



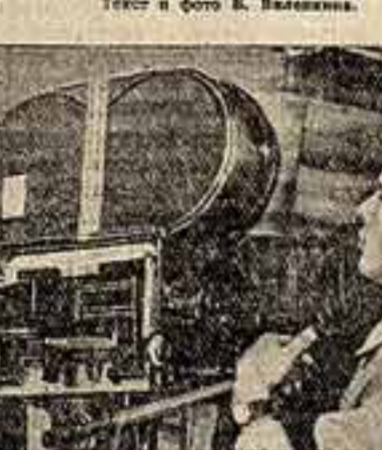


В одном из главнейших «Мосфильма» ослепляюще воспы...

тует П. Кирюткина — Юнгис. Роль секретаря райкома парт...

Постановку фильма осуществ...

На снимке: рабочий момент съ...



В НАДЕЖДЕ НА ДОТАЦИЮ

Сезон окончился, но актерам, вернувшимся после долгих и утомительных гастролей...

онно доказать зрителю двенадцать новых спектаклей, а показав...

Как всегда? Мы не знакомимся с историей Борисоглебского театра...

Теперь раскладывает поменяние, которое после ремонта может стать вполне удовлетворительным...

В нашем городе театр не может быть рентабельным, — уверенно говорит в Борисоглебске...

Нам довелось посмотреть лишь один, да и то вышедший спектакль Борисоглебского театра...

Вот вечер шла «Гроза». А. Н. Осетровского. Ставил ее актер и режиссер В. Кузнецов. На сцене не было Волги...

Последнее время в юных театрах нередко задуваются на короткие сроки подготовки спектаклей...

Должны были в прошедшем сезоне показать два спектакля...

Роль Катерины играла З. Семезова, ведущая «молодая героиня» Борисоглебского театра...



К ВСЕСОЮЗНОМУ СЪЕЗДУ ХУДОЖНИКОВ

Молдавское народное творчество

Великие духовные богатства, прикладные национальные традиции Молдавского народа...

Современное молдавское социалистическое искусство шло в себя все лучшее, демократическое...

Молдавское советское искусство достигло большого расцвета, особенно в последние годы...

Однако и развитие молдавского прикладного искусства и художественных промыслов...

Несмотря на внесенные Министерством культуры республики предложения...

Знакомясь с молдавским народным творчеством, мы всею встречаемся с особенностями...

Абсурдность такого утверждения очевидна. Достаточно произнести мало-мальски грамотный анализ...

Несмотря на внесенные Министерством культуры республики предложения...

Учитывая непереносимые историчекие народное творчество в Молдавии...

Искусство развивается на жизни, и вместе с продолжением советского общества вперед совершенствуется...

Текст и фото В. Васильева.

Журнал «Вопросы истории» № 5, 1956 г., стр. 206.

В НАДЕЖДЕ НА ДОТАЦИЮ

Сезон окончился, но актерам, вернувшимся после долгих и утомительных гастролей...

онно доказать зрителю двенадцать новых спектаклей, а показав...

Как всегда? Мы не знакомимся с историей Борисоглебского театра...

Теперь раскладывает поменяние, которое после ремонта может стать вполне удовлетворительным...

В нашем городе театр не может быть рентабельным, — уверенно говорит в Борисоглебске...

Нам довелось посмотреть лишь один, да и то вышедший спектакль Борисоглебского театра...

Вот вечер шла «Гроза». А. Н. Осетровского. Ставил ее актер и режиссер В. Кузнецов. На сцене не было Волги...

Последнее время в юных театрах нередко задуваются на короткие сроки подготовки спектаклей...

Должны были в прошедшем сезоне показать два спектакля...

Роль Катерины играла З. Семезова, ведущая «молодая героиня» Борисоглебского театра...



В НАДЕЖДЕ НА ДОТАЦИЮ

Сезон окончился, но актерам, вернувшимся после долгих и утомительных гастролей...

онно доказать зрителю двенадцать новых спектаклей, а показав...

Как всегда? Мы не знакомимся с историей Борисоглебского театра...

Теперь раскладывает поменяние, которое после ремонта может стать вполне удовлетворительным...

В нашем городе театр не может быть рентабельным, — уверенно говорит в Борисоглебске...

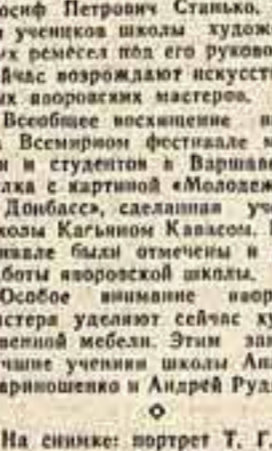
Нам довелось посмотреть лишь один, да и то вышедший спектакль Борисоглебского театра...

Вот вечер шла «Гроза». А. Н. Осетровского. Ставил ее актер и режиссер В. Кузнецов. На сцене не было Волги...

Последнее время в юных театрах нередко задуваются на короткие сроки подготовки спектаклей...

Должны были в прошедшем сезоне показать два спектакля...

Роль Катерины играла З. Семезова, ведущая «молодая героиня» Борисоглебского театра...



РАЗМЫШЛЕНИЯ У ПОДЪЕЗДА ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

Недавно нам довелось беседовать с Борисом Петровичем Горбуновым, театральным работником...

Яворовская резьба

Небольшой прикарпатский городок Яворов издавна славится мастерами резьбы по дереву...

ФЕЛЬЕТОН

спросите: а музыка? А музыка в этом месте стала метаться от одного варианта к другому...

— Люблю музыкальные спектакли, — признался Борис Петрович, — мечтаю о советских оперетках...

— Раз... да... — обещал! Выречем, мда, конечно, говорить о хороших...

— Борис Петрович, выдохнул: — Возник, к примеру, последний два-три года. Важным новшеством в это время обогатился наш опереточный репертуар...

— Пришло мне как-то понасть на оперетку «Шаль и клепанья». Ни о чем это... В. Дворкин, ни автор...

— Посмотрите, до чего дошли наши оперетты, — нехотку новых оперетт пытаются компенсировать идеологическим обновлением старых...

— Почему же такие пьесы были выданы обделены и рекомендованы? Не потому ли, что судьба репертуара музыкальных театров в ряде случаев решают люди...

— Борис Петрович, выдохнул: — Возник, к примеру, последний два-три года. Важным новшеством в это время обогатился наш опереточный репертуар...

— Пришло мне как-то понасть на оперетку «Шаль и клепанья». Ни о чем это... В. Дворкин, ни автор...

— Посмотрите, до чего дошли наши оперетты, — нехотку новых оперетт пытаются компенсировать идеологическим обновлением старых...

— Почему же такие пьесы были выданы обделены и рекомендованы? Не потому ли, что судьба репертуара музыкальных театров в ряде случаев решают люди...

— Борис Петрович, выдохнул: — Возник, к примеру, последний два-три года. Важным новшеством в это время обогатился наш опереточный репертуар...

— Посмотрите, до чего дошли наши оперетты, — нехотку новых оперетт пытаются компенсировать идеологическим обновлением старых...

— Почему же такие пьесы были выданы обделены и рекомендованы? Не потому ли, что судьба репертуара музыкальных театров в ряде случаев решают люди...

— Борис Петрович, выдохнул: — Возник, к примеру, последний два-три года. Важным новшеством в это время обогатился наш опереточный репертуар...

— Посмотрите, до чего дошли наши оперетты, — нехотку новых оперетт пытаются компенсировать идеологическим обновлением старых...

