

# XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

## СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

1961 ГОД  
28  
ОКТЯБРЯ  
СУББОТА  
№ 129 (1309)

Цена 3 коп.

## В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ

### Вечернее заседание 25 октября

Вечернее заседание съезда и умением, достойными партии бессмертного Ленина, достойными нашего народа.

Вена, Париж, Кемпинский и др. Стояло, что происходит на международной арене, говорят тов. Грималько, дают основания заявлять, если бы существовал такой комитет, который указывал откуда исходит мир, а откуда угроза новой войны, то комитет должен был привлечься к полюсу мира, и наше покровительство бы было подтверждено. А. Ята — первый секретарь ЦК Коммунистической партии Цхалтубы, Али Ята — первый секретарь ЦК Мароккской коммунистической партии, Мартинес Вердадо — секретарь ЦК Мексиканской коммунистической партии, Энрике Папаниони — генеральный секретарь Прогрессивной партии трудового народа Кипра, Педро Саад — генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Эквадора, Рейн Радзински — первый секретарь ЦК Народной партии Ирана.

Обстановка в мире, отмечает тов. Грималько, продолжает оставаться напряженной и неустойчивой. Советский Союз великая мировая сила, в то же время великая европейская держава. Судьбы нашей страны, национального народа переплетаются с судьбами других европейских народов. Именно здесь, в самом центре европейского континента, пускает свои корни германский милитаризм, развязавший об мировые войны. Вот почему вопросы укрепления безопасности этого района мира всегда были в центре внимания Центрального Комитета нашей партии, Советского правительства. Вот почему с такой силой и отворотом Советское правительство ставит сейчас вопрос о необходимости осуществления путем заключения германского мирного договора таких мер, которые обуздали бы поднимавшую голову милитаризм в Западной Германии.

На заседании выступили товарищи: Н. А. Каиров — президент Академии педагогических наук РСФСР, А. А. Грималько — министр иностранных дел СССР, П. А. Сатников — главный редактор газеты «Правда».

Тов. Н. А. Каиров посвящает свое выступление проблемам воспитания человека коммунистического общества. В качестве одной из важнейших задач всестороннего развития человека, сказал он, Программа выдвигает воспитание сознательности, формирование научного мировоззрения. Советская школа должна заложить в своих воспитанниках основы научного мировоззрения, выработать коммунистическое взгляда на природу, общество, человеческое мышление, воспитать у подрастающих поколений страшную убежденность в величии коммунистических идеалов, в исторической независимости грядущего капитализма и победе коммунизма.

Оратор отмечает, что все работники просвещения и педагогической науки приветствуют включение в Программу морального кодекса строятеля коммунизма. Нравственные принципы, составляющие этот кодекс, должны быть положены в основу воспитательной работы с детьми, подростками и молодежью, которую проводят школы и все другие учебно-воспитательные учреждения нашей страны.

Оратор считает важнейшим вопросом взаимоотношений между азрельским и молодежным, между родителями и детьми, особое внимание уделяет роли учителя в коммунистическом воспитании подрастающих поколений.

На трибуне министр иностранных дел СССР тов. А. А. Грималько.

Никогда раньше внешняя политика Советского Союза, подчеркивает он, не демонстрировала такой силы своих превращений перед политической империалистического лагеря, как со временем XX съезда КПСС, в исторических решениях которого наша страна свое выражение ленинских линий, ленинский курс. Более спорные нейтралитарных государств сейчас занимаются в коренных вопросах международной жизни позиции, которые в своей основе соглашаются с нашими, с внешней политической социалистических стран, придерживаются, как и мы, линии мира и мирного сотрудничества. Сегодня даже люди, от нас далекие в своих воззрениях, если только они стоят за мир, проявляют с глубоким уважением слова: Москва — Ленин — Хрущев.

