



АГЕНТСТВО КУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

Симбирский Вавилон

Ульяновской общественной фонд "Живой звук" объявил о намерении провести в Ульяновске фестиваль инновационного искусства "Вавилон - Симбирск".

Потомки фотографов создают музей

В Ульяновске создается музей "Симбирская фотография". Около трех сотен старинных снимков для него безвозмездно передала Ирина Елагина.

Шершавым языком

В Дальневосточном художественном музее открылась выставка, посвященная 100-летию со дня рождения журналиста, писателя и художника-графика Вадима Плавчинского.

Памяти жертв террора

Камерный концерт международного трио - Марка Варшавского (виолончель), Сергея Осколкова (фортепиано) и Марка Белодубровского (скрипка) - в Брянском художественном музее начался с печальной ноты.

Перечитывая Бунина

Днем открытых дверей в Государственном музее Ивана Бунина начались праздничные, посвященные великому русскому писателю в городе на Оке.

Благотворителей поощряют

В Ижевске объявлен конкурс "Благотворитель года". Его цель - поощрение благотворительности и поддержки деятельности, направленной на помощь детям, инвалидам, престарелым и другим социально незащищенным категориям населения.

Тридцатилетию первого аккорда...

В Свердловской государственной филармонии стартовала очередная программа акции. Будущий год для местного королка инструментов - орган - особенный.



Хабаровск



И все-таки похоже, что публика начала пресыщаться антикариатом без всякого разбора.



Антон Ютосов

MEMORY "Связной": координаты помощи

Стали известны номера счетов и порядок действий благотворительной программы помощи семьям и родственникам членов сымоной группы Сергея Барсова.

Анастасия МАРКОВА

Одесский вострил свою знакомую, работавшую в музее Метрополитен в Нью-Йорке. На традиционный вопрос "как дела" она с искренним сожалением призналась, что уже год, как ушла из музея.

И все-таки похоже, что публика начала пресыщаться антикариатом без всякого разбора. Страх к золоту блеску, изначал и обилию фарфоровых безделушек постепенно и бесспорно уступило место желанию вполне осознанному и даже изысканному.

Итого поздравить пока еще рано, но если нам в очередной раз кажется, что текущий сезон беднее, беднее и хуже предыдущего, то на это есть как минимум два объяснения.

Антон ЮТОСОВ Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ

ПОДРОБНОСТИ "Норд-Ост", мы с тобой

Публика "Норд-Оста" демонстрирует весьма разнородную реакцию. Самая безразличная - вы поступили с нами как МММ.

Выставка

Переводчик и патентовед Мила Крамер проработала в своей профессии немало лет. Даже карьера сделала - по советским меркам заметную.

Выставка

Итак поздравить пока еще рано, но если нам в очередной раз кажется, что текущий сезон беднее, беднее и хуже предыдущего, то на это есть как минимум два объяснения.

СОСЕДИ "Золотой Лев" становится украинским Авиноном

Пока стороны УГА (Украинской государственной армии) шлою центральные 60-летние юбилей на центральных площадях Львова, на сценах трех местных театров шли спектакли двенадцати театров, приехавших из России, Австрии, Ирана, Японии и, само собой, из разных городов Украины.

Помощь по мере сил

Не остались равнодушными к трагедии родственники и коллеги. Прежде всего, конечно, Борис Крамар, не только приносящий у себя публику "Норд-Оста", но и отдавший в его пользу сбор от одного из представлений "42-й улицы".

Горячие эмали Юрия Ковалева

Музей на Делегатской проходит экспозиция "Скульптура и гобелен в вашем доме". Переводчик и патентовед Мила Крамер проработала в своей профессии немало лет.

Юрий Михайлович АРОНОВИЧ

На прошлой неделе в Иерусалиме скончался наш бывший соотечественник, выдающийся дирижер Юрий Аронович. По окончании Ленинградской консерватории он возглавлял Ярославский симфонический оркестр, который благодаря его усилиям и невиданному энтузиазму обрел второе дыхание.

АКАДЕМИЯ У "Ники" - планов громадьей

Общероссийская академия кинематографических искусств "Ника" насчитывает сегодня 476 академиков-кинематографистов. На даче было рекомендовано еще 90 человек в ее ряды.

МОДА Наталья ШАДРИНА

В торговом комплексе "Атриум" расположенном на площади перед Курским вокзалом в Москве, прошла российская Неделя прет-а-порте.

Спасибо матушке-природе

В торговом комплексе "Атриум" расположенном на площади перед Курским вокзалом в Москве, прошла российская Неделя прет-а-порте.

Надежда БЕРГЕЛЬСОН

украшали разноцветными лентами, шарфиками, проши декором. У Солдатовой на столь пакостном месте красовались бантики. И по поводу нашивки в виде красных звезд Кремля, забавных самолетиков - на рукаве, на запястье в виде браслета, на груди и на спине, символика клуба "Динамо" вышита бирюром.

"A.N.NEL MUT". Романтическая свидания (Россия)

Светлана ХОХРЯКОВА Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ





Приглашаем в театр

Академическая театральная труппа... Тел: 203-26-21, 924-40-83

МАЛЫЙ ТЕАТР РОССИИ... 7 ноября А.Островский "Волки в овечьих шкурах"

Сыная филармония... 7 ноября П.И.Чайковский "Симфония № 10"

МХАТ им. А.П.Чехова... 7 ноября М.Курочкин "Назад, Ригматоним"

МХАТ им. М.Горького... 7 ноября В.Розов "В день свадьбы"

Театр на Малой Бронной... 7 ноября Е.Шварц "Золушка"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр на Юго-Западе... 7 ноября И.Львов "Ревизор"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр на Юго-Западе... 7 ноября И.Львов "Ревизор"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр на Юго-Западе... 7 ноября И.Львов "Ревизор"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр на Юго-Западе... 7 ноября И.Львов "Ревизор"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр на Юго-Западе... 7 ноября И.Львов "Ревизор"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр на Юго-Западе... 7 ноября И.Львов "Ревизор"

Московский театр "Школа современной пьесы"...

Театр "Сопричастность"...

Театр "Сопричастность"...

Театр имени Евгения Вахтангова... Тел: 241-16-51, 241-16-79

Театр имени Евгения Вахтангова... 7 ноября Э.Ростан "Сирена де Беркер"

Театр имени Евгения Вахтангова... 7 ноября О.Врибова "Шлюшино"

Театр имени А.С.Пушкина... 7 ноября Премьера У.Шекспир "Ромео и Джульетта"

Театр имени А.С.Пушкина... 7 ноября Премьера У.Шекспир "Ромео и Джульетта"

Театр имени А.С.Пушкина... 7 ноября Премьера У.Шекспир "Ромео и Джульетта"

Театр на Перерывной... 7 ноября А.Островский "На бойком месте"

Театр на Таганке... 7 ноября Б.Брехт "Добрый человек из Сезуана"

Новый драмтеатр... 7 ноября С.Маршак "Кощей дом"

Театр-студия "МЕЛ"...

