

# Советская культура

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета выходит с 6 ноября 1929 года

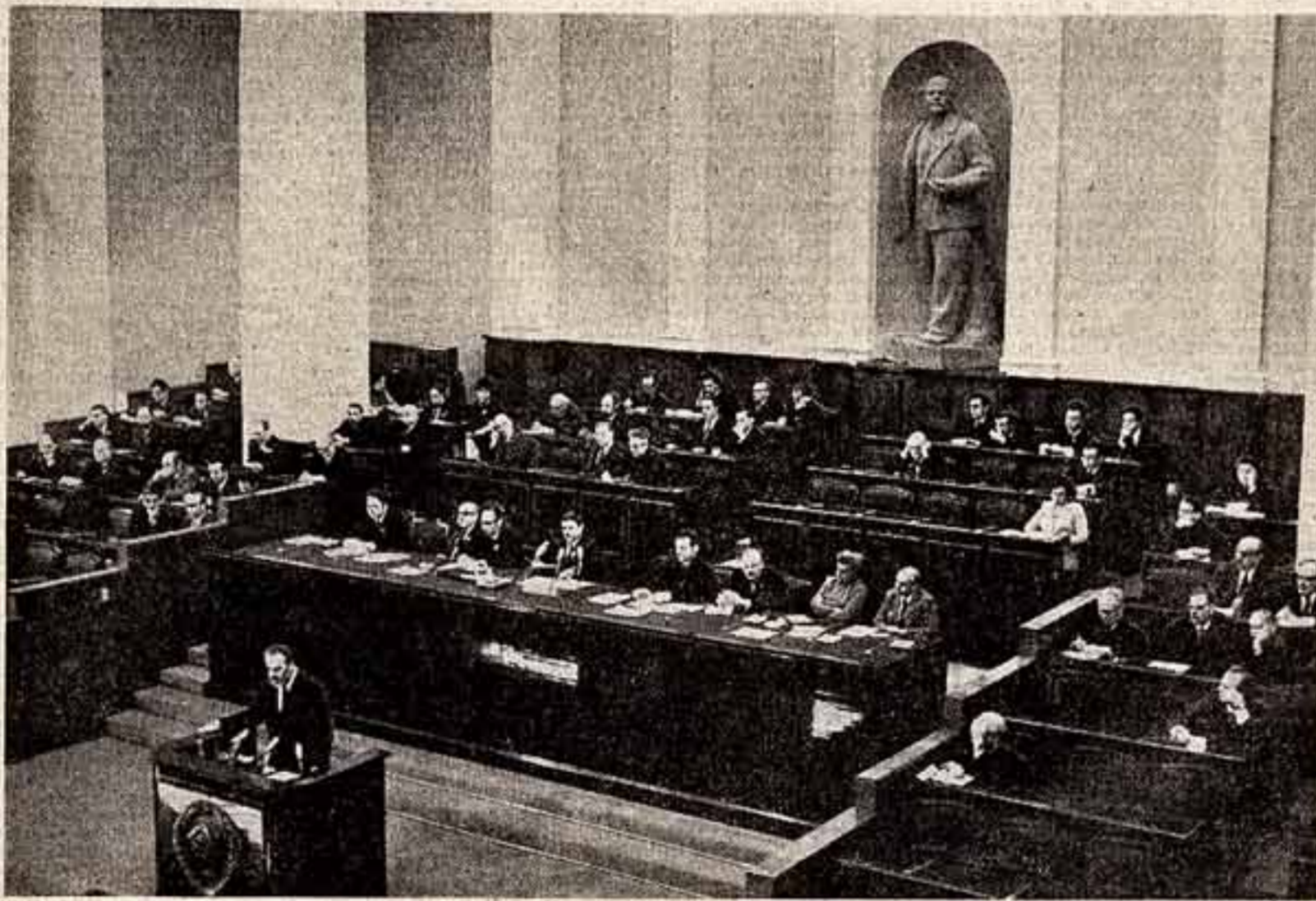
ЧЕТВЕРГ • 23 НОЯБРЯ

1972

№ 141 (4577) • Цена 3 коп.

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР И ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

## ТРЕТИЙ СЪЕЗД СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РСФСР



В президиуме III съезда художников Российской Федерации. На трибуне — председатель правления Союза художников РСФСР Г. Корнев.

