

# Советская культура

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ГОД ИЗДАНИЯ 42-й  
3 ИЮЛЯ • СУББОТА  
№ 79 (4359) • Цена 3 коп.

1971

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР И ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ



Москва, 2 июля 1971 года. Траурный митинг на Красной площади. На трибуне Мавзолея В. И. Ленина.

## ПОДВИГ ГЕРОЕВ БЕССМЕРТЕН

Похороны Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова и В. И. Пацаева на Красной площади

Глубокая скорбь народа, потерявшего своих замечательных сынов, коммунистов, летчиков-космонавтов СССР Героев Советского Союза подполковника Г. Т. Добровольского, лейтенанта Героя Советского Союза В. Н. Волкова и Героя Советского Союза В. И. Пацаева. Первопроходцы Вселенной, они до конца выполнили свой долг перед Родиной, продолжили начатую новым крупному этапу в космических исследованиях, внесли огромный вклад в науку, в прогресс человечества. Своим беспримерным подвигом заложили фундамент для будущих побед. Их подвиги — это великие подвиги Отчуждения, наш славный героический взнос.

Мир склоняет голову перед мужественными советскими патристами. Отважные космонавты погибли после завершения программы долговременного полета на первой пилотируемой орбитальной станции «Салют», когда уже «Союз-11» возвращался на Землю из далекого космического рейса.

Герои космоса вписали новую страницу в развитие орбитальных пилотируемых полетов, открыли широкие перспективы для науки и ее приложения на благо человечества. Их славная жизнь, их беспримерный подвиг — это величайший пример верности Родине, партии, долгу перед народом.

10 часов утра 2 июля. Красная площадь. Центральный дом Советской Армии. На высочайших постах стоят в шестах урны с прахом героев. Траурными лентами увиты портреты Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова, В. И. Пацаева. Воины Советской Армии застыли в почетном карауле.

Москвичи прощаются с отважными космонавтами. В скорбном молчании идут рабочие и служащие, ученые, деятели культуры, воины Советской Армии, авианеи и флота, молодежь. Идут и дети люди. Многие кланут букеты цветов к подножию постамента.

В почетный караул становятся американский космонавт Т. Стаффора, прибывший 2 июля в Москву по поручению президента США Р. Никсона. Т. Стаффора выдвигает глубокое соболезнование семьям и родственникам погибших.

Звучит мелодия Бетховена, Шопена... Пенсиям людей войны. Вся Москва, вся советская народ отдаст последний долг безмерному подвигу героям.

12 часов дня. Доступ в Красную площадь уже прекращается. Последнюю траурную заутю несет правительственная комиссия по организации похорон А. П. Кирилленко, Д. Ф. Устинов, Н. В. Капитонов, Д. В. Смирнов, М. В. Келдыш, А. А. Гречко, С. А. Абдулкадир, Л. А. Борзов, В. Ф. Пономарев, В. А. Шаталов, М. П. Георгиев, М. С. Смирнов.

В зале остаются только родные, близкие, друзья Георгия Добровольского, Владислава Волкова, Виктора Пацаева.

Наступают последние минуты прощания. Члены правительственной комиссии выносят прах в траурной колонне из Центрального дома Советской Армии. Воины Вооруженных Сил нашей Родины отдадут воинские почести героям.

На площади Коммуны тысячи и тысячи людей. Процессия направляется к центру площади. Воду на златых траурных флагах. Москвичи вышли на улицы, чтобы сказать последние «прощай» отважным сынам Родины — Г. Т. Добровольскому, В. Н. Волкову, В. И. Пацаеву.

У Дома союзов траурную процессию встречают руководители Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства. Урны с прахом героев переносит на Красную площадь.

Красная площадь в траурной обстановке. Почтить память героев, выразить символ Коммунистической

партии и народа на Красной площади собралась тысяча людей. Во всю ширь площади застыли в траурном молчании подразделения Московского гарнизона. Склонены головы знамена. На трибунах — представители трудящихся и общественности: студенты, ученые, деятели культуры, маршалы Советского Союза и полковники, генералы, адмиралы, офицеры. Здесь же главы дипломатических представительств, аккредитованные в СССР, военные атташе из посольств зарубежных стран. Присутствуют делегаты Французской коммунистической партии во главе с заместителем Генерального секретаря ФКП Ж. Марши.