Театр на 5-м этаже... 7 ноября Премьера "На троих, не считая..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Детские театры... 7 ноября Е.Крылов "Жил-был у бабушки..."

Музыкальные театры

Музыкальный театр им. К.С.Станиславского... Тел: 229-28-35, 229-72-74

Московский театр... 7 ноября А.Аван "Л.Делли" "Корсар"

Новая опера... 7 ноября Д.Верди "Риголетто"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Государственный детский музыкальный театр... 7 ноября Е.Подгаец "Двойничок"

Высокие награды и звания России

Указом Президента Российской Федерации...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Орденом Дружбы... Александр Александрович...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Министерство культуры Российской Федерации...

Комитет по культуре... Театр "Школа драматического искусства"

Художественный директор... Пухлякский утробный

Исполнитель Междун. конкурса им. Маргариты Лонг и Жако Тибо

Памяти трагически погибших солистов оркестра Театра Новая Опера

Антон КОБОЗЕВА и Федор ХРАМЦОВА, и всем жертвам октябрьского теракта в Москве посвящается

Государственный русский драматический театр им. А.П.Чехова... Ноябрь 2002 года

На сцене Московского театра "Эрмитаж"...

На сцене Московского драмтеатра им. М.Н.Ермоловой...

Художественный руководитель - нар. арт. Республики Молдова Нелли Каменева



Праздник каждый день. Ноябрь

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Выставка "Тридамы и современность в искусстве"

Понедельник, 11 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро". 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15 Сериал "Семейные узы". 9.55 Фильм "Улица полна неожиданностей". 11.10, 15.15, 23.30 "Фабрика звезд". 11.40 Сериал "Твинки". 12.15 Фильм "Три мушкетера". 14.10 Спецрепортаж. 14.30 Док. фильм "Ничья мафия". 15.45 "Ералаш". 15.55 Фильм "Укротители крокодилов". 17.00 "Большая стирка". 18.25 "Шутка за шуткой". 19.00 Жди меня. 20.00 "Кто хочет стать миллионером?". 21.00, 0.00 Время. 21.40 Сериал "Ледниковый период". 22.45 "Дворцовые тайны времен Леониды Брежневой". 0.40 "Апология".

РОССИЯ

5.45 Доброе утро, Россия! 8.45 Фильм "Миллион - победитель". 10.45, 11.00, 14.00, 16.45, 17.00, 20.00, 22.55, 23.15 Вести. 11.20 Ток-шоу "Цена успеха". 12.15 Сериал "Комиссар Рекс". 13.15 Экспертиза. 13.30 Колосальное хозяйство. 13.45, 18.20, 20.35 Вести - Москва. 14.20 "Что хочет женщина?". 15.20 Фильм "Визит к Минотавру". 17.20 Стань звездой. 18.50 Сериал "Ворожка". 19.50 Спокойной ночи, малыши! 23.25 Фильм "Убийство в белом доме". 1.35 Дорожный патруль.

ТВЦ

Профилактика на канале "ТВЦ" до 18.00. 18.00, 22.00, 0.10 События. Время московское. 19.50 Пять минут деловой Москвы. 20.00 Фильм "Авария - дочь мента". 22.45 Особая папка. 23.20 Времени. 23.50 Петровка, 38. 0.30 Поэтический театр Романа Виктюка. 1.00 Мир вокруг нас.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 6.05 Утро на НТВ. 9.00 "Растительная жизнь". 9.35 "Вы будете смеяться!". 10.25 "Намедни". 12.05 Фильм "Любить по-русски-3". 14.05 "Женский взгляд". 14.40 Фильм "Она написала убийство". 15.40 "Принцип домино". 17.05 Фильм "Пираты XX века". 19.35, 23.15 Сериал "Крот-2". 20.45 Сериал "На углу, у Патриарших-2". 22.35 Сериал "Третий лишний". 0.25 Бордон.

КУЛЬТУРА

Канал начинает работу с 10.00. 10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры. 10.20 "Порядок слов". 10.30 "Археология": "Забывшие мумии". 11.00 "Гость в актерской студии". Кэти Бейтс. 11.55 Фильм "Закройщик из Торжка". 13.10 Док. фильм "Дикий гусь". 13.30 Цитаты из жизни. 14.00 Сериал "Страсти по-итальянски". 14.55 "Уроки русского". 15.10 Мультфильмы "Приключения Васи Куролесова". "Гномы и горный король". 15.40 "За семью печатями". 16.10 "Понимание": "Небоскребы". 17.05 "Век Русского музея". 17.35 Док. фильм "Войны за словенскую кость". 18.45 Док. фильм "Сага огненной семьи". 19.10 "Помогите Телюку". 19.20 Сценария. 19.45 Час музыки. 20.25 Спектакль "Лес". 23.00 Вести. 23.10 Фильм "Мегрэ и бельгийский писатель". 0.25 "Ночной полет".

ТВС

7.00, 7.15, 7.30, 7.45, 8.00, 8.15, 8.30, 8.45, 9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости. 7.05, 8.35 Свободное время. 7.20, 8.25 Автомобильная программа "ABS". 7.25, 8.50 Назло. 7.35 Паутина. 7.50 Мультфильм "Кукушка и скворец". 8.05 Спорт. 8.20 Место печати. 9.30 Сериал "Неудача Пуаро". 11.25 Фильм "Криминальный талант". 14.20 Любовные истории. 15.25 Мультсериал "Гарфилд и его друзья". 15.50 Сериал "Направляясь на юг". 17.25 "100 чудес света". 18.30 Высший свет. 18.40, 1.25 Состав преступлений. 19.30 Новый век. 20.40 Тушите свет. 21.30 Смотрите, кто пришел! 21.50 Фильм "О бедном гусаре замолвите слово". 23.20 Грань. 23.40 Есть мнение. 0.00 "Без протокола". 0.55 Публичные люди.

Вторник, 12 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро". 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15, 19.00 Сериал "Семейные узы". 10.20, 22.45 "Дворцовые тайны времен Леониды Брежневой". 11.05, 15.15, 23.30 "Фабрика звезд". 11.35 Дисней-клуб: "Переменка". 12.15 Фильм "Умереть некогда". 14.00 Жди меня. 15.50, 21.40 Сериал "Ледниковый период". 17.00 "Большая стирка". 18.25 Кулиры. Тамара Люба. 19.55 "Последний герой-2". 21.00, 0.00 Время. 0.20 Телеканал "Новый день". 0.50 "Апология". 1.20 Форумла власти. Король Норвегии. 1.50 "Апология".

