



НЕСМЕТНЫЕ СОКРОВИЩА ДВЕНАДЦАТИ ХРАНИЛИЩ

КТО СЧАСТЛИВИЦА, КОТОРОЙ ДОСТАЛСЯ ЭТОТ ВЫИГРЫШ?

М. Магомедова. Браслет и кольца.

ИТАК, жребия брошены. В 3-й художественной лотерее разыграны все 404.000 выигранных. Сегодня произведения искусства лежат в 12 хранилищах. В башнях для них разлетаются по всему Союзу — к обладателям выигранных билетов.

Мне довелось посетить только одно хранилище — производственной декоративно-прикладного искусства. Здесь собрано 3.959 выигранных — меньше одного процента разыгранных в лотерее. Все это единственные экземпляры. Художник, сделавший свои произведения, не имеет права тиражировать его в течение двух лет.

Я перешла из комнаты в комнату, и на память приходит эпизод из сказки «1001 ночь», эпизод повествования о несметных сокровищах, спрятанных в пещерах за семью печатями. Только вместо дракона здесь вылезла и знающая свой долг служанка.

Стекло, фарфор, фаянс, кобальт, хрусталь, керамика, чеканка. Подхожу к первому попавшемуся стеклу. Что-то очень изящное и не очень легкое по материалу. Оказывается, сосуды из корня марьямской березы латвийского художника Ю. Чернышова. Рядом сосуды В. Манойлоса из Литвы. Очень удачное сочетание керамики с платиной. Из платины сделаны ручки и ободки к посуде. На

темной керамике вытыты эти детали создают впечатление солнечного блика.

А вот фарфоровый набор конюшеской художницы В. Шинкаренко и Ф. Крохиной под необычным названием «Уточенные от души». Подлинники мисок разной величины с надписями по посылке: «Спасибо тому, кто поит и кормит, а в доме том, тут и место моему». На каждой миске — новая поговорка, но списать все я не успел: их укладывают для отправки обладателю счастливого билета.

В пакеты с выигранными изделиями вкладывают афишу, в которой спрашивают мнение о выигранном произведении и просят прислать предложения и пожелания для использования их в последующих лотереях. Убедительно советуем: заполните эту афишу. Не забывайте, что, быть может, свой выигранный вы получите благодаря обязательности участников первых лотерей. Это они просили уменьшить размер живописных работ (ведь наши квартиры — не выставочные залы), они советовали разыгрывать больше изделий декоративно-прикладного искусства.

И не можно понять. Где, кроме лотерей, достаются сегодня подлинники А. Пастера, А. Делюкэ? Или авторские портреты марки художника-романтиста А. Леконэ? Кто через два года или через 20 лет поворотит чей-то сервиз

оригинальные мебельные гарнитуры и пуговицы в социалистические страны.

Вы найдете также в своих пакетах письмо, в котором приводится биография художника и его адрес. Если выигранное произведение вас порадовало, вы, конечно, напишите несколько слов автору, чтобы поведать и его. Ну, а если нет. Есть хорошие русские поговорки: семь раз отмерь, один раз отрежь. Чтобы не случился так, как в прошлой лотерее, когда одной трагедией не поразились все выигранные. Она воспользовалась адресом автора и отправляла картину же создателю, выходящему художнику. Ного же она этим наказала! Художник был не столько расстроен, сколько удивлен, а владелица до сих пор говорит об этом со слезами на глазах: всеобщие коллекционные разрывали ей, что она лишится картины, самые фантазиеры же наговорили, самые фантазиеры же следуют по пятам за выигранными и вдруг попадают такая же трагедия.

И не можно понять. Где, кроме лотерей, достаются сегодня подлинники А. Пастера, А. Делюкэ? Или авторские портреты марки художника-романтиста А. Леконэ? Кто через два года или через 20 лет поворотит чей-то сервиз

«Снегопад» — лучшую работу лауреата международных выставок Е. Смирновой. Где вы сможете купить оригиналы альбомов с иллюстрациями Курдюнковой и произведений Чехова, Гоголя, Сервантеса? Лотерея — единственный путь приобретения этих музейных ценностей. За подлинники мы получаем возможность выиграть бесценное произведение искусства.

