





НАШЕ ДУХОВНОЕ БОГАТСТВО



В КИШИНЕВЕ ЗАКОНЧИЛСЯ VIII ВСЕСОЮЗНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЛАУРЕАТОВ

ПО РАЗДЕЛУ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ: Большой приз фестиваля присужден повзрослу двум картинам: «Выбор дела» (режиссер Н. Талажкин) и «Премия» (режиссер В. Чутан).

Первая премия за лучшее исполнение женской роли присуждена артистке Э. Кузнецовой за роль в фильме «Долгая дорога» (режиссер Н. Талажкин).

Вторую премию за лучший полнометражный фильм присужден фильм «История одного человека» (режиссер В. Чутан).

Почетные дипломы жюри присудило фильмам: «Большая перемена» (СССР) — за выразительный показ советского народа народом развивающихся стран.



Председатель жюри художественных фильмов В. Селов вручает награды фестиваля режиссерам Н. Талажкину и В. Чутану.

УСТРЕМЛЕНИЕ В БУДУЩЕЕ

Рассказывает председатель жюри художественных фильмов народного артист СССР В. САНАЕВ: Итоги Кишиневского фестиваля, видимо, будут еще глубоко проанализированы.

Рассказывает председатель жюри трюнально-документальных и научно-популярных фильмов заслуженный деятель искусств РСФСР режиссер А. КОЛОШИН:

Перед нами прошли 84 ленты 29 студий страны. Фестиваль дал основания для всестороннего разговора о профессиональном мастерстве кинорежиссеров.

ШЕФЫ ПРИЕХАЛИ!

Давно существует и по праву составляет нашу законную гордость традиция шефов профессиональных коллективов, творческих союзов, учреждений культуры.

ЛЕТОПИСЬ ЭПОХИ

Информационная насыщенность этой ленте не поворачивает, но милострастная. Первую премию с лиричной короткометражной лентой «Моя дикая планета» (режиссер М. Измайлов) присудил режиссер В. Тагирян.

МОГУЧЕЕ ИДЕЙНОЕ ОРУЖИЕ

Знаменательно, что международная встреча журналистов социалистических стран, посвященная 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, открылась в день 105-й годовщины со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

ЗАКОНЧИЛСЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВСТРЕЧА ЖУРНАЛИСТОВ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН

Исторические уроки Великой Отечественной войны, героизм, проявленный советским народом и участниками антифашистского сопротивления в других странах, есть и всегда будут могучим оружием идеологического воспитания масс.

САМИ БЫТЬ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМИ

На районном семинаре руководители художественной самодельности в Тосненском доме культуры по мне подошла заводская сельский клубом и пригласила побывать у них в колхозе, поговорить с участниками художественной самодельности.

СИМФОНИЯ В ЦЕХЕ

В этот день на главном конвейере Минского тракторного завода звучала симфоническая музыка. Увертюра Дунаевского к кинофильму «Дети капитана Гранта».

ВСТРЕЧА ДВУХ ЦИРКОВ

Неженуя первого тура Всесоюзного фестиваля самодельности художественного творчества трудящихся у нас, во Дворце культуры жинков, состоялась встреча двух цирковых коллективов.

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ИСПОЛНЕНИЯ

Интересную программу показывает в первом туре Всесоюзного фестиваля самодельности художественного творчества трудящихся оперный ансамбль театра Электростальского дома культуры имени Кера Маркса.

САМИ БЫТЬ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМИ

На районном семинаре руководители художественной самодельности в Тосненском доме культуры по мне подошла заводская сельский клубом и пригласила побывать у них в колхозе, поговорить с участниками художественной самодельности.



ШЕФЫ ПРИЕХАЛИ!

Давно существует и по праву составляет нашу законную гордость традиция шефов профессиональных коллективов, творческих союзов, учреждений культуры.

ВСТРЕЧА ДВУХ ЦИРКОВ

Неженуя первого тура Всесоюзного фестиваля самодельности художественного творчества трудящихся у нас, во Дворце культуры жинков, состоялась встреча двух цирковых коллективов.

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ИСПОЛНЕНИЯ

Интересную программу показывает в первом туре Всесоюзного фестиваля самодельности художественного творчества трудящихся оперный ансамбль театра Электростальского дома культуры имени Кера Маркса.

САМИ БЫТЬ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМИ

На районном семинаре руководители художественной самодельности в Тосненском доме культуры по мне подошла заводская сельский клубом и пригласила побывать у них в колхозе, поговорить с участниками художественной самодельности.



