



МЫ СОБРАЛИСЬ В ГОРОДЕ...
сказал докладчик, где это лет
задолжился человек, которо-

Горький стоял на грани двух эпох,
он как бы соединял великую класси-
ческую литературу прошлого с новой,

Столетие со дня рождения Горького
отметили весь культурный мир. Почти
во всех странах журналы и газеты от-

Связано это с тем, что все наши
идейные эстетические литературные
проблемы ведут к поиску новых и ре-

Докладчик подчеркивает, что в
творчестве А. М. Горького нашло яр-
кое выражение историческое значение

Отрывая первый связ советских
писателей, Горький говорил:
«Мы выступаем как судья мира, об-

Идея социалистического гуманизма,
грозит даже Б. С. Рюрикова, стала
основой нашего гуманизма. Если бы

Творчество Горького обращено к
самым напряженным идеям спорам
современности. Буржуазно-идеалисти-

Уильям Фолкнер мрачно заметил,
что наше время — время всеобщего
страха, утвердившегося как прочно,

Гуманизм Горького был основан не
на слепой вере, а на научном анализе
общества. Он оставил нам художес-

Вокруг произведений Горького,
говорит докладчик, могут вестись споры,
и чем больше мы углубим понимание

А НАДО БЫ «ГРАН ПРИ»!

ВСЕСОЮЗНАЯ фирма грам-
пластики «Мелодия» выпу-
стила в свет пластинку «Кармен-
сюита» Жюльена Бизе — Родиона
Щедрина — запись музыки одно-

должны быть верим гуманистическим
идеям великого писателя.
Значение этих споров выходит за
рамки литературных дискуссий. Не

ВЧЕРА ярким и знойным утром
к приходу волжской пристани
подшел теплоход «И. В.
Гоголь», доставивший в Горький

После сердечных встреч с горьков-
чанами на берегах Волги гости от-
давали дань уважения основополож-

В круглом зале Дома Советов,
из оной которого открывается вид
на Нижегородский кремль и волж-

Пленим открыл секретарь правле-
ния Союза писателей СССР Г. М.
Марков. Он выразил благодарность

ТРАДИЦИИ
ГОРЬКОГО
И СОВРЕМЕННАЯ
ЛИТЕРАТУРА

Доклад Б. С. РЮРИКОВА
на пленуме правлений Союза писателей
СССР и Союза писателей РСФСР

социальных конфликтов и мечтаю-
щих о всеобщем примирении и бла-
гополучии кордонования. Как сказа-

На социалистический гуманизм
наши писатели и общественные
деятельности — наступают и пытаются

Связь с социалистическим строи-
тельством — с новаторской деятельно-
стью народа — священная традиция

Б. С. Рюрикова говорит далее о зна-
чении А. М. Горького в развитии куль-
туры социализма. По словам Р. Рю-

СЕЛО наше большое — около
600 дворов, село красивое.
И среди добротных домов красави-

Объяснение Горького в несовершен-
стве культуры прошлого, разумеется,
смысловое. Он давал нам волеущие

То, что сделал Р. Щедрин в
этой работе, достойно всяческого
восхищения. Искусство транс-

Не знаю, чем больше восхища-
лись — строгим вкусом, кри-
стально чистым наложением му-

и понимания этой культуры, умения
творчески ее воспринимать. Но он
убежденно подчеркивал, что культуру

С приветственным словом и го-
стаем обратился председатель Горь-
ковского облисполкома И. И. Чу-

С докладом «Традиции А. М.
Горького и современная литерату-
ра» на пленуме выступил секретарь

Впереди обсуждения, встречи с
трудящимися города, экскурсия.
Горьковский пленум, ставший

Горький не только родился, но с кото-
рой была неразрывно и тесно свя-
зана его деятельность творческая и

Р. КРЕТОВА,
спец. корр. «Советской куль-
туры». (По телефону).

