

Новый ГАБТу дан Указ. А дальше что?

Жемчужинки в короне Майи

Валентин Гафт — большой оригинал

Пабло Пикассо, оказывается, был еще и фотографом

ТЕМА ДНЯ

Вчера был необычный праздник — День красоты. По инициативе Международного комитета эстетки, он отмечается каждый год 9 сентября...

Сотри случайные черты

Шельма — расплата за ранние цивилизации, за общественный прогресс. Она затопила мир, если бы не красота...

КУЛЬТУРА

ЧЕЛОВЕК - ИСКУССТВО - ОБЩЕСТВО

№ 35 (6943)

10 сентября 1994 года.

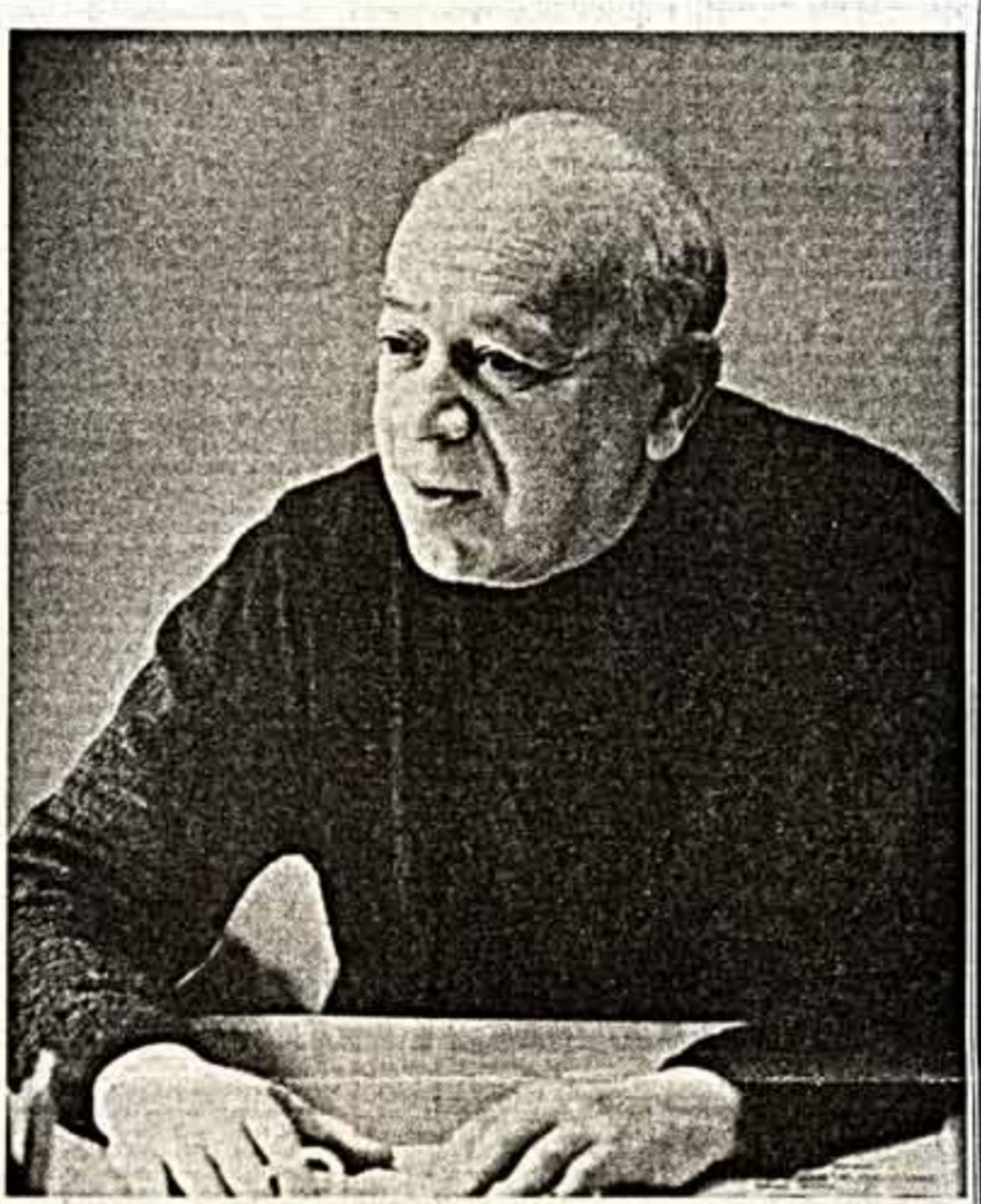
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Основана в ноябре 1929 г.

