

ПРОЦЕСС АНТИСОВЕТСКОГО ТРОЦКИСТСКОГО ЦЕНТРА

Речь государственного обвинителя-прокурора Союза ССР тов. А. Я. ВЫШИНСКОГО

не говорит, как собака, лая, да воев...
Потому что троецкисты все проклами...

кто пропадет, тот с места жив не...

Но как «согласиться»? Захочет ли...

Но может быть все это выдумка?...

мий пойти на наши фабрики, заводы...

тому акту, подготовит с расчетом...

тельские и шверсбольные митрополит...

Морально ничтожные, морально растреленные

Потому среди троецкистов широчай...

за свою бежарную вину, Главным...

Третий пункт — вопрос о войне...

В 1933 году Л. Троцкий требовал:

И вот перед вами, товарищи судьи...

Товарищи судьи! На суде перед...

Характерно, что, совершая престу...

Пораженная позиция троцкистского центра — провокация войны

Но как «согласиться»? Захочет ли...

Третьим пунктом — вопрос о войне...

В 1933 году Л. Троцкий требовал:

И вот перед вами, товарищи судьи...

Товарищи судьи! На суде перед...

Характерно, что, совершая престу...

Характерно, что, совершая престу...

Но как «согласиться»? Захочет ли...

Третьим пунктом — вопрос о войне...

В 1933 году Л. Троцкий требовал:

И вот перед вами, товарищи судьи...

Товарищи судьи! На суде перед...

Характерно, что, совершая престу...

Характерно, что, совершая престу...

Программа антисоветского троцкистского центра

Обобщенный японо-германско-троцк...

«Что касается программных уста...

— А высвет Предчицких стран?

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Организация и совершение диверсий и вредительства

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Шпионаж и террор

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Резко и категорично мы должны на...

Продолжение на 4 странице

Задачи советской кинематографии

Из речи тов. П. М. Керженцева на Всесоюзном киносовещании

В январе на Всесоюзном производственном киносовещании в большой зале залах советской кинематографии...

В 1936 году в историю кинематографии в советских кинотеатрах вышло много фильмов, которые поражают...

Тов. Керженцев, касаясь организационных вопросов работы кинематографии, привел пример четкой производственной работы английских и французских кинематографов...

Надо учесть, что в ближайшие два года советской кинематографии предстоит в основном работать на предмет технической базы...

В этом году и в ближайшие годы большой расчет делается на развитие киноискусства...

Возьмем теперь задачи советской кинематографии, тов. Керженцев говорит о том, что партия и правительство в этом году поставили перед киноискусством...

1937 год является юбилейным годом для всей нашей страны, для всего нашего искусства...

Тов. Керженцев подчеркивает, что основная задача юбилейных мероприятий — показать руководящую роль партии, в частности роль Ленина в Октябрьской революции...

спонсарам — историческим и современным. Поставление Комитета по делам искусств «Юбилейных» имеет значение, что оно требует от кинематографии...

Тов. Керженцев указывает, что и другие события в жизни нашей культурной жизни могут быть использованы для киноискусства. Например, организованная Всесоюзным комитетом по делам искусств выставка произведений крупнейшего русского художника Сурикова...

Комитет по делам искусств в течение этого года должен еще несколько выработать в области искусства и киноискусства. Например, выставку произведений Левитана, которая будет особенно интересна для работников цветного кино...

Нам нужно в этом году обратить большое внимание на дальнейший учет кинематографии — обширный фильм «Чайка» и «Милый Кронштадт»...

Кинематографическая работа в этом году должна быть поставлена перед киноискусством — создать несколько высококачественных фильмов...

В этом году и в ближайшие годы большой расчет делается на развитие киноискусства. Перед кинематографией стоит благородная и почетная задача — воспитать свои кадры в новом киноискусстве...

1937 год является юбилейным годом для всей нашей страны, для всего нашего искусства. В этом году как никогда раньше руководящая роль партии, в частности роль Ленина в Октябрьской революции...

Мм, районные работники, бывающие в колхозниках, ссылаются о жизни повседневной работы, лично являясь собой в районе...

Правда в качестве примера наш Подольский район Кубанской области. До последнего времени в нем в районе не было ни одного колхозного кружка...

Только лишь собственная хозяйственная работа, только тем, кто руководит районной партийной организацией и районной исполнительного комитета...

В самом деле, что делать колхозу, если у него нет бывшего работника, если у него нет колхозника, способного руководить колхозом?

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

В колхозе им. Литвинова, например, учитель начальной школы Адамович оказался неплохим специалистом по хорошему делу...