Большой Кремлевский дворец. Третий съезд художников Советской России.

В зале — делегаты съезда, живописцы и графики, скульпторы и мастера прикладного искусства Москвы и Ленинграда, хрестоматий и автономных республик Российской Федерации, гости из братских союзных республик.

В работе съезда принимают участие члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР М. С. Соколов, заведующий Отделом культуры ЦК КПСС В. Ф. Шуров, министр культуры СССР Е. А. Фурцева.

Съезд открывается вступительным словом председателя правления Союза художников РСФСР Г. М. Корнева.

Делегаты и гости съезда единодушно избирают в почетный президиум съезда Политбюро Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

Избираются рабочие органы съезда.

**ПРЕЗИДИУМ:**  
Алексеев А. И. (Иркутск)  
Алексеев П. Ф. (главный редактор газеты «Советская Россия»)  
Анкушинов М. К. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Бескинская С. М. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Бондарев Ю. В. (заместитель председателя правления Союза писателей РСФСР)  
Борисенков В. М. (секретарь Московского областного комитета КПСС)  
Вучетич Е. В. (Герой Социалистического Труда, вице-президент Академии художеств СССР)  
Грицай А. М. (Москва)  
Ермолов Р. Н. (Комин АССР)  
Ермолов Б. Е. (Москва)  
Зайцев Е. В. (первый заместитель министра культуры РСФСР)  
Зверев Е. И. (Москва)  
Земляникова Л. А. (секретарь ВЦСПС)  
Зиминин М. В. (председатель правления Союза журналистов СССР, главный редактор газеты «Правда»)  
Золотарев Н. Н. (Москва)

Иванов В. И. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Ильин С. К. (заместитель начальника Управления пропаганды и агитации Главного политуправления Советской Армии и Военно-Морского Флота)  
Имашова Г. Ш. (секретарь правления Союза художников РСФСР, Башкирская АССР)  
Калинин Г. А. (председатель правления районной комиссии Союза художников РСФСР)  
Комов О. К. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Корбанов В. Н. (Вологда)  
Корнев Г. М. (председатель правления Союза художников РСФСР)  
Корнеев Б. В. (Ленинград)  
Кочамасов В. И. (заместитель председателя Совета Министров РСФСР)  
Кравчин Н. Н. (Московская область)  
Крылов П. Н. (Герой Социалистического Труда, Москва)  
Кутач Ю. П. (Москва)  
Кулиджанов Л. А. (первый секретарь правления Союза кинематографистов СССР)  
Курбанов М. В. (Москва)  
Курбанов Х. М. (Дагестанская АССР)  
Куриков А. И. (Орел)  
Ланкин Л. Ф. (секретарь правления Союза художников РСФСР, Карельская АССР)  
Лобедва П. И. (директор Государственного Третьяковского галерея)  
Леонов А. А. (Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР)  
Леонов П. В. (Московская область)  
Мальютин М. И. (Иваново)  
Мунгалов А. П. (Якутская АССР)  
Мильников А. А. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Орешников В. М. (директор Института живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина)  
Орлов Г. М. (первый секретарь правления Союза архитекторов СССР)  
Оссовский П. П. (первый секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Павлов П. В. (Чувашская АССР)

Пашков М. В. (председатель ЦК профсоюза работников культуры)  
Пахомов А. Ф. (Ленинград)  
Понкина З. В. (Киров)  
Пономарев Н. А. (первый секретарь правления Союза художников СССР)  
Пушкарев В. А. (директор Государственного Русского музея)  
Ромашин Н. М. (Москва)  
Романов А. В. (главный редактор газеты ЦК КПСС «Советская культура»)  
Смирнов Г. В. (первый секретарь правления Союза композиторов РСФСР)  
Софронюк В. А. (Ульяновск)  
Сидоров В. И. (Свердловск)  
Симонов И. И. (Свердловск)  
Соколов Н. А. (Москва)  
Ткачев А. П. (секретарь правления Союза художников РСФСР, Московская область)  
Томский Н. В. (Герой Социалистического Труда, президент Академии художеств СССР)  
Туманова З. П. (первый заместитель заведующего Отделом культуры ЦК КПСС)  
Тамельников Е. М. (первый секретарь ЦК ВЛКСМ)  
Успенский Е. А. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Фурцева Е. А. (министр культуры РСФСР)  
Царев М. И. (председатель президиума правления Всероссийского театрального общества)  
Чернышев Н. М. (Москва)  
Чуikov С. А. (Москва)  
Шауров В. Ф. (заведующий Отделом культуры ЦК КПСС)  
Шаринин Д. А. (Москва)  
Шеглов Е. В. (секретарь правления Союза художников РСФСР)  
Ягодина В. Н. (секретарь Московского городского комитета КПСС)