ПЛУЧЕК НЕ ХОЧЕТ СЛЫШАТЬ О ЮБИЛЕЕ, ПОКА НЕ ВЫПУСТИТ ПРЕМЬЕРУ

Мое преклонение перед соседом

Мы живем с Валентином Николаевичем Плучеком в одном доме. Так что сегодня я могу говорить о нем просто, по-соседски. Хотя, кажется, получается напояная аллегория...



«Искусство Мастера. Ниспровергаемые слова лились рекой, а Плучек сидел тут же, в зале, и все это было взаимосвязано...

СОГЛАСИЕ — НЕ ДАР НЕБЕС

В политике и в экономике наметились тенденции к стабилизации. Об этом говорил в своем вступительном слове руководитель Администрации Президента С. А. Филатов...

Руку дружбы подали

Среди ряда общероссийских и региональных периодических изданий, которые из-за недостатка бюджетных средств получили лишь часть положенных им госзаказов...

С книгами всегда что-то не так

С 7 по 12 сентября в Москве на ВВЦ (бывшая ВДНХ) проходит Первая российская международная книжная ярмарка. В стране существует немало подобных мероприятий...

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

ЛИЦОМ К ЛИЦУ ЛИЦА НЕ УВИДАТЬ

Кстати, Ефремов — один из немногих ныне режиссеров, который не жмет за собой мосты и умеет связывать явь и время. Тем более интересно увидеть, что сегодня оразит осколок, оставшийся от прошлого, ибо творческий тандем Гельман — Ефремов имеет, как известно, давнюю историю...

К НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ
Начинается подписка на газеты и журналы на первое полугодие 1995 года. На фоне непрерывного роста цен стоимость подписки на газету «Культура»...





Под надежной крышей «Гермеса»



Скандал с «МММ» породил в нашей прессе целый выводок однотипных прогнозов: мол, сегодня «МММ», а завтра та же участь ожидает «Гермеса».

Скандал с «МММ» породил в нашей прессе целый выводок однотипных прогнозов: мол, сегодня «МММ», а завтра та же участь ожидает «Гермеса».

Не грозит ли «Гермесу» судьба «МММ»?

Валерий Иванов, несмотря на всю драматичность ситуации, позволю себе начать с шуток.

И пока он держит свои деньги в государственных сбербанках, не будет у нас никакой рыночной экономики.

падные аналитики давно относятся к «Гермесу» с презрением. Вот в беру недавно вышедший журнал нашего военного-промышленного комплекса «Парад».

— Ни Леня Голубов, ни докин в Париже тут ни при чем. Думаю, что роковую роль в крахе «МММ» сыграл указ Президента России от 25 мая.

Неудачливо, ведь «Гермес» это государство в государстве. Это совокупность фирм, банков, производственных предприятий.

Нат, не случайно, потому что купил крупный пакет акций судостроительного завода «Волга» в Волгограде, мы стали совладельцами производства.

Да, жалоб от акционеров по этому поводу было немало. Но простите, кто виноват? Факты, мы, руководители «Гермеса»?

Валерий Иванов, сегодня в составе «Гермеса» три десятка предприятий разного профиля. Скажите, по какому принципу вы их отбираете?

