



АГЕНТСТВО КУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

**Экскурсия в Змеиную гору**  
В городе Змеиногорске в Алтайском крае, на месте бывших Демидовских рудников, планируется создать подземный музей. Рудники были открыты в начале XVIII века по инициативе знаменитого Акинфия Демидова...

Камерово

**Сибирская рампа**  
В Иркутске открылся VI Международный театральный фестиваль "Сибирская рампа". На него съездились около двух десятков молодых театров творческих коллективов из Москвы, Петербурга, городов Урала и Сибири...

Иркутск

**Поддержка и "Согласие"**  
Международная ассоциация экономических партнеров, в которую входят российские и российско-итальянские предприятия и организации, работающая в Великом Луке, зарегистрировала учреждение "Великолуцкой военно-исторической музей".

Великие Луки

ЭСТРАДА

"Базар" окончен

XIV Международный фестиваль искусств "Славянский базар в Витебске" завершился на белорусской земле в конце прошлой недели. Белоруссия чувствует новых национальных героев — ученику начальной школы Ксению Ситник...



И.С.Савиных

2005: Он ставит юбилейные, пятидесятилетие на счету. Показывает о каком-то конкретном мероприятии сейчас говорить рано. По словам директора "Славянского базара в Витебске" Родина Басова...

Лариса РОМАНОВСКАЯ  
Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ

ЛИДЕР ПРОДАЖ

Жизнь чудиков

АЛЕКСЕЙ СЛАПОВСКИЙ  
МЫ  
История о жизни чудиков. Жизнь чудиков — абсурд! Абсолютно непонятно с точки зрения логики и здравого смысла...

Когда Алексей Славовский выступил юнгой под названием "Син", критики, зорко следя за репутацией своих наставников, как правило, с того, что называли не может не рождать определенные литературные ассоциации и Славовский, конечно, не это рассуждал. Когда-то были "Мы", а теперь написаны "Они". Промогали лишь самые дальновидные — и оказались правы. Прошло всего несколько месяцев, и на прилавках появились юнги под названием "Мы". С чего же теперь начинать разговор?

Ян АЛЕКСАНДРОВ

**Поправка**  
В номере 28 газеты "Культура" в материале "Три с половиной метра" была допущена досадная неточность. Выдающему российскому звукорежиссеру Игорю Петровичу Вегрицкому исполнилось 75 лет. Принесом свои извинения.

Песчаная революция

Хрупкие шедевры у подножия Петропавловской крепости



В Санкт-Петербурге, колыбели исторических переворотов, на прошлой неделе случился еще один революционный. На этот раз — песчаный. Его сторонники оказались так много, что их еле вмещали знаменитый пляж у Петропавловской крепости. За тем, как разворачивались события, наблюдали сотни горожан и гостей Петербурга, центральные каналы телевидения и авторитетные журналы.

Но успехом читателей никого страшного в городе на Неве не случилось. Дело в том, что Международный фестиваль песчаной скульптуры определил в качестве своей главной темы революцию. Ее воплощение в песке на од юржи и горожан представили 16 команд из разных стран мира.

Интересно, что тему революции предложили британский институт в Санкт-Петербурге. Поводом стал национальный праздник Франции — День взятия Бастилии. Уменьшеная копия знаменитой тюрьмы была воздвигнута у Петропавловской крепости. Скульпторы создали эскизы и представили их на суд юржи. Последние впрямь забавлялись работами, которые поощряют малоизвестными или, наоборот, слишком трудными для осуществления. Интересно, что в этом году отключенных эскизов почти не было.

Латыши, голландцы, немцы, чехи, американцы и австралийцы. Скульпторы создали эскизы и представили их на суд юржи. Последние впрямь забавлялись работами, которые поощряют малоизвестными или, наоборот, слишком трудными для осуществления. Интересно, что в этом году отключенных эскизов почти не было.

Анонсы ВИКТОРОВА  
Фото Ирины АКИМОВА

ВЫСТАВКИ

Не в деньгах счастье. А в их истории

На прошлой неделе в Патриаршем двореце Московского Кремля состоялась презентация книги "История денег в России". Автор книги — Елизавета Новикова. Книга рассказывает об истории денег в России от древних денег до современных банкнот.