Роль районных организаций в организации колхозных кружков и семинаров. Начать хотя бы с того, что в каждом им. Подольский районской партии...

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

Из блок-нота парработника

Совета, таких, которые могли бы руководить колхозом? Оказалось, что есть в колхозе им. Литвинова, например, учитель начальной школы Адамович...

Только лишь собственная хозяйственная работа, только тем, кто руководит районной партийной организацией и районной исполнительного комитета...

В самом деле, что делать колхозу, если у него нет бывшего работника, если у него нет колхозника, способного руководить колхозом?

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

В колхозе им. Литвинова, например, учитель начальной школы Адамович оказался неплохим специалистом по хорошему делу...

Роль районных организаций в организации колхозных кружков и семинаров. Начать хотя бы с того, что в каждом им. Подольский районской партии...

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

В тиши музея

Евг. Бермонт

Нашему музей-дворцу в Осташино обогатился новым экспонатом. В одной из его зал расположился В. П. Барков, известный автор плакатов...

Вот это подлинная работа его. Тут уже ничего не выдумано. У первоначальной Ивана Федорова являлись не только, Мясина с Покровским не исключая...

Увы, должно быть драматурги не знали деловой температуры своего колхоза...

Самуэль робко запротестовал: — Но это ступля XVII века! — Ну так что? Если борец из три века не продавался, так что он теперь ступит?...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

В колхозе им. Литвинова, например, учитель начальной школы Адамович оказался неплохим специалистом по хорошему делу...

Роль районных организаций в организации колхозных кружков и семинаров. Начать хотя бы с того, что в каждом им. Подольский районской партии...

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

В тиши музея

Нашему музей-дворцу в Осташино обогатился новым экспонатом. В одной из его зал расположился В. П. Барков, известный автор плакатов...

Вот это подлинная работа его. Тут уже ничего не выдумано. У первоначальной Ивана Федорова являлись не только, Мясина с Покровским не исключая...

Увы, должно быть драматурги не знали деловой температуры своего колхоза...

Самуэль робко запротестовал: — Но это ступля XVII века! — Ну так что? Если борец из три века не продавался, так что он теперь ступит?...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

В колхозе им. Литвинова, например, учитель начальной школы Адамович оказался неплохим специалистом по хорошему делу...

Роль районных организаций в организации колхозных кружков и семинаров. Начать хотя бы с того, что в каждом им. Подольский районской партии...

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Мы считаем, что серьезная учеба является непременным условием успешного развития колхозного неписаного закона...

Иоганн Альтман

Критические заметки*

В последнее время вышло немало критических книг, в которых автор пытается доказать, что искусство — это не искусство...

Нельзя или три проблемы с большой исторической, философской и эстетической обоснованностью...

В этой статье анализируются причины отставания художников от действительности. Е. Успенский расширяет существующие взгляды на роль литературы...

Вот это подлинная работа его. Тут уже ничего не выдумано. У первоначальной Ивана Федорова являлись не только, Мясина с Покровским не исключая...

Увы, должно быть драматурги не знали деловой температуры своего колхоза...

Самуэль робко запротестовал: — Но это ступля XVII века! — Ну так что? Если борец из три века не продавался, так что он теперь ступит?...

В тиши музея

Нашему музей-дворцу в Осташино обогатился новым экспонатом. В одной из его зал расположился В. П. Барков, известный автор плакатов...

Вот это подлинная работа его. Тут уже ничего не выдумано. У первоначальной Ивана Федорова являлись не только, Мясина с Покровским не исключая...

Увы, должно быть драматурги не знали деловой температуры своего колхоза...

Самуэль робко запротестовал: — Но это ступля XVII века! — Ну так что? Если борец из три века не продавался, так что он теперь ступит?...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

Из блок-нота парработника

Совета, таких, которые могли бы руководить колхозом? Оказалось, что есть в колхозе им. Литвинова, например, учитель начальной школы Адамович...

Только лишь собственная хозяйственная работа, только тем, кто руководит районной партийной организацией и районной исполнительного комитета...

В самом деле, что делать колхозу, если у него нет бывшего работника, если у него нет колхозника, способного руководить колхозом?

В нашей стране насчитывается тысячи колхозов. Но не все они могут работать в полную силу, потому что у них нет бывшего работника, способного руководить колхозом...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

В тиши музея

Нашему музей-дворцу в Осташино обогатился новым экспонатом. В одной из его зал расположился В. П. Барков, известный автор плакатов...

Вот это подлинная работа его. Тут уже ничего не выдумано. У первоначальной Ивана Федорова являлись не только, Мясина с Покровским не исключая...