Еще раз повторю для тех, кто невнимательно читал: почему с «Гермесом» не может случиться того, что произошло с «МММ»?

— По принципу здравого смысла. Мы купили, например, контрольный пакет акций завода, выпускающего дизели для быстройлов судов.

Мы стали владельцами большого пакета акций крупного леспромхоза в Тюменской области — «Самозв» и «Кумисинский» в Костромской области — Шеринский, в Волгоградской — «Резонанс».

Вот в беру недавно вышедший журнал нашего военного-промышленного комплекса «Парад», он в значительной степени посвящен новейшим образцам нашей транспортной техники.

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС «Как нам обустроить Россию?»

под таким девизом конкурса «Гермес» объявляет конкурс на лучшую работу, содержащую конкретные конструктивные предложения.

Выделенный «Гермесом» призовой фонд достаточно велик:

- первая премия — 7000 долларов США, две вторые премии — по 3000 долларов, три третьи — по 1000 долларов.

Просим отправлять их только почтой по адресу: 103051 Москва, а/я 164, «Гермес».

Редатор газеты «Гермес» Сергей Власов в последние годы жизни Леонида Леонова имел частые встречи с писателем.

С кончиной Леонида Максимова Леонова, последнего из наших литературных могучих, целая эпоха отошла в прошлое.

Май 81-го. Когда я был в Ванге в Болгарии, знаменитая прощальная сказала здесь для меня неожиданно:

Мне очень повезло в жизни: 13 лет я часто имел возможность общаться с этим мудрецом.

Ванга — один из пяти человек, о которых я думаю чаще всего в жизни.

Леонид Леонов: ЧУДО ОТКРЫВАЕТСЯ ТОЛЬКО ЧИСТОМУ ЧЕЛОВЕКУ

Встречи с классиком русской литературы

Мне очень повезло в жизни: 13 лет я часто имел возможность общаться с этим мудрецом.

Мне очень повезло в жизни: 13 лет я часто имел возможность общаться с этим мудрецом.



Встречи с классиком русской литературы

Мне очень повезло в жизни: 13 лет я часто имел возможность общаться с этим мудрецом.

Встречи с классиком русской литературы

КОНЦЕРН ГЕРМЕС

Из трудных испытаний последних месяцев «Гермес» вышел с честью. Прибыль акционеров продолжает расти.

Оплаченный уставный капитал структур «Гермеса», зарегистрированных в Министерстве финансов, составляет четверть триллиона рублей.

Четвертая эмиссия обыкновенных именных акций МАБ «Гермес-Центр»

Акционерное общество открытого типа «Московский акционерный банк «Гермес-Центр» приступает к четвертому выпуску обыкновенных именных акций.

Акционеры «Гермеса» осуществляют эффективные вложения средств акционеров в нефтедобывающую и нефтеперерабатывающую промышленность.

ЧУДО ОТКРЫВАЕТСЯ ТОЛЬКО ЧИСТОМУ ЧЕЛОВЕКУ

Встречи с классиком русской литературы

В каждом номере газеты «Гермес» публикуется календарь акционеров.

В каждом номере газеты «Гермес» публикуется календарь акционеров.

В каждом номере газеты «Гермес» публикуется календарь акционеров.

КРУГЛОСУТОЧНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ В МОСКВЕ: 262-10-11 972-59-59







НОВЫЙ ГАБТУ ДАН УКАЗ

А Ростропович все-таки приедет!

Только сенсационного сообщения о том, что Большим театром будет руководить триада Ростропович — Щедрина — Плещинская...

Указ — это уже дело серьезное. От него ждали разрешения конфликта, возникшего между генеральными директором и художественными руководителями...

Такая разрешится ли теперь конфликт? — вновь обратился к генеральному директору Большого театра.

Указы издают не для регулирования текущего момента. Определяется система управления театром и внутри театральными отношениями.

Решение этого вопроса — следующий этап. Работе ведется, и думаю, что в течение сезона котетам придет реальная очерта.