Правда, как признался на презентации автор издания, старшая научная сотрудница Музея Московского Кремля Елена Новикова, книгу можно было бы назвать иначе — "История России в деньгах".

Елена НОВИКОВА

Рыцарь веселого образа

Охотничьи рассказы барона Мюнхгаузена

Удивительные путешествия барона Мюнхгаузена известны всем с детства. Известно также, что у знаменитого литературного героя существовал прототип — Иероним Кипр Фридрих фон Мюнхгаузен. О многих интересных фактах из его реальной и литературной биографии можно узнать на выставке "Охотничьи рассказы барона Мюнхгаузена".

Охотничьи рассказы барона Мюнхгаузена известны всем с детства. Известно также, что у знаменитого литературного героя существовал прототип — Иероним Кипр Фридрих фон Мюнхгаузен. О многих интересных фактах из его реальной и литературной биографии можно узнать на выставке "Охотничьи рассказы барона Мюнхгаузена".

Анонсы СТЕМПКОВСКАЯ

ТРАДИЦИИ

День молодой картошки. Старт дан!

23 июля, в субботу, десять городов России впервые отметили национальный ежегодный праздник День молодой картошки. Организаторами праздника выступили "Lays". В этом году празднование было приурочено к 240-летию российской картошки, но в планах "Lays" — превратить событие в ежегодную национальную традицию.



Евгения ЗЕЛИНСКАЯ

ЛАУРЕАТЫ

Одна из "Трех сестер" в редакции журнала "Наше наследие" названы "Мастера"

Ирина Затуловская и Виктор Пивоваров стали новыми "Мастерами". Эта премия была учреждена в честь 200-летия со дня рождения великого русского художника Ивана Шишкина.

Ее творчество было признано одним из величайших в искусстве XX века. Ирина Затуловская и Виктор Пивоваров стали новыми "Мастерами". Эта премия была учреждена в честь 200-летия со дня рождения великого русского художника Ивана Шишкина.

Надежда НАЗАРОВСКАЯ

МУЗЫКА

Тропинками Вана Клиберна

Юные звезды встретились в Рузе

В реестр памятников, требующих защиты государства, уже давно надо было внести уникальное место — подмосковный Дом творчества композиторов "Руза".

В.Полов — поэтесса Камерово, Челябинск, Казань, Курск, Нижний Новгород. Проходили концерты, мастер-классы, и параллельно проходил художественный конкурс на лучший детский рисунок.

В.Полов — поэтесса Камерово, Челябинск, Казань, Курск, Нижний Новгород. Проходили концерты, мастер-классы, и параллельно проходил художественный конкурс на лучший детский рисунок.

Внимание на метроматематическую структуру произведения — этим занимается мало. Ибо, как правило, не так важно, сколько нот, сколько ритма, сколько мелодии, сколько гармонии, сколько контраста.

Владимир КИБАЛЬЧИЧ

21 июля на 86-ю годовщину рождения в Москве скончался Владимир Кибальчиц. Он был одним из крупнейших мастеров музыкального искусства XX века, почетный член Российской академии художеств.

Евгения КРИВИЦКАЯ

ПРОФЕССИЯ: НАСТРОЙЩИК

Пьеса для механика и пианино

Искусству слышать инструмент нигде не учат

В старом московском дворе...

Пришел в консерваторскую мастерскую...

Несколько месяцев спустя...

Вот так и происходит работа...

Настоящие бедствия для рояля...

Иногда нельзя настроить инструмент...

Одна из бытовых проблем консерваторских настройщиков...

За свою кропотливую и трудную работу...

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

МАРК РУДИНШТЕЙН:

Самый серьезный наш проект — Петербургский кинофестиваль

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Марк Григорьевич, как изменился концепция кинофестиваля "Лица любви"...

— Мы переехали в Сочи, потому что...

В Сочи продолжим творить...

Когда закончилась история с "Юнтолом"...

— Подробности

Слухи о смерти слепка преувеличены

Вест о том, что закрыт "Букинист"...

История знаменитого магазина...

Площадка для заглавия появилась 20 июля...

— Подробности

— Подробности

пригласить в Сочи, станет лицом фестиваля...

— Вы все время говорите о целой серии сочинских фестивалей...

— В Сочи благодарны его руководству...

Напомним, фестиваль "Лица любви"...

