

# Советское Искусство

ОРГАН СЕКТОРА ИСКУССТВ НАРКОМПРОСА  
Выходит при ближайшем участии института для командирки и всероссийского драматического центра

## АРХИТЕКТУРА ПЕРЕД БОЕВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Наша эпоха требует от архитектуры не только выполнения технических задач, но и выполнения общественной задачи. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

Мы наблюдаем сейчас в архитектуре кризис. Кризис не только в искусстве, но и в общественной мысли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

## МИТИНГ ОКТЯБРЬСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ ЗРИТЕЛИ О НОВЫХ ПОСТАНОВКАХ

### А. ЛОЗОВСКИИ

Генеральный секретарь Профинтерна  
«Время, вперед!» — слова бояры, которые пролетариат должен помнить. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### П. Я. ПАВЛОВ

Сталевак маргарино-коксильного завода «Серп и молот»  
Очень интересно посмотреть на спектакли. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Вар. арт. В. КАЧАЛОВ

МХТ Союза ССР имени Горького  
Спектакль «Иванов» в театре имени Горького. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### К. Н. ХОХЛОВ

Режиссер Малого театра  
Спектакль «Война и мир» в театре имени Горького. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Засл. арт. В. Л. ЗУСКИИ

Артист Московского ГОСЕТ  
Спектакль «Иванов» в театре имени Горького. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.



### А. А. ОРОЧКО

Артистка театра имени Вахтангова  
Спектакль «Иванов» в театре имени Горького. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### И. И. ГОРЬКО

Вызов писателям  
Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### ВЗНОС САРАТОВА

Музыкальная комедия на самолете  
Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

В МХТ имени Горького  
Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

## СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ

Двухсерийный шарж Кукуриных



## В секторе искусств Наркомпроса

Сектор искусств Наркомпроса... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

## КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ДЕТСКОЙ КИНООХРОНИКЕ

В связи с постановкой кинокартин... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

## НОВЫЙ ГОМЕЦ

Государственное объединение журналистов... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

## НАКАПНЫЕ СОВЕЩАНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОМЕЦ

Материалы докладов... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

## НАКАПНЫЕ СОВЕЩАНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОМЕЦ

Материалы докладов... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Музыкальная комедия на самолете

Музыкальная комедия на самолете... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Таланты и поклонники

Таланты и поклонники... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Музыкальная комедия на самолете

Музыкальная комедия на самолете... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Таланты и поклонники

Таланты и поклонники... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Музыкальная комедия на самолете

Музыкальная комедия на самолете... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

### Таланты и поклонники

Таланты и поклонники... Мы должны строить не только здания, но и новую культуру. Мы должны строить не только здания, но и новую культуру.

КОНЕЦ «ЛОТЕРЕИ»

РЕОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСОВ

Многочисленные выставки являются архитектурно-художественными выставками, а не архитектурными выставками. Архитектурные выставки должны быть выставками архитектуры для того, чтобы они решали задачи по привлечению внимания к архитектурной проблеме...

Часто конкурсы ставились в зависимости от возможностей заказчика, а не от архитектурных задач. Это обстоятельство нарушает преемственность между конкурсами, делая их разрозненными и не связанными в единое целое...

Совокупность архитектурных работ, выполненных в результате конкурсов, является основой для формирования архитектурной политики. Поэтому конкурсы должны быть организованы так, чтобы они давали возможность архитектору выразить свое творчество...

АКАДЕМИЯ ТРЕХ ИСКУССТВ

Совокупность архитектурных работ, выполненных в результате конкурсов, является основой для формирования архитектурной политики. Поэтому конкурсы должны быть организованы так, чтобы они давали возможность архитектору выразить свое творчество...

Тем более ответственна роль архитектора в формировании архитектурной политики. Он должен не только создавать архитектурные проекты, но и участвовать в формировании архитектурной политики...



Оформление сцены «Менди огней» в театре «Ран»

О ПРЕНЕБРЕЖЕНИИ К РЕВОЛЮЦИОННОМУ ИСКУССТВУ

Умер Пьер Делатр, автор музыки к «Историческому театру». Пьер Делатр был одним из крупнейших композиторов революционного искусства. Его музыка была тесно связана с революционной борьбой...

Концертная программа в залах консерватории была посвящена творчеству Пьера Делатра. Это событие имело большое значение для развития революционного искусства...

Синтез архитектуры, скульптуры и живописи

В искусстве архитектуры синтез архитектуры, скульптуры и живописи является одним из основных направлений. Это позволяет создавать более целостные и выразительные произведения...

В ССА

В ССА (Союз архитекторов) проводятся различные мероприятия, направленные на повышение квалификации архитекторов и развитие их творчества. Это способствует росту архитектурного искусства в стране...

ПРОФИЛЬ АРХИТЕКТОРА

Профиль архитектора должен быть широким и разнообразным. Он должен включать в себя не только архитектурные знания, но и знания в области истории, философии, литературы и других наук...

Архитектор должен быть не только творцом, но и организатором. Он должен уметь работать в коллективе, координировать работу других специалистов и обеспечивать выполнение проекта в срок...

Минет здания Историко-революционного театра



Минет здания Историко-революционного театра (на 1000 мест) по проекту арх. бр. Веснинских

Два месяца в Турции\*

Стамбул — это город, полный жизни и энергии. Здесь можно увидеть все, что было создано руками великих архитекторов. Это место, где история и современность тесно переплетены...

Олимпиада художественного слова

Олимпиада художественного слова — это важное культурное событие. Оно способствует развитию творческих способностей молодежи и популяризации искусства слова...

Новые ставки авторского гонорара в кино

Новые ставки авторского гонорара в кино — это шаг к справедливости. Это позволит творческим людям получать достойную оплату за свой труд и стимулировать их к созданию новых шедевров...

Художники Уралу

Художники Урала — это талантливые мастера своего дела. Их творчество отражает красоту и богатство природы Урала. Их работы являются украшением культурной жизни региона...

В декабре редакция газеты «Советское искусство» устраивает открытый общенародный просмотр сценария «СТАЛИН»

В декабре редакция газеты «Советское искусство» устраивает открытый общенародный просмотр сценария «СТАЛИН». Это уникальная возможность для всех желающих высказать свое мнение о сценарии и поучаствовать в его развитии...

В декабре редакция газеты «Советское искусство» устраивает открытый общенародный просмотр сценария «СТАЛИН»

В декабре редакция газеты «Советское искусство» устраивает открытый общенародный просмотр сценария «СТАЛИН». Это уникальная возможность для всех желающих высказать свое мнение о сценарии и поучаствовать в его развитии...

Итоги октябрьских постановок

Итоги октябрьских постановок — это важный этап в развитии театрального искусства. Они позволяют оценить успехи и недостатки работы театров и принять необходимые меры по их совершенствованию...

Олимпиада художественного слова

Олимпиада художественного слова — это важное культурное событие. Оно способствует развитию творческих способностей молодежи и популяризации искусства слова...

Новые ставки авторского гонорара в кино

Новые ставки авторского гонорара в кино — это шаг к справедливости. Это позволит творческим людям получать достойную оплату за свой труд и стимулировать их к созданию новых шедевров...



