



АГЕНТСТВО КУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

Детское кино — в массы

В Самаре, в кинотеатре "Художественный", состоялось открытие X Международного кинофестиваля "Кино — детям".

Овсянка для победителей

В Красноярске завершился Всероссийский семинар молодых литераторов "Очерковые слова". Среди его организаторов — Благотворительный фонд имени Виктора Астафьева.

"Приют поэта"

Государственный музей-заповедник А.С.Пушкина "Михайловское" в подарок к Дню учителя передал нескольким школам диски с фильмами Николая Александровича "Приют поэта".

Танцы в свете

Не только многовековыми традициями, но и современными искусством славится Япония, где родился авангардный стиль танца бундо.

"Длинные руки"-2

Культурный центр "Дом" и Центр развития и поддержки новой музыки Движение Движения проводит II Международный фестиваль "Длинные руки".

Проект АКИ

осуществляется при поддержке Фонда Форда

АНОНСЫ

"Блуждающие звезды"

По мнению генерального директора фестиваля Сергея Шуба, идея нынешней формы не является формальной, в том числе и принципы свободной миграции художников.

Театр плетет "Паутину"

В Театральном центре "На Страстном" прошла пресс-конференция, посвященная предстоящему в октябре II Театральному интернет-фестивалю "Театральная паутина".

Грузинский триумф в Анапе

Главные призы "Киношока" получили картины "Прогулка в Карабах" и "Тбилиси-Тбилиси"



Слева: жюри вынесло вердикт. В центре: грузинское кино выиграло первые призы.



Справа: главные герои "Киношока" — И.Шевчук и В.Мерциско

В полнометражном конкурсе Открытого кинофестиваля стран СНГ и Балтии участвовало 14 картин из семи бывших советских республик.

Приз за лучший сценарий был вручен "Давыдову пастуху" Юсуфа Рашидова (Узбекистан), награды за лучшую операторскую работу.

В конкурсе короткометражек "Шорт-шок" лауреатом стала "Маленькая Катерина" Ивана Буленева.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Символ примирения

На следующей неделе в некрополе Донского монастыря состоится перезахоронение праха генерала А.И.Давыдова и философа И.А.Ильина.

ПРЕМЬЕРА

Под знаком современных опер

Московский государственный академический камерный музыкальный театр начинает 2 октября свой новый, 34-й, сезон с премьеры комической оперы немецкого композитора Отто Никлауса "Византизм проказник".

ПРОЕКТ

Прокатиться на тигре

Обществу к величайшей музыкальной культуре России. В ноябре 2003 года в преддверии выходящего компакт-диск композитору Владимиру Мартынову.

Записала Елена НОВИКОВА

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

НАТАЛЬЯ АБАКУМОВА:

Мы соблюдаем соглашения с монахами и проводим джазовые концерты

(Окончание. Начало на 1-й стр.) — Восстановление Воскресенского собора началось практически сразу после войны. Но до сих пор часть храма все еще окружена строительными лесами.

СОТРУДНИЧЕСТВО

"Хранитель" древностей

Сближению ЕС и России поможет культурное наследие

VI Российско-финляндской культурной форум, посвященный под девизом "Хранитель", оказался на редкость удачным. Многие произошли на нем впервые. Впервые было подписано дружественное соглашение о сотрудничестве на уровне министров культуры России и Финляндии.

Мустай КАРИМ

Российские драматургии и литература понесли тяжёлую утрату.

Российские драматургии и литература понесли тяжёлую утрату. На 86-м году жизни скончался народный поэт и драматург Башкирии Мустай Карим.

Беседу вела Лариса РОМАНОВСКАЯ

Елена АНЖЕНКОВА

Великий Новгород

Редакция газеты "Культура"

Игрушечные джунгли

Начались Дни индийской культуры



Дни индийской культуры в России — вторая чрезвычайная яркая, пылкая и шумная. Начавшись 26 сентября в сплитном Музее Востока...

программа, исполняющаяся на классических индийских инструментах. Ее исполнит оркестр под управлением Шри Радула Шарма.

почти год. Организаторам удалось объединить в одну экспозицию марионеток, трюковых кукол и так, что можно надеяться на успех.

В одном углу проколочены невероятной мексиканской куклы, у которой вместо лица выразительная слоновья маска.

БИБЛИОФИЛЫ

Книжные субботы

В Москве состоялась первая встреча участников нового библиофильского клуба, организованного при поддержке Музея антропологии...

Леопольду уже 30. До 3 октября в столице проходит юбилейный X Московский международный фестиваль детского анимационного кино «Золотая Рыбка».

«Золотая Рыбка» и «Серебряный ирис»

Леопольду уже 30

До 3 октября в столице проходит юбилейный X Московский международный фестиваль детского анимационного кино «Золотая Рыбка».

«Полумгла» заслужила Гран-при в Монреале. Гран-при I Нового монреальского кинофестиваля, завершившегося 25 октября...

«Полумгла» заслужила Гран-при в Монреале

Гран-при I Нового монреальского кинофестиваля, завершившегося 25 октября, «За лучший первый фильм» получила картина петербургского режиссера Артёма Антонова «Полумгла».

«Серебряный ирис» монреальского кинофестиваля — третий награда у дебютной ленты Артёма Антонова, созданной на киностудии «Никафильм».

Быть азиатом в Британии

С 4 по 10 октября в Москве пройдет Шестой ежегодный фестиваль «Новое британское кино».

Среди их авторов — именитый режиссер Кен Лоуч, описавший мелодраму «Прошальной ночью».

Лариса РОМАНОВСКАЯ

Фото Степана РАПЧЕВСКОГО

КИНО НА ТВ. Разум и плоть на грани нервного срыва

4 октября Марлену Хулиеву исполняется 80 лет. Он создал не так уж и много фильмов — всего десять, если считать дипломную короткометражку «Традиционный» (1950)...