Беседу вел Светлана ХОХРЯКОВА

Лариса РОМАНОВСКАЯ

— Подробности

— Подробности

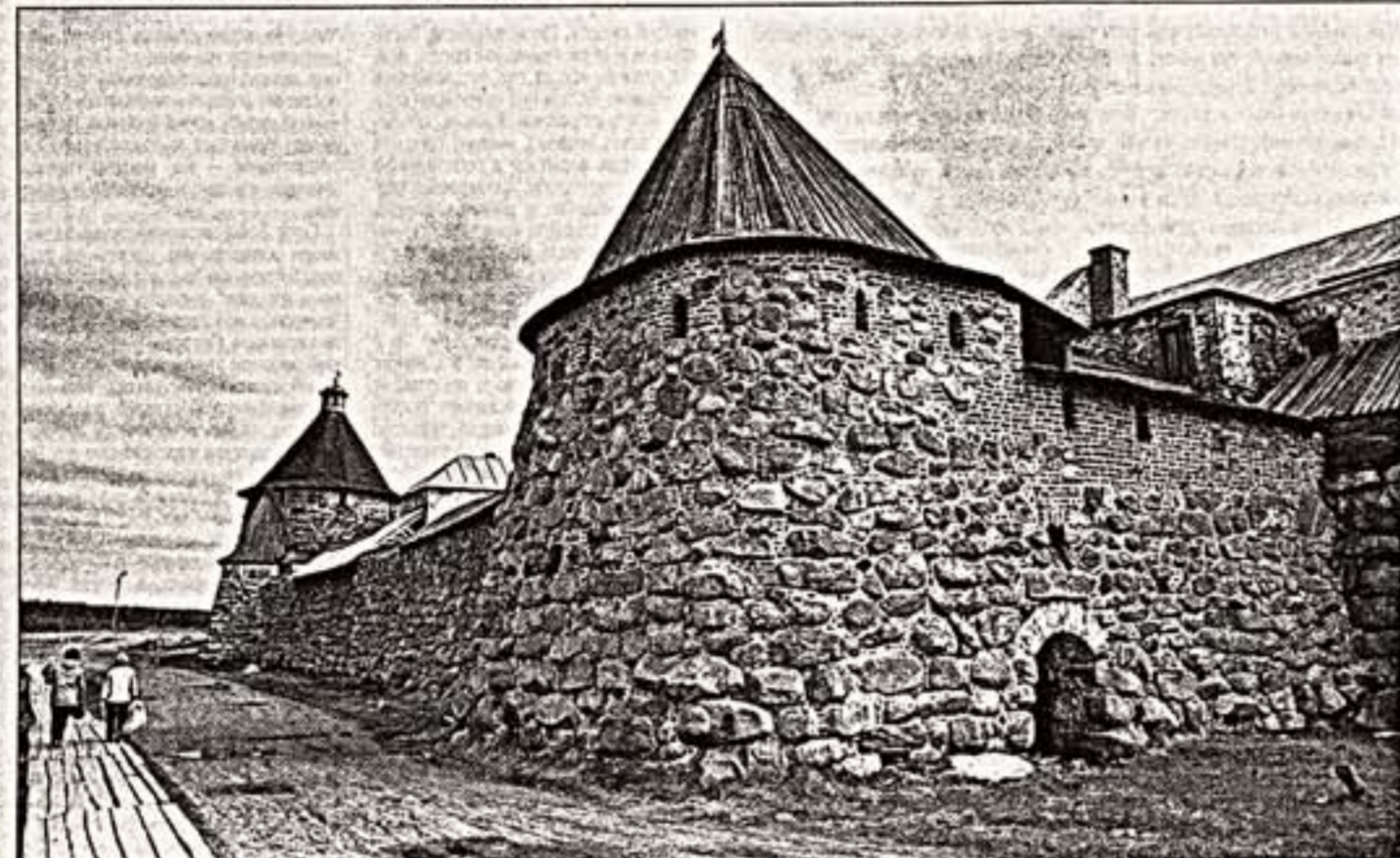
— Подробности

— Подробности

— Подробности

Стоянка культурного человека

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов



Соловецкий музей-заповедник

Современная история Соловецкого острова...

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов...

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов...

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов...

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов...

уже рассматривала вопрос о судьбе Соловецка...

Сейчас заканчивается разработка новой программы...