Урны с прахом переносит с лафетами на постамент перед Мавзолеем В. И. Ленина.

На центральную трибуну Мавзолея поднимаются товарищи Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, В. В. Гришин, А. П. Кирилленко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, Н. В. Подгорный, Д. Ф. Устинов, И. В. Капитонов, К. Ф. Катусев, Б. И. Пономарев, М. С. Соловьев, а также заместитель Председателя Совета Министров СССР, члены правительственной комиссии по организации похорон.

Начинается траурный митинг. Его открывает член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС А. П. Кирилленко.

**Речь товарища  
А. П. КИРИЛЕНКО**

Дорогие товарищи! Сегодня мы с глубокой скорбью и с чувством невосполнимой утраты проводим в последний путь выдающихся сынов нашей Родины Героев Советского Союза, летчиков-космонавтов СССР Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева.

Большое горе постигло нас. Наша страна, советская наука, героическая семья космонавтов понесли тяжелую утрату. Скорбная весть о гибели героев глубокой болью отзывалась в сердцах всех советских людей, всех людей на земле.

Беспримерный подвиг советских отважных сынов — космического корабля «Союз-11». Своим полетом, своей неутомимой, многодневной работой, научными исследованиями герои-космонавты вписали новую страницу в историю освоения космоса, внесли неопределимый вклад в дело развития орбитальных пилотируемых полетов.

Своим подвигом они прославили нашу великую социалистическую Родину, которая идет в авангарде социального прогресса, строит светлое будущее человечества — коммунизм.

Они были героями, кто испытал новый космический комплекс — орбитальную станцию «Салют» и транспортный корабль «Союз-11». На острове Родины, летящем с фантастической скоростью в просторы Вселенной, они были полны бодрости, уверенности в том, что задание партии и народа будет выполнено. И они выполнили это задание, успешно осуществили сложную и многообразную программу научных исследований и технических экспериментов. Результатами их ближайшей бесценны для науки, для будущего космонавтики, для человечества.

Двадцать четыре дня мы видели отважных космонавтов на экранах телевизоров, слышали их голоса, с неслабым вниманием следили за их работой. Мыслью мы были как бы сроднились с героями космоса.

Все мы с нетерпением ждали благополучного завершения космо-

навтов на родную землю. Их жизнь трагически оборвалась в момент, когда далекий космический рейс был близок к завершению.

Первопроходцы, на долю которых выпало решение одной из труднейших задач, Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова, Виктора Ивановича Пацаева продолжали новые пути в космосе, отдавая во имя науки, для блага человечества самое дорогое, что есть у человека, — жизнь. Но последние секунды своей жизни не оставили они пульса управления космическим кораблем. Они погибли на боевом посту, как погибали герои.

В историю народов нашей Родины навсегда вошли самоотверженные подвиги первооткрывателей в самых различных областях науки и техники, подвиги людей, вступивших в единоборство со стихийными силами природы, чтобы вырвать у Вселенной ее тайны. Не забудется имени первых победителей авиаторов, первых покорителей стратосферы, мужественных исследователей Арктики, подвиги тех, кто, поборов силы земного притяжения, первыми вышли в просторы Вселенной.

Их имена, их подвиги, их заслуги перед человечеством будут жить вечно, они навсегда останутся в благодарной памяти народа.

Создание космического комплекса — орбитальной научной станции «Салют» и транспортного корабля «Союз-11» — стоит в ряду таких выдающихся свершений, как завоевание первого искусственного спутника Земли, триумфальный полет Юрия Гагарина, выход человека в открытый космос, доставка луночного грунта на Землю, рейс Лунохода по поверхности нашего естественного спутника.

Работа первого космического корабля знаменует новый этап в развитии советских космических исследований. И этот шаг в недалеком будущем будет тесно связан с именами наших славных героев.

Георгий Тимофеевич Добровольский, Владислав Николаевич Волков, Виктор Иванович Пацаев обладали глубокими инженерными познаниями, талантом исследователей. Они сочетали в себе блестящие первооткрывательские способности ученых с мастерством рабочего человека.