РОССИЯ

5.45 Доброе утро, Россия! 8.45, 20.55 Сериал "Тайга". 9.40, 21.50 Сериал "Марш Турецкого-2". 10.45, 11.00, 14.00, 16.45, 17.00, 20.00, 22.55, 23.15 Вести. 11.20 Ток-шоу "Цена успеха". 12.15 Сериал "Комиссар Рекс". 13.15 Экспертиза. 13.30 Москва - Минск. 13.45, 18.20, 20.35 Вести - Москва. 14.20 "Что хочет женщина?". 15.20 Фильм "Визит к Минотавру". 17.20 Стань звездой. 18.50 Сериал "Ворожка". 19.50 Спокойной ночи, малыши! 23.25 Фильм "Убийство в белом доме". 1.35 Дорожный патруль.

ТВЦ

6.00, 7.30 Канал "Настроение". 8.00, 11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.10 События. Время московское. 8.50 Ветерный дождь. 9.05 Сериал "Загадочная женщина". 10.00 Сыщики века. 10.30 Мультфильм "Грибной дождик". 10.40 Войди в свой дом. 11.15 Телеканал "Дата". 12.15 "Момент истины". 13.10, 23.50 Петровка, 38. 13.30, 19.50 Деловая Москва. 14.15 Сериал "Инспектор Деррик". 15.20 "Как добиться успеха". Доктор Боданов. 16.30 Ток-шоу "Без правил". 17.00 Сериал "Средиземное море". 20.00 Лицом к городу. 21.05 "Великая иллюзия". 22.45 Отдел "Х". 23.20 Времени. 0.30 Серебряный диск. 0.50 Сериал "Барнум". 1.40 "Синий троллейбус". 2.05 Чемпионат России по хоккею. "Спартак" - ЦСКА.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 9.00 "Криминальный вопрос". 10.20 Расследование НТВ. 11.05 Сериал "Скорая помощь-5". 12.05 Фильм "Единственная". 14.05 "Женский взгляд". 14.40 Фильм "Она написала убийство". 15.40 "Принцип домино". 17.05 Фильм "Меродеи" уходит от погоня. 19.35 Сериал "Крот-2". 20.45 Сериал "На углу, у Патриарших-2". 22.35 Футбол. Лига чемпионов. "Валенсия" (Испания) - "Спартак" (Россия). 0.35 Бордон. 0.45 Бордон. 1.30 Дневник Лиги чемпионов.

КУЛЬТУРА

Канал начинает работу с 10.00. 10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры. 10.20 "Порядок слов". 10.30 "Археология": "На раскопках работорогали". 11.00 "Линия жизни". 11.55 Фильм "Дети Ванюшина". 13.30 "Машины времени". "Необыкновенные механизмы". 14.00 Сериал "Страсти по-итальянски". 14.55 "Уроки русского". 15.10 Мультфильмы "Кот в сапогах". "Мальчик-пальчик". 15.45 "Перегутов острова". 16.10 "Понимание": "Пещеры". 17.05 "Пятное измерение". 17.35 Док. фильм "Искусство и лондонская подзаемка". 18.45 "Дворцовые тайны". "Красная графиня". 19.10 "Помогите Телюку". 19.20 Док. сериал "Секретные физики". 19.45 "Партитуры не горят". 20.10 Фильм "400 ударов". 22.05 "Что делать?". 23.00 Вести. 23.15 "Алохриф". 0.25 "Ночной полет".

ТВС

7.00, 7.15, 7.30, 7.45, 8.00, 8.15, 8.30, 8.45, 9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости. 7.05, 8.35 Свободное время. 7.20, 8.25 Автомобильная программа "ABS". 7.25, 23.40 Есть мнение. 7.35 Паутина. 7.45, 20.40 Тушите свет. 8.05 Спорт. 8.20 Место печати. 8.50 Назло. 9.30 Фильм "О бедном гусаре замолвите слово". 11.25 Фильм "Презумпция виновности". 13.05 Мультфильм "Когда растаял снег". 13.15 "Хвост кометы". 13.00 Новый век. 14.05, 0.10 "Без протокола". 15.25 Мультсериал "Гарфилд и его друзья". 15.50 Сериал "Направляясь на юг". 17.25 "100 чудес света". 18.30 Высший свет. 18.40, 1.25 Состав преступлений. 19.30 Сериал "Ахиллесова пята". 21.30 Смотрите, кто пришел! 21.55 Фильм "Тюхе омуты". 23.20 Грань. 0.55 Публичные люди.

Среда, 13 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро". 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15, 19.00 Сериал "Семейные узы". 10.05 "Дворцовые тайны времен Леониды Брежневой". 10.50 "Ералаш". 11.05, 15.15, 23.30 "Фабрика звезд". 11.40 Дисней-клуб: "Ллойд в космосе". 12.15 Фильм "Синица в руках". 14.00, 0.20, 1.20 Телеканал "Новый день". 15.50, 21.40 Сериал "Ледниковый период". 17.00 "Большая стирка". 18.25 Снехопанорама. 20.00 "Русская рулетка". 21.00, 0.00 Время. 22.45 "Форс-мажор". 0.50 "Апология".

РОССИЯ

5.45 Доброе утро, Россия! 8.45, 20.55 Сериал "Тайга". 9.40, 21.50 Сериал "Марш Турецкого-2". 10.45, 11.00, 14.00, 16.45, 17.00, 20.00, 22.55, 23.15 Вести. 11.20 Ток-шоу "Цена успеха". 12.15 Сериал "Комиссар Рекс". 13.15 Экспертиза. 13.30 Москва - Минск. 13.45, 18.20, 20.35 Вести - Москва. 14.20 "Что хочет женщина?". 15.20 Фильм "Визит к Минотавру". 17.20 Стань звездой. 18.50 Сериал "Ворожка". 19.50 Спокойной ночи, малыши! 23.25 Фильм "Мордашка". 1.20 Дорожный патруль. 1.30 Борчая десятка.

ТВЦ

6.00, 7.30 Канал "Настроение". 8.00, 11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.10 События. Время московское. 8.50 Ветерный дождь. 9.05 Сериал "Загадочная женщина". 10.00 Сыщики века. 10.30 Мультфильм "Дерева". 11.15 Телеканал "Дата". 12.05 Ослепшая зона. 12.25 Особая папка. 12.55 Точка опоры. 13.10, 23.50 Петровка, 38. 13.30, 19.50 Деловая Москва. 14.15 Сериал "Инспектор Деррик". 15.20 Путь к себе. 16.30 Ступеньки. 17.00 Сериал "Средиземное море". 20.00 Сериал "Тайный знак". 21.05 Сериал "Жажда убийства". 22.40 Под грифом "Секретно". 23.20 Времени. 0.30 Серебряный диск. 0.50 Сериал "Барнум". 1.40 "Синий троллейбус". 2.05 Чемпионат России по хоккею. "Спартак" - ЦСКА.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 9.00 "Криминальный вопрос". 10.20 Служба спасения. 11.05 Сериал "Скорая помощь-5". 12.05 Фильм "Там, где скрыта тайна". 14.05, 22.35 Сериал "Третий лишний". 14.40 Фильм "Она написала убийство". 15.40 "Принцип домино". 17.05 Сериал "На углу, у Патриарших-2". 18.20 Док. фильм "Преступление и наказание". 19.35, 23.15 Детектив "Крот-2". 0.25 Бордон. 0.30 Бордон. 1.30 Кома.