Исполнительное — это управление Большого театра. Это по сути дела то же самое, что и в театре им. Станиславского.

Самое главное — это наличие у театра своей философии, своего понимания искусства, своего представления о театре.

Итак, в будущем году 1994 года от самостоятельности Большого театра и выделение его в самостоятельную единицу...

Пункт президентского указа 1992 года, утвердивший структуру Большого театра...

Можем, например, проинформировать о том, как будет решен конфликт, который разрешит не в пользу директора?

Это не совсем так. Конфликт разрешит не в пользу директора. Известно, ведь если директор не справляется со своими обязанностями...

Конечно. Мы тебя назначим и, значит, в любой момент можем уволить.

А генеральный директор означает художественного руководителя коллектива?

Да. Конкуренция основана на следующем заключении. Р. С. Первого указа Президента ждали сообщения...

Р. С. Первого указа Президента ждали сообщения о том, что Большим театром будет руководить триада...

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!



Главный виртуоз Москвы

Владимиру Спивакову — пятдесят! Прино не верится. Не верится, что за спиной этого молодого, названного талантливого и обязательного артиста уже полвека!

Обстоятельства сложились так, что Спиваков вместе со своим оркестром, замечательным «виртуозом Москвы», большую часть времени проводит за рубежом.

Он ведь, в том числе и среди его коллег-музыкантов, Коен-кто считает, что Спиваков уже слишком волно ведет себя на эстраде...

Спиваков — саеого рода театральные строгия каноны жанра концертного выступления.

Время продолжает играть без дирижера — он подошел к сидевшей в зале Майе Плещинской и протачивал с ней турвалы на глазах у изумленной публики.

Говорит, выступления Спивакова — саеого рода театральные строгия каноны жанра концертного выступления.

Хожу по съёмочной площадке и спрашиваю, спрашиваю: «Почему Питер, а не Москва?» — художник фильма Владимир Арониш мягко улыбается.

В Санкт-Петербурге режиссер Иван Дыховичный снимает фильм «Музыка для декабря».

Наборная Нем. Флинуруют туристы. Взгляды перетекают с темной воды на дальний берег.

В далеком будущем вам предстоит заключить или не заключить контракт с именитыми художественными руководителями...

Итак, в будущем году 1994 года от самостоятельности Большого театра и выделение его в самостоятельную единицу...

Можем, например, проинформировать о том, как будет решен конфликт, который разрешит не в пользу директора?

Это не совсем так. Конфликт разрешит не в пользу директора. Известно, ведь если директор не справляется со своими обязанностями...

Конечно. Мы тебя назначим и, значит, в любой момент можем уволить.

А генеральный директор означает художественного руководителя коллектива?

Да. Конкуренция основана на следующем заключении. Р. С. Первого указа Президента ждали сообщения...

Р. С. Первого указа Президента ждали сообщения о том, что Большим театром будет руководить триада...

Можем, например, проинформировать о том, как будет решен конфликт, который разрешит не в пользу директора?

Это не совсем так. Конфликт разрешит не в пользу директора. Известно, ведь если директор не справляется со своими обязанностями...

Конечно. Мы тебя назначим и, значит, в любой момент можем уволить.

А генеральный директор означает художественного руководителя коллектива?

Да. Конкуренция основана на следующем заключении. Р. С. Первого указа Президента ждали сообщения...

ЗАНАВЕСИ



В Греции есть все, даже Юрий Любимов

Труппа под руководством Ю. Любимова продолжает бойкотировать собственное здание на Таганке...

Юрий Любимов остается верен своему слову не возвращаться в Москву, пока не будет решен конфликт...

Театр в Кузьминках открывает запасники

Московский областной драматический театр имени А. Н. Островского постепенно обновляет свой запасники...

Извинительное Александр, который Андрей...

Наша читательница Дарозова Пелагея Ивановна недоумевает: почему это мы в одном случае в подлинном фотографиях называли артиста Руденского Александром...