Головинский Л. Н. (Челябинск)  
Гутов Э. А. (Москва)  
Зегонек В. Ф. (Ленинград)  
Зырянов А. П. (Пермь)  
Иванов В. А. (Рязань)  
Калашова Ф. В. (Краснодар)  
Кирюшин О. С. (Москва)  
Лосев В. Т. (Воронеж)  
Мамин Р. И. (Чечено-Ингушская АССР)  
Мордовин В. К. (Краснодар)  
Овчинников Н. В. (Чувашская АССР)  
Пленкин Б. А. (Ленинград)  
Рогова В. С. (Иркутск)  
Родригес В. В. (Иваново)  
Сидоров В. М. (Москва)  
Смирнов В. К. (Москва)  
Смирнов М. Н. (Москва)  
Холмогоров А. П. (Удмуртская АССР)  
Чернышев А. И. (Тула)  
Шарлов Е. Б. (Москва)

**МАНДАТНАЯ КОМИССИЯ:**  
Богданов М. А. (Москва)  
Богданов М. Я. (Владимир)  
Васильев Е. П. (Москва)  
Васильев В. С. (Калмыцкая АССР)  
Ветерогонский В. А. (Ленинград)  
Володин В. И. (Москва)  
Горев В. Н. (Москва)  
Илюхин В. Д. (Мордовская АССР)  
Илюхин В. П. (Красноярск)  
Коренцов А. И. (Московская область)  
Лавин С. К. (Тувинская АССР)  
Лемзис В. Н. (Ростов-на-Дону)  
Мазитов А. Н. (Свердловск)  
Малков П. Л. (Волгоград)  
Мерперт Д. М. (Москва)  
Моисеев Е. Е. (Ленинград)  
Нерода Д. М. (Москва)  
Обросов И. П. (Москва)  
Павлович И. А. (Калуга)  
Писарев А. И. (Москва)  
Степанов А. Д. (Калинин)  
Студников А. М. (Кабардино-Балкарская АССР)  
Угаров Б. С. (Ленинград)  
Холев М. Ф. (Горький)  
Шибко К. И. (Владивосток)

**РЕДАКЦИОННАЯ КОМИССИЯ:**  
Буганко Ф. Д. (Омск)  
Ермолов Б. М. (Палех)  
Жуков Н. В. (Северо-Осетинская АССР)  
Звонцов В. М. (Ленинград)  
Кавачан К. Г. (Свердловск)  
Кравченко К. С. (Москва)  
Круглый И. А. (Орел)  
Лавинский Г. Н. А. (Москва)  
Левашова А. А. (Москва)  
Малышев Д. К. (Москва)  
Модоров Н. Н. (Владимир)  
Непринцев Ю. М. (Ленинград)  
Павловский Б. В. (Свердловск)

Пенуричко К. Ф. (Куйбышев)  
Пенуричко Б. В. (Ленинград)  
Пушков Б. С. (Мурманская АССР)  
Рыжиков С. Р. (Бурятская АССР)  
Сидоров Н. Н. (Астрахань)  
Сидоров Б. А. (Ленинград)  
Тынышев Л. Е. (Магадан)  
Фомичев В. О. (Саратов)  
Чернобровцев А. С. (Новосибирск)  
Юдичев В. А. (Мононовская область)

Утверждается повестка дня: отчетный доклад правления Союза художников РСФСР, отчет редакционной комиссии, выборы правления Союза художников РСФСР, выборы районной комиссии, выборы делегатов на IV съезд художников СССР.