Облава бесцеловечья милитаризма
и реакция, он овал людей творческого
труда, интеллектуалов отвергнуть

Он не устал напоминать, что ли-
тература наша многонациональна.
Еще до Октябрьского переворота

Поощрять самую хорошую работу,
поддерживать таланты, дарования и
то же время не забывать, не вы-

Наш союз, замечает Б. С. Рюриков,
— детище Горького. И мы знаем, как
никогда его драгоценный замысел,

В связи с горьковским юбилеем,
сказал в заключение докладчик, мы
размышляем о духовной жизни на-

«Жизни Клема Самгина» Горь-
кий сказал: «Я должен — изобразить
все классы, «течения», «направления»,

О «Жизни Клема Самгина» Горь-
кий сказал: «Я должен — изобразить
все классы, «течения», «направления»,

Острым сигналом
КОНТОРА ВМЕСТО КЛУБА

СЕЛО наше большое — около
600 дворов, село красивое.
И среди добротных домов красави-

Единственный очаг культуры —
клуб закрыли из-за аварийно-
го состояния. Вот второй год он

Мы неоднократно обращались
в районные организации за по-
мощью. Недавно мы были обра-

репертуар для исполнения на
концертной эстраде.
Нельзя не упомянуть об изуми-

Не знаю, чем больше восхища-
лись — строгим вкусом, кри-
стально чистым наложением му-

ике личности и общества, динамика
развития революционных про-
цессов — все это требовало и обога-

Многогранность и сложность жизни,
стремительность ее движения, измен-
чивость ее характера — все это требо-

Литература — дело великое своей
правдой. Правда не может быть одно-

Горький не командовал, он хотел
подвести писателя к решению, чтобы
каждый для себя определил тему, и

«Мир информации»
[Продолжение.
Начало на 1-й стр.]

«Должен сказать, что обяза-
тельно в театре сейчас праздники.
Ведь холостяки не был в столице

В репертуаре гастролей — по-
вые спектакли, такие, как «Горю-
чий» Дорониной, К. Паустовского,

4 июля мы начинаем гастроли,
которые продлятся до 28 июля.
— Скажите, пожалуйста, в ка-

— Только что успешно закон-
чились выступления Ленинград-
ского академического театра ко-

Когда Коммунистическая партия
решила создать единый союз советских
писателей, Горький стал у его ко-

Он не устал напоминать, что ли-
тература наша многонациональна.
Еще до Октябрьского переворота

Поощрять самую хорошую работу,
поддерживать таланты, дарования и
то же время не забывать, не вы-

Наш союз, замечает Б. С. Рюриков,
— детище Горького. И мы знаем, как
никогда его драгоценный замысел,

В связи с горьковским юбилеем,
сказал в заключение докладчик, мы
размышляем о духовной жизни на-

«Жизни Клема Самгина» Горь-
кий сказал: «Я должен — изобразить
все классы, «течения», «направления»,

Острым сигналом
КОНТОРА ВМЕСТО КЛУБА

СЕЛО наше большое — около
600 дворов, село красивое.
И среди добротных домов красави-

Единственный очаг культуры —
клуб закрыли из-за аварийно-
го состояния. Вот второй год он

Мы неоднократно обращались
в районные организации за по-
мощью. Недавно мы были обра-



«Принцип чести» — новая ори-
ентация студентов — внимательное изу-
чение во всеобщей истории природы —
Лестница, тычинки, лепестки...
Вот и здесь студенты 3-го курса
Горьковского техникума и курсанты
национальной сессии.

В сфере деятельности дизайне-
ров — работа от опытов для
очень во всеобщей истории природы
во всеобщей истории природы —
Лестница, тычинки, лепестки...
Вот и здесь студенты 3-го курса
Горьковского техникума и курсанты
национальной сессии.

МИР
ИНФОРМАЦИИ

«Должен сказать, что обяза-
тельно в театре сейчас праздники.
Ведь холостяки не был в столице

В репертуаре гастролей — по-
вые спектакли, такие, как «Горю-
чий» Дорониной, К. Паустовского,

4 июля мы начинаем гастроли,
которые продлятся до 28 июля.
— Скажите, пожалуйста, в ка-

— Только что успешно закон-
чились выступления Ленинград-
ского академического театра ко-

Когда Коммунистическая партия
решила создать единый союз советских
писателей, Горький стал у его ко-

Он не устал напоминать, что ли-
тература наша многонациональна.
Еще до Октябрьского переворота

