друге и защитнике угнетенных людей, как о Великом человеке, который всю свою жизнь посвятил борьбе за освобождение миллионов порабощенных людей от ига эксплуататоров. Ваше имя стало символом борьбы за коммунизм во всем мире.

Наш советский народ всюду несет на своем знамени имя товарища Сталина.

Имя товарища Сталина зажигает вдохновение в сердцах художников, и они создают художественные произведения, которые волнуют миллионы людей.

Грандиозны успехи нашей родины на всех участках социалистического строительства. Под Вашим руководством Советская страна из неграмотной и нищей превратилась в страну передовой техники и науки, культуры и искусства.

Советское искусство, национальное по форме и социалистическое по содержанию, является лучшим искусством в мире, потому что оно несет в себе идеи сталинской эпохи — самые передовые и прогрессивные идеи мира, потому что оно несет в себе радость миллионов людей страны социализма. Веками угнетались народы нашей страны. И только при Советской власти, благодаря полной победе мудрой сталинской национальной политики, яркими алмазами заблистали таланты и родилось изумительное искусство, воплотившее в себя мудрость и талантливость народов союзных и автономных республик СССР.

Только в стране победившего социализма, которой руководите Вы, Великий вождь и друг народа, возможно такое могучее и прекрасное цветение искусства.

И сегодня, когда весь советский народ празднует 60-летнюю годовщину Вашей славной жизни, все работники советского искусства приносят Вам величайшую благодарность за внимание и заботу, которыми коммунистическая партия большевиков и лично Вы окружаете советскую художественную интеллигенцию.

Работники искусств желают Вам сил и здоровья для дальнейшей борьбы за окончательную победу коммунизма во всем мире.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ СОЮЗА РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ

ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСКОГО ВДОХНОВЕНИЯ

Когда я думаю о товарище Сталине, мне всегда кажется, что я его знаю очень давно, почти всю свою жизнь. Знаю так, как если бы я встречался с ним неоднократно и совсем близко ощущал его присутствие. Так вижу, помню и вижу перед собой жизнь близкого, родного человека.

Когда на сцене или на экране появляется актер, исполняющий роль товарища Сталина, великого продолжателя дела Ленина, притихший и как-то по-особому сосредоточившийся зрительный зал ревниво следит за тем, как актер изображает товарища Сталина. Зритель внимательно следит за каждым жестом, за каждым движением актера, чутко прислушивается к каждой фразе, боясь проронить хоть одно слово. Настороженно наблюдает за тем, как актер говорит, передавая речь Сталина, его манеру слушать, его походку, как он улыбается, как курит трубку... Словом, за всем тем, что в образе товарища Сталина навсегда врезалось в память и выношено в сердце каждого трудящегося, что бережно хранит в своей памяти и маленький пионер и седой старик.

Самым лучшим подарком нашему многомиллионному зрителю будет наиболее яркое, наиболее талантливое и правдивое воплощение образа Сталина в искусстве. Перед людьми искусства стоит благодарнейшая задача показать образ товарища Сталина во все периоды его героической и пламенной жизни великого революционера. Советское искусство, вынесшее Сталинским, таит в себе для решения этой сложной задачи все возможности и энергию, для выполнения ее отдает все свои силы без остатка.

...Идет спектакль «Бойцы». В правительственной ложе — товарищ Сталин и его ближайшие друзья, соратники. В театре радостное, приподнятое настроение. Актеры волнуются. Нервы у всех напряжены. Играют с большим под'емом.

Пятая картина пьесы. Собрание командного состава корпуса. В разгаре прения по докладу начальника штаба корпуса — о современной тактике боя. На стене висит большая карта. На ней ясно обозначен легендарный путь, пройденный Красной Армией при разгроме деникинских полчищ. Этот разгром был осуществлен по плану, разработанному товарищем Сталиным.

Когда комдив Берг, которого я играю, произносит со сцены свою речь и в качестве основного аргумента приводит этот план, его заключительные слова: «...И этот сталинский план дал нам победу (указывает на карту). Вот она, наша стратегия, вот оно, наше оперативное искусство...» — вызывают в зрительном зале горячие аплодисменты в честь стратегического гения товарища Сталина.

И вот, стоя у карты, я рассказываю о сталинском плане разгрома контрреволюции, рассказываю в присутствии самого товарища Сталина, несколько раз упоминая его имя. Перед пятой картиной я очень волнуюсь. Но на сцене овладеваю собой и нахожу необходимое творческое состояние. И когда зрительный зал поддержал доказательства Берга аплодисментами, я переживаю огромную радость, восторг удовлетворения от того, что играл сегодня в присутствии товарища Сталина.