КУЛЬТУРА

Канал начинает работу с 10.00. 10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры. 10.20 "Порядок слов". 10.30 "Археология": "В поисках Мерримака". 11.00 Ток-шоу "Школа злодея". 11.55 Фильм "Таланты и поклонники". 13.30 "Странствия музыканта". 14.00 Сериал "Страсти по-итальянски". 14.55 "Уроки русского". 15.10 Фильм "Алисан". 16.10 "Понимание". "Кибернетический мир 2020 года". 17.05 "Петербург: время и место". 18.45 "Кто мы?" "Спор на западном рубеже". 19.10 "Помогите Телюку". 19.20 Фильм "Секретные физики". 19.45 "Царская ложа". Лиана Исакадзе. 20.25 Фильм "Жюль и Джим". 22.05 "Культурная революция". Программа М.Шведского. 23.00 Вести. 23.15 "Эпизоды". 0.25 "Ночной полет".

ТВС

7.00, 7.15, 7.30, 7.45, 8.00, 8.15, 8.30, 8.45, 9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости. 7.05, 8.35 Свободное время. 7.20, 8.25 Автомобильная программа "ABS". 7.25, 23.40 Есть мнение. 7.35 Паутина. 7.45, 20.40 Тушите свет. 8.05 Спорт. 8.20 Место печати. 8.50 Назло. 9.30 Фильм "О бедном гусаре замолвите слово". 11.25 Фильм "Как старик корону продал". 11.25 Фильм "Семь часов до гибели". 12.50 Мультфильм "Орлиное перо". 13.00 "Дачники". 14.05, 0.00 "Без протокола". 15.25 Мультсериал "Гарфилд и его друзья". 15.50 Сериал "Направляясь на юг". 17.25 "100 чудес света". 18.30 Высший свет. 18.40, 1.25 Состав преступлений. 19.30 Сериал "Ахиллесова пята". 21.30 Смотрите, кто пришел! 21.55 Фильм "Тюхе омуты". 23.20 Грань. 0.55 Публичные люди.

Четверг, 14 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро". 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15, 19.00 Сериал "Семейные узы". 10.10 "Форс-мажор". 10.50 "Ералаш". 11.05, 15.15, 23.30 "Фабрика звезд". 11.35 Дисней-клуб: "Черный плащ". 12.15 Фильм "Исполнение желаний". 14.10, 0.20, 1.20 Телеканал "Новый день". 15.50, 21.40 Сериал "Ледниковый период". 17.00 "Большая стирка". 18.25 "Сами с усами". 20.00 "Слабое звено". 21.00, 0.00 Время. 22.45 "Человек и закон". 0.50, 1.50 "Апология".

РОССИЯ

5.45 Доброе утро, Россия! 8.45, 20.55 Сериал "Тайга". 9.40, 21.50 Сериал "Марш Турецкого-2". 10.45, 11.00, 14.00, 16.45, 17.00, 20.00, 22.55, 23.15 Вести. 11.20 Ток-шоу "Цена успеха". 12.15 Сериал "Комиссар Рекс". 13.15 Экспертиза. 13.30 Вся Россия. 13.45, 18.20, 20.35 Вести - Москва. 14.20 "Что хочет женщина?". 15.20 Фильм "Визит к Минотавру". 17.20 "Сто к одному". 18.50 Сериал "Ворожка". 19.50 Спокойной ночи, малыши! 23.25 Фильм "Бразилия". 2.10 Дорожный патруль.

ТВЦ

6.00, 7.30 Канал "Настроение". 8.00, 11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.10 События. Время московское. 8.50 Ветерный дождь. 9.05 Сериал "Загадочная женщина". 9.55 Сыщики века. 10.25 Квадратные метры. 11.15 Телеканал "Дата". 12.15 "Русские в Балтии". 12.45 Песочные часы. 13.10, 23.50 Петровка, 38. 13.30, 19.50 Деловая Москва. 14.15 Сериал "Инспектор Деррик". 15.20 Экспозитивы. 16.30 Идущие вперед. 17.00 Фильм "Ради любви". 20.00 Сериал "Тайный знак". 21.00 Сериал "Жажда убийства". 22.40 Материк. 23.20 Времени. 0.30 Серебряный диск. 0.50 Сериал "Барнум". 1.40 "Синий троллейбус".

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 9.00 "Шоу Елены Степаненко". 10.20 Чистосердечное признание. 11.05 Сериал "Скорая помощь-5". 12.05 Фильм "Там, где скрыта тайна". 14.05, 22.35 Сериал "Третий лишний". 14.40 Фильм "Она написала убийство". 15.40 "Принцип домино". 17.05 Сериал "На углу, у Патриарших-2". 18.20 Док. фильм "Преступление и наказание". 19.35, 23.15 Детектив "Крот-2". 0.25 Бордон. 0.30 Бордон. 1.30 Кома.

КУЛЬТУРА

Канал начинает работу с 10.00. 10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры. 10.20 "Порядок слов". 10.30 "Археология": "В поисках Мерримака". 11.00 Ток-шоу "Школа злодея". 11.55 Фильм "Таланты и поклонники". 13.30 "Странствия музыканта". 14.00 Сериал "Страсти по-итальянски". 14.55 "Уроки русского". 15.10 Фильм "Алисан". 16.10 "Понимание". "Кибернетический мир 2020 года". 17.05 "Петербург: время и место". 18.45 "Кто мы?" "Спор на западном рубеже". 19.10 "Помогите Телюку". 19.20 Фильм "Секретные физики". 19.45 "Царская ложа". Лиана Исакадзе. 20.25 Фильм "Жюль и Джим". 22.05 "Культурная революция". Программа М.Шведского. 23.00 Вести. 23.15 "Эпизоды". 0.25 "Ночной полет".

ТВС

7.00, 7.15, 7.30, 7.45, 8.00, 8.15, 8.30, 8.45, 9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости. 7.05, 8.35 Свободное время. 7.20, 8.25 Автомобильная программа "ABS". 7.25, 23.40 Есть мнение. 7.35 Паутина. 7.45, 20.40 Тушите свет. 8.05 Спорт. 8.20 Место печати. 8.50 Назло. 9.30 Фильм "О бедном гусаре замолвите слово". 11.25 Фильм "Как старик корону продал". 11.25 Фильм "Семь часов до гибели". 12.50 Мультфильм "Орлиное перо". 13.00 "Дачники". 14.05, 0.00 "Без протокола". 15.25 Мультсериал "Гарфилд и его друзья". 15.50 Сериал "Направляясь на юг". 17.25 "100 чудес света". 18.30 Высший свет. 18.40, 1.25 Состав преступлений. 19.30 Сериал "Ахиллесова пята". 21.30 Смотрите, кто пришел! 21.55 Фильм "Тюхе омуты". 23.20 Грань. 0.55 Публичные люди.