Поощрять самую хорошую работу,
поддерживать таланты, дарования и
то же время не забывать, не вы-

Наш союз, замечает Б. С. Рюриков,
— детище Горького. И мы знаем, как
никогда его драгоценный замысел,

В связи с горьковским юбилеем,
сказал в заключение докладчик, мы
размышляем о духовной жизни на-

«Жизни Клема Самгина» Горь-
кий сказал: «Я должен — изобразить
все классы, «течения», «направления»,

Острым сигналом
КОНТОРА ВМЕСТО КЛУБА

СЕЛО наше большое — около
600 дворов, село красивое.
И среди добротных домов красави-

Единственный очаг культуры —
клуб закрыли из-за аварийно-
го состояния. Вот второй год он

Мы неоднократно обращались
в районные организации за по-
мощью. Недавно мы были обра-

ГОЛУБОЕ
И
РОЗОВОЕ

ГОЛУБЫЕ И РОЗОВЫЕ то-
на люди добры и всегда
И юности, и поэзии, и художнику.

Если бы с палитры художника
вдруг исчезли голубые и розо-
вые краски, он бы уже не мог

— Скажите, пожалуйста, в ка-
кие еще новостях искусства в Ка-
захстане? Какие гости посетили и

— Только что успешно закон-
чились выступления Ленинград-
ского академического театра ко-

Когда Коммунистическая партия
решила создать единый союз советских
писателей, Горький стал у его ко-

Он не устал напоминать, что ли-
тература наша многонациональна.
Еще до Октябрьского переворота

Поощрять самую хорошую работу,
поддерживать таланты, дарования и
то же время не забывать, не вы-

Наш союз, замечает Б. С. Рюриков,
— детище Горького. И мы знаем, как
никогда его драгоценный замысел,

В связи с горьковским юбилеем,
сказал в заключение докладчик, мы
размышляем о духовной жизни на-

«Жизни Клема Самгина» Горь-
кий сказал: «Я должен — изобразить
все классы, «течения», «направления»,

Острым сигналом
КОНТОРА ВМЕСТО КЛУБА

СЕЛО наше большое — около
600 дворов, село красивое.
И среди добротных домов красави-

Единственный очаг культуры —
клуб закрыли из-за аварийно-
го состояния. Вот второй год он

Мы неоднократно обращались
в районные организации за по-
мощью. Недавно мы были обра-

познаете, много разных дел.
Разве может он все знать в дета-
лях? А Салман Тагирович Али-

— Так, говорит, там уже ме-
сяц не ведутся работы? Об этом
в Москву сообщают? Вот ведь

— Скажите, пожалуйста, в ка-
кие еще новостях искусства в Ка-
захстане? Какие гости посетили и

— Только что успешно закон-
чились выступления Ленинград-
ского академического театра ко-

Когда Коммунистическая партия
решила создать единый союз советских
писателей, Горький стал у его ко-

Он не устал напоминать, что ли-
тература наша многонациональна.
Еще до Октябрьского переворота

Поощрять самую хорошую работу,
поддерживать таланты, дарования и
то же время не забывать, не вы-

Наш союз, замечает Б. С. Рюриков,
— детище Горького. И мы знаем, как
никогда его драгоценный замысел,

В связи с горьковским юбилеем,
сказал в заключение докладчик, мы
размышляем о духовной жизни на-

«Жизни Клема Самгина» Горь-
кий сказал: «Я должен — изобразить
все классы, «течения», «направления»,

Острым сигналом
КОНТОРА ВМЕСТО КЛУБА

СЕЛО наше большое — около
600 дворов, село красивое.
И среди добротных домов красави-

Единственный очаг культуры —
клуб закрыли из-за аварийно-
го состояния. Вот второй год он

Мы неоднократно обращались
в районные организации за по-
мощью. Недавно мы были обра-

А. АЛЕКСАНДРОВА.
«Советской культуры».
ГРОЗНЫЙ.

СОФИЯ ТРУБИТ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ СБОР

СКОЛЬКО лет самому юному участнику всемирного молодого собрания в Софии!

- Пяти!
— Кто он!
— Художник.

Это не шутка. На пресс-конференции для советских и иностранных журналистов, посвященной IX Всемирному фестивалю молодежи и студентов, секретари ЦК ВЛКСМ А. Камшалов...