Они были коммунистами, сынами великой партии Ленина. Биография каждого из них — это биография людей, глубоко преданных Коммунистической партии, которая воспитала их.

Коммунист Георгий Тимофеевич Добровольский и юные лет связал свою судьбу с небом. Он окончил авиационный институт, работал в конструкторском бюро. В октябре 1960 года Владислав Николаевич Волков совершил полет в космос в составе экипажа корабля «Союз-7». Двадцать месяцев спустя он приступил к исполнению нового ответственного задания по исследованию и освоению космического пространства.

Коммунист Виктор Иванович Пацаев — инженер по призванию, работал в конструкторском бюро. Он верно служил своей Родине, защищая которую в Великую Отечественную войну погиб его отец.

Все они, как и миллионы их сверстников, горячо любили свою социалистическую Родину, свой народ. Их отличали мужество и державность, огромный трудолюбие и дисциплина, скромность и простота.

Они были хорошими и верными товарищами, людьми яркого дарования, открытой души, неиссякаемого оптимизма и таланта.

Центральный Комитет нашей партии, Президиум Верховного Совета СССР, Советское правительство вместе со всем советским народом, вместе с нашими друзьями за рубежом глубоко скорбит по поводу тяжелой утраты, постигшей нашу Родину, и выражают искреннее сочувствие родным и близким наших славных героев-космонавтов.

Мы выражаем искреннюю признательность всем советским людям, партийным и общественным организациям, ученым и деятелям культуры, трудившимся братских социалистических стран, главным государственным и правительственным учреждениям зарубежных стран, всем тем, кто в эти дни разделяет наши чувства скорби.

Трудно, но героично и благородно переломленный путь исследователей космического пространства. Не праздное любопытство влечет их в космос, а необходимость раскрытия новых и неизведанных тайн Вселенной на пользу человека. Мы и впредь будем продолжать эту трудную, но необходимую работу.

Неизведанным путем, которым идут славные советские космонавты. От людей, посвятивших себя освоению окружающего пространства и далеких миров, требуется огромное напряжение всех духовных и физических сил, большое мужество и творческое дерзание. Это люди подлинно гуманистически настроенный, высокоотзыва, горячий сердца. Это люди, ясно осознающие, что их труд, их исследования служат делу мира и прогресса всего человечества.

Слова предоставляется президенту Академии наук СССР товарищу Келдышу Мстиславу Всеволодовичу.

**Речь товарища  
М. В. КЕЛДЫША**

Товарищи! Тяжелая утрата постигла нашу страну: наш народ, советскую науку. Родина потеряла трех отважных покорителей космоса — Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева.

Совершенный ими полет на первой долговременной пилотируемой орбитальной станции «Салют» ознаменует начало нового этапа в освоении космического пространства, этапа использования на околоземных орбитах долговременных обитаемых станций, открывающих широкие возможности для решения важнейших задач науки и народного хозяйства.

В течение 24 дней весь мир с восхищением следил за полетом станции «Салют», экипаж которой проявил образцы мужества и высокого мастерства. Космонавты полностью выполнили программу, уникальную экспериментальную программу для этого полета; провели ценнейшие научные исследования.

Самый продолжительный в истории человечества полет трех советских космонавтов имеет громадное значение. В процессе полета были испытаны все системы орбитальной станции «Салют». Подтвердился принцип, положенный в основу создания этой первой пилотируемой станции. Проведенные космонав-

тами эксперименты открывают большие перспективы для метеорологии, геологии, географии, по исследованию атмосферы, океана, растительного покрова и ресурсов Земли; обогатят науку и практику новыми важнейшими данными. Исследования Земли с орбитальных станций дают человеку широчайшие возможности в овладении богатствами природы. На пилотируемой станции «Салют» выполнены также астрономические эксперименты, осуществление которых возможно только за пределами атмосферы. Они направлены на познание самых сокровенных тайн Вселенной. Глубокие медико-биологические исследования имеют громадное значение для развития космонавтики.