Пятница, 15 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро". 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15, 19.00 Сериал "Семейные узы". 10.10 "Человек и закон". 10.50 "Ералаш". 11.05, 15.15, 21.35 "Фабрика звезд". 11.40 Сериал "Твинки". 12.15 Фильм "Одиноким один". 14.10 Телеканал "Новый день". 15.50 Сериал "Ледниковый период". 17.00 "Большая стирка". 18.25 Док. фильм "Стрела кулидана". 20.00 "Поле чудес". 21.00, 0.00 Время. 22.35, 0.15 Фильм "Знакомьтесь, Джо Блэк". 2.15 Фильм "Стиснув зубы".

РОССИЯ

5.45 Доброе утро, Россия! 8.45 Сериал "ТАЙГА". 9.40 Сериал "Марш Турецкого-2". 10.45, 11.00, 14.00, 16.45, 17.00, 20.00, 22.55, 23.15 Вести. 11.20 Ток-шоу "Цена успеха". 12.15 Сериал "Комиссар Рекс". 13.15 Экспертиза. 13.30 Вся Россия. 13.45, 18.20, 20.35 Вести - Москва. 14.20 "Что хочет женщина?". 15.20 Фильм "Визит к Минотавру". 17.20 "Сто к одному". 18.50 Сериал "Ворожка". 19.50 Спокойной ночи, малыши! 23.25 Фильм "Бразилия". 2.10 Дорожный патруль.

ТВЦ

6.00, 7.30 Канал "Настроение". 8.00, 11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.10 События. Время московское. 8.50 Ветерный дождь. 9.05 Сериал "Загадочная женщина". 9.55 Сыщики века. 10.25 Квадратные метры. 11.15 Телеканал "Дата". 12.15 "Русские в Балтии". 12.45 Песочные часы. 13.10, 23.50 Петровка, 38. 13.30, 19.50 Деловая Москва. 14.15 Сериал "Инспектор Деррик". 15.20 Экспозитивы. 16.30 Идущие вперед. 17.00 Фильм "Ради любви". 20.00 Сериал "Тайный знак". 21.00 Сериал "Жажда убийства". 22.40 Материк. 23.20 Времени. 0.30 Серебряный диск. 0.50 Сериал "Барнум". 1.40 "Синий троллейбус".

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 9.00 "Шоу Елены Степаненко". 10.20 Чистосердечное признание. 11.05 Сериал "Скорая помощь-5". 12.05 Фильм "Там, где скрыта тайна". 14.05, 22.35 Сериал "Третий лишний". 14.40 Фильм "Она написала убийство". 15.40 "Принцип домино". 17.05 Сериал "На углу, у Патриарших-2". 18.20 Док. фильм "Преступление и наказание". 19.35, 23.15 Детектив "Крот-2". 0.25 Бордон. 0.30 Бордон. 1.30 Кома.

КУЛЬТУРА

Канал начинает работу с 10.00. 10.00, 18.30, 0.00 Новости культуры. 10.20 "Порядок слов". 10.30 "Археология": "В поисках Мерримака". 11.00 Ток-шоу "Школа злодея". 11.55 Фильм "Таланты и поклонники". 13.30 "Странствия музыканта". 14.00 Сериал "Страсти по-итальянски". 14.55 "Уроки русского". 15.10 Фильм "Алисан". 16.10 "Понимание". "Кибернетический мир 2020 года". 17.05 "Петербург: время и место". 18.45 "Кто мы?" "Спор на западном рубеже". 19.10 "Помогите Телюку". 19.20 Фильм "Секретные физики". 19.45 "Царская ложа". Лиана Исакадзе. 20.25 Фильм "Жюль и Джим". 22.05 "Культурная революция". Программа М.Шведского. 23.00 Вести. 23.15 "Эпизоды". 0.25 "Ночной полет".

ТВС

7.00, 7.15, 7.30, 7.45, 8.00, 8.15, 8.30, 8.45, 9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 Новости. 7.05, 8.35 Свободное время. 7.20, 8.25 Автомобильная программа "ABS". 7.25, 23.40 Есть мнение. 7.35 Паутина. 7.45, 20.40 Тушите свет. 8.05 Спорт. 8.20 Место печати. 8.50 Назло. 9.30 Фильм "О бедном гусаре замолвите слово". 11.25 Фильм "Как старик корону продал". 11.25 Фильм "Семь часов до гибели". 12.50 Мультфильм "Орлиное перо". 13.00 "Дачники". 14.05, 0.00 "Без протокола". 15.25 Мультсериал "Гарфилд и его друзья". 15.50 Сериал "Направляясь на юг". 17.25 "100 чудес света". 18.30 Высший свет. 18.40, 1.25 Состав преступлений. 19.30 Сериал "Ахиллесова пята". 21.30 Смотрите, кто пришел! 21.55 Фильм "Тюхе омуты". 23.20 Грань. 0.55 Публичные люди.

Суббота, 16 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

7.00, 10.00, 1



АРТ-ХРОНИКА

Верность традициям

Персональная выставка Сергея Есаяна в Русском музее — первая демонстрация работ художника-шестидесятника, в среде нонконформистов в те далекие годы придерживавшегося установок на традиционное искусство. В России его в лучшем случае знают как человека, комплектовавшего коллекцию Ростроповича — Вишневецкой. На экспозиции выставки "Другое искусство" в 1991 году в Третьяковской галерее была представлена только одна его картина. Художник к тому времени давно жил во Франции. Эмигрантский период в основном и представлен на выставке. С.Есаян оказался художником разносторонних талантов: скульптором, создателем объектов, живописцем и графиком. По стилистике он явно тяготеет к экспрессионизму, причем к его малоизвестному в России ответвлению — английскому, представители которого — Ф.Бэкон, Л.Коссов и другие — во второй половине XX века претерпели драматическое обостренный интерес к образу человека. В отличие от авангарда, работы Есаяна, безупречно по колориту и композиции, выполнены в традиционной манере. В целом творчество позднего Есаяна можно назвать прочно укорененным в традиции пластического искусства ушедшего столетия.



Эскиз к портрету С. Есаяна. 2000 г.

"Заповедник" Владимира Ситникова Владимир Ситников — пожалуй, самый молодой из художников, "единственный в архиве" в проекте Михаила Крокина "Архивация современности". И работы он выставил не столь уж, по большому счету, давние: 1993 — 1996 годы. Однако для Ситникова, ныне одного из рафинированных мастеров авторской графики, книги и объекта, выставленная в галерее живописная серия "Заповедник" — если не архивная, то уж в самом деле заповедная прежних образов и представлений. Что отличает, мало и соответствует заданной теме. Небольшое всего, пожалуй, соотношение тем и манеры исполнения. Итоговые формы — в основном, почти растворены в переплетении, хаосе мазков, линий, как на полных абстрактных экспрессионистах. Столь парадоксальная структура и обеспечивает неоднозначное прочтение образов. А именно в таких парадоксах и стоит порой доискиваться вечно ускользающей сути искусства.