С отчетным докладом о работе правления Союза художников РСФСР выступил председатель правления Г. М. Корнев (доклад публикуется в сегодняшнем номере). После отчетного доклада правления делегаты съезда заслушали отчет районной комиссии, с которым выступил ее председатель Г. А. Калинин. Далее развлекательные выступления — выступления делегатов съезда с трибуны съезда выступили: Е. Зверев (Москва), Б. Корнев (Ленинград), А. Осипов (Якутская АССР), Б. Павловский (Свердловск), О. Верещагин (Москва), Б. Ермолов (Палех), Т. Салахов (Азербайджанская ССР), А. Алексеев (Иркутская область), Н. Кравчин (Московская область), Г. Орлов (первый секретарь правления Союза архитекторов СССР), Х. Якупов (Татарская АССР), Р. Ахмадов (Узбекская ССР), А. Левашина (Москва), А. Машков (ударник коммунистического труда, автозавода им. Лихачева), В. Корбаков (Вологда), П. Павлов (Чувашская АССР), В. Бородя (Украинская ССР), И. Обросов (Москва), Х. Курбанов (Дагестанская АССР), Б. Смирнов (Ленинград), И. Кузнецов (Литовская ССР), В. Сидоров (Москва), Л. Ленинин (Карельская АССР), В. Орешин (Брянск), Н. Пономарев (первый секретарь правления Союза художников СССР), В. Завиков (Москва), Е. Зайцев (первый заместитель министра культуры РСФСР) и другие.

В первый день работы съезда делегаты возложили венки к Мавзолею В. И. Ленина и могиле Неизвестного солдата.

Съезд продолжает работу.

## Вручение награды товарищу М. А. Суслову

21 ноября в Кремле члену Политбюро ЦК КПСС, секретарю ЦК КПСС тов. М. А. Суслову были вручены ордена Ленина и вторая золотая медаль «Серп и Молот» Героя Социалистического Труда.

Этой высокой награды тов. М. А. Суслов удостоен за большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством и в связи с семидесятилетием со дня рождения.

Награду вручил Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный.

В зале при вручении награды присутствовали товарищи Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, В. В. Гришин, А. П. Кирпленко, А. И. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, А. Н. Шелени, П. Е. Шелест, Ю. В. Андропов, П. Н. Демичев, В. И. Пономарев, М. С. Соколов, Д. Ф. Устинов, И. В. Капшинов, К. Ф. Каргушев.

При вручении награды выступил тов. Н. В. Подгорный.

Венных наук, борьбе за чистоту марксистско-ленинского учения, против буржуазной идеологии, клеветы и правого оппортунизма. Он вносит значительный вклад в многогранную и сложную работу нашей партии по сплочению мирового коммунистического движения на основе марксистско-ленинского, пролетарского интернационализма.

Вручая вторую золотую медаль, ордена с неизменно высоким образом товарища Ленина, мне хотелось бы еще раз по-товарищески поздравить, по-братски обнять нашего дорогого друга, Михаила Андреевича Суслова!

Позвольте пожелать Вам, Михаил Андреевич, здоровья, долголетия, неизменной энергии и бодрости, плодотворной деятельности на благо Родины, во имя торжества светлого дела нашей партии, нашего народа — строительства коммунизма!

С ответным словом выступил тов. М. А. Суслов.

## Выступление Н. В. ПОДГОРНОГО

Дорогой Михаил Андреевич! Дорогие товарищи!

Мы собрались здесь по очень приятному для всех нас поводу — в связи со знаменательной датой в жизни нашего товарища — нашего соратника, уважаемого Михаила Андреевича Суслова.

Как вы уже знаете, Указом Президиума Верховного Совета СССР тов. Суслов Михаил Андреевич за большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством и в связи с 70-летием со дня рождения награжден орденом Ленина и второй золотой медалью «Серп и Молот».

Сегодня опубликовано приветствие Михаила Андреевича от Центрального Комитета партии, Президиума Верховного Совета и правительства СССР. Позвольте, товарищи, горячо и сердечно поздравить нашего дорогого Михаила Андреевича с замечательным юбилеем, с высокой датой Родины.

Много теплых слов можно сказать о нашем товарище Суслове, видного коммуниста, члена, состоящего в рядах нашей славной партии вот уже более полувека. И на какой бы участок социалистического строительства ни направляла партия Михаила Андреевича, всюду с наибольшей полнотой проявлялись его замечательные качества, черты большевика-революционера: страстная убежденность в правоте дела партии, удивительная целеустремленность и настойчивость, принципиальность, незаурядный организаторский талант.