В данном случае слово «бесценный» — не преувеличение. Художественная лотерея — единственная в своем роде. Здесь против каждого выиграния не угадан его стоимость. Почему? Существует такое понятие — историческая ценность произведения искусства. Это значит, что с каждым десятилетием стоимость оригинального произведения увеличивается. Кто возьмется сказать, сколько будет стоить в 2000 году единственный экземпляр марки, изображенной человеком в носике и вытисненной этим самым человеком!

Я угодил на хранилища с чудесной обстановкой и заветной, восхитительной работой художника и заветной и неизвестной пока владельцем их труда. Три мои билета проиграны. Что же делать? Ждать четвертой лотереи.

Евг. СТАРОСЕЛЬСКИЙ.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Советская Лотерея

Орган Министерства культуры СССР и Центрального комитета профессионального союза работников культуры

Год издания 39-й № 135 (3949) Пятница, 15 ноября 1968 года Цена 3 коп.

К ЧИТАТЕЛЯМ

Дорогие друзья!

Газета «Советская культура» поднимает проблемы, связанные с ростом и развитием современной культуры и искусства.

К кому обращается наша газета? Ко всем.

Издается она не только для художников, артистов, музыкантов, работников библиотек, клубов, музеев. У вас есть дети — читайте материалы под рубрикой «Университет для родителей», «Детям — все краски мира». Опытные педагоги и искусствоведы дадут вам советы по эстетическому воспитанию детей, советы, которыми так легко воспользоваться в каждой семье. Из материалов, публикуемых у нас, вы узнаете, как приобщить детей к театру и музыке, почему стоит обучать каждого ребенка рисованию, прочтете интересные материалы о таких трудных вопросах, как «дети и кино», «дети и телевидение».

Вас интересует спорт — читайте статьи нашего спортивного обозревателя, в которых поднимаются этические вопросы спорта. 2 ноября, например, у нас была опубликована статья, где говорилось об этике футболиста.

Вы хотите купить подарок — читайте статьи, репортажи, информационные рубрики «Для всех и каждого». Здесь вы узнаете о новинках в торговле, о том, что подарить и как лучше оформить подарок. Название этой рубрики определяет ее содержание.

Трудно перечислить все случаи жизни, когда газета может прийти вам на помощь. И, конечно, если вас интересует искусство — театр, кино, музыка, живопись, графика, — наша газета станет вам добрым другом. Рецензии, интервью с режиссерами, художниками и актерами, проблемы и новости современного советского и зарубежного искусства — все это вы найдете на страницах нашей газеты.

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА» на год — 4 руб. 68 коп., на 6 мес. — 2 руб. 34 коп., на 3 мес. — 1 руб. 17 коп.
«СОВЕТСКОЕ КИНО» на год — 1 руб. 68 коп., на 6 мес. — 84 коп., на 3 мес. — 27 коп.

ВЫПИСЫВАЙТЕ И ЧИТАЙТЕ «СОВЕТСКУЮ КУЛЬТУРУ» И «СОВЕТСКОЕ КИНО» ПОДПИСКА ЗАКАНЧИВАЕТСЯ 25 НОЯБРЯ

ТРЕТЬЯ ВСЕСОЮЗНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛОТЕРЕЯ ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

Выигрыши выпали на следующие номера серий и номера лотерейных билетов:

№№ серий	№№ лотерейных билетов	НАИМЕНОВАНИЕ ВЫИГРЫША	№№ серий	№№ лотерейных билетов	НАИМЕНОВАНИЕ ВЫИГРЫША	№№ серий	№№ лотерейных билетов	НАИМЕНОВАНИЕ ВЫИГРЫША	№№ серий	№№ лотерейных билетов	НАИМЕНОВАНИЕ ВЫИГРЫША
00016	1-200	Эстампы художников Ленинграда.	01908	082*	И. Касаткина. Ковер «Северная мозаика» (нет).	03607	1-200	Пейзажи «Моря и горы» (жив.).	05384	137*	Г. Обрыньба. «Спутные вбросы» (жив.).
00021	062*	В. Манойлос. «Сервиз «Колхозный»» (кер.).	01912	080*	А. Джафаров. «Пригород Баку» (жив.).	03622	177*	Е. Нарманян. «Наторпорт» (жив.).	03392	194*	Г. Пуршаладзе. Альбом гравюр «Старый Ефлиси».
00028	1-200	Эстампы художников Москвы.	01916	049*	Л. Фахруллин. «Берег острова Аргема» (жив.).	03646	119*	С. Дудник. «Наторпорт» (жив.).	05398	093*	В. Шинкаренко. Прибор для блинов «Птица» (фаянс).
00118	120*	М. Корчаковский. «Розы» (жив.).	01938	199*	П. Осоловский. «Гараня, Подснежник» (жив.).	03656	159*	Н. Глушенко. «Осенние букеты» (жив.).	05407	147*	С. Григорьев. «Осенью» (жив.).
00121	146*	И. Варичев. «На Волхове» (жив.).	01943	192*	А. Школьников. «На оттоге» (жив.).	03659	006*	Н. Захаров. Н-т. «Кусок зимы» (акв.).	05440	145*	А. Чижиков. «Осень» (жив.).
00162	120*	Куклянский Альбом ил. к произведениям А. П. Чехова (акв.).	01955	057*	К. Азарев. «Весна на взморье» (жив.).	03670	161*	Р. Утисан. «Южная Эстония осенью» (жив.).	05443	089*	К. Мясников. «Сушка сетей» (жив.).
00170	022*	С. Тутунов. «Детство. Зима пришла» (жив.).	01989	093*	Ю. Подальский. «Майское кружево» (жив.).	03679	114*	С. Осипов. «В старой Ладоге» (жив.).	05454	1-200	Эстампы художников Латвии.
00196	1-200	Пейзажи художников Москвы и Ленинграда (жив.).	02009	048*	Т. Аурелавицис. «У ручья» (жив.).	03717	106*	Ю. Антонин. «Радзис» (жив.).	05470	058*	В. Роставцев. Альбом гравюр.
00234	185*	В. Гальдина. Альбом гравюр «Литовские народные песни».	02014	120*	Т. Кубаневский. Альбом эстампов.	03761	120*	В. Брайтберг. «Нежность» (жив.).	05492	028*	К. Мельбардс. «Весна» (жив.).
00260	1-200	Произведения советских художников.	02019	036*	Б. Марья-Зале. «Гек-Гель» (жив.).	03777	149*	Н. Терещенко. «Нескользящий коврик» (жив.).	05524	007*	С. Пестерев. Ск. «Школьные Золотарь» (кость).
00269	158*	Р. Овнатиян. «Ворсесар» (жив.).	02092	053*	Т. Агамян. «Сеаза» (жив.).	03831	049*	С. Анкива. Ч. серв. «Сетка розово-голубая» (фарф.).	05535	050*	Экспозиционная путевка в Чехословакию.
00293	005*	В. Киселев. «Девушка в халате» (жив.).	02099	126*	В. Фаворский. Альбом иллюстраций (гр.).	03835	186*	А. Прокопенко. «Юные туристы» (жив.).	05586	1-200	Произведения художников союзных республик.
00323	200*	Л. Шиповский. «На острове» (жив.).	02100	043*	С. Лаврик. Дек. комплект «Роза в снегу» (фарф.).	03841	1-200	Эстампы художников Москвы.	05589	021*	В. Вагин. «Муравьи. В лоту» (жив.).
00326	184*	И. Попов. «Сумерки» (жив.).	02128	200*	К. Толочков. Ск. «Сладкая лезенка» (дер.).	03873	133*	С. Кашинян. Альбом тр. «Крепости Грузии».	05591	077*	В. Пилин. Пластина «Золотая рыбка» (папье-маше, лак).
00331	151*	М. Поляков. Альбом иллюстраций (гр.).	02133	017*	Г. Соваев. «Местия» (жив.).	03925	043*	В. Гольцов. «Зимний вечер» (жив.).	05657	099*	С. Кошевой. «Днепро-ские кручи» (жив.).
00334	134*	В. Токарева. «Весна» (жив.).	02135	096*	К. Мельбардс. «Обзор Киви» (жив.).	03960	077*	Е. Малевич. «Дорога» (жив.).	05688	090*	Н. Малозина. Альбом гравюр «Гурис».
00378	076*	В. Сергеев. Прибор для кухни (фаянс).	02159	195*	В. Ткачев. «В степи» (жив.).	04039	134*	А. Левитин. «Стамбул» (жив.).	05682	047*	С. Салам-Зале. «Берега Тигра» (жив.).
00417	1-200	Этиды «Весенний пейзаж» (жив.).	02168	079*	М. Баронин. «Монастырь на острове Севая» (жив.).	04045	052*	В. Мухоморов. «Аллея» (жив.).	05732	053*	Н. Рудницкий. «Код. серв. «Патристка» (фарф.).