Около двадцати тысяч юной и детской молодежи из двадцати стран мира плюс десять тысяч туристов соберут в столице Болгарии...

Будущая встреча всемирной молодежи в Софии предусматривает насыщенный культурную программу...

Каждый коллектив и отдельные исполнители будут представлять советскую творческую молодежь в фестивальной Болгарии...

КАК УЖЕ сообщалось в нашей газете, в Москве состоялось совещание...

Участники встречи — министры культуры союзных республик, руководители работников центрального аппарата и централизованных учреждений Министерства культуры СССР...

О развитии духовной жизни своей республики говорила министр культуры Киргизской ССР К. Кочубаева.

Министр культуры Казахской ССР И. Омаров рассказал о том, что представительное совещание музейных работников в республике прошло не только в подготовке...

Определенные положительные результаты дала пропагандистская работа по пропаганде театрального и музыкального искусства...

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ КУЛЬТУРЫ

областные театры, 4—5, а иногда и 6 месяцев проводились на гастрольных приспособленных спектаклях, поменяв актеров, поменяв декорации...

На трибуне министр культуры Грузинской ССР О. Таукташвили. Он говорит о том, что решение апрельского Пленума ЦК КПСС...

— В этом году и много скажут по республикам — продолжает оратор — и порадовала той интересной и юморной юности...

Сейчас много говорят о народности искусства, причем иногда народности сводят к национализму...

О развитии поисков, о народности в искусстве, о народности, о народности, о народности, о народности...

должна пойти речь в наших творческих союзах. Межреспубликанский обмен, фестивали искусств и фестивали самодеятельности...

— К 50-летию Великого Октября творческая интеллигенция страны пришла к глубокому осмыслению...

В наших обширных планах много замечательных дат. Ту и 30-летие Советской элиты в республике, и 100-летие ленинского театра...

Министр культуры Литовской ССР Л. Шенявичус рассказывает. — У нас, как и по всей стране, с большим воодушевлением...

Министр культуры Латвийской ССР В. Калужа. — И понятно, что в поде апреля нашего зрителя...

Министр культуры Эстонской ССР А. Шенявичус рассказывает. — У нас, как и по всей стране, с большим воодушевлением...

вечных партийных организаций творческих союзов и учреждений культуры помогло творческим работникам глубже осмыслить стоящие перед ним задачи...

Составляя план предвыборной работы, мы учитывали творческие возможности каждого художника...

— В последнее время, — продолжает оратор, — некоторые работники профессионального искусства...

О творческой активности деятелей культуры, выходящей апрельского Пленума ЦК КПСС, о подготовке и проведении со дня рождения В. И. Ленина...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

МИР

ИНФОРМАЦИИ

ПИСЬМО, ЗВОНОК, ТЕЛЕГРАММА...

Прекрасной земле

Вьетнам...

«...его героическому народу посвящают свое творчество работники искусства нашей страны. Письма, которые приносят в редакцию почтальон, телеграммы, телефонные звонки...

Вот ПИСЬМО ответственного секретаря Ивановского областного комитета защиты мира Н. Васильева. «Работники искусства нашего города решительно выступают против агрессии США во Вьетнаме...»

Репертуар театров Российской Федерации, работе столичных концертных организаций посетили свое выступление заместитель министра культуры РСФСР Е. Зайцев...

Об участии профессиональных работников культуры в подготовке и проведении юбилейного мероприятия по случаю 100-летия со дня рождения В. И. Ленина...

С каждым днем все больше становится зарубежных гостей, прибывающих в наш город на праздник. В порту ожидается теплоход «Бразилия» с сотнями туристов...

Праздник шагает по городу. Он как всегда прекрасен. И беззвездные ночи болот не освещают звезды «Болотных ночей»...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

ЗВЕЗДЫ БЕЗЗВЕЗДНЫХ НОЧЕЙ

ЛЕНИНГРАД. (Наш соб. корр. М. Сергеева сообщает). Праздник и торжественно начался вчера свой 10-летний путь фестиваль в Академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова...

После пресс-конференции этот на первый взгляд необычный 20-летний юбилей стрелителю «Мемориальный» покорил всех, кто пришел его послушать в кинозал.