Большое место в практической деятельности товарища Суслова на протяжении долгих лет занимают вопросы внешней политики КПСС и Советского государства. Его огромный опыт, умение с принципиальными позициями творчески подходить к сложным и острым проблемам современности — синхронизации Михаила Андреевича заслуженный авторитет в рядах КПСС, братских коммунистических и рабочих партий, международного коммунистического движения.

Мы знаем товарища Суслова как теоретика, работы которого имеют большую общественно-политическую актуальность и значимость. Он активно участвует в разработке партийных программ, в развитии марксистско-ленинского учения в нашей стране, в развитии экономики и культуры, совершенствовании советской демократии.

Огромное внимание Михаил Андреевич уделяет вопросам общест-

## Выступление М. А. СУСЛОВА

Дорогие товарищи, друзья! Я бесконечно признателен и сердечно благодарю нашу ленинскую Центральную Коммунистическую Партию, Президиум Верховного Совета и Советское правительство за высокую честь, оказанную мне в связи с семидесятилетием; за огромное доверие, выраженное в подлинном письме, на награждение меня орденом Ленина и второй золотой медалью «Серп и Молот».

Позвольте сказать, товарищи, что то полезное и весьма скромное, что делалось мною на поприще служения нашей партии и нашему народу, я отношу к великой Коммунистической партии Советского Союза, к великой материнской земле, к великому делу партии и нашего народа.

Партия в духе великих идей марксистско-ленинизма, в духе преданности делу трудящихся, делу коммунизма. Поэтому всю свою жизнь я считаю принадлежащей нашей партии.

Мне выпало огромное счастье работать более четверти века в штабе нашей партии, в ее Центральном Комитете, в особенности работать в течение ряда лет в нынешнем составе Политбюро — в замечательном сплоченном и творческом коллективе, среди вас, друзья, вместе с Генеральным секретарем ЦК нашей партии Леонидом Ильичом Брежневым.

Всё это не может не воодушевлять, не может не порождать новые силы и дополнительную энергию.

Сердечное вам спасибо, товарищи, за все.

Я хорошо понимаю, товарищи, что в высокую оценку, которую вы дали моей деятельности, входит и значительный вклад на будущее.

В этот славный день я хотел бы заверить, что сделаю всё, что в моих силах, для того, чтобы оправдать доверие партии, буду и впредь верно служить делу коммунизма, на благо нашей партии и нашего народа.

А дело это великое и непобедимое!

Съезд продолжает работу.

## ПРОФСОЮЗЫ И КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

22 ноября во Дворце труда ВЦСПС открылся II пленум Всесоюзного Центрального Совета профессиональных союзов. В его работе участвуют ответственные работники ЦК КПСС, министры, руководители центральных организаций и ведомств.

Пленум открыл член Политбюро ЦК КПСС, председатель ВЦСПС А. Н. Шелени.

Пленум обсудит вопросы о дальнейшем усилении воспитательной и культурно-массовой работы профсоюзных организаций в свете решений XXIV съезда КПСС; о проекте бюджета профсоюзов СССР и проекте бюджета государственного социального страхования на 1973 год.

С докладом по первому вопросу выступила секретарь ВЦСПС Л. А. Земляникова. Практическое воплощение в жизнь решений Коммунистической партии, сказала она, дает возможность планомерно формировать ту идеологию и моральную культуру, в которой трудящиеся социалистический человек. На XV съезде профсоюзов СССР Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев говорил: «Ленинское понимание роли профсоюзов,

как школы коммунизма», включает в себя прежде всего воспитание у людей коммунистического сознания в неразрывной связи с их производственной деятельностью, с их трудом на благо общества. Более активно приобщать трудящихся к общественной борьбе за ускорение научно-технического прогресса, воспитывать у них чувство ответственности, государственной подлинности, государственной подлинности и повседневных дел — вот наша последняя задача.

В докладе подчеркивалось, что в ходе выполнения решений XXIV съезда КПСС и XV съезда профсоюзов СССР воспитательная деятельность профсоюзных организаций, проводимая под руководством партийных организаций, стала более по содержанию, разнообразнее по формам. Она теснее и конкретнее увязывается с практическими хозяйственными и социальными задачами, оказывает влияние на рост трудовой и политической активности масс.