00426	1-200	Наторпорт советских художников (жив.).	02176	034*	М. Лютова. Ч. серв. «Русские» (фарф.).	04089	1-200	Произведения советских графиков.	05757	030*	В. Арутюнян. «Арарат с Гари» (жив.).
00435	008*	А. Алексин. «На реке Рапонка» (жив.).	02178	153*	С. Мурадян. «Абрикосовое дерево» (жив.).	04104	170*	И. Иванов. «После дождя» (жив.).	05784	166*	Г. Лешкина. Ковер (шерсть).
00457	153*	Л. Шаров. З. Шарова. Авторские портреты иле. «Угашенная постовой марки «Плавание Бердана».	02197	130*	Экспозиционная путевка по СССР.	04142	001*	К. Черепанов. «Шашлык» (акв.).	05797	127*	Г. Нисенский. «Под Москвой» (жив.).
00478	114*	Г. Нарманян. «Зима» (жив.).	02227	137*	И. Чебаков. «Озеро Метас» (жив.).	04170	101*	В. Мухоморов. «Аллея» (жив.).	05812	1-200	Пейзажи «Река и озеро» (жив.).
00527	089*	Л. Милова. «В лесу» (жив.).	02232	091*	В. Овчинкин. «Ветеринария» (жив.).	04170	101*	В. Мухоморов. «Аллея» (жив.).	05819	1-200	Пейзажи «Розные просторы» (жив.).
00528	039*	И. Варичев. «За семью» (жив.).	02257	143*	А. Пастер. «Зимний вечер» (жив.).	04198	199*	Г. Серокин. «Сладкий вечер» (жив.).	05866	118*	Л. Бухвалова. Пластина «Юность и тигра» (чеканка).
00578	1-200	Эстампы художников Латвии.	02258	144*	Н. Касумов. «Земля и нефть» (жив.).	04293	156*	В. Колесников. «Тихий вечер» (жив.).	05882	077*	Л. Мух. «Пейзаж Огеля» (жив.).
00604	126*	В. Васин. «Гурис» (жив.).	02314	145*	А. Семенов. Ч. серв. «Биллины» (фарф.).	04293	156*	С. Кашинян. Альбом гравюр.	05899	121*	К. Панькова. Ч. серв. «Кобальтовый орнамент» (фарф.).
00626	089*	Т. Зубкова. Шк. «Русалка» (папье-маше, лак).	02382	107*	Т. Кубаневский. Альбом эстампов.	04303	187*	Произведения художников союзных республик.	05891	182*	Е. Шербаков. «Осень» (жив.).
00641	090*	Экспозиционная путевка по СССР.	02381	1-200	Проза художников Закавказья (жив.).	04311	016*	Экспозиционная путевка в Венгрию.	05906	1-200	«Времена года» — пейзажи художников РСФСР (жив.).
00692	200*	И. Егоров. Гарнитур «Сердобин» (ков.).	02386	189*	И. Пенцилин. «Молодожены» (жив.).	04311	016*	С. Кашинян. Альбом гравюр.	05927	087*	М. Аксенов. «Кот» (жив.).
00730	1-200	Зимние пейзажи (жив.).	02429	003*	К. Мясников. «Ранний форум» (жив.).	04368	111*	В. Иванов. «После дождя» (жив.).	05945	1-200	Эстампы художников Латвии.
00741	068*	Н. Абдурахманов. «Осень в горах» (акв.).	02441	020*	А. Пуйга. Ковер (шерсть).	04396	072*	И. Попов. «Северная деревня» (жив.).	05956	102*	Р. Бабев. «Берег Ашперопа» (жив.).
00749	004*	А. Давилевич. «Весна. Ростовский Кремль» (жив.).	02447	062*	Н. Сисоев. Н-т. «Грибы» (жив.).	04427	1-200	Эстампы художников Москвы.	05958	018*	В. Шавалова. «Наторпорт» (жив.).
00780	083*	З. Ростовцева. Альбом гравюр.	02457	116*	В. Васин. «Весна в Крыму» (жив.).	04452	191*	И. Попов. «Северная деревня» (жив.).	05982	166*	Ю. Бровкин. Шк. «Махалл Казаринова» (папье-маше, лак).
00783	024*	В. Стожаров. «Галич» (жив.).	02467	091*	А. Вайнакис. «Калитка» (жив.).	04462	183*	С. Кашинян. Альбом гравюр.	06021	036*	Б. Ерикин. Прибор для воды «Шестые полось» (тр.).
00827	139*	Е. Витрукер. Альбом иллюстраций (гр.).	02478	117*	А. Павликов. Ч. серв. «Золотая лента» (фарф.).	04493	169*	В. Андриенко. «В парке» (жив.).	06058	030*	Н. Раев. «В Карловых Варах» (жив.).
00829	140*	Л. Ахмедов. «Пейзаж» (жив.).	02479	178*	С. Тутунов. «У постели ребенка» (жив.).	04533	052*	И. Касумов. «Болды» (жив.).	06082	079*	Ф. Каплан. «Н-т с кувшином» (жив.).
00836	1-200	Произведения художников Ленинграда.	02490	066*	А. Даукнен. Ковер (шерсть).	04535	005*	А. Павликов. «Куботоба» (жив.).	06091	1-200	Художественное творчество (капше).