Не только наших друзей, говорит тов. Грималько, но и многих деятелей из другого стиля приводят в изумлении то, что Советский Союз ставит в порядок для решения проблемы, наиболее волнующие народы. Верность дела мира, твердость и готовность патриотов до конца, когда надо постоять за правое дело и сказать сильные агрессии, гибкость и отважение учить интересы партнеров по переговорам, когда они действительно ищут взаимопонимания, вот в чем секрет успехов Советского Союза в международных делах, заявляет министр. Далее в своей речи он касается встречи в Вене Никиты Сергеевича Хрущева и президента Соединенных Штатов Америки Кеннеди. Здесь приводится соприкосновение и столкновение двух мира, два взгляда на международные отношения, на будущее человечества. Одни взгляда, одну линию в политической представляем человек, который стоит у штурвала государственного корабля крупнейшей капиталистической державы — Соединенных Штатов Америки. Другую линию — линию социального прогресса и мира представлял глава правительства социалистического Советского Союза. Наша партия, весь наш народ должны знать, что за столом переговоров Вене интересы Советского государства и всего социалистического лагеря, интересы всех, кто хочет подчинить надежду преграду на пути развязывания агрессивной войны в Европе, интересы мира между народами отстаиваются с революционной страстью, настойчивостью

поведения и усилия фракционеров, которые на протяжении ряда лет бешено сопротивлялись разобщению культа личности. Они сопротивлялись потому, что боялись ответственности за свою злоупотребления властью, за массовые преследования против коммунистов, против многих из нас в новых советских людях.

Мы с гневом отвечаем эти нападки на нашу партию, на ее Центральный Комитет, на проект новой Программы.

Значительную часть своего выступления П. А. Сатников посвящает той огромной работе, которую предложил Центральный Комитет КПСС по руководству партийной печати.

Советские журналисты, морально-политическая армия рабочих и сельских корреспондентов, заслуживает в заключение тов. Сатникова: завтрашний день наше единство истокователем ленинского учения, на каждом шагу усиливая напоминания, что он работает при Ленине.

Действительно, Молотов: работа при Ленине. Но надо сказать, что для его напоминаний признания не было никаких оснований.

Делегаты XXII съезда, говорит тов. Сатников, должны знать, что в октябре, перед съездом, открытием съезда, Молотов прислав письмо в Центральный Комитет КПСС — программы построения коммунистического общества.

Утреннее заседание 26 октября

26 октября — девятый день работы XXII съезда Коммунистической партии Советского Союза. На утреннем заседании председательствует первый секретарь ЦК Компартии Азербайджана тов. Ю. Ахундов. С приветствиями к съезду обращаются горячо вспрятанные делегатами и гостями представители братских коммунистических и рабочих партий. Выступают генеральный секретарь Мартининской коммунистической партии тов. Камиль Сильвестров, генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Израиля тов. Самуил Минкус, генеральный секретарь ЦК Иорданской коммунистической партии тов. Фудз Нассар, председатель Национального комитета Коммунистической партии Новой Зеландии тов. Джордж Джексон, генеральный секретарь Швейцарской партии труда тов. Эдгар Вогг, член Полигибера Коммунистической партии Гавайев тов. С. Пьер-Жюстен. На имя съезда поступают посыпалки также приветствия Коммунистической партии Сан-Марино, Коммунистической партии Люксембурга, Гавайской коммунистической партии труда, Португальской коммунистической партии.

Съезд продолжает обсуждение отчета Центрального Комитета КПСС, проекта Программы Коммунистической партии Советского Союза и отчетного доклада Центральной Ревизионной комиссии КПСС.

Академик говорит далее о том, что культ личности с его догматизмом и грубейшими нарушениями социалистической законности, против людей был чужд и враждебен ученым. После XX съезда партии ленинские традиции с новой силой возродились в нашей стране, вызывая бурный прием кинематографии и творчества нашего народа.

Наши все более становятся властительницами дум больших масс людей, истинной романтикой нашего времени, истинным духом радостей и творческих дарований.

По мере нашего продвижения к коммунизму, с уменьшением рабочего дня все большее число людей будет с увлечением заниматься в части досуга изучением технических творчества. В связи с этим Н. Семёнов предлагает внести ряд дополнений в проект Программы КПСС. Открыть доступ народным массам к научным творчеством — одна из величайших задач коммунизма. В связи с этим академик касается деятельности.

Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний. Применение этой теории народами преобразует мир на наших глазах. Жел более чем одна треть человечества сломала устаревший капиталистический строй и создает новое справедливое общество на основе учения марксизма-ленинизма.

Диалектический материализм расчищает путь для победоносного шествия естественных наук. Тов. Семёнов говорит о той революции в естествознании, которая была обусловлена величайшими открытиями в физике. В руках коммунистов, подчеркивает тов. Семёнов, полностью восторжествовал ленинский курс XX съезда партии.

С гневом говорит оратор о



МОСКВА. XXII СЪЕЗД КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. На снимке: у Кремлевского дворца съездов после вечернего заседания. Фото И. Соболова (ТАСС).



# В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ

(Окончание.)

Начало на 1-й и 2-й стр.

становится под знаком строительства коммунизма. И делом, объединяющим все лучшее силы нашей литературы, является дело, отличное работы советскому народу — отличную литературу!

Министр строительства электроснабжения Никита Т. Новиков показывает свое выступление проблемам электрификации страны. Он сообщает, что в наступающее время сооружаются 22 гидростанции и 112 крупных тепловых электростанций. Энергостроители еще шире применяют собранные железнобетон, что позволяет ускорить и удешевить работы. В ходе предсъездового соревнования полутораillionного количества энергостроителей добились определенных трудовых успехов. На один год раньше срока введена в эксплуатацию самая мощная в мире Волжская ГЭС имени XXII съезда КПСС. Мощная Кременчугская ГЭС вступила в эксплуатацию на два года раньше срока. Сегодня на ХХII съезде партии — пускается первый гидроагрегат нового гиганта мировой энергетики Братской ГЭС. Второй ее агрегат будет пущен 1 ноября. Построена и введена на полную мощность к открытию ХХII съезда КПСС самая крупная в Советском Союзе и в Европе тепловая электростанция — Приднепровская ГРЭС мощностью 1,200 тысяч киловатт.

Затем И. Т. Новиков характеризует задачи, которые предстоит разрешить в связи с предстоящим вводом новых крупных электрических мощностей. В частности, он говорит, что к концу 20-летия за каждые пять дней будет вводиться мощность равная Днепрогрессу. Поэтому конструкторам и всем работникам энергомашностроения предстоит создать новейшее оборудование, чтобы уже в конце первого десятилетия можно было перейти к строительству тепловых электростанций мощностью в 2—4 миллиона киловатт с турбогенераторами 500—800 тысяч и даже в один миллион киловатт.

Министр сообщает, что в наименее году начато строительство крупных тепловых электростанций мощностью до 2,4 миллиона киловатт каждая с турбогенераторами по 200 и 300 тысяч киловатт. В 1963 году они будут пущены первые машины. Десятки ГРЭС сейчас расширяются до мощности 1—2 миллиона киловатт. Мощность только шести тепловых электростанций начальных стран строительства в наименее году будет равна нынешней электрической мощности таких капиталистических стран, как Бельгия, Австрия, Финляндия и Турция, вместе взятых.

Консультация вопросом создания единой энергетической системы Советского Союза, министр доложил, что потребует некоторыи из наших писателей и критиков говорят о необходимости «приподнять» действительность в целях придания ей большего величия и красоты. Я отошлю к рядам этих писателей, говорит оратор, которые считают, что плохо было бы наше дело, если бы действительность нашей нуждалась в таком рода приподнинании. Нет, она достаточно ясно и величива, со всеми своими трудностями и несовершенствами, и речь может идти разве что о том, чтобы художникам приподняться до нее.

Для нас, советских писателей, говорит в заключение тол. Твердовский, нет высшей чести и награды, чем создание того, что в эти исторические годы, исполненные величия, мы имеем.