Программа софийского фестиваля включает «Девушка и мальчик», «Время которого будет выбрано», «Самое красивое девушка», «Еще не рашено, будут ли советские девушки участвовать в этом конкурсе...»

С этим трудно не согласиться, поскольку хотя бы на сестер Лину и Наталью Тотенковых из Ленинграда, азербайджанский ансамбль «Евга», эстрадно-симфонический оркестр из Свердловска...

В третий день фестиваля советские артисты выступят в сольном балет-концерте, которым 30 июня будет отмечаться «День Болгарии».

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

ФЕСТИВАЛЬ «БЕЛЫЕ НОЧИ»

Здесь можно увидеть «Белые ночи» также в постановке Петрова, а сегодня здесь прозвучит музыка советских композиторов...

В Белом зале филармонии фестиваль открылся вторым залом в исполнении замечательного коллектива республиканского симфонического оркестра филармонии (дирижер А. Яковлев)...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

ИДУТ В БОЛЬШУЮ ЖИЗНЬ...



На факультете математики и статистики. Обсуждаются только что сделанные курсовые работы.

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

ГДЕ ХОДИЛИ МИШКИ...



Где ходили мишки...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

СОФИЯ ТРУБИТ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ СБОР

СКОЛЬКО лет самому юному участнику всемирного молодого собрания в Софии!

- Пяти!
— Кто он!
— Художник.

Это не шутка. На пресс-конференции для советских и иностранных журналистов, посвященной IX Всемирному фестивалю молодежи и студентов, секретари ЦК ВЛКСМ А. Камшалов...

Около двадцати тысяч юной и детской молодежи из двадцати стран мира плюс десять тысяч туристов соберут в столице Болгарии...

Будущая встреча всемирной молодежи в Софии предусматривает насыщенный культурную программу...

Каждый коллектив и отдельные исполнители будут представлять советскую творческую молодежь в фестивальной Болгарии...

ЗВЕЗДЫ БЕЗЗВЕЗДНЫХ НОЧЕЙ

ЛЕНИНГРАД. (Наш соб. корр. М. Сергеева сообщает). Праздник и торжественно начался вчера свой 10-летний путь фестиваль в Академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова...

После пресс-конференции этот на первый взгляд необычный 20-летний юбилей стрелителю «Мемориальный» покорил всех, кто пришел его послушать в кинозал.

Программа софийского фестиваля включает «Девушка и мальчик», «Время которого будет выбрано», «Самое красивое девушка», «Еще не рашено, будут ли советские девушки участвовать в этом конкурсе...»

С этим трудно не согласиться, поскольку хотя бы на сестер Лину и Наталью Тотенковых из Ленинграда, азербайджанский ансамбль «Евга», эстрадно-симфонический оркестр из Свердловска...

В третий день фестиваля советские артисты выступят в сольном балет-концерте, которым 30 июня будет отмечаться «День Болгарии».

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

Вот ТЕЛЕГРАММА из Одессы от нашего земляка корреспондента И. Илюшина. «Молодые артисты — выпускники отделения театра музыкальной комедии Одесского театрального художественно-технического училища...

ФЕСТИВАЛЬ «БЕЛЫЕ НОЧИ»

Здесь можно увидеть «Белые ночи» также в постановке Петрова, а сегодня здесь прозвучит музыка советских композиторов...

В Белом зале филармонии фестиваль открылся вторым залом в исполнении замечательного коллектива республиканского симфонического оркестра филармонии (дирижер А. Яковлев)...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

Сегодняшний праздник выдвигает перед нами задачи и творческие задачи. В городе фронтона Петрова...

ИДУТ В БОЛЬШУЮ ЖИЗНЬ...



На факультете математики и статистики. Обсуждаются только что сделанные курсовые работы.

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

ГДЕ ХОДИЛИ МИШКИ...



Где ходили мишки...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

ГДЕ ХОДИЛИ МИШКИ...



Где ходили мишки...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

Саша является в бурные воды Енисея, спасая автобусную куклу. Тот дрожит на макушке. Этот по-прежнему готов жертвовать жизнью. Вспомогательный...