Будучи видным представителем так называемого «авторского» режиссерского кинематографа, Марлен Хулиев громадное значение придавал работе с актерами...

«Первый канал», в течение нескольких недель подряд уверенно лидировавший по качеству кинопоказа, вдруг резко сбавил обороты.

Комедийный триллер «Чай по губам» («Россия», 5 октября, 0.30, Франция, 2001). Режиссер Жак Оффен.

Триллер о постановке фильма «Безумная любовь» («Россия», 3 октября, 1.45, Франция, 1995).

Дневники ульяны «Воспоминания» не ридевайлз канал СТС в ночь с субботы на воскресенье покажет две ранние, но очень интересные работы тогда австралийского, а ныне американского режиссера Питера Ира...

Парадизический фильм «Последний восток» (СТС, 5 октября, 1.00, Австралия, 1977).

Мелодрама «Возвращение» (ТНТ, 5 октября, 2.45, Франция — Италия, 1974).

Мелодрама «Возвращение» (ТНТ, 5 октября, 2.45, Франция — Италия, 1974) — не самый удачный фильм выдающегося итальянского режиссера Марко Феррери.

Геннадий БЕЛОСТОЦКИЙ

ЛИДЕР ПРОДАЖ. Странники в ночи



Тот Харуки Мураками, которого зачитывают в российской молодежи, не совсем даже почти не в Мураками смысле, а в его близком по названию смысле, что мураками — это мурашки на коже.

Обратнее острому друг другу — главным темой книги. А все главные герои — некий маляк, музыкант и проблемы отдалено этого человека, и неминуемо остоваемое время.

Ян АЛЕКСАНДРОВ. Мураками Х. «Послезак»: М.: «Эксмо», 2005.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА. Площадь преткновения



Не так давно наша газета писала о том, что профессор Марк Рудинштейн намерен провести масштабный кинофестиваль в Санкт-Петербурге, и не где-нибудь, а прямо на Дворцовой площади.

Вопросы о том, что оспаривать не ради представляет опасность для историко-архитектурных памятников.

Площадь преткновения

Дворцовая к амфитеатру не готова. ны скульптуры над аркой Панго штаба.

«И кинематографисты, и граждане, не имеющие отношения к кино, встревожены проведенным фестивалем на Дворцовой площади.

Дворцовая площадь, которую в последнее время активно ведут на площадке Дворцовой площади для массовых мероприятий.

Анна МАРТОВИЦКАЯ. Фото Степана РАПЧЕВСКОГО

Дворцовая площадь

Дворцовая площадь — площадь в центре Санкт-Петербурга, граничащая с Дворцовым мостом.

Дворцовая площадь — площадь в центре Санкт-Петербурга, граничащая с Дворцовым мостом.

Дворцовая площадь — площадь в центре Санкт-Петербурга, граничащая с Дворцовым мостом.

МОНИТОРИНГ

Почившие в бронзе

Несанкционированных памятников становится все больше



Сегодня в Москве, и Санкт-Петербурге переживает самый неблагодарный период в истории памятников. За последние десятилетия на улицах обеих столиц было установлено почти в 10 раз больше памятников, чем за весь XX век.

Уже стало общим местом, что памятники, воздвигнутые в России и особенно в Москве в последние годы, чрезвычайно спорны по своим художественным качествам и зачастую дискредитируют с окружением. И если в советскую эпоху единственной задачей пропаганды скульптуры являлось прославление государственной власти, то сейчас оно активно делится своими функциями с коммерческими структурами и частными лицами, что нарушает, хоть и идеологически, но системно осмысленный подход к размещению памятников в городской среде.

ОБРАЗОВАНИЕ

Не детсад, не кабак... а так

Московские власти намерены вернуть потерянные дошкольные учреждения. Или то, что от них осталось

Имущественные споры давно уже стали для столицы предметом привычки. Особенно та, что разгорается вокруг памятников культуры, которые московские и федеральные власти то и дело пытаются друг у друга отобрать. Но, пожалуй, еще никогда столь жесткая борьба не разгоралась за детские дошкольные учреждения.



«Новые москвичи»: Ф. Шаляпин и барон Монсгаузен. Видный монументально-декоративный памятник, по которому бы решение комиссии не было установлено даже самой огромной силой. Однако за последние три года кобзачи заключили комиссию удачно примерно полтора десятка случаев.

На смену скульптурным комбинациям пришла частная смекалка и выдумка. Европейской моде на камерные изваяния в нашей стране выливается порой просто в абсурдные явления. Что стоит хотя бы знаменитый Илья-Борисовский памятник русской воле! Или обильнейший в Ульяновске конкурс на проект памятника букве «Е»!

Россия — вообще страна памятников. Монументальная власть у нас всегда занималась основательно. Теперь на смену скульптурным комбинациям пришла частная смекалка и выдумка. Европейской моде на камерные изваяния в нашей стране выливается порой просто в абсурдные явления.

КОММЕНТАРИИ

Мария ЦАПЕНКО, специалист Департамента образования Москвы: — В Москве закрыто огромное количество детских садов. Причем, многие ведомственные сады перепрофилированы и используются не по назначению.

угрозу для населения), в некоторых, что не исключено, уже и вовсе утрачены. Вот ведь парадокс: у нас есть законы, которые предусматривают охранять памятники, но они не называются ответственными за это трупное дело.

«Общаясь с авторами, которые строили п.б. «Общие условия» в данном соглашении остались довольны, но не все так просто. Авторские права на проект принадлежат не автору, а заказчику. Авторские права на проект принадлежат не автору, а заказчику.

РЕКОНСТРУКЦИЯ

Зоопарк повышенной комфортности

Знаменитый ЛенЗоо может превратиться в парк развлечений



Ленинградский зоопарк, открывшийся в этом году уже 140-летием, — самый маленький в мире. Его площадь составляет всего 7 гектаров.

