



Воспитательная работа среди интеллигенции

ВАРНАУЛ. (Наш корр.). Здесь состоялось заседание крайкома КПСС...

Партийные организации, особенно в творческих коллективах, еще недостаточно занимаются идеальной воспитательной интеллигенции.

— Крайнее управление культуры, хад, впрочем, и местные партийные организации, — отметил заведующий отделом пропаганды и агитации Рубцовского горкома партии т. Поверженников.

Была подвергнута аналізу также деятельность Алтайского отделения Союза советских художников.

Серьезный упрек был высказан по адресу алтайских музеев, в которых мало артистических достижений.

Участники совещания отметили также недостатки в деятельности городских и районных партийных организаций.

Улучшить кинообслуживание нефтяников

БАКУ. (Наш корр.). Горьковский комитет партии провел совещание директоров кинотеатров, клубов и дворцов культуры.

Нужно возродить изобретательную работу режиссера эстрадных оркестров.

Странно, но факт, по радио у нас передано много такого, что как раз следовало бы показывать, а по телевидению — то, что следовало бы передавать по радио.

Горком партии потребовал от работников управления культуры горисполкома устранить недостатки в их деятельности.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

В первый рейс отправился агитационный автобус областного управления культуры.

Дворец культуры прокоммерциализировали в Одессе. Зал — зрительный зал на 500 мест.

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

Движение книги

МАРИЭТТА ШАГИНИН

На последнем пушкенинском jubilee в Бадние оказалась в продаже плакатированный отомеченный Пушкина.

Что же происходит у нас с книгой, когда она уже отпечатана, и вперед, казалась бы, такое простое дело: идти на встречу многонациональному спросу?

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».

С тех пор прошло немало лет. Но люди, сморщившие на книжных магазинах в селе, как на чужом, отнюдь еще не сделались «чужаками».



Недавно солисты оперы Большого театра обратились ко всему коллективу театра с призывом организовать выездные спектакли в районных домах культуры Подмосковья.

РЕПЛИКИ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ

В нашей стране растет число телевизионных центров, передающих станции, значительно увеличился выпуск телепередач, спрос на которые все возрастает.

Естественно поэтому, что в своих письмах читатели газеты все больше внимания уделяют вопросам телевидения.

Почему же в студии редко приглашают артистов Игоря Ильинского, Аркадия Райкина, Тимошенко и Березина?

Мы привыкли понимать под названием «эстрадный оркестр» веселый коллектив музыкантов-актеров в сочетании с хором.

К сожалению, вскоре оказалось, что радость от просмотра телепередач оставляет желать много лучшего.

Отсутствие студии лишает возможности передавать по телевидению даже концерты.

Такое же чувство досады испытывает зритель, когда на экране появляется артист, особенно заслуженный и даже народный.

Что, что видит зритель театра, сидящий в сравнительно отдаленной от артиста, существенно отличается от того, что мы видим на экране телевизора.

Такое же чувство досады испытывает зритель, когда на экране появляется артист, особенно заслуженный и даже народный.

Иногда думаешь: ну ужас, он не имел бы возможности обязательная почта, ответственная посылка, которую поднимает Главкиноцентр.

Если Главкиноцентр учрежденное солидное, помещающееся на академической Бульварной улице.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

Вспомните, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем, как мы ждем, проходим, ждем.

ПОИСКИ ПЬЕСЫ

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»

«На сегодняшний день мы опять читаем о поисках пьесы...»