□

...Сегодня часы на кремлевской башне бьют особенно мелодично и торжественно. Они радостно оповещают мир о часе рождения нашего Сталина. В день его шестидесятилетия наши мысли обнимают весь его жизненный путь, и с особой нежностью и любовью обращаются сегодня наши взоры к древнему московскому Кремлю, где живет великий вождь и учитель трудящихся всего мира, родной наш Сталин.

С. МЕЖИНСКИЙ
заслуженный артист РСФСР

Друг советского театра

Как говорить о Сталине, какие слова найти даже для приблизительного выражения волнующих чувств, порожденных счастливыми, но мимолетными встречами с великим вождем трудящихся всего мира, с чудесным, обаятельнейшим человеком, одно имя которого вселяет в нас всех окрыляющую бодрость, уверенность в своих силах, желание работать и до конца отдать всю свою жизнь служению великому делу большевистской партии!

Впервые я встретился с товарищем Сталиным в 1929 году. В этот день, который является одним из самых радостных и счастливых в моей жизни, в Художественном театре шел спектакль «Царь Федор Иоаннович». Перед началом спектакля, я — не помню, по какому делу,— зашел в кабинет К. С. Станиславского, непосредственно граничащий с правительственной ложей.

После первого звонка в кабинет вошли товарищ И. В. Сталин и К. Е. Ворошилов.

Товарищ Сталин неоднократно и раньше бывал в Художественном театре, большим другом которого он является, но мне ни разу не случалось его увидеть. Сейчас я видел его совсем близко, конечно, сразу узнал и поднялся со своего места ему навстречу. Товарищ Сталин подошел ко мне, протянул руку, и я ощутил на себе пристальный взгляд его умных, испытующих глаз. Впоследствии мне часто приходилось видеть, как смотрел Иосиф Виссарионович на людей, с которыми он беседовал впервые: одним взглядом он как бы оценивал, взвешивал человека, определял его сущность.

По окончании первого акта товарищи Сталин и Ворошилов вновь прошли из ложи в кабинет К. С. Станиславского, где к тому времени уже находились представители дирекции Художественного театра. На вопрос, как ему нравится один из исполнителей, товарищ Сталин ответил:

— Мне не очень понятно, что делает этот актер. Он очень уж суетится, а смысл того, что он говорит — не доходит.

Нужно сказать, что этим своим замечанием товарищ Сталин попал в самую точку. Темперамент действительно довлел у этого актера над смыслом роли, затемнял его. Тут же Иосиф Виссарионович очень тепло отозвался об И. М. Москвине, исполнявшем в спектакле главную роль. Характерная особенность: какие бы оценки ни давал товарищ Сталин актерской игре, он всегда добавлял, что он только зритель, что мнение его — это лишь мнение одного из представителей зрительской аудитории.

А между тем И. В. Сталин великолепно знает театр, он настоящий театрал. Почти все спектакли Художественного театра он смотрел по нескольку раз. Особенно любит он спектакли «Дни Турбиных», «Любовь Яровая» и «Горячее сердце». Меня всегда удивляло то, что товарищ Сталин, ведущий поистине грандиозную работу, знал по фамилии не только всех ведущих исполнителей, но и их дублеров.

Товарищ Сталин любит актеров, уважает труд театрального работника, заботливо относится к мастерам театра. С каким вниманием осведомился он у меня о состоянии здоровья Константина Сергеевича Станиславского, который лечился в то время за границей! Когда я коротко рассказал о самочувствии Константина Сергеевича, товарищ Сталин ответил:

— Что же, это похоже на правду. Примерно то же пишут о здоровье Станиславского газеты за границей.

Товарищ Сталин спросил, над чем я в ближайшее время собираюсь работать Художественный театр. Я ответил, что мы готовимся к постановке спектакля «Мертвые души». Это сообщение очень заинтересовало Иосифа Виссарионовича, он отнесся положительно к намерению театра инсценировать замечательное произведение Гоголя. Задумавшись, он, как бы отвечая собственным мыслям, произнес:

— А ведь и у нас тоже есть свои Маниловы, Ноздревы, Собакевичи...

Удивительно просто и хорошо чувствуешь себя в присутствии товарища Сталина. Всякая скованность пропадает мгновенно, замечательная сталинская улыбка, его юмор согревают и подбадривают. Все, о чем бы ни говорил этот спокойный и собранный человек, всегда предельно ясно, точно и отчетливо. Товарищ Сталин очень любит иллюстрировать свои слова примерами из политической жизни. Как часто с помощью этих ярких, острых и запоминающихся примеров показывал он нам, его случайным собеседникам, тесную, неразрывную связь искусства и политики.