Анна МАРТОВИЦКАЯ Фото Виктора АХЛОМОВА

Комментарий

Марк РУДИНШТЕЙН, советник министра культуры и массовых коммуникаций РФ...

Вся надежда на дерзость

инвестора, который будет реконструировать Новую Голландию

Новая Голландия — одно из самых загадочных мест Петербурга...

Впрочем, власти города и так собирались привлечь к проекту реконструкции Новую Голландию...

Все старинные постройки эпохи классицизма...

Конкурс на лучший проект реконструкции Новой Голландии...

Конкурс на лучший проект реконструкции Новой Голландии...



Знаменитая арка Новой Голландии

По мнению Веры Деметриевой, на острове можно было бы построить гостиницу, бизнес-центры...

— Подробности

— Подробности

— Подробности

— Подробности

— Подробности

— Подробности

НАСЛЕДИЕ

В нашей стране нет более известного архипелага, чем Соловки...

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов...

Соловкам не хватает дорог, света и воспитанных туристов...

ПРОЕКТ

Новая Голландия — одно из самых загадочных мест Петербурга...

Впрочем, власти города и так собирались привлечь к проекту реконструкции Новую Голландию...

Все старинные постройки эпохи классицизма...

Конкурс на лучший проект реконструкции Новой Голландии...

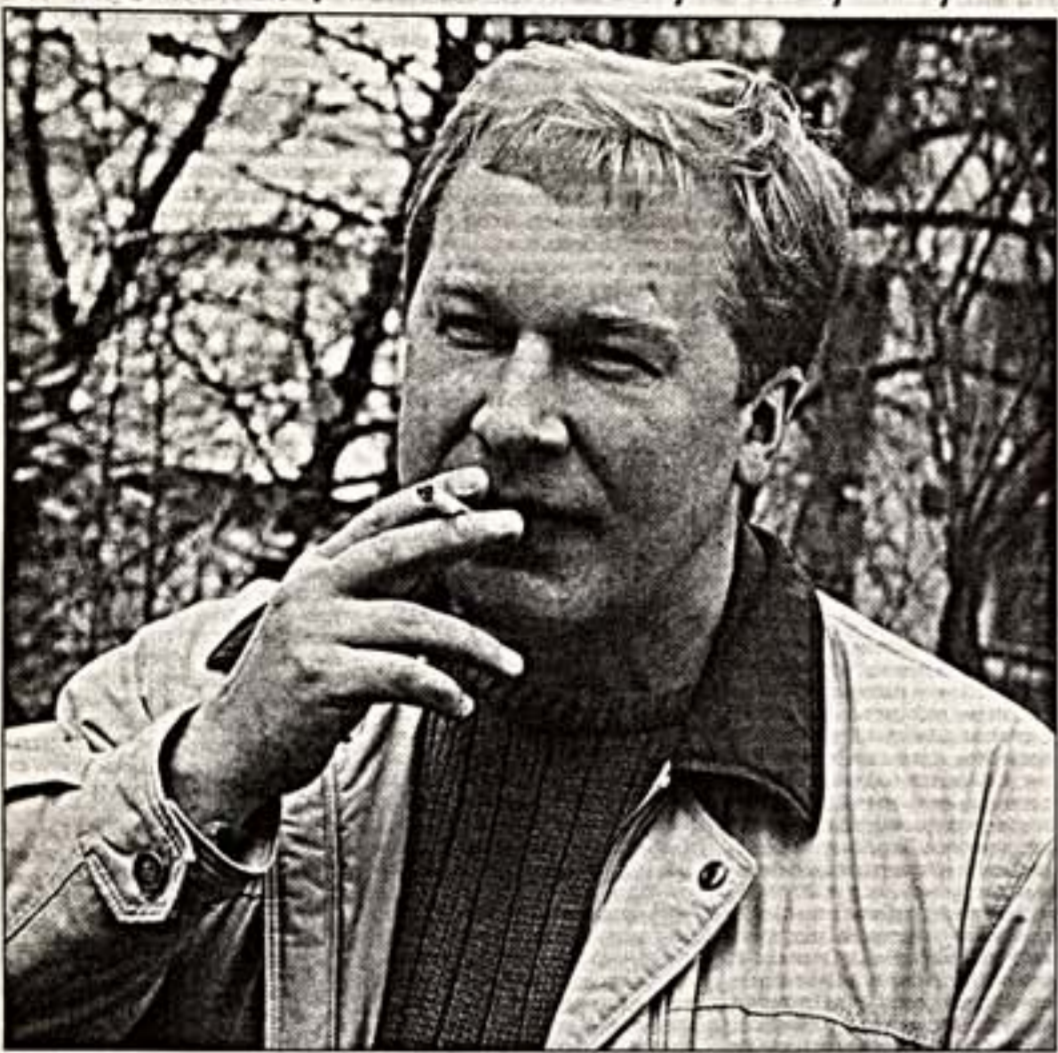
Конкурс на лучший проект реконструкции Новой Голландии...