КОММЕНТАРИИ

Елена НОВИКОВА: — Зоопарк повышенной комфортности, знаменитый ЛенЗоо может превратиться в парк развлечений.

КОНФЛИКТ

Авторские права и нравы

«Общаясь. Начало на 1-й стр.» Особо стоит подчеркнуть, что строки п.б. «Общие условия» в данном соглашении остались довольны, но не все так просто.

Ирина АЛПАТОВА

КОММЕНТАРИИ

Наталья ЛЕНЕВА, начальник отдела лицензирования РАО: — В данном случае надо исходить из Закона «Об авторском праве и смежных правах», где в статье 16 говорится, что автору принадлежит исключительное право на видную разрешенную использование исключительного автором.

КОММЕНТАРИИ

Лариса РОМАНОВСКАЯ, Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ: — Зоопарк повышенной комфортности, знаменитый ЛенЗоо может превратиться в парк развлечений.



ТВ-НЕДЕЛЯ

Перед закрытой дверью

То обстоятельство, что в свое время немало любимых ребенком сценаристов телевидения...

Однако, как это часто бывает, бессмысленные и невыносимо вырванные разговоры о традициях...

В частности, в вокальном зрелище "Первого канала" на минувшей неделе прошла премьерная программа "Музыкальный сезон..."

Другое дело, что такая программа (как это было с "Музыкальным гимном" Д.С.Шостаковича)

Максим Гурьев

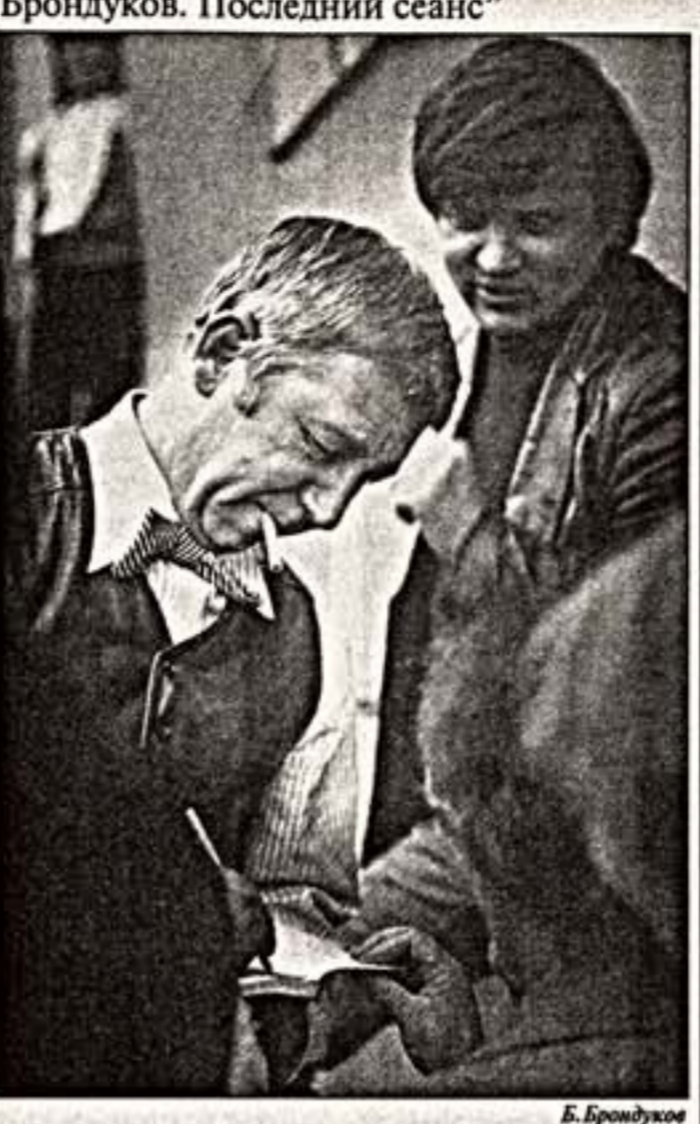
ТАЙНА ЧЕЛОВЕКА ИЗ "АРСЕНАЛА" Борислав Брондуков. Последний сеанс

Странную программу о знаменитом украинском артисте увидели зрители на "Первом канале"...

Авторы программы — Карен Белова и Александр Козловский. Последний членивший публике представлял не надо...

Второе название "Общее место": жесткий, клиповый монтаж, предельно лаконичный, до своеобразной драматургической крайности.

Поступил по такому, неизменно с надеждой относиться ко всему... а исполнителям в передаче своей протекции...



Б.Брондуков

лучше, самый поразительный и неслучайный роль Брондукова в легендарном уже "Комсомолец" Николая Машкина (1988 год)

ПРЕМЬЕРА Брод "Один день. Новая версия" Кирилла Набутова на НТВ

Хорошо, что на отечественном телевидении есть так много высших и средних специалистов...

Другое дело, что далеко не всем нашим ТВ VIP-персонам удается делать это без ущерба для себя и окружающих...

Целевой проект "Один день", выходящий на "четвертый канал" был задуман для нашего героя форматом — это телеэкранизация романа...

В это время, как мы помним, у Кирилла и К.Набутова — талантливый и независимый талантливый тележурналист...

На этот безумный день нашлось место и самому Кириллу Набутову: было получено эксклюзивное интервью с Кириллом Набутовым...

Живой или мертвый? "Система Мультимедиа" в работе. Некоторые время назад на улицах Москвы появились новые "железные" — big boy с кривой и улыбающейся полнотой...

Естественно, ценнее и беспримечательнее (даже достигли своего результата) — смогли затопить рынок не только рекламой, но и рекламой...