Скромность — отличительное качество большевика, качество советского человека, высоко ценимое товарищем Сталиным. Как-то товарищ Сталин рассказал о примере скромности, который мне очень запомнился. На торжественном празднике, посвященном завершению строительства одного из крупных промышленных об'ектов, товарища Сталина, руководителей партии и правительства пригласили сфотографироваться. Рассказывая об этом, товарищ Сталин особенно подчеркивал, что больше всего суетились и занимали места перед аппаратом какие-то люди, имевшие к строительству самое отдаленное отношение. Товарищ Сталин заметил стоявшего в отдалении человека, не принимавшего никакого участия в суете расторопных организаторов фотос'емки. Оказалось, что этот человек и был виновником торжества — руководителем строительства. Товарищ Сталин попросил его сесть в первый ряд и сфотографировался рядом с ним.

— Вот он, настоящий, скромный советский человек,—улыбаясь, закончил свой рассказ товарищ Сталин.

Жизненная правда, лежащая в основе творческого метода нашего театра, правдивое изображение событий и человеческих характеров всегда приветствовались товарищем Сталиным. Было время, когда перестраховщики запретили спектакль «Дни Турбиных». На одном из спектаклей, на котором присутствовал товарищ Сталин, руководители театра спросили его — действительно ли нельзя играть сейчас «Турбиных»?

— А почему же нельзя играть?—сказал товарищ Сталин.— Я не вижу ничего плохого в том, что у вас идут «Дни Турбиных». В пьесе показан умный и сильный враг. Это хорошо. Мы должны показывать врага таким, каков он есть.

Спектакль «Дни Турбиных» был снова разрешен к постановке.

В 1938 году я получил приглашение принять участие в концерте, который устраивался в Кремле для участников первомайского парада. В концерте принимали участие В. Барсова, М. Блюменталь-Тамарина, М. Климов, И. Москвин, И. Козловский, Б. Щукин и другие. Помню, что по окончании концерта все артисты под руководством И. М. Москвина пели старые солдатские песни. Товарищ Сталин, руководители партии и правительства, сидевшие в партере, очень тепло приняли этот наш номер.

Затем все участники концерта были приглашены на товарищеский ужин в Кремлевский дворец. В огромном Георгиевском зале были расставлены столы. И тут меня поразило и восхитило одно обстоятельство. По левую сторону против стола, за которым сидели товарищ Сталин и его соратники, находились представители высшего военного командования, принимавшие участие в первомайском параде. По правую сторону стол был предоставлен нам, артистам — участникам концерта.

В следующий раз я видел товарища Сталина в Кремле на встрече с участниками декады украинского искусства. От имени работников искусств я прочитал приветствие участникам декады. Микрофон, у которого я выступал, находился рядом с товарищем Сталиным. Я читал громко, чтобы каждое слово нашего приветствия было услышано в Георгиевском зале. Когда я кончил, товарищ Сталин шутливо сказал:

— Ну и голос же у вас, вам бы в опере петь.

День провозглашения 40-летия Художественного театра создал с приездом в Москву героического эпоса самолета «Родина» — Осипенко, Гризодубовой и Расковой. Героини были приглашены в Кремль, и мы в театре были уверены, что из-за этого товарищ Сталин и руководители партии и правительства не смогут приехать к нам на торжественный вечер. Каковы же были наши удивление и радость, когда ровно в 8 часов в правительственной ложе появились товарищ Сталин и члены Политбюро. Я читал со сцены приветствие товарищу Сталину, и так как эти слова адресовались к великому вождю, сидевшему здесь же в зале, — каждое слово приветствия необычайно воодушевляло всех присутствовавших на торжественном вечере.

В антракте В. И. Немирович-Данченко, И. М. Москвин, В. И. Качалов и я пришли поблагодарить товарища Сталина, руководителей партии и правительства за исключительное внимание, оказанное нашему театру. В правительственной ложе нас приняли очень радушно, разговор все время шел о практических делах Художественного театра. Помню, как кто-то невзначай рассказал товарищу Сталину, что за границей очень понравился наш спектакль «Анна Каренина». На это товарищ Сталин сказал:

— Нас, конечно, не интересует, что говорят о театре люди, пробавляющиеся мюзик-холльными представлениями. Только у нас в стране по-настоящему любят и ценят искусство.

Да, он прав, великий и родной Сталин! Только в нашей стране таким почетом и вниманием окружено искусство и его работники. Ярко и пышно распускаются цветы художественного творчества под мудрым и любовным руководством первого и лучшего друга советского искусства Иосифа Виссарионовича Сталина.

Л. ЛЕОНИДОВ
народный артист Союза ССР

■ ■ ■

«Юный Сталин с матерью»
Картина художника А. К. Кутателадзе

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ИЗДАТЕЛЬ: Гос. изд-во «Искусство».

Уполномоченный Главлита Б—7498. Типография газеты «Индустрия», Москва, Цветной бульвар, 30. Адрес редакции: Москва, Страстной бульвар, 11. Телефон 3-42-45. Прием об'явлений: Петровка, 10, 2-й эт., пом. 53, тел. К-4-54-13.