Золотые руки

У каждого свой крестный путь

На выставке старинного портрета в Музее истории Москвы, которая была названа «Из жизни Христа для нового монастырского храма».

Открытие сезона аукционов

Около 70 лотов будет продваться на предстоящем сентябрьском аукционе «Альфа-Арт».

Классика на рынке

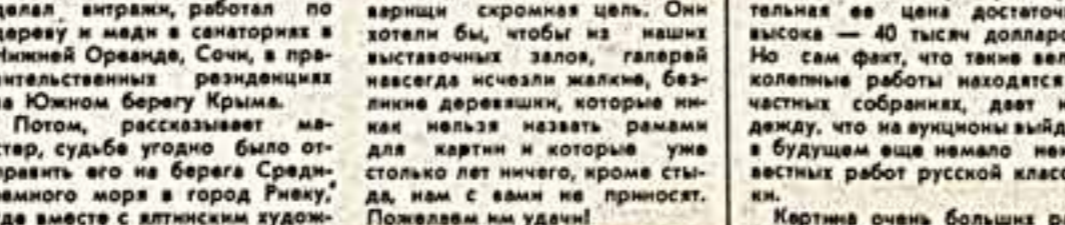
В аукцион, но, конечно, только в том случае, если на нее найдется солидный покупатель.

В сентябре — «Покровский собор» Николая Дубовского. Она поступила из петербургской частной коллекции.



На выставке старинного портрета в Музее истории Москвы, которая была названа «Из жизни Христа для нового монастырского храма».

В сентябре — «Покровский собор» Николая Дубовского. Она поступила из петербургской частной коллекции.



В сентябре — «Покровский собор» Николая Дубовского. Она поступила из петербургской частной коллекции.

ДИАЛОГ

МОТОРИ

ПРОЛЕТАРНИ КИНО СОЕДИНЯТЕСЬ ВСЕ ЗВЕЗДЫ НАПЕРЕЧЕТ

Поскольку для фести-...

И АМЕРИКАНЦЫ ВОРОВАТЬ УМЕЮТ...

Хотя и не совсем...

Что ни говори, ведь...

ЗАНАВЕСИ

МЫ ИДЕМ СМОТРЕТЬ, ЧТО ОСТАЛОСЬ

Такая охарактеризовала...

Однако кроме этой...

ТЕАТРАЛЬЩИНА КИНЕМАТОГРАФУ НЕ ГРОЗИТ

Скорее наоборот, судя...

ТОЛЬКО ОДИН ВОПРОС

Алексею БАТАЛОВУ:



Удается ли ВГИКу...

Сам-то в конце Шко-...



Виталий Мельников:

О ТОМ,

ЧТО БУДЕТ ЗАВТРА, НИКТО НЕ ДУМАЕТ

Оказывается, государство...

Значит, что же, — спроси-...

В этом году ВГИКу исполня-



Виталий Мельников и герои его нового фильма: Петр — Виктор Степанов, Алексей — Алексей Зубов, Ефросинья — Екатерина Кузнецова, Меланко — Владимир Мельников.

— Ох, лучше не вспоминай-...

другие с рекламными ролика-

— Снимаются сейчас, в ду-...

— Самое интересное — не...

— Ну и что же вы молчали?

Валентина ИВАНОВА.

ВЕЧНОЕ ДЕТСТВО

Вот вам и анахронизм

Слово «анхронизм» сегодня...

Уходящее лето тепло...

ЖЕМЧУЖИНКЕ

ВГИКУ — 75

ТРУДНО ПЕРВЫЕ СТО ЛЕТ

джендумский набор кино-





КОНТАКТЫ

ВОЗРОДЯТСЯ ДНИ КУЛЬТУРЫ

Подписанный протокол о дальнейшем развитии культурных связей в Дели завершилось...

Главное содержание разработанного группой соглашения составили конкретные программы...

Будет продолжено сотрудничество в области книгоиздательства. В ближайшее время в свет выйдет очередная...