Алексей Сивов Фото Ирины Калединой

НАБЛЮДЕНИЕ От Нострадамуса до Андропова

Астральные радения на "Первом"

Что такое нелепое творчество на документальной теме "Первого канала" Иерархию кино и зрительской оптики "История"

Впрочем, подобные программы не ставят перспектив в будущее. Надо уметь увидеть зрителя, который уже наверняка слышал о Нострадамусе и Григории Ефимовиче Распутине...

Так, как рассказывают о нем, некоем изобретателе программы — старая Авеля, который якобы содержал программу императора Павла I. Этот ларь был доставлен императору Николаю II...

Иван Свиблов

НОВОСТИ КАНАЛОВ

Золотой фонд. В новом музыкальном центре канала "Культура" "Классика" представлена уникальная коллекция лучших выступлений великих музыкантов XX века...

Регионы в поисках собственного ТВ. Общественная телерадиокомпания создана в Томске. Решение об этом приняла в департамент по информатике Томской области.

В НОЧНОМ. Рина Лигина, которая не так давно рассказывала зрителям НТВ

о моде и стиле, теперь будет прославлять их в области своей профессиональной профессии. В рубрике "Ночной сеанс"

Новое лицо. Политобозреватель телерадиоканала Андрей Добров занял место ведущего программы "Русский взгляд"

Там — за горизонтом. Александр Барон решил заглянуть в будущее, привлекая для этого в 25 вперед. С этой задачей он и пришел на "Первый канал"

ПРЕМИА

"Квартирный вопрос" никого не испортил

Определены номинанты "ТЭФИ"-2005

Объявлены номинанты главной российской телевизионной премии. На сей раз условия выдвижения на "ТЭФИ" были существенно ужесточены...

В этот раз вручение "ТЭФИ" президент академии В.Познер сделал процессом заповедным: число академиков должно быть увеличено. Кроме того, действующая академия должна была и зафиксировать на бумаге...

Анастасия Машкова



Понедельник, 3 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
5.05 "Первая программа"
6.00 Телеканал "Доброе утро"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.00, 7.30 Канал "Настроение"
8.45 К 110-летию со дня рождения Сергея Есенина. Филм "Золотой гусь на плаву"

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

Вторник, 4 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
5.05 "Первая программа"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.00, 7.30 Канал "Настроение"
8.45 Вечерняя дождь

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

Среда, 5 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
5.05 "Первая программа"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.00, 7.30 Канал "Настроение"
8.45 Вечерняя дождь

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

Четверг, 6 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
5.05 "Первая программа"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.00, 7.30 Канал "Настроение"
8.45 Вечерняя дождь

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

Пятница, 7 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
5.05 "Первая программа"

РОССИЯ
5.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.00, 7.30 Канал "Настроение"
8.45 Вечерняя дождь

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

Суббота, 8 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
6.05 "Первая программа"

РОССИЯ
6.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.20 Филм "Возвращение Святого Луки"

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

Воскресенье, 9 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.40, 6.10, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости
5.45 "Первая программа"

РОССИЯ
6.00 Доброе утро, Россия!
8.45 Филм "Корабль честной ženy"

ТВЦ
6.20 Филм "Возвращение Святого Луки"

НТВ
6.00 "Сегодня утром"
9.15 "Ворос... все ворос!"

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс"
10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры

СПОРТ
4.55 Футбол. Чемпионат России "Шинник" (Рязань) - "Торпедо" (Москва)

УКБ-72,14 МГц
Ежедневно: 6.00, 8.00, 10.00, 14.00 (сб., вс.) 18.00 (вт., ср.) 22.00 (чт., пт., сб., вс.) 23.50 - прот. первый радиотрансляционный канал

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"

Понедельник, 3 октября
10.30 "Сегодня утром"
11.00 "Ворос... все ворос!"
12.00 "Сегодня вечером"
13.00 "Сегодня ночью"



МУЗЫКА

Итальянские мотивы

НФОР под управлением Владимира Спивакова открыл новый концертный сезон в ММДМ

Наконец на пресс-конференции были озвучены планы коллектива, который весьма впечатляет. Впервые зрители и любители празднично-серьезной музыки...

Патриции соул спустя два столетия. Можно было бы порассуждать на ее примере о покоем музыкантов XIX века...



Х.Хан и В.Спиваков

Хан и Спиваков. Как и задумывалось, праздничной и торжественной, и публика получила массу положительных эмоций...

Евгения КРИВИЦКАЯ Фото Зюльды ЛЕВИНА

Большой стиль Николая Боярчикова



Н.Боярчикову — 70

Николай Боярчиков, возглавляющий балет Санкт-Петербургского театра оперы и балета имени М.П.Мусоргского...

Николай Боярчикову — 70. Недавние мемуары Николая Боярчикова, бывшего балетмейстера Большого театра...

Справедливо считается, что у Боярчикова театр актерский, игровой. Текст хореографа, выстроенный в сложную математическую форму...

несколько лет балет Первого театра. И помимо обновленного репертуара, к его заслугам следует отнести добрую традицию...

Сегодня Николай Боярчиков, верный ученик Федора Лопухова, остается предан своим идеалам и своему театру...

Елена ФЕДОРЕНКО

КИНО

Девочка и дедушка

“Натянутая тетива” Ким Ки-дука

В двенадцатом фильме самого знаменитого корейского режиссера-самоурака (в Ким Ки-дуке четко прослеживаются черты его личности) вновь в центре сюжета история любви...



Кадр из фильма

той дом” и особенно “Восна, лето, осень, зима... и снова весна”. Именно с этой картиной, снятой сразу после антиамериканских акций...

на место. Он зачерчивает дни в календаре, оставшиеся до даты свадьбы, и бережет ритуальные наряды для нее...

Любовный треугольник на водной глади благодаря почти безупречной режиссуре и мастерской работе с цветом и звуком создает почти лирическую атмосферу...