00859	134*	А. Павликов. «Стерня» (жив.).	02508	189*	Н. Бабасков. «Хоста» (жив.).	04551	103*	В. Юкин. «Зимка» (жив.).	06095	125*	В. Гальдина. Альбом гравюр «Литовские народные песни».
00872	094*	П. Фомин. «Озеро Ала» (жив.).	02536	057*	Ю. Рейбер. «На даче» (гуашь).	04568	081*	Т. Яблонская. «Весенняя аллея» (жив.).	06150	001*	А. Ленитин. «В ловле краб» (жив.).
00906	105*	А. Давилевич. «Портрет Чехова» (жив.).	02548	084*	Л. Бродский. «Летний вечер» (жив.).	04589	073*	Д. Казинян. «Море» (жив.).	06251	012*	И. Григорьев. «Рабина и калитка» (жив.).
00927	139*	Н. Романин. «Река Ярема» (жив.).	02586	133*	А. Глошай. «Начало осени» (жив.).	04605	146*	Ю. Вадимович. Ковер «Юж» (шерсть).	06270	149*	Р. Хейрат. Ковер (шерсть).
00930	160*	С. Федосов. «Стадо» (жив.).	02700	117*	Р. Хейрат. Ковер «Безветный» (шерсть).	04629	039*	М. Коматцева. «Блавыня» (жив.).	06278	027*	Л. Подольский. «Зимние каньоны» (акв.).
00935	113*	Н. Григорьев. «Теплый ветерок» (жив.).	02703	051*	Н. Подольский. «На севере» (жив.).	04673	190*	Экспозиционная путевка по СССР.	06287	095*	Р. Галицкий. «Л. Н. Толстой среди крестьян» (жив.).
00944	184*	Л. Ковалева. Шк. «Колос-Горбунок» (папье-маше, лак).	02714	011*	М. Коматцева. «Белые колокольчики» (жив.).	04675	124*	С. Витрукер. «Наторпорт» (жив.).	06291	070*	Л. Азарова. Ск. «Чашечки» (фарф.).
00948	018*	И. Подольский. «На лужайке» (жив.).	02714	011*	В. Мельбаев. «На рыбалке» (жив.).	04682	183*	С. Витрукер. «Наторпорт» (жив.).	06345	100*	С. Мурадян. «Тунис» (жив.).
00969	083*	Н. Горлов. «Подмосковье» (жив.).	02735	133*	Ю. Радзиский. «Байбаль» (жив.).	04704	042*	В. Андриенко. «После дождя» (жив.).	06348	184*	П. Малишев. «Дорога в Вертоном» (жив.).
00979	1-200	Пейзажи север и юга нашей Родины (жив.).	02735	133*	Эстампы художников Латвии.	04704	042*	В. Андриенко. «После дождя» (жив.).	06453	065*	Ю. Вертулик. Комплект украшений (плетар, латунь).
01054	1-200	Сельские пейзажи (жив.).	02817	062*	Г. Френш. «Алурманск» (жив.).	04744	053*	В. Сигорский. «Март» (гуашь).	06464	028*	А. Чижиков. «Наторпорт с лужайкой» (жив.).
01067	078*	Б. Алев. «Кипарисы» (жив.).	02842	091*	А. Терезин. Шк. «Сказка о мертвой царевне» (папье-маше, лак).	04751	099*	К. Косенкова. Ч. серв. «Лесная трава» (фарф.).	06484	1-200	Произведения художников союзных республик.
01073	054*	Л. Руставел. «Астар» (жив.).	02843	123*	В. Назина. «На полянке» (жив.).	04775	058*	В. Жбанов. Ваза «Заросли» (фарф.).	06519	076*	М. Колосовская. «Северное утро» (жив.).
01106	1-200	Эстампы художников Украины.	02850	050*	Л. Филиппова. Ск. «Прыжки» (кер.).	04791	167*	Л. Микс. «Н-т с мандолиной» (жив.).	06523	088*	И. Богданова. «Н-т с ягода» (жив.).
01138	019*	Д. Рубинштейн. «На концерте» (жив.).	02854	1-200	Эстампы художников Эстонии.	04798	1-200	Эстампы художников Латвии.	06560	072*	А. Левитин. «Зарядка» (жив.).
01184	026*	С. Дудник. «Семья» (жив.).	02871	1-200	Пейзажи художников союзных республик.	04840	022*	М. Давилевич. Ковер «Чашечки» (шерсть).	06561	1-200	М. Дуане. Ковер «Танец» (папье-маше, лак).
01216	142*	С. Мауринян. Ск. «Корова» (фарф.).	02871	1-200	И. Вессолов. Ч. серв. «Шагочный» (фарф.).	04846	022*	И. Федосов. «Мая» (жив.).	06584	131*	Л. Косовый. «Мартовское солнышко» (жив.).
01262	035*	Н. Тимков. «В Старой Ладоге» (жив.).	02911	114*	И. Попов. «Книги. Ночной паролот» (жив.).	04866	172*	Е. Штегал. «Дым и облако» (жив.).	06585	012*	Н. Касумов. «На озере» (жив.).
01286	1-200	«Любимый мотыль» — произв. художников Москвы и Ленинграда.	02913	086*	М. Воскресенская. Ск. «Из башни» (кер.).	04899	186*	В. Григорьев. «Рыбки Мурманска» (жив.).	06594	1-200	Произведения советских художников.
01292	194*										