Одним из важных пунктов в работе группы стало обсуждение перспектив налаживания связей...

«Восстановление в полном объеме культурных российско-индийских связей очень важно...

По словам руководителя российской делегации, главная задача проведения таких встреч...

Вл. ШВЕДОВ.

ФЕСТИВАЛИ

«АПОЛЛОНИЯ» В СОЗОПОЛЕ

Созопол — болгарский городок красных черепицных крыш и белых домов...

мечать официальная критика. Будет гостем Созопола среди художественной интеллигенции...

«Аполлония-94» — это попытка посмотреть в будущее болгарского искусства...

Дестинационная программа была насыщенной. На сцене — спектакль Народного театра имени...

И вопреки всем трудностям он прошел. Это отрадно, так как болгарская культурная общность...

В. АБРОСИМОВ.

КРАЖИ

МЕСТО НАЖИВЫ — ХРАМ

Средневековой лавра, в которой, согласно преданию, хранились мощи святого Петра...

Полница приступила к расчистке и реставрации. Мы потряслись, говорит каноник...

СОДРУЖЕСТВО ТЕАТРОВ: НЬЮ-ЙОРК — ОДЕССА

Год назад в Нью-Йорке открылся первый Русско-Американский музыкальный театр...

Примечательно, что в 1988 году постановкой «Заката» осуществил Одесский русский драматический театр имени А. Иванова...

творческие контакты, — говорит композитор, ныне руководитель русско-американского музыкального театра «Блуждающие звезды»...

ОХОТА НА ЗОЛОТОГО ЛЬВА

Во Дворце кино, расположенном на острове Лидо в Венецианской лагуне...

География фестиваля, как никогда, широка. Помимо традиционных участников форума...

К сожалению, российский кинематограф и не коллеги из стран СНГ на сей раз не принимают участия...

По словам руководителя российской делегации, главная задача проведения таких встреч...

...И ЛЫЖИ КАРОЛЯ ВОЙТЫЛЫ

Недавно в Кракове открылся новый культурный центр — Епархиальный музей...

Здесь экспонируются произведения церковного искусства: иконы, скульптуры, картины...

Пришедшие на вернисаж зрители увидели коллекцию из сокровищницы Мариацкого костела...

Особый интерес вызвал четвертый зал, связанный с именем папы Иоанна Павла II...

«ГОЛУБОЙ ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ» ИЗ КИТАЯ

Этот мальчик родился в семье китайской учительницы в 1953 году. Именно ему волею восторгов фильма «Голубой воздушный змей»...

Только китайская народная легенда, которую в подробностях и доподлинно известно все...

В ГОТЯХ ТИГРА

Всплывшая широкими артистами стала причиной трагедии, разыгравшейся в индийском городе Джайпуре...

Городские власти распорядились немедленно закрыть цирк. Возбуждено уголовное дело...

А. КУЗНЕЦОВ.

ЖЕРТВЫ РОК-ФЕСТИВАЛЯ

Трагически закончилась состоявшийся в Буэнос-Айресе традиционный рок-фестиваль...

Без жертв, но с большим числом пострадавших прошел концерт этой группы...

А. ТРУШИН.



Экспонат музея.

С. СТАРЦЕВ.

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

«ЛЮБОВЬ — СУМАСШЕСТВИЕ»

Демонстрация фильма «Подмосковные вечера» российского режиссера Валерия Тодоровского...

вет свою европейскую премьеру, испанский фильм «Кина» режиссера Педро Альмодовара...

О них рассказывают фильмы из двенадцати стран. Среди фаворитов, о которых говорят в кулуарах...

По данным финских властей, между автомашинами в эти кризисные дни обнаружены спрятанные деньги...

И. ПОЛЬСКИЙ.

В СТАРЕНЬКОМ «ФОРДЕ»

Финские таможенные власти пресекли попытку вывоза из России и провоза в Россию...

С. А.