## ЗЕМЛЯ ПОЕТ...

С ВОЮ новую работу Государственный воронежский народный хор назвал «современной народной оперой-песней». Об этой постановке интересно спорить и говорить, потому что в ней заключено, как мне кажется, много нового, что может оказаться плодотворным в дальнейшей работе наших народных хоров. Уже возникли споры, можно ли называть это произведение «оперой». Скажем сразу, конечно, «Земля поет» — не опера в ортодоксально-академическом понимании этого слова. В ней нет признаков последовательной музыкальной драматургии. Песни и пляски возникают, как правило, лицом к лицу, и в жизни подавляется петь и плясать. Однако дело совсем не в этом, и не о жанре жанра хочется говорить в данном случае. Работа воронежского хора действительно обновляет, обживает формы и содержание работы народных хоров, о скрытых поисках нового музыкально-ценностного жанра, живого, действенного, увлекательного, способного объединить слово и пение, музыку и танец. И это главное.

«Земля поет» — это музыкальный спектакль с несложными, но яркими и интересными сюжетами из жизни современной колхозной деревни (пьеса М. Шишанинина и Г. Волкова). В нем есть черты музыкальной комедии, есть ряд просто музыкально-концептуальных номеров. Повторю, пока это еще

сможет построить сотни тысяч километров линий электропередачи. В 10-х годах вся обширная территория нашей Родины будет обнажаться энергией от энергетических систем.

Энергетики гордятся, говорят в заключение И. Т. Новикова, что Программа партии определила электрификацию как стержень строительства экономики коммунистического общества. Это ставят энергетиков на передний край борьбы за создание материально-технической базы коммунизма. Они понимают возложенную на них ответственность и вместе со всем народом под руководством родной партии обеспечивают выполнение величайшей задачи по электрификации страны.

Выступает президент Академии художеств СССР тол. Б. В. Иогансон. (Речь Б. В. Иогансона печатается в сокращенном кадре.)

Следующим выступает тол. А. Т. Твердовский. Оратор останавливается на важнейших проблемах советской литературы. Он говорит, что годы, прошедшие после ХХII съезда нашей партии, были для советской литературы периодом как бы ее духовного обновления, обновления от некой скованности или стесненности, отчуждавшихся на нее в силу известных антигражданских настроений, связанных с культом личности.

Но при всех очевидных достоинствах нашей литературы за последние годы, продолжает тол. Твердовский, она еще не смогла на полную меру восползть от своих благоприятных условий, которые определяли для нее ХХII съезда партии. Она далека не всегда и не во всем следовала примеру той смелости, прямоты и правдивости, которые показывают ей партия.

Существенный изъян в нашей литературе состоит в недосказанности, в неполноценности изображения многообразных процессов жизни, различных ее сторон и выдвигаемых ею проблем, в недостатке жизненной глубины и правды. Читатель, отмечает далее оратор, остается в полутоне правдивости и непрямota художника.

Оратор останавливается на работе советских писателей. Он говорит, что академик П. П. Лукьяненко создал превосходный сорт «озимой газеты», не превзойденной по урожайности среди пишущих «бестостая».

Шквал аплодисментов

стает благодарность Центральному Комитету КПСС за восстановление ленинских норм жизни. Как жалки и презренны, говорит оратор, действия албанских руководителей, стирающих с лица земли нашу партию за жесть ленинских принципов.

Касаясь проблем вопроса советской литературы, тол. Корнейчук отмечает, что, по его мнению, советским литераторам следует больше работать, изучать жизнь. Наша литература все больше и больше пользуется глубоким уважением и любовью многочисленных читателей во всем мире. Для читателей, живущих в капиталистическом мире, она стала подлинным открытием нового мира. В наше время нет страны, в которой литература имела бы такое высокое содержание, такую высокую художественную форму, как наша многогранная национальная советская литература, и этим нужно гордиться нам всем. Это — завоевание нашей партии, ее ленинской национальной политики.

Затем оратор подробно говорит о той большой работе, которую ведет сейчас ассоциативное движение сторонников мира под руководством выдающегося английского ученого профессора Джона Бернала. Он показывает за дальнейшее развитие контактов между народами.