Три славных советских космонавта поставили себя исследованию космоса во имя науки, во имя будущего, на благо человечества. Их яркая жизнь является примером служения делу партии, народа, нашей Советской Родины. Огромное трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели, неустанное стремление к новым высотам позволили им овладеть профессией летчика-космонавта. Эта профессия в наше время требует глубоких знаний в области науки и техники, высших волевых качеств. Большое мужество. С освоением космоса связаны самые смелые устремления человечества, направленные на покорение сил природы.

Гибель постигла героических космонавтов после успешного выполнения сложнейшей задачи на новой станции «Салют». Они возвращались на Землю на корабле «Союз». Также корабль уже многократно успешно использовался в космических полетах, но ни один случай не привел к трагическому исходу. Смерть отважных героев — это большое горе для нашего народа, для всех людей Земли, кому дорог прогресс человечества. Советские ученые, вместе со всем советским народом, глубоко скорбят о потере славных сынов. Коммунистической партии, героев похоронил космос Георгий Тимофеевич Добровольский.

Вечная слава, вечная память героям-космонавтам!

Товарищи! По поручению Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства позволяю открыть траурный митинг в память о подвиге Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева.

Слова предоставляется президенту Академии наук СССР товарищу Келдышу Мстиславу Всеволодовичу.



Руководители партии и правительства несут урны с прахом Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева к Кремлевской стене.

ми эксперименты открывают большие перспективы для метеорологии, геологии, географии, по исследованию атмосферы, океана, растительного покрова и ресурсов Земли; обогатят науку и практику новыми важнейшими данными. Исследования Земли с орбитальных станций дают человеку широчайшие возможности в овладении богатствами природы. На пилотируемой станции «Салют» выполнены также астрономические эксперименты, осуществление которых возможно только за пределами атмосферы. Они направлены на познание самых сокровенных тайн Вселенной. Глубокие медико-биологические исследования имеют громадное значение для развития космонавтики.

Три славных советских космонавта поставили себя исследованию космоса во имя науки, во имя будущего, на благо человечества. Их яркая жизнь является примером служения делу партии, народа, нашей Советской Родины. Огромное трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели, неустанное стремление к новым высотам позволили им овладеть профессией летчика-космонавта. Эта профессия в наше время требует глубоких знаний в области науки и техники, высших волевых качеств. Большое мужество. С освоением космоса связаны самые смелые устремления человечества, направленные на покорение сил природы.

Гибель постигла героических космонавтов после успешного выполнения сложнейшей задачи на новой станции «Салют». Они возвращались на Землю на корабле «Союз». Также корабль уже многократно успешно использовался в космических полетах, но ни один случай не привел к трагическому исходу. Смерть отважных героев — это большое горе для нашего народа, для всех людей Земли, кому дорог прогресс человечества. Советские ученые, вместе со всем советским народом, глубоко скорбят о потере славных сынов. Коммунистической партии, героев похоронил космос Георгий Тимофеевич Добровольский.

Вечная слава, вечная память героям-космонавтам!

Товарищи! По поручению Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства позволяю открыть траурный митинг в память о подвиге Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева.

Слова предоставляется президенту Академии наук СССР товарищу Келдышу Мстиславу Всеволодовичу.

**Речь товарища  
М. В. КЕЛДЫША**

Товарищи! Тяжелая утрата постигла нашу страну: наш народ, советскую науку. Родина потеряла трех отважных покорителей космоса — Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева.

Совершенный ими полет на первой долговременной пилотируемой орбитальной станции «Салют» ознаменует начало нового этапа в освоении космического пространства, этапа использования на околоземных орбитах долговременных обитаемых станций, открывающих широкие возможности для решения важнейших задач науки и народного хозяйства.

В течение 24 дней весь мир с восхищением следил за полетом станции «Салют», экипаж которой проявил образцы мужества и высокого мастерства. Космонавты полностью выполнили программу, уникальную экспериментальную программу для этого полета; провели ценнейшие научные исследования.