Оксана ГАВРИШЕНКО

Уметь заставить себя слушать



Н.Шаловская

Ее восхождение на музыкальный олимп было быстрым и ярким. 22-летняя студентка Московской консерватории Наталья Шаловская стала первой российской женщиной-виолончелисткой...

до Шостаковича и Симеонов-Кондратя Прончищева; от сонат Шуберта и Брамса до сонат Хиндемита, Н.Сидальникова...

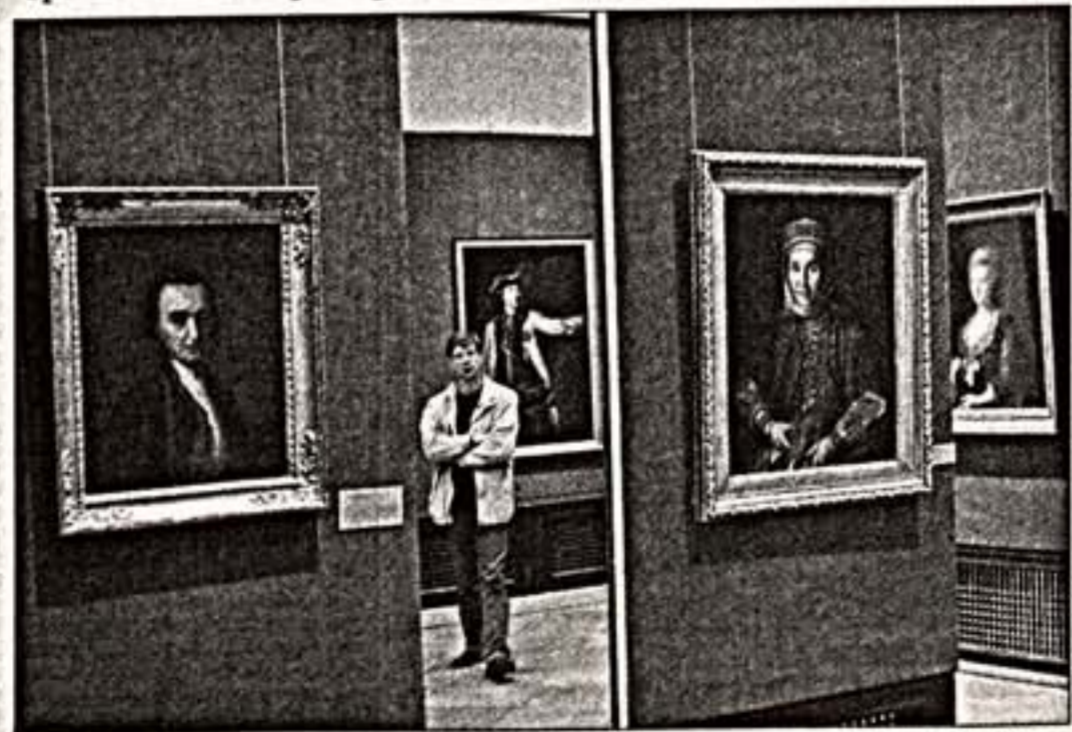
Московской консерватории, было воспитано несколько поколений музыкантов, активно участвующих в жизни страны...

Евгения КРИВИЦКАЯ

ВЫСТАВКА

Знакомьтесь, Аргуновы!

Третьяковка собрала работы художников крепостной династии



Фамилия Аргуновых каждый из нас помнит с детства, пусть и нетерпеливо представляя, кому именно из семьи крепостных художников принадлежит авторство чьих-то знаменитых полотен...

На выставке. История династии “бедных Наст” рассказывает без надругательства и с уважением и сочувствием. Очевидно, Николай Иванов в самом деле владел даром создания каменного портрета...

Может быть, автопортрет на рубчике 1750 — 60-й. Помогите, неужели все это — проваление одного и того же мастера? Старательно переданные пуговицы, вышивка, гудерные парики...

Может быть, раздумья открывает последний маленький зал — самый интересный? Здесь мы видим два значительных охотничьих портрета отца и сына Шереметевых...

В целом выставка удачная. Впрочем, нечасто доводится увидеть рядом произведения из стольких музеев. Возможно, наследие Ивана Петровича это пойдет на пользу. Во-вторых, зрители предоставляют возможность познакомиться с самим экспонатом, поинтересоваться его историей...

Яна ЛАГУЗИНСКАЯ, Елена ШИРОЯНА Фото Виктора СМОЛЯНИНОВА

Тревожный вылет



А.Аржову — 50

Жизнь часто подбрасывает неожиданные сюжеты. Встреча, несколько слов, телефонный звонок могут мгновенно изменить жизненный ход...

Александр Валентинович Аржов, в нем было много метафоричности, находилось место неожиданности и не встречалось повторений. В “Трах острых” (Театр на Литейном, 1993) одну из сцен заменил фрагмент эпизода имени из романтического спектакля...

за эти — Валерий Аржов, находившийся в вечном поиске “своей” оперной режиссуры, закономерно прилетел его на постановку в Мариинский театр...

А свой драматический спектакль “Англичанин” Кутепова — Чесова в Александринском театре он поставил в том, что жизнь и творчество воображения порой становятся реальностью жизни обывателя...

Контракт в минувшем августе заключен, и его, по общему мнению, не пробили. “Реконструкция” уральские вполне сможет исполнить мои функции главного режиссера...

Зато в последние пять лет Валентин успел вернуться к актерской работе в кино: в “Полосатом” снял его в роли Николая в фильме “Романыч. Вандербургская история”, Кирилл Серебренников — в роли Громова в фильме “Ранг”, в “Владимире Бортном” — в образе Мастера в “Бортном и Маргарите”...

В день пятидесятилетия юбилей, 27 сентября, именно на сцене первого в его жизни профессионального театра имени Коммунаровской была сыграна последняя по времени его работа, “Нора” Юнана.