Профсоюзы усилить практику разработки и принятия социалистических обязательств, подведения итогов соревнования, продолжала докладчик. В жизнь широко входят долгосрочные экономические обязательства, комплексные планы, повышения производительности труда непосредственно на рабочих местах. Получили развитие договорные начала. Для усиления руководства социалистическим соревнованием при многих республиканских, краевых и областных советах профсоюзов создаются методические советы.

В докладе значительное внимание уделено важной роли профсоюзов в обогащении и пропаганде опыта передовиков и новаторов производства, совершенствовании моральных стимулов.

Партия придает большое значение содержательному использованию трудящихся своего свободного времени. В связи с этим Л. А.

Земляникова подчеркнула ответственность профсоюзов за то, чтобы досуг советских людей был интересным, способствовал политическому, нравственному и эстетическому развитию личности. Важное место в этой работе, отметила она, занимает клуб. Он является центром воспитания трудящихся, развития их творческих способностей, местом отдыха. Велико значение клуба и в формировании высоких художественных вкусов, любви к литературе и искусству.

Принимая участие в пленуме председатель МПСЦ Л. В. Петров, старший вальцовщик Северского трубного завода Свердловской области, Герой Социалистического Труда В. М. Брянский, председатель Украинского республиканского совета профсоюзов В. А. Солтуз, председатель ЦК профсоюза работников культуры М. В. Пашков, председатель Ленинградского областного совета профсоюзов В. П. Провоторов, председатель фабкома

профсоюза Бендерского шельфового комбината Молдавской ССР Н. П. Шерява, министр культуры СССР Е. А. Фурцева и другие говорили о той роли профсоюзов, которую они призваны играть в коммунистическом воспитании трудящихся. Ораторы внесли конкретные предложения, направленные на дальнейшее улучшение воспитательной и культурно-массовой работы профсоюзных организаций в свете решений XXIV съезда КПСС. Они единодушно подчеркивали, что главное призвание профсоюзов в их деятельности — всегда и во всем быть проводниками идей партии, нести их в гущу масс, делать их понятными всем трудящимся, побуждать людей к сознательному и активному стремлению отдавать всю свою энергию, знания и способности борьбе за претворение политики партии в жизнь.

23 ноября пленум ВЦСПС продолжит работу.

## «СССР — НАША РОДИНА»...

...так называется выставка армянских художников, посвященная 30-летию образования СССР. Экспозиция из 600 произведений размещена в Доме художника Армении в детской картинной галерее. Авторы ее — около 400 живописцев, скульпторов, графиков, мастеров прикладного искусства.

Обшире произведений самого разнообразного жанра объясняется тем, что в последние годы Союз художников Армении сильно вырос. Его новыми членами стали неакадемические живописцы, скульпторы, мастера прикладного искусства. А самая старая, можно сказать, древняя, это ювелирное дело. Также мастера-ювелиры, как Жирай Чубукич и Габриел Адагариан, и на этой выставке блистали подлинным мастерством и вдохновенно.

Живописные полотна и скульптура, графические листы и живые театральные декорации, армянские безобразные ковры (карпеты) и аппликации, из неба, вся выставка в целом — это прекрасный подарок армянских художников юбилейного родного государства.

Нина ДАВТЯН.

Сergeй Багдасарян запечатлел образ любимого в Армении, безразлично полюбившего поэта, безразлично полюбившего поэта.

Мы отметили лишь несколько в основном скульптурных произведений. На этот раз скульптура составляет значительную часть экспозиции.

Столь же значителен и вклад мастеров прикладного искусства. Наряду с керамикой и чеканкой, ныне уже традиционными, представлены изделия из стекла. Это пока молодая область армянского прикладного искусства. А самая старая, можно сказать, древняя, это ювелирное дело. Также мастера-ювелиры, как Жирай Чубукич и Габриел Адагариан, и на этой выставке блистали подлинным мастерством и вдохновенно.

Народный художник республики Григор Агаронян возложил в граните образ Георгия Димитрова, с которым был знаком лично.

Перед портретом Пауля Севака — живые цветы. Заслуженный художник республики — скульптор

ЕРЕВАН.