Самый продолжительный в истории человечества полет трех советских космонавтов имеет громадное значение. В процессе полета были испытаны все системы орбитальной станции «Салют». Подтвердился принцип, положенный в основу создания этой первой пилотируемой станции. Проведенные космонав-

тами эксперименты открывают большие перспективы для метеорологии, геологии, географии, по исследованию атмосферы, океана, растительного покрова и ресурсов Земли; обогатят науку и практику новыми важнейшими данными. Исследования Земли с орбитальных станций дают человеку широчайшие возможности в овладении богатствами природы. На пилотируемой станции «Салют» выполнены также астрономические эксперименты, осуществление которых возможно только за пределами атмосферы. Они направлены на познание самых сокровенных тайн Вселенной. Глубокие медико-биологические исследования имеют громадное значение для развития космонавтики.

Три славных советских космонавта поставили себя исследованию космоса во имя науки, во имя будущего, на благо человечества. Их яркая жизнь является примером служения делу партии, народа, нашей Советской Родины. Огромное трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели, неустанное стремление к новым высотам позволили им овладеть профессией летчика-космонавта. Эта профессия в наше время требует глубоких знаний в области науки и техники, высших волевых качеств. Большое мужество. С освоением космоса связаны самые смелые устремления человечества, направленные на покорение сил природы.

Гибель постигла героических космонавтов после успешного выполнения сложнейшей задачи на новой станции «Салют». Они возвращались на Землю на корабле «Союз». Также корабль уже многократно успешно использовался в космических полетах, но ни один случай не привел к трагическому исходу. Смерть отважных героев — это большое горе для нашего народа, для всех людей Земли, кому дорог прогресс человечества. Советские ученые, вместе со всем советским народом, глубоко скорбят о потере славных сынов. Коммунистической партии, героев похоронил космос Георгий Тимофеевич Добровольский.

Вечная слава, вечная память героям-космонавтам!

Товарищи! По поручению Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства позволяю открыть траурный митинг в память о подвиге Георгия Тимофеевича Добровольского, Владислава Николаевича Волкова и Виктора Ивановича Пацаева.

Слова предоставляется президенту Академии наук СССР товарищу Келдышу Мстиславу Всеволодовичу.

[Окончание на 3-й стр.]

ПЯТЫЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЪЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза

Советские писатели, собравшиеся на свой пятый съезд, шлют горячий привет Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза и выражают ему единую и полную поддержку политического курса партии, ее титанической организаторской деятельности.

Мы пришли на писательский съезд под впечатлением огромного события в жизни нашей партии, советского народа, коммунистов всей планеты — недавно завершившего свою работу XXIV съезда КПСС. Неудачно следуя зову великого Ленина, партия ведет нас к коммунизму. Мы, писатели, твердо помним: задача пятилетия — это и наши задачи, программа созидательной работы партии — это и наша программа.

Многосторонняя советская литература, создаваемая больше чем на семидесяти языках, — дитяще Великого Октября. Своим вкладом в развитие культуры социалистического общества знает все народы великой страны, сплоченные единством мыслей и целей.

Мы с гордостью говорим о нашей многосторонней литературе, ибо подобного явления в истории мировой культуры не было. Ее успехи — наглядное свидетельство торжества ленинской национальной политики, проводимой Коммунистической партией Советского Союза.

В отчетном докладе ЦК КПСС, в решениях XXIV партийного съезда уделено большое внимание литературе и искусству. С чувством глубокого удовлетворения и благодарности восприняли мы высокую оценку писательского труда и той роли, которую принадлежит литературе и искусству в деле воспитания, строительства коммунизма. Вместе с тем мы отчетливо сознаем, как много еще предстоит нам сделать, чтобы оправдать это доверие партии, сколь велика наша ответственность за свое творчество перед временем, перед родным народом.

Высказанный разговор о литературе последних лет, справедливая критика слабостей и недостатков благотворно скажутся на творческой судьбе каждого из нас, в деятельности писательских организаций.

Борьба за высочайший идейный и художественный уровень советской литературы — вот та коренная задача, и выполнению которой призвал всех художников слова наш писательский съезд. На нем развернувшись содержательный разговор о проблемах литературного мастерства, о более глубоком художественном проникновении в пласты народной жизни, о повышении качества творческого труда.