Екатерина ЕФРЕМОВА Фото ИТАР-ТАСС

Переведи часы назад

Московские гастроли Музея зарубежного искусства Риги

Рига, куда мы загромодили в отпуски или на каникулы, а ныне...



П.П.Рубенс. "Концерт"

Чем-то они невольно напоминают тех живописцев, что в России при Петре...

И первым в парадный Белый зал ГМИИ имени А.С.Пушкина приглашен Музей зарубежного искусства Риги...

КНИГИ

На пространстве Ренессанса

Вышел в свет сборник научных трудов патриарха отечественного искусствознания, профессора МГУ им. Ломоносова Виктора Николаевича Гращенкова...

Почти все последние десятилетия искусствознание второй половины прошлого века пролило через школу Виктора Николаевича...

Сказать, что Гращенков был очень хорошим, даже замечательным педагогом, значит, сказать очень мало...

Об этих величайших, переизданных произведениях культуры и прозаки напоминают выходящий в свет сборник...

"Для меня Вологда — центр Вселенной..."

Владимир Корбаков в Российской академии художеств

На выставке произведений Владимира Корбакова зритель еще раз может убедиться в том, что живопись — это не изображение чего-то и какому-то образом, а творческая попытка художника...

Жить в Вологде, одном из старейших культурных центров страны, и не ощущать под собой и вокруг себя эманацию многовековых культурных напевов...

Приуроченная к воодушевлению творчеством художника, эта выставка впервые была открыта в 1999 году...

За плечами художника большая жизнь. Детство, озаренное светом любви и заботы матери и отца...

Выставка поражает удивительной целостностью мироощущения художника, оставившего самим собой на волю эстетическую творческую жизнь...

Ирина ЛЕЙТЕС В.Н.Гращенков. История и история искусства. Издательство КДУ, 2005.

Цветные мысли поэта

Дли большинство из нас Тенно Буэра — это классик мирового кино...

В юности Тенно подражал оформителем в плакатах и журналах. Но расцвет итальянского неореализма увлек его в свой водосток...

О своем юности Тенно Буэра вспоминает только в 1970-е годы. Возрождение буэра-художника мир обрел в 1960-е годы...

Безумный испанец и другие

В северной галерее "Виктория" открылась выставка "Библейские сюжеты". На ней было представлено более 100 работ...

Илья ЧЕРНЫШЕВ Самира

Промыслы со всей России

На Первом фестивале ремесел

Рассказывают, что супруга Николая Александровича Федорова высоко ценила подарок оренбургских мастериц — удивительно тонкий платок...

Земельный фонд национальной ремесленной выставки, который объединяет более ста национально-культурных обществ...

Ремесленничество является собой



М. Митурин. "Облака у рыбацкой деревни Эсудзика"

мир, поэтический и светлый, абсолютно реальный и волшебный-чуждый, освобожденный от всего тленного...

Мария ЧЕГОДАЕВА



Правила блефа

"Револювер" Гая Риччи



Кадр из фильма

Его правдушка картина "Унесенные..." безуспешная проба на поле...

надежды британского экрана. Страдания дилетантской bad boy на фоне...

Джэйк Грин (Джейсон Статэм) — везучий азартный игрок. У него куча денег...

АНДРЕЙ ЧЕРНЫШЕВ:

В болоте сидеть легче, чем играть на скрипке

Астер Андрей ЧЕРНЫШЕВ младшим летом установил своеобразный рекорд: на всех трех федеральных телеканалах...



А. Чернышев

— Андрей, когда состоялось ваше первое знакомство с "двухсотым музыком" и какой фильм стал для вас самым запомнившимся? — Классический французский фильм "Картуз" с участием Бельмондо...

проходили в Баку, вместе со мной в одних сценах работали актрисы Любовь Толкалина и Ада Нигаматова. В Баку я впервые оказался в том городе...

СЪЕМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА Двадцать лет из жизни женщины

Съемочной площадке восемьюсерийного телефильма "Слабости одной женщины" поочередно ставились вопросы...

Особенно для фильма стали две юбки, написанные романтической Анной Беренсон. Это вторая история из романа...

ходить из одного образа в другой: летом у меня были другие съемки, я ходил в сафари, с фиской, играл урсу...



На съемках фильма

Актрисы, одетые по моде восьмидесятых годов, шумно поргались про то, как на них надвигается по реке битый лед. Молодые женщины Лера и Костя страстно целуются...

Хлопушка для Дюймовочки

Известный художник Константин Зарозный построил для фильма нестандартно изумительные декорации, что взрослые, впервые попавшие сюда, буквально торчат языком...

О Кабо — Дама с лорнетом дореволюция будет задействована более 70 детей — студия с их фотографией украсит рабочий кабинет мэтра. Реконструктор оного полтора лет руководил поисками режиссерской посылки...

История казака Дмитрия Пешкова и его лошади Серко

Иностранцы киносценаристы давно облюбовали Россию для съемок. Завершено производство нового, самого масштабного за последние десять лет...

и матов как по России, так и по другим странам. Маг из Парико Франгар, роль которого исполняет известный французский актер Жак Бельмондо...

дальше с лошадью, и вообще, по его словам, с партнершей очень подружился и теперь искренне по ней скучает. Конечно, самой главной проблемой на съемках русско-французского проекта "Серко"...

А. Чадов (слева) в фильме

Юрий КОНЕНКО Санкт-Петербург

Мargarita ДАВЫДОВА Фото ИТАР-ТАСС

Юрий КОНЕНКО Санкт-Петербург

Мargarita ДАВЫДОВА Фото ИТАР-ТАСС





ВСЕ ОБО ВСЕМ

Голливуд объединился против пиратов

Шесть основных киностудий Голливуда решили объединить свои усилия в борьбе с пиратством...

Счастливики смогут побывать на церемонии вручения "Оскара"

Организаторы церемонии вручения премии "Оскар" в четвертый год подряд разыгрывают 300 пригласительных билетов...