Рисунки на гравюрах

Последние годы Александр Константинов известен как самый рациональный, технократический, "холодный" геометрический абстракционист. Даже названия недавних проектов — "Линейки", "Калькулятор" — подразумевают строгую эстетику исключительности. Константинов таким был не всегда, но всегда, как и к этому стремился. На выставке в редакции журнала "Пинакоетка" можно посмотреть его работы тех лет, когда это перелом и совершался, когда еще недавно "животворяющий" художник, интересовавшийся фактурными изысками и красотой материала, решил поворачиваться все же к своему арсеналу, благодаря чему и самоопределился наконец. Произошло это в 1993 году, в серии "Рисунки на гравюрах", которая сейчас экспонируется в редакции журнала — места, ставшем с недавних пор выставочным графиком. Путь к простоте в этих вещах у А.Константинова лежит через сложнейшую, едва различимую невооруженным глазом рутинную работу — он покрывает неудавшуюся часть тиража гравюр тончайшей сеткой из линий, задающих иной ритм на отпечатанной плоскости. На самом деле задающих иное измерение: отныне искусство этого художника становится бесконечно простым и — как следствие — бесконечно загадочным.

Сергей ПОПОВ

Дворик в Электростали

Александр Неретин окончил Московское художественное училище памяти 1905 года четверть века назад, поработал в Институте реставрации, в художественном музее имени А.Н.Радищева в Саратове, оттачивая мастерство реставратора, набираясь опыта в практической работе. Ему пришлось возродить к жизни карьеры импрессиониста Елены Павловой и Екатерины II, садовую колесу Анны Иоанновны и подвальный иконостас в соборе Петра и Павла в Казанском Троице-Пензенском монастыре. Он работал в Кирове, Омске, Таллине, Бриске, Новосибирске, в Московском Кремле. В 1967 году Александр Неретин окончил отделение теории и истории искусства Института имени И.Е.Репина. Став сотрудником Государственного музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина, Неретин объездил множество стран, сопровождая крупнейшие выставки шедевров. Но рисует Александр только Россию. На выставке графических работ, открытой в подмосковной Электростали, представлены его рисунки и гравюры, акварели и офорты. Многие работы привлекают чуткостью художника, трепетным отношением к тому, что он рисует: "На берегу Угрю", "На Волге", "Дворик в Электростали", "В Борках", "На берегу Шексны". Вид с горы" — это лучшие работы Александра Неретина. Они являются плодом любви, драгоценным сплавом чувства и мысли, переживания и сдержанного телла.

Григорий АНИСИМОВ

Секстет для одного

Как только ни называли Евгения Нестерова — и самым загадочным из русских фотографов, и самым загадочным, и самым современным. Во всем этом, безусловно, есть своя правда. Нестеров действительно вернул в Россию после 12 лет, проведенных в Америке, где преподавал фотографию в тюрьме для подростков, изучал теорию композиции, работал с крупнейшими журналами, Пьером Карденом и кинокомпанией "Уорнер Бразерс". Вернулся как сложившийся художник, имеющий за плечами персональные выставки в Нью-Йорке, Лос-Анджелесе, Женева. Сам фотограф так сформулировал свое творческое кредо: камера не что иное, как оптико-химическая модель головы, а для художника нет ничего более загадочного, путающего и изумительного, чем бесконечное люминесцентное событие, происходящее во влажной темноте его собственных мозгов. Посмотреть на результат этого самого "головного" процесса мы можем, придя в Московский дом фотографии, где открылась выставка "Дуэт, квартет, секстет". Нет, к музыке, то есть звукам, композиторам и исполнителям, это отношение не имеет. Речь идет о "музыкальной сферте", которая рождается при взгляде на разномыслие крылатых существ, горные вершины, словом, тогда, когда фотография перестает быть только фиксационным "документом". А работы Нестерова вовсе не фиксации жизни. Это коллажи из двух, четырех, шести самых разных фотографий. При этом автор их не просто механически объединяет — он создает новые смыслы, показывая, что и такие снимки имеют собственную графическую жизнь.

Соб. инф.

Женщина из голубого миража

Выставка галереи "Ковчег"

"Женщина из голубого миража" — портрет действительно прекрасной. Он словно создан из голубого дерева с такими тончайшими и трепетными цветовыми переходами и нюансами. Виртуозное владение глубоким карандашом позволило создать дивный образ, далеко выходящий за рамки несколько формального названия выставки "Цветными карандашами". Открытой галереей "Ковчег" в Давосе центре на улице Усаева. Этот рисунок Ирины Коревой стал ее своеобразным символом, показывая возможности неограниченные возможности работы цветными карандашами. Обычно художник не то что пренебрегает, но все же сторонится этой простейшей, почти "детской" техники. Ну разве только в качестве пологого средства для подделки гравюры, рисунка тьюши или углем. Потому собрать такую небольшую, камерную, но вполне серьезную выставку стало интересной задачей ее устроителей. Задача сложная, ибо представлено на ней около 60 работ 26 художников — не только по манере, но и своей творческой судьбой. Однако именно такое "техническое", вроде бы невзрачное на-

Евграф КОНЧИН

Эпоха, какая она была

Льву Кербелю — 85 лет



Л.Кербель

Обобщенный образ детского поколения, ослепленного войной. Эта скульптура, одна из первых работ Кербеля, попала в Государственную Третьяковскую галерею. Для меня современность в искусстве, — говорит Лев Ефимович, — стремление запечатлеть дилемму, красоту дилеммы человека. Со-

датель мучной, правдивый образ современника, воплощенный в себе лучше человеческие черты самых замечательных представителей нашей эпохи, — вот в чем я вижу смысл своего творчества, вот в чем мой нравственный идеал. Потому Лев Ефимович привлекает людей сильных, волевых,

решительных, волею преданных служению Отечеству. Именно эти качества он сумел передать в лучших своих работах. Это — Юрий Гагарин и писатель Чингиз Айтматов, маршал Воротыжников и скрипач Давид Ойстрах, адмирал Брехко и руководитель знаменитого танцевального коллектива Игоря Моисе-

ев, академик Скрибин, писатель Борис Пастернак, композитор Хренников, хирург Артюнов, конструктор Нудельман, слесарь Егоров, художник Кибрик, поэт Павел Визатов, чукотская охотница Клара Калкина... Столь славный список можно значительно дополнить не только именами отечественных, но и многих зарубежных государственных и общественных деятелей, ученых, писателей и артистов.

Много работ Лев Кербель и над образом Владимира Ильича Ленина, создал несколько памятников в Москве и других городах страны. Высоким профессионализмом, мастерством отмечены его монументальные произведения: памятник мирным жителям города Рудня Смоленской области, погибшим от рук фашистов, опочившему Фрунзенскому району Москвы, прославившемуся в период фронта и тыла в Великой Отечественной войне, военным медикам, татарскому поэту Абдулле Тукаю, Карлу Марксу, академиком-радиотехником Крылову, артисту Тирету-скульптурный комплекс в честь 600-летия Калуги... И конечно же, прекрасный, пронзительный, величественно-торжественный Роканов — белокаменная композиция в музее на Поклонной горе.