За последние годы у нас создано немало талантливых книг, помогающих духовному и нравственному росту труженников города и деревни, продолжателей лучших традиций советской литературы, традиций страстной борьбы за идеалы социализма и коммунизма. Лучше не так по праву удостоены Ленинских и Государственных премий. Однако, к нашему сожалению, еще появляются произведения, написанные поверхностно, в которых живая мысль, высокие чувства, реальные проблемы подменяются бесцветными литературными штампами. Наша писательская общественность все еще в долгу перед современником, человеком больших идеалов и большой духовной культуры, смыслом жизни которого является социальное служение.

Четверо дня в Большом Кремлевском Дворце шло деловое, приносящее плодотворный разговор о путях дальнейшего развития советской литературы, о ее проблемах и задачах. Исторические решения XXIV съезда КПСС являются программой деятельности советских писателей, служат основой их творческих успехов. Мастера многонациональной советской литературы преполагали желания создать новые произведения, посвященные героическому труду нашего народа, претворившего в жизнь всесоюзную программу построения коммунизма. Участники съезда выразили уверенность, что эти важные задачи будут успешно выполнены. Залог тому — ленинская партийность, народность, боевая наступательность нашей литературы.

1 июля утреннее заседание проводило под председательством А. Т. Гончарова и С. В. Михалкова. На утреннем заседании В. А. Чивилкина (Москва) рассказал об успехах молодого поколения советских писателей: председатели правления СП Татарстана М. Турсу-Задиев, о современном состоянии национальной литературы А. Д. Саидов (Москва) — об отражении в драматургии главных проблем современности: первый секретарь правления СП Латвии А. И. Янисон — о перспективах развития латвийской литературы.

О премирности поколений в советской литературе говорил Е. А. Евтушенко (Москва); Б. И. Пелевин (Москва) посетил выступление теме ответственности художника перед обществом; Б. Л. Суцков (Москва) — мировому значению художественных завоеваний социалистического реализма; первый секретарь правления СП Молдавии П. П. Бонч рассказал о достижениях молдавской литературы за период между двумя съездами писателей; В. М. Кожанников (Москва) отметил новаторский вклад советских писателей в мировую литературу; анализ развития многонациональной советской литературы сделал Л. И. Мочалов (Украина); первый секретарь правления СП Киргизии Т. Аскаргов говорил о необходимости теоретического осмысления художественного опыта, накопленного за последние годы национальной литературой; А. Е. Чавоцкий (Москва) посетил свое выступление проблемами дальнейшего развития и совершенствования художественной критики.

В речах выступили 35 ораторов. Съезд принимает решение прекратить прения. На заключительном заседании 2 июля съезд избрал правление Союза писателей СССР в составе 225 человек и центральный ревизионный комитет Союза писателей СССР в количестве 81 человека. Съезд утвердил некоторые изменения в уставе Союза писателей СССР.

Съезд приветствовал тепло встреченные делегатами председатели Союза писателей Республики Пожф Дарзми, председатели правления Союза писателей Румынии Захария Станку, генеральный секретарь Ассоциации писателей стран Азии и Африки Юзеф Зс-Сабан (ОАР), Джозеф Норп (США), председатель исполнительного комитета Союза чешских писателей Йозеф Кайнар, Гане Тодоровский (Югославия), Людмил Гомкхав (Япония), председатель Союза болгарских писателей Георгий Джгаргов.

Председательствующий Г. М. Марков сообщил, что поступило предложение признать работу правления Союза писателей СССР за отчетный период удовлетворительной. Делегаты съезда единогласно проголосовали за это предложение. Единодушно принимается «Резолюция V съезда писателей СССР по отчетному докладу правления СП СССР», в которой говорится: «Величайшая программа, начертанная XXIV съездом КПСС, вдохновляет весь народ, всех нас, советских писателей, на новые творческие свершения. Нет и не может быть для художника более ответственной и почетной задаче, чем активное участие в созидательном труде своего народа.

«Расцвет литературы, — записано далее в резолюции, — создаваемой на 75-летних народов СССР, отражает становление новой исторической эпохи, в которой перед нами стоит задача не только развивать, но и создавать новую культуру народа. Это еще одно замечательное свидетельство мудрой политики партии, плодотворности нашей социалистической интернационализма».