Джеймс Бонд обойдется без техники

Джеймс Бонд скоро заметно помолодеет, и у него отнимут все его техническое приспособление...

Ирина КУРАКИН

Христианину необязательно выглядеть идиотом

В США появился комик-фундаменталист

Броду Стайну из Нашвилла 45 лет. По своим взглядам он консервативный протестант...

Стайн считает, что христианская религия не должна быть объектом насмешек...

Сейчас Стайн и его агенты пытаются выйти на телевизионные каналы...

Надо признать, что комик-фундаменталист появился в стране впервые...

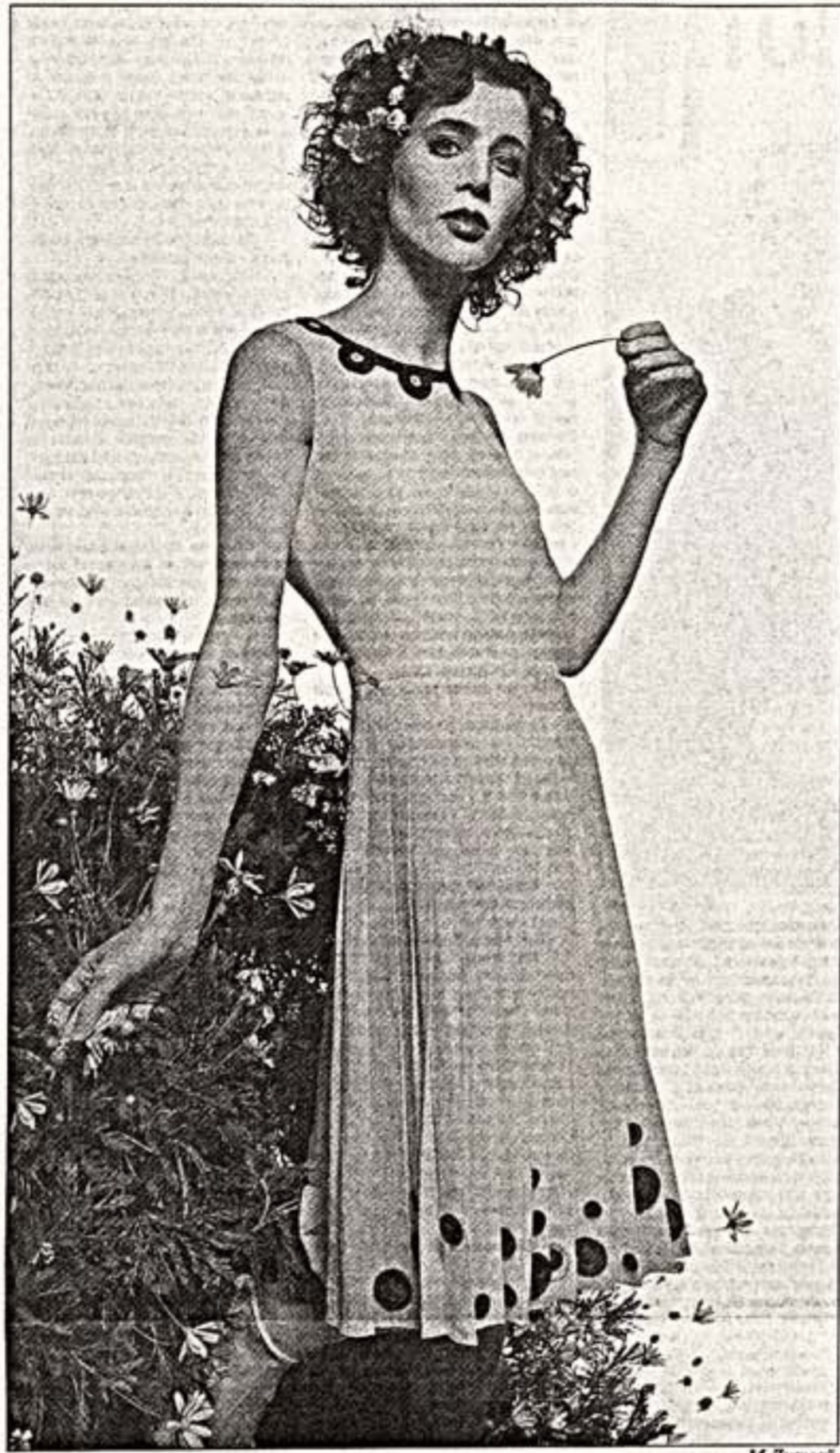
Президент Ассоциации южной гопстел Джеймса Ступпа сравнил Стайна с лжепророком...

Стайн начал свою эстрадную карьеру как фокусник...

Катя МИЛОВИДОВА

Джинн из бутылки

Режиссерский дебют Миранды Джулай



М. Джулай

После Каннского фестиваля журналисты стали называть Миранду Джулай «джинном, вышедшим из бутылки»...

Сверка (Джон Хьюнс). Кажется, что между героями сейчас происходит что-то необыкновенное...

Светлана СЕМЕНОВА

ИЗАБЕЛЬ ЮПЕР:

Мне помогают интуиция и актерский инстинкт

Людям из Изабель ЮПЕР трудно поверить, что в этом году ей исполнилось 52 года...

Но мои герои никогда не страдают от отсутствия чувства юмора...

— Я никогда не играла в фарсах и комедиях, рассчитанных только на то, чтобы вызвать у зрителя смех...

— Вам нравится шутить? Почему юмор получается у вас таким естественным?

— Мартину раздражает собственный взгляд на собственную сестру...

— Когда я играю какую-нибудь роль, я как будто перевожусь в другую мир. Сначала повторяю собственные чувства...

"Национализированный" Шекспир

На фестивале в Гданьске

Данский Шекспировский фестиваль — из числа протестных. Он проводится под патронатом принца Уэльского...