Лев Ефимович продолжает много и плодотворно работать. Символическим этому является памятник героям-подпольщикам крейсера "Курск", недавно установленный в Москве.

Евграф КОНЧИН Фото ИТАР-ТАСС

Втроем за три моря

В Индию с палитрой в руках



Вверху: К.Сефербеков, М.Горшунов и С.Феофанов. Справа: К.Сефербеков. "Храм Кришны в Вакшмисте, Гималаи"

впадают художники. Ведь подобная школа появилась в Дели только во второй половине XX века. Художники уже не в первый раз посещали Индию: Сергей Феофанов оформил в 1987 году "Фестиваль СССР в Индии", Каран Сефербеков выставлял свои работы в индийской столице и даже вел мастер-класс для начинающих художников в Дели в 1999 году. Их давние и совсем свежие, только что привезенные впечатления от этой особенной легенды азиатской страны и служат темой грядущей совместной выставки.



Ася СОБАКИНА

Цикады — вестницы урожая

Восточная коллекция Гатчинского дворца

В Санкт-Петербурге, в Мраморном зале Российской императорской коллекции, открылась выставка из собрания Государственного музея-заповедника "Гатчина", посвященная искусству Востока. На обозрение предстали знаменитые произведения декоративно-прикладного искусства Китая и Японии XVII — XIX веков: фарфор, художественный лак, перегородчатые эмали, вышивка, резные изделия из слоновой кости и камня.

Восточная коллекция формировалась при непосредственном участии Николая I. Из всех императорских дворцов России поступали в нее по указанию тогда еще цесаревича Николая Павловича произведения искусства.

"Вступая в галерею, не только незнающему будет поражен невиданным для него зрелищем. Новыми формами, новыми цветами. Но и видавший уже подобные коллекции не может не быть поражен количеством вещей. Можно сказать с уверенностью, что такой коллекции нет не только в Европе, но и на самом Востоке" — так говорил о восточной коллекции в 1870 году прославленный ученый-синолог В.Васильев. И вот спустя более ста лет с того момента и мы, "видавшие подобную коллекцию", можем испытать на себе "исчезающий эффект" гатчинских шедевров.

Китайский фарфор периода Канси (1662 — 1722), периода Юнчжун (1723 — 1795) и периода Циньлун (1736 — 1795) дает представление о всем разнообразии форм, красочной палитры, выразительности, своеобразной манере росписи китайского фарфора.

Приглают взгляды наборы шкатулок и лоточек XVIII — начала XIX

века; расписанные золотом и инкрустированные перламутром деревянные шкатулки XVIII века, уникальные произведения в необычайно прославленном, но до сих пор не до конца разгаданном японском лаке. Изготовлены они из сока дерева уроду, смешанного с черным, красным или золотым красителем. Слои лака наносились до 50 раз с последующей просушкой во влажном, лишенном пыли воздухе (с этой целью вещи вывозили сушить в открытом море). Дорогие, требующие много лет работы лаковые изделия применялись, главным образом, в быту аристократов как внешне дорогие сувениры или дивные подарки.

Однако, помимо эстетического, есть и иной, более глубокий смысл. Все виды художественных изделий, созданные китайскими и японскими мастерами, насыщены символической, которая складывалась под влиянием древнейших верований, а также философии и эстетики трех учений — конфуцианства, даосизма и буддизма. Эти религиозные учения впервые поставили вопрос о назначении человека и его взаимодействии с миром природы. А потому изобразительными мотивами неизменно становятся воплощения спящих небес и вод; тучи и драконы — посылающие на землю дожди; цикады — предвещающие урожай; быки и бараны — сулящие людям благополучие; осыны — символ долготы и высокой нравственной чистоты; бамбук — олицетворение стойкости; лотос — образ чистого человека, "растущего подобно лотосу, из грязи, не грязнясь".

Восточная коллекция составляет огромный вышвыки XVIII века, воплощенные шедеврами юнми по полному полю. Не случайно вышвыки шов в Китае назывались "живописной иголкой" — так виртуозно передали цветы и травы. Шелковые картины предельно приближают зрителя к микромиру природы, выражая идею единства мира "через малый его фрагмент".

Судьба восточного собрания после революции сложилась печально — часть коллекции была распределена в Государственный музейный фонд, часть ушла за границу. К 1938 году от предшлого императорского собрания осталось около 4000 предметов.

Но, несмотря на эти значительные утраты, коллекция и сегодня представляет большой интерес для специалистов и всех интересующихся восточным искусством.

Агата ПОНАМАРЕВА Санкт-Петербург

Дальше то же, но другое

Что такое "латвийский символизм"?

Живописные полотна латвийского художника Каспара Зариньша предстали галерея Еврева на Каретном Ряду. Первая персональная выставка в России "Дальше то же" основной своей темой избрала, как нетрудно догадаться, море. В трактовке художника оно приобретает самые непредсказуемые цвета и часто имеет вид бесконечного кружевного облака. Непонятно, где находится — в воде или в воздухе. Временами тембу словно вырываются Вавилон с башней, Топода с глухой дверью или цветочная поляна с одиночным тощим домом в коринфских сумерках, но дальше тоже море. В самом зеленом из всех морей. И корабль плывет. Не сколько раз — то по суше, то по морю, то по башне — не спеша проплывет белый неспитичный пел. А еще есть герой, точнее, только его профиль. Он все время смотрит куда-то, чего-то ждет. И время есть — "Радостное" и "Новое". А "Большая Медведица" из одной наездницы звезд наклонилась, как Пензанская башня, молодойный месяц композиционно ее уравновешивает, но сверху на них горизонтально падает длинный дом, в горной медитативной и не замечает опасности быть погребенным вместе с медведицей, хотя, может быть, это сам и летает.



К.Зариньш "Вавилонская башня"

Ет фовиста Матисса и раннего Пикассо, работая в лагидарном стиле с восточными мотивами так же непринужденно, изобретательно и красочно. Примитивизм в художественных традициях начала XX века ритмичен, прок, схематичен, в силу чего вызывает эмоции лишь интенсивностью цветовых контрастов от изумрудно-алого до лазурно-цианливого до колористики Ван Яга и Шагала. Отсыл к искусству восточного коротычавства вырван из широкой каймы по периметру картины, в центре которой по большому стечению народа происходит собачья бега, то — и этот прием присутствует почти во всех работах Каспара Зариньша — покрытая красками поверхность холста вне зависимости от изображенного на нем орнамента, рождена с помощью шпателя.