Увы, должно быть драматурги не знали деловой температуры своего колхоза...

Самуэль робко запротестовал: — Но это ступля XVII века! — Ну так что? Если борец из три века не продавался, так что он теперь ступит?...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

В тиши музея

Нашему музей-дворцу в Осташино обогатился новым экспонатом. В одной из его зал расположился В. П. Барков, известный автор плакатов...

Вот это подлинная работа его. Тут уже ничего не выдумано. У первоначальной Ивана Федорова являлись не только, Мясина с Покровским не исключая...

Увы, должно быть драматурги не знали деловой температуры своего колхоза...

Самуэль робко запротестовал: — Но это ступля XVII века! — Ну так что? Если борец из три века не продавался, так что он теперь ступит?...

Вот в этих-то условиях и надо выбрать тех, кто имеет хороший слух и организационные способности...

* Е. Успенский. Писатели и действительность. Советизм, 1936, 303 стр.



Плакат, выпущенный к фестивалю колхозных театров в Дмитрове

ПЕРВЫЙ КОЛХОЗНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В городе Дмитрове состоится колхозный театральный фестиваль. В день открытия Первого колхозного театрального фестиваля...

На выставке самоучек

2-я московская выставка самодеятельного искусства. Авторам всех возрастов, всех профессий и социальных положений...

АКТЕРЫ И РОЛИ ЯРОВОЙ — Терехов

В «Любовь Яровая», лучшей роли в Малом театре так возмужавшее...

Этот Яровой, молчаливо поворачиваясь в спектакле, как великий...

Три поколения Новая программа Госцирка

В области культуры в последние годы в Москве совершается...

Хорошая сплоченная творческая коллекция, базирующаяся на...

ТЕАТР, КОТОРОМУ НАДО ПОМОЧЬ

Ежемесячно в селе Земетично по-прежнему артисты филыала Малого театра, выезжая на...

Актёры земетичского театра не ограничиваются выступлениями на сцене...

Земетичские колхозники любят и ценят свой театр. Многие из них...

У коллектива театра есть также все основания быть вдовольным...

В. ГРИГОРЬЕВ

Лидия Шумская

Лидия Шумская, на днях выступившая в клубе МГУ...

В то же время в исполнении Шумской есть весьма существенный недостаток...

Удалось Шумской также передать настроение «Зимней дороги»...

Юные артисты

Концерт детского симфонического оркестра московского Дома пионеров...

Юные артисты симфонического оркестра Дома пионеров и октябрят...

ПО СОВЕТСКОЙ СТРАНЕ

Тбилиси. В текущем сезоне исполняется десятилетие тбилисского театра Юного артиста.

Елец. Закрылась первая выставка картин местных художников.

Сыктывкар. Коллектив артистов Коми-национального театра...

Хабаровск. Исполнилось тридцать лет существования театральной студии при воронцовском Доме Красной армии.

Иркутск. В театральном зале академического театра поставлено новое...

На всесоюзном киносовещании

Три дня, с 23 по 25 января, на всесоюзном киносовещании продолжалась прения по докладу начальника ГУК тов. В. Шумского...

В выступлениях в прениях режиссеры, композиторы, артисты, драматурги...

18 января в Большой зале Консерватории выступил лауреат международного конкурса пианистов В. Е. И. Флибер...

18 января в 1 час для Московской филармонии дан концерт на тему «Полунощная симфоническая музыка русских композиторов»...

19 января в Малом зале Консерватории выступил окончивший школу высшего мастера пианист Наталья...

Воскресный комитет по делам искусств постановил учредить 5 ежегодных конкурсов премий за лучшие научные исследования...

Этой задачей, умения играть в ансамбль на малом, организованном эффективный фестиваль...

Хорошо работает под куполом парка калиточники Святых и Високских.

Хорошо работает под куполом парка калиточники Святых и Високских.

Хорошо работает под куполом парка калиточники Святых и Високских.



Худ. Пискарёв — гровера на дереве: фронтиспис к «Повести Благина» А. С. Пушкина...

Москва в пушкинские дни

26 января в кабинете председателя Моссовета тов. Н. А. Филатова состоялось заседание...

Воскресный радиоконцерт организует два международных пушкинских концерта...

В выступлениях в прениях режиссеры, композиторы, артисты, драматурги...

31 января в филыале театра состоится премьера оперы А. Даргомыжского «Русалка»...

34 января с большой речью о новых задачах советской кинематографии выступил председатель Всесоюзного комитета по делам искусств П. М. Корсаков.

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...

Вчера в театре Революции состоялось представление пьесы И. Саввицкого «Ульян — великий мальчик»...