Если же говорить о популярности самих шекспировских произведений, то тут все рекорды побил «Макбет»...

Нынешним летом Россия в Данском представила Шекса драматиче-

«Макбет» сыграл в серьезно-пафосном и ироничном отношении к искусству к своим героям...

Тенденция «национализации» Шекспира прослеживалась не только в работе украинских артистов...

«Три сестры» Дмитрия Крамова, режиссер, ограничил круг действующих лиц...



Сцены из спектакля "Три сестры" польского режиссера Я. Клати

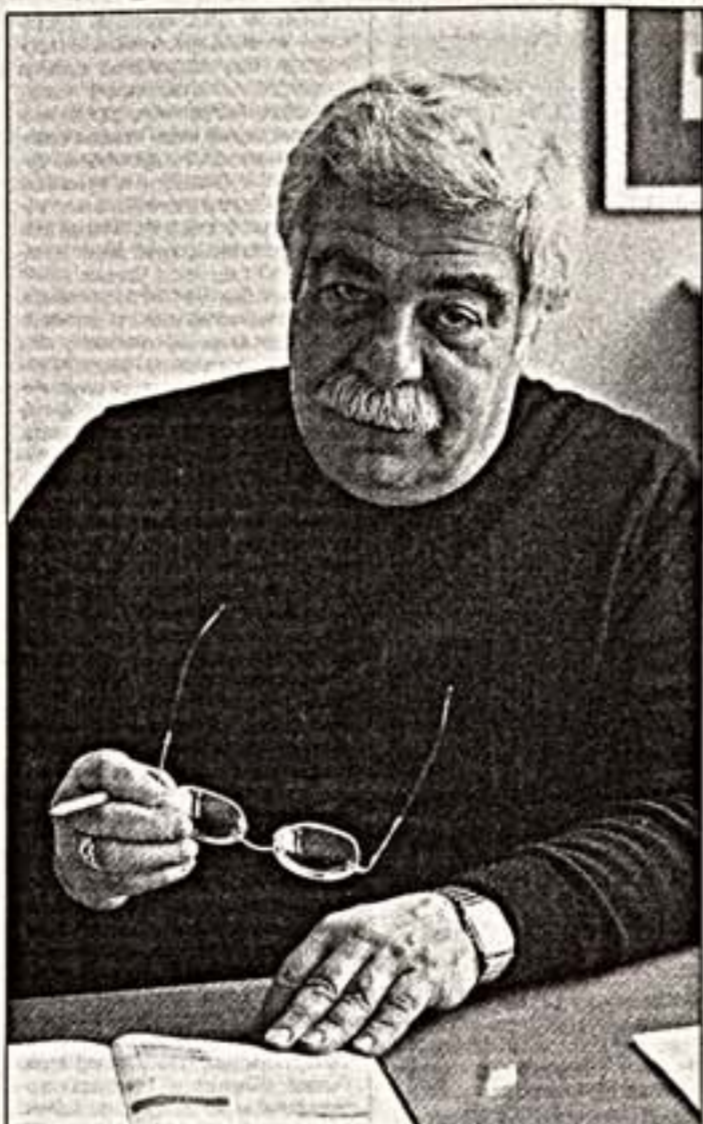
По материалу журнала "Шинель" подготовила Ольга РОМАНОВА

Алла МИХАЛБЕВА

ДАВИД СМЕЛЯНСКИЙ:

В нашей профессии имя дороже денег

В Калининграде в разгаре Фестиваль искусств "Балтийские сезоны", который проводит Российское государственное театральное агентство...



Д.Смелянский

Мы встречались накануне Дня музыки, который, как и всегда, стал для вас профессиональным праздником...

Обычно, постаравшись выразиться точнее: с моей точки зрения, в музыке высокие праздники, чем в театре...

В этом году премьерой Большой оперы "Жизель" и "Изабеллы". Решил продать билеты сначала только на второй спектакль...

Вам так приятно выступить публике? Вы любите говорить о театре и музыке? ...

Вы любите говорить о театре и музыке? ...

...

Давид Смелянский: "А правда ли придет сам Театральный и первый состав оркестра?" ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

фирмам, которые я вел из Москвы, за платную работу по созданию уникальной инфраструктуры. Я их собрал и сказал: "Ситуация сложилась таким образом, что я не могу с вами работать...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

страны. А Александр Калепин? Так что профессионализм это сегодня, просто в настоящее время он занимает все более активное место...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

... Искате 50126 (для населения), 32576 (для предприятий)...

Человек родился

28 сентября - 80 лет со дня рождения художника Петра БЕРШТИГЕРОВА (1925-1999)...

...

...

...

...

...

...

...

... Искате 50126 (для населения), 32576 (для предприятий)...

Загляните в Книгу Судеб

Гороскоп с 29 сентября по 5 октября

Показатель жизненного тона снижается. Надежда обещает семейные конфликты...

...

Вот тот факт, что вы никому не позволите себя поучать, поскольку все и сами знаете...

...



По горизонтали 7. Словарный состав языка. 9. Потрясающий жанр. 10. Хищное животное семейства кошачьих...

Беседу вел Елєна ФЕДОРЕНКО

... "Культура" распространяется в следующих регионах России: Алтайский край, Амурская обл., Архангельская обл., Астраханская обл., Башкортостан...

КУЛЬТУРА УЧРЕДИТЕЛЬ - ОАО "РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "КУЛЬТУРА"

Главный редактор Ю.И. БЕЛЯВСКИЙ. Редакционная коллегия: Г.М.Дубасов (первый зам. главного редактора), Н.К.Каминская, А.Б.Курганов...

Адрес редакции и издателя ул. Новослободская, дом 73, МОСКВА 127055 E-mail: kultura@do.ru

Адрес газеты "Культура" в Интернет: www.kulturgazeta.ru

Искате 50126 (для населения), 32576 (для предприятий) Тираж 29.200