Финал спектакля «Тайный брак».



ТОГДА ЯБЛОНИ ЦВЕЛИ

Тогда была удивительная весна сорок пятого года. Яблонь цвели на дорогах войны...



ТАК БЫЛО ТУМАННО ЛЕТ ТЕМУ НАЗАД. УЖЕ ВЕСНА ПОБЕДЫ. МИРА, ДРУЖЬИ И РАДОСТИ НАШЕЙ РОДИНЕ...

В ту пору, в зиму Первой, появилась плакат Алексея Кокоркина: яблоневый цвет, весеннее голубое небо...

В. ОЛЬШЕВСКИЙ.

В МНОГООБРАЗНОМ ИДЕЙНОМ КОМПЛЕКСЕ ИСКУССТВО ПРОДОЛЖАЕТ ИССЛЕДОВАТЬ ВОЙНУ, ГЛУБИННЫЕ ИСТОКИ НАШЕЙ ПОБЕДЫ



КТО из нас, если говорить по-человечески, не мечтает написать биографию своей жизни?

Сражающаяся книга — явление, рожденное всенародным духовным подъемом...

КНИГА СРАЖАЕТСЯ

Книги-бойцы, книги-воины... Они шли в сражение и победили. Живое свидетельство эпохи — энциклопедия, представляющая на то время...

Тема «Сражающаяся книга» всегда волновала и волнует человеческие умы. К ней и сегодня обращаются писатели, публицисты, критики, читатели...

Ском омыслились, как нечто неизбежное — единственное и несравненное — в истории культуры. Конечно, книга участвовала в людские дела, участвовала в революциях, войнах, путешествиях...

из бесчисленных полководцев книги, создаваемой на войне, вырвал их из газет и отсылая газетные вырезки в бесхитростный переплет — и вот перед нами «Герини» в том виде, в каком его встретили солдаты в окопах войны...

На второй книге «Альманах биографический»...

В ближайшие годы люди мечтают о мире, о возвращении к нормальной жизни...

Святая задача — жечь

В ОДНОМ СТРОЮ С ВОЙНАМИ

ХУДОЖНИКИ ЛЕНИНГРАДА В ДНИ БЛОКАДЫ

Художники А. Земцова рассказывают о таком интересном факте. Блокада Ленинграда была прорвана 18 января 1943 года...

В январе 1945 года в Ленинград приехал М. И. Калинин, чтобы вручить трудящимся города орден Ленина...

Н. МИХАЙЛОВ.

ИЗ ЧЕГО СЛАБИВАЕТСЯ ГЛАВНАЯ ТЕМА ХУДОЖНИКА В ИСКУССТВЕ?

Сегодня мы говорим об искусстве иронии, самобытного дарования, и я еще раз задаюсь вопросом: как и что определило главную тему творчества народного артиста РСФСР Даниила Сагала?

Какая, спросите вы. И можно ли сформулировать, обобщить в слова то, чему посвящен этот актер десятилетия своего творческого напряженного труда?

Евгений ОСЕТРОВ.

люди искусства

ПРЕДАНОСТЬ ТЕМЕ

Марк ДОНСКОЙ, Герой Социалистического Труда, народный артист СССР

люди искусства. Безразлично величия в него. В героико-патристических спектаклях, поставленных театром в различные годы...



Параллельно со сценической деятельностью он очень интересно и плодотворно работал в кино. Шагали на экраны его матрос Черев...

И это не удивительно. Ведь Даниил Сагал — актер Театра Советской Армии. Он пришел в театр, когда еще гремела война, пришел, чтобы расказать о ее сны о том, что увидел на передовой, что пережил в часы бомбежек...

Фото А. Есипова.





НАША СОВРЕМЕННОСТЬ

К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЛАРИСЫ РЕЙСНЕР

Лариса Рейснер — автор ярких публицистических книг и талантливых газетных статей...

ЛИСТАЯ ЖЕНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Сгорал дым и хлопал, как ленты Матросских бескозырок...

Многие писали о Ларисе Рейснер — В. Вишневский, М. Колыца, В. Илбер, Л. Сейфуллина...

предмайская хроника ОГНИ НА НЕВЕ

Каким будет убранство города на Неве в праздничные майские дни? Вот что рассказал главный художник Ленинграда...

СТРОЙКА БЛИЗКА К ЗАВЕРШЕНИЮ

Горячие дни у строителей владивостокского театра «Жемчужина». Этот коллектив возводит здание нового драматического театра...