Замечательным является предложение северо-западной ман-

тальности прибалтийского человека Зариньша, его редкая художественная пластика, позволяющая ему органично вливаться в ирри-медитативное марево образов мусульманского Востока. Это своего рода личностный эклектизм современного постмодернизма. Но где же заявленный символизм? Возникает картина при созерцании картин Зариньша миражи, несмотря на их плоскостность, ирреальность, инстинктивно, настолько необходимо в них погрузиться, затеряться в средиземноморских просторах. Происхождению способствовало такое и условность форм, придающая особый характер внутреннему содержанию. А неизменно присутствие героя, замкнутого, ироничного, изощренного, говорит о том, что знойное, ночное ли пространство восточного объекта, одушевлено и не лишено загадки. Проникнуть в него совсем непросто, кажим бы оно ни казалось в тех завлекательных миражах. Там более что вход в этот мир охраняется большими белыми лосем, вероятно, по имени Митус, тем самым, что по древней мусульманской легенде охранял без сна и пищи 309 лет Семь Слэчких младенцев. Отсюда и противопоставление белого лоса Вавилонскому энкрусту или бесознательной толпе, устремившейся к соборному куполу, и сопоставление косятого неба с волнистым морем.

Мария ЧЕГОДАЕВА

Арина АБРОСИМОВА







ВСЕ ОБО ВСЕМ

Искусство за стакан вина

Выставка "Модильяни, ангел с трагическим лицом" открылась в парижском Люксембургском дворце...

Виталий МАКАРЧЕВ

Футбольный Чаплин

Скульптур Чаплина с футбольным мячом под мышкой стал эмблемой в Международного фестиваля кино и спорта...

Сергей СЕРЕДА

Русские иконы для колумбийцев

Выставка икон под названием "500 лет русскому религиозному искусству" из собрания Третьяковской галереи открылась в Боготе...

Ирина ШАТАЛОВА

Джеймс Бонд стал куклой

Королекотин фильм о непобедимом и неотразимом Джеймсе Бонде компания "Маттел" создала известную куклу Барби...

Сергей БОРОДИН

ПЕРСОНАЛИИ

Дэвид ДУХОВНЫ

Звезда популярного в США и хорошо известного в России телесериала "Секретные материалы" хочет сняться на его основе...

Пол МАККАРТНИ

перенес свое выступление в Австралии в знак солидарности с близкими и родственниками погибших от теракта на индонезийском острове Балук...

Пауло КОЭЛЬО

знаменитый бразильский писатель, принят в члены Бразильской академии словесности. Торжественная церемония состоялась в Рио-де-Жанейро...

ИВ ЗОБЕРМАН: У администратора нет времени на художества

Новый директор Французского культурного центра в Москве господин Ив Зоберман вступил в должность почти два месяца назад...

Мадонна и ее монахини

Певица знает способ приумножить чары

Многие поклонники Мадонны признаются, что не всегда уверены, из плоти ли, из крови ли состоит их любимая поп-дива...



Мадонна, 1986 г.

И это чистая правда: Мадонна хотя и выросла в глубоко верующей семье и даже училась в католическом колледже...

ме собственного мужа Ви Ринни "Отвращенная в море"...

профессиональная актриса. Я не видела Мадонну бы проявить ко мне искренность...

Впрочем, чем бы она ни занялась, поклонники будут любить свою Мадонну...

Прощание с Word'ом

Современные писатели отказываются от компьютеров

Все больше современных литераторов отказываются от использования компьютеров...

Авторы объясняют свой отказ от работы на компьютере тем, что в машинах их привлекает профессиональная "медлительность"...

Фридрих Ницше. С годами сползает стереотип писателя, неотъемлемым оружием которого является старая добрая пишущая машинка...

Богдан ЗАЛИВАЙКО

Дядя "Оскар" на распутье

В Голливуде протаптывают дорожку к премии

К 1 ноября завершилась подана заявок на золотую американскую статуэтку. Все мировое кино, держащее путь на "Оскар"...

Норвежцы же, чьи фильмы четырежды попадали в номинацию, но ни разу не выигрывали, решили пропустить этот год...

А за полтора месяца до этого события, как водится, киноакадемия отпразднует юбилейные стоиричастицы: пилотный фильм в категории "Лучший фильм"...

Иногда имеет шанс оказаться награжденной блондинкой Педро Альмодовара с его картиной "Поговори со мной"...

Короче, мы с киноакадемией в прощании не согласны - остановились на "Доме дураков"...

Впрочем, и мы, академики, и наш зритель, при всей склонности к разности во взглядах...

Рита ЛАРСИНА



Кадры из фильмов "Сын" и "Лия навеседи"

Букер - великий и ужасный

Мальчишеское приключение для взрослых, или Кто такой Мартель?

Вся читающая мировая братия уже вторую неделю горлооборачивает буковорок лауреатов: самая престижная литературная премия...

Войти же в контакт с экономическим отделом французского посольства и сказать им: "Мы нужны вам. Вы нужны нам!"...

Беседа велa Натэла МЕСХИ

По сообщениям корреспондентов "Культуры" и ИТАР-ТАСС

Уроки родной истории

Пособие для юношества, агностиков и вообще

Мы продолжаем публикацию цикла эссе известного писателя Вячеслава ПЬЕЦУХА



В. Печуха

Вопросы трудно доводить до конца, насколько пленительной русской душой Француженка Камилла Ле Дамто...



Любительский вопрос: почему ни одна из реформ в России не задалась?

Впрочем, Россия, как известно, страна чудес. Если глядеть с бульвара Сен-Мишеля...

Видно, потому что наши реформаторы в конце концов упирались в одну и ту же нерушимую стену...

невердн... Как тут поковырять производительности сельскохозяйственного труда...

Вот уже лет пятьдесят, как власть предрекающая отстала от русской литературы...

7 ноября - 100 лет со дня рождения актрисы Рины ЗЕЛЕНОЙ (1902 - 1991)...

8 ноября - 95 лет со дня рождения пианиста и композитора Михаила ГОТЛИБА (1907 - 1978)...

9 ноября - 100 лет со дня рождения актрисы Нины КАЗАРЬИНОВОЙ (1907 - 1999)...

10 ноября - 80 лет со дня рождения актера Виктора БАЙКОВА (1922 - 1993)...

Загляните в Книгу Судеб

Гороскоп с 7 по 13 ноября. Овен. С деньгами у Овнов сейчас туго...

Хроноскоп

7 ноября. Этот день в истории страны оказался особенно богат событиями. Но запомнился он нам не только тем...

Культура

По горизонталю: 5. Русская народная песня и пляска. 6. Композитор и скрипач XIX в., автор балетов "Дон Кихот"...

Кроссворд

Кроссворд. По вертикали: 1. Бад. 4. "Овца". 8. Кантес. 9. Патерсон. 13. Осулр. 14. Аверс. 15. Марфа. 16. В. врощ. 18. Бурме. 19. Кашна. 20. Ве. ста. 24. "Мулюк". 25. "Ангар". 27. Ко. мод. 29. Юус. 31. Шнейр. 32. Паи. рус. 33. Соверея. 34. Сарк. 35. Аена.

Культура. Наш адрес в Интернет: www.kulturgaz.ru. В Москве нашу газету можно купить непосредственно в редакции...