В. А.

С. А.

В. МОСТОВЕЦ, ХЕЛЬСИНКИ.

У ОПЕРНЫХ ПЕВИЦ НЕ ТОЛЬКО ГРОМКИЙ ГОЛОС...

У оперных певиц не только громкий голос, но и достояние этого неординарного голоса...

Илья ИЛЮШИН. НЬЮ-Йорк.

В ответ «оперная Дива» сказала, что оперная певица — это не просто гастроли...

Словом, никак не надо было чер-либо серьезно думать о судьбе оперной певицы...

С. ЖИРНИХИ. БУДАПЕШТ.

ИНТЕРЕСНЫЙ ДЕТСКИЙ МУЗЕЙ

Тысячи мальчишек и девочек в окрестностях столицы в прошлые годы...

Видимо, для краткости назвали Детским музеем, имея в виду музей науки...

Ю. ПИЧУГИ. ПРЕТОРИЯ.

ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

Они читают...

Ситуация в нашей стране, экономические и социальные проблемы, которые приходится решать России...

организовать контрреволюционные выступления на улицах...

сти патристическую гора. Бремя нужно для того, чтобы стать достаточно богатой страной...

Президент в ходе своей поездки по Волге в беседах с простыми россиянами...

Опросы общественного мнения по-прежнему свидетельствуют о неоднозначном отношении к будущему...

В августе этого года ожидается множество важных событий. После ВДНХ, созданию для детской страны...

В августе этого года сохраняется нарастающая стабильность. Ежемесячный уровень инфляции...

В России существуют острые проблемы: от преступности и коррупции до бедности и роста безработицы...

Российские мальчишки и девочки в последние годы стали читать больше. Россияне не только читают, но и пытаются...



В нашей гостинице

Андрей Мисин:

«Я люблю человека, которого нет...»



Кто-то сказал, что он христианский... Андрей, мне прежде всего интересно...

— Андрей, мне прежде всего интересно, на чем построена твоя стилистика... «Я люблю человека, которого нет...»

— Долга нет никакого. По этому поводу очень правельно сказал Игнатий: «Долг — это десять заповедей...»

— И потому ты не исполнял фольклор, как таковой? — Я его, можно сказать, даже плохо знал...

Боже мой, как он был потонким! Я лежала на плече, когда он бежал к реке...



Он между нами жил

Много лет спустя пришла на вечер в ВТО, где знаменитый режиссер читал Пушкина...

Оперные истории

Сколько рубрик в газетах и журналах у так называемой популярной музыки...

Ченерентола — Золушка особая

Но уж темнеет вечер синий, Рубрик и оперу скорей: Там упоминаний Россини, Европы баловень — Орфей.

Валлея в римском театре «Валлея» (25 января 1817 года, два года спустя после «Цирриоллы»)



Карикатура на Россини работы Майи.

С БЕЛОЙ ГОЛОВОЙ И СИЯЮЩИМИ ГЛАЗАМИ

всем один, я подошла к нему, взяла его большую белую голову и долго с ним разговаривала...

МАЗЕТРО «КРАСНЕНЬКИЙ»

Да, именно так звучит в перелюде с итальянского фамилия Россини. Он оставил в подарок людям 38 опер...

ЗОЛУШКА, ДА НЕ ТА — ЧЕНЕРЕНТОЛА

История замарашки, ставшей принцессой, есть, наверное, у каждого цивилизованного народа...

КОГО СЛУШАТЬ И СМОТРЕТЬ

Любителям старинной рекомандую «Жизнеописание Россини Стендала: чужая глава

И как только язык поворачивается у некоторых братьев...

Популярный грузинский актер и певец Вацанг Кикабидзе снова приехал в Москву.

Только смеется, мне нужна «Золушка» без всяких там чудес — без злых и добрых волшебниц...

Молодцы итальянцы, сразу три вида оперы придумали. Есть опера злата — сэрвиза, в основном на историческую тему...