ГОВОРЯТ ДЕЛЕГАТЫ СЪЕЗДА

Наши корреспонденты обратились к делегатам V Всесоюзного съезда писателей с просьбой поделиться своими впечатлениями о его работе. Андрей МАКЕНКО: РАСЦВЕТ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Вот я пишу новую комедию, рассказывающую о людях современной деревни. Если говорить о проблеме взаимоотношений литературы и кино, то вполне, на мой взгляд, обоснованно прозвучал из зала вопрос в адрес киноискусства, недостаточное внимание к политическому, контролирующему фильму. Сейчас у нас много говорят и пишут об этом, делаю лапы именно такого рода фильмы движется к нас с Запада, фильмы эти смотрят современные зрители, проникаясь их идеологией. Мы должны ответить на такой вопрос нашим собственным писательским трудом, с пером в руках. О том, какую тугу испытывает наш зритель к фильму публичности, ярко гражданскому, говорит хотя бы успех фильма о Владимир Ильиче Ленине, тех, в частности, которые были сделаны к его столетней годовщине.

МУЗЫКА, ЭСТРАДА, ЦИРК: ТОЛЬКО НОВОСТИ

102-й ВЫПУСК ТОЛЬКО что закончилась государственная экзамены — и около двухсот человек получили дипломы об окончании Московской консерватории. Мне хотелось спросить о выпускниках ректора Консерватории профессора Семеновского. «Александр Васильевич на прослушивание», — сказала мне в учебной части.

Музыканты ГОТОВЯТСЯ В 28 МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗАХ И В 27 МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧИЛИЩАХ И УЧИЛИЩАХ ИСКУССТВ В ЭТОМ ГОДУ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВУЗЫ ВЫПУСКАЮТ 3.771 МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТА • МУЗЫКАЛЬНЫЕ УЧИЛИЩА И УЧИЛИЩА ИСКУССТВ ЗАКАНЧИВАЮТ 18.756 ЧЕЛОВЕК.

ЖЕЛАЕМ РАДОСТНОГО И ВОДОХОВЕННОГО ТРУДА Выпускники авторского класса эстрадного отделения Музыкального училища Ленинградской государственной консерватории имени Н. А. Римского — Корсакова распределены по филармониям Российской Федерации. В этом году мы выпустили семьдесят артистов эстрады — концертная филармония, музыкальные театры. Защита дипломов проходила по маршруту специально созданному

Музыкальные учителя ОБ УЧЕНИКАХ Александр ВОЛОШИН, директор Государственного училища циркового и эстрадного искусства В этом году в нашем училище состоялось выпуск трех коллективов. Первым из них была группа эстрадного молодого хора, подготовившая цирковую программу. В дар выпускникам передано все оборудование, аппаратура, реквизит и костюмы. На днях в Ханое состоялся первый выступление наших эстрадных артистов. Вторая коллектива состояла из 45 человек, опознающих физкультурно-аэробическое отделение. Вера у них состоялась последний экзамен. Вскоре в полном составе они приступят к работе в Союзгосцирке. И, наконец, выпускники эстрадного отделения. Они успешно сдали экзамены и приняты на работу в Росцирцет.

Защита дипломов проходила по маршруту специально созданному

К НОВЫМ УСПЕХАМ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вот я пишу новую комедию, рассказывающую о людях современной деревни. Если говорить о проблеме взаимоотношений литературы и кино, то вполне, на мой взгляд, обоснованно прозвучал из зала вопрос в адрес киноискусства, недостаточное внимание к политическому, контролирующему фильму. Сейчас у нас много говорят и пишут об этом, делаю лапы именно такого рода фильмы движется к нас с Запада, фильмы эти смотрят современные зрители, проникаясь их идеологией. Мы должны ответить на такой вопрос нашим собственным писательским трудом, с пером в руках. О том, какую тугу испытывает наш зритель к фильму публичности, ярко гражданскому, говорит хотя бы успех фильма о Владимир Ильиче Ленине, тех, в частности, которые были сделаны к его столетней годовщине.