ФРОНТОВАЯ ЗЕМЛЯНКА В ГОСТИНИЦЕ

«Фронтальной землянкой» станут в первые майские дни вестибюль московского ресторана «Минск»...

ЗВОНКОГОЛОСАЯ «ТУЛА»

Новые баллы «Тула» и «Юность-2» подготовили к серийному выпуску производственное объединение «Мелодия»...

ДЕЛА ШЯУЛЯЙСКОГО ЗАВОДА

Выпускники Шяуляйским заводом телевизора аппараты «Турес» пользуются доброй славой у покупателей...

ПРАЗДНИЧНЫЕ МАРШРУТЫ

Завтра от причала Одесского морского порта уйдет рейс до Ялты океанский лайнер «Тарас Шевченко»...

ДЕНЬ ГОНЧАРА

В Центральном салоне Художественного фонда республики в эти предмайские дни открылась выставка-продажа керамики...

ДВОРЕЦ В НИКОЛЬСКОЙ РОЩЕ

Отлично поработали на строительстве своего Дворца культуры молодые рабочие Челябинского завода железобетонных изделий № 1...

СУВЕНИРЫ В ПОДАРОК

Правление Художественного фонда РСФСР совместно с комиссией Союза художников республики по скульптуре, графике и декоративно-прикладному искусству...



Фотоконкурс А. СТРИЖКОВ и А. ГУСЕНКОВ



ПОКАЗЫВАЮТ РУМЫНСКИЕ КУКОЛЬНИКИ

«Цэндризи» — это имя популярного героя румынской сказки. Так же называется и кукольный театр Бухареста...

Место встречи — Волгоград

О своем желании принять участие в международном кинофестивале антифашистских фильмов в Волгограде заявила представительница кинематографии 26 государств...

УРАЛ — ФРОНТУ

Такова тема межзаводской конференции, посвященной 30-летию Победы советского народа над фашизмом...

ПОДАРОК МАРШАЛУ

«Маршалу Советского Союза тов. Василевскому А. М. от коллектива Московского ордене Ленина автозавода в день выпуска миллионного листопада-пулемета»...

РАСКРЫВАЯ ДУХОВНУЮ СУТЬ

В конце 30-х годов на выставке «Индустрия социализма» появилась картина В. П. Ефанова «Не новая родина»...

МОСКОВСКИЕ ГАСТРОЛИ

Позиция театра лучше всего проявляется в его отношении к детскому зрителю. Отсутствие назидательности, принцип игры...

ЮМОРЕСКА «РАЗВЕ ЭТО ЖИЗНЬ!»

Что делать? А жить надо. Сиди ты учись где! — Гейка-то! Учишься. В политехническом. Еле прошел. На бужире «Жигулями» затянул в институт...

ПОДАРОК МАРШАЛУ

«Маршалу Советского Союза тов. Василевскому А. М. от коллектива Московского ордене Ленина автозавода в день выпуска миллионного листопада-пулемета»...

РАСКРЫВАЯ ДУХОВНУЮ СУТЬ

В конце 30-х годов на выставке «Индустрия социализма» появилась картина В. П. Ефанова «Не новая родина»...

МОСКОВСКИЕ ГАСТРОЛИ

Позиция театра лучше всего проявляется в его отношении к детскому зрителю. Отсутствие назидательности, принцип игры...

ЮМОРЕСКА «РАЗВЕ ЭТО ЖИЗНЬ!»

Что делать? А жить надо. Сиди ты учись где! — Гейка-то! Учишься. В политехническом. Еле прошел. На бужире «Жигулями» затянул в институт...

СВЕЖИЕ НОМЕРА ЖУРНАЛОВ

«ТЕЛЕВИДЕНИЕ И РАДИОВЕЩАНИЕ» № 4

Очередной номер журнала рассказывает о телевизионных и радиопередачах, посвященных 105-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина...

«В МИРЕ КНИГ» № 4

Номер открывается статьей «Новые страницы Ленинки», посвященной выходу в свет XXVIII Ленинского сборника...

НОВИНКИ КОСМЕТИКИ

Внешнеторговое предприятие «ДР» вынуждено экспортом показывать работникам новинки парфюмерии, бытовой химии, декоративной косметики...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина, 125865, ГСП, Москва, А-47, улица «Правды», 24. Б 00699. 50126. Изд. № 933.



В. ЕЛОХИН