Председательствующий на заседании тол. Абрамов сообща-

ет, что в приемах по докладам товарища Н. С. Хрущева — отчет Центрального Комитета КПСС и о Программе Коммунистической партии Советского Союза и по отчетному докладу Центральной Ревизионной комиссии КПСС выступил 70 человек. Единогласно принимается решение о прекращении приемов.

Председательствующий сообщает, что в адрес съезда по-

ступили приветственные послания от Коммунистической партии Гондураса, Коммунистической партии Пакистана, Коммунистической партии Танзании, Африканской партии наследия и национальной демократии (Сенегал), а также от прогрессивных партий Бирмы — Бирманской рабочей партии и Партии народных ткачей.

В зале раздаются продолжительные аплодисменты.

Пионеры приветствуют съезд коммунистов! Целиком и полностью одобрить политический курс и практическую деятельность Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза в области внутренней и внешней политики.

Одобрить выводы и предложения, содержащиеся в отчете Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

Делегаты единогласно голосуют за принятие этого постановления. В зале раздаются бурные продолжительные аплодисменты.

Тол. В. Гришин говорит, что есть предложение образовать комиссию по подготовке проекта развернутой революции ХХII съезда партии по отчету Центрального Комитета КПСС и рассмотрению поправок и дополнений к проекту Программы КПСС. Единогласно избирается комиссия под председательством товарища Н. С. Хрущева.

Работа съезда продолжается. Слово для предложения председательствует тол. В. В. Шербина. От имени делегаций Московской городской, Ленинградской, Сталинградской, Челябинской, Ростовской, Краснодарской, Алтайской областей и краев и краевых партийных организаций, от имени делегаций Коммунистических партий Украины, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Грузии избирается комиссия под председательством товарища Н. С. Хрущева.

Затем съезд единогласно принимает постановление об утверждении отчета Центрального Комитета КПСС. Единогласно избирается комиссия под председательством товарища Н. С. Хрущева.

Председательствующий сообщает, что съезд принял предложенные постановления:

«Заслушав и обсудив доклад товарища Н. С. Хрущева — отчета Центрального Комитета КПСС — ХХII съезд Коммунистической партии Советского Союза».

(Президент Академии художеств СССР)

Дорогие товарищи! Мы живем в непрерывно прекрасную эпоху построения коммунизма, в которой появляются новые виды культуры, зерно которой содержит боязнь идейных ученых человечества. На роды всех стран мира, всех рас и наций с восхищением и изумлением смотрят на нашу страну, на землю, в которой культивируется величайшая художественная культура.

Мы, советские художники, с огромной радостью встретили проект Программы партии, восприняли его как вдохновляющие впечатления из практики предшествующих участников.

Быть источником радости и вдохновения, воспитывать и увлекать людей может только такое искусство, которое говорит взволнованными, страстными, яркими, яркими и яркими словами.

Новый Программа КПСС показывает горячие, взволнованные слова писателя тол. А. Е. Корнейчука — заместителя председателя Советского комитета защиты мира, народного артиста СССР, а также слова писателя И. А. Шишкина, который в своем выступлении вспоминает о ХХ съезде КПСС и борьбе партии против культа личности. Он вы-

ражает искреннюю радость народных художников СССР.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их деятельности, для их самодействия, для их самореализации.

Исклонительно важное значение имеет создание союзов художников и ассоциаций, в которых должны быть представлены все виды и жанры искусства.

Мы, профессиональные художники, должны находить различные формы передачи своего опыта милиционерам участников художественной самодеятельности.

Использование художества в воспитании советской молодежи, ее подготовки к творчеству, к труду, к созиданию.

Быть источником радости и вдохновения, воспитывать и увлекать людей может только такое искусство, которое говорит взволнованными, страстными, яркими, яркими и яркими словами.

Мы, профессиональные художники, должны находить различные формы передачи своего опыта милиционерам участников художественной самодеятельности.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации.

Мы должны держать в земле зерно новых идей, которые должны быть решительно и беспрекословно изгнаны из земли.

Здесь многое предстоит сделать, чтобы зерно новых идей не пропало, чтобы оно не было измельчено и выщипано.

Для этого необходимо создать условия для работы художников, для их творчества, для их самореализации