Почетный и благородный задачи советских писателей. Мы горды тем, что именно на нашу долю выпало счастье быть глашатаями социалистической эпохи, знаменами гуманизма и общественного прогресса, создавая художественную летопись развития советского общества. Импералистическая пропаганда не гнушается никакими средствами, чтобы овладеть высокими идеями советской литературы, ослабить влияние социалистического искусства на умы и сердца людей, расколоть наши ряды. Но пусть знают иветники, что все их попытки обречены на провал! Советские писатели выступают сплоченными рядами, они беззаветно преданы партии и народу. Все наше творчество неразрывно связано с великим делом строительства коммунизма.

Вот я пишу новую комедию, рассказывающую о людях современной деревни. Если говорить о проблеме взаимоотношений литературы и кино, то вполне, на мой взгляд, обоснованно прозвучал из зала вопрос в адрес киноискусства, недостаточное внимание к политическому, контролирующему фильму. Сейчас у нас много говорят и пишут об этом, делаю лапы именно такого рода фильмы движется к нас с Запада, фильмы эти смотрят современные зрители, проникаясь их идеологией. Мы должны ответить на такой вопрос нашим собственным писательским трудом, с пером в руках. О том, какую тугу испытывает наш зритель к фильму публичности, ярко гражданскому, говорит хотя бы успех фильма о Владимир Ильиче Ленине, тех, в частности, которые были сделаны к его столетней годовщине.

ПЛЕНУМ ПРАВИЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

2 июля состоялся пленум правления Союза писателей СССР, избранного V съездом писателей. Председателем правления Союза писателей избран К. А. Федина, первым секретарем правления — Г. М. Марков. Пленум избрал секретаря правления Союза писателей СССР в составе: Г. Г. Абдуллин, А. Т. Акимов, Т. Аскаргов, Н. П. Бажин, С. А. Барулин, А. П. Белусков, В. Э. Бзынман, Ю. В. Болдиров, П. П. Бонч, П. У. Бровка, Ю. И. Верченко, А. Т. Гончар, Н. М. Грибачев, М. А. Ибрагимов, Б. М. Крылов-Полевая, А. П. Кошечков, В. М. Кожанников, В. П. Козаченко, А. Е. Корнейчук, Л. М. Леонов, М. К. Луконин, С. В. Михалков, Г. М. Марков.

Почетный и благородный задачи советских писателей. Мы горды тем, что именно на нашу долю выпало счастье быть глашатаями социалистической эпохи, знаменами гуманизма и общественного прогресса, создавая художественную летопись развития советского общества. Импералистическая пропаганда не гнушается никакими средствами, чтобы овладеть высокими идеями советской литературы, ослабить влияние социалистического искусства на умы и сердца людей, расколоть наши ряды. Но пусть знают иветники, что все их попытки обречены на провал! Советские писатели выступают сплоченными рядами, они беззаветно преданы партии и народу. Все наше творчество неразрывно связано с великим делом строительства коммунизма.

Музыкальные учителя ОБ УЧЕНИКАХ Александр ВОЛОШИН, директор Государственного училища циркового и эстрадного искусства В этом году в нашем училище состоялось выпуск трех коллективов. Первым из них была группа эстрадного молодого хора, подготовившая цирковую программу. В дар выпускникам передано все оборудование, аппаратура, реквизит и костюмы. На днях в Ханое состоялся первый выступление наших эстрадных артистов. Вторая коллектива состояла из 45 человек, опознающих физкультурно-аэробическое отделение. Вера у них состоялась последний экзамен. Вскоре в полном составе они приступят к работе в Союзгосцирке. И, наконец, выпускники эстрадного отделения. Они успешно сдали экзамены и приняты на работу в Росцирцет.

Музыкальные учителя ОБ УЧЕНИКАХ Александр ВОЛОШИН, директор Государственного училища циркового и эстрадного искусства В этом году в нашем училище состоялось выпуск трех коллективов. Первым из них была группа эстрадного молодого хора, подготовившая цирковую программу. В дар выпускникам передано все оборудование, аппаратура, реквизит и костюмы. На днях в Ханое состоялся первый выступление наших эстрадных артистов. Вторая коллектива состояла из 45 человек, опознающих физкультурно-аэробическое отделение. Вера у них состоялась последний экзамен. Вскоре в полном составе они приступят к работе в Союзгосцирке. И, наконец, выпускники эстрадного отделения. Они успешно сдали экзамены и приняты на работу в Росцирцет.