(Продолжение. Начало на с. 4 стр.)

Table with 4 columns: Author Name, Title, Year, and Location. The table lists numerous artists and their works, organized into four main sections: 1. Artists from the USSR (Союз художников СССР), 2. Artists from the Republics (Художественное творчество республик), 3. Artists from the Republics (Художественное творчество республик), and 4. Artists from the Republics (Художественное творчество республик). Each entry includes the artist's name, the title of their work, the year of completion, and the location where the work was created.

(Продолжение на с. 4 стр.)

[Продолжение. Начало на 1-й и 2-й стр.]

Table with 4 columns: Year, Author, Title, and Page. It lists various Soviet artists and their works, including painters, sculptors, and designers. The entries are organized in a grid-like format across the page.

[Окончание на 4-й стр.]

Main table containing lottery results with columns for serial numbers, ticket numbers, names of winners, and titles of their artworks. The table is organized into four vertical sections.

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

- List of abbreviations for various art forms and materials, such as '1. акв. - акварель', '2. грав. - гравюра', etc.

Настоящая таблица является официальным документом, по которому производится выдача выигрышей.

ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ВЫИГРЫШЕЙ:

- 1. Все выигрыши, кроме печатных изданий стоимостью 3 рубля, высылаются владельцам выигрышных билетов почтовыми посылками. Для получения такого выигрыша владельцы выигрышных лотерейных билетов заполняют на его обратной стороне свой полный почтовый адрес, фамилию, имя, отчество и пересылают билет через любое почтовое отделение ценным письмом с уведомлением о вручении в Дирекцию художественных лотерей по адресу: г.р. Москва, А-252, Новопесчаная ул., д. 19/10, корп. 33.

Председатель тиражной комиссии - заместитель председателя исполнительного комитета Ленинградского районного Совета депутатов трудящихся города Москвы Я. КРИВОЕ

Ответственный секретарь тиражной комиссии А. ДЕГТЯРЕВ

Наш адрес: Москва, Центр, Чистые пруды, 19-а. Заполните нам: в секретариат редакции - 297-36-22, в издательство - 297-28-10.

Типография газет «Удочка», Москва, ул. Станкевича, 7.

ИНДЕКС 50119

Зак. № 2933

Главный редактор П. С. ДАРНЕНКО