— Подробности

— Подробности

ПОКОЛЕНИЕ ДМИТРИЙ НОВИКОВ:

Рассказ должен быть прожит, убит и выплеснут на бумагу



Д.Новиков

Дмитрий НОВИКОВ ворвался в современную литературу рассказом "Муза в янтаре".

Сегодня писатель активно публикуется в "толстых" журналах ("Дружба народов", "Новый мир", "Знамя", "Север") и альманахах.

— Дмитрий, когда и почему вы занялись литературой? — Серьезно и осмысленно, с сознанием того, что если не сейчас, то когда же, я начал писать всего лет пять назад.

— Рассказ для меня — это концентрированное, сгущенное до высокой степени, чувственное знание об одном из многоликих типов нечеловеческой жизни.

ПРОПИСНЫЕ ИСТИНЫ

Максима Горького уже помнят, но еще не читают

В прессе давно утвердился жанр коллективной дискуссии по тому или иному вопросу.

Составить таких врагов бы различные герои, как "Триптих" и "Слово" Алексея Маршала.

Неизданная слава сопровождала Брыкова на протяжении всей его жизни.

В эти времена использовались далеко не все из имеющихся в моей коллекции разрозненных материалов.

"Словарь русского языка" С.И.Ожегова всегда существовал и потому за последние 50 лет переиздавался свыше 20 раз.

В 1973 году о поэте вспоминал Кругин, а в 1974 году — Боровой.

Светлана ФИЛОХИНА

Война и мир: современные хроники

Новые имена "Национального бестселлера" и "Букера"

В длинные и короткие списки престижных литературных наград все чаще попадают имена молодых прозаиков, еще вчера никому не известных.

Падены, которые провели окружные критики, гласит: в процессе номинирования на престижную литературную премию "Букер — Открытая Россия" в этом году участвовало 45 издательств, 15 журналов, 8 университетов и 4 библиотеки.

Имя несоразмерная жизни следует современности смерти. Хотя нет, и в таком мире на самом деле художественная проза, по-моему, есть концентрация самой жизни со всеми ее радостями и печальми.

— Считаете ли вы себя участником литературного процесса? — Признаться, я очень не люблю теоретизировать по поводу литературного процесса.

Денис Бурдов родился в 1969 году в Тбилиси, сейчас живет в Ростове-на-Дону.

В 1993 году Денис Бурдов опубликовал свой первый рассказ "Муза в янтаре".

Начал писать. Произведения, написанные в иной языковой среде, всегда отличаются от тех, что писались на родном.

Олег Зайончковский буйвором жюри обласкан уже второй год подряд.

Кстати, Олег Зайончковский попал в этот год и в шорт-лист другой престижной литературной награды — "Национального бестселлера".

Денис Бурдов родился в 1969 году в Тбилиси, сейчас живет в Ростове-на-Дону.

В 1993 году Денис Бурдов опубликовал свой первый рассказ "Муза в янтаре".

Но когда стоишь близко, все распадается на мелочи. При желании можно расширить сферу издательского рынка — выдвигать в чужую среду, даже в самых лучших случаях, превратить в трагическое по следствию, — но, честно говоря, слишком уж задушевная в мелочи.

Олег Зайончковский буйвором жюри обласкан уже второй год подряд.

Кстати, Олег Зайончковский попал в этот год и в шорт-лист другой престижной литературной награды — "Национального бестселлера".

Денис Бурдов родился в 1969 году в Тбилиси, сейчас живет в Ростове-на-Дону.

В 1993 году Денис Бурдов опубликовал свой первый рассказ "Муза в янтаре".



Новые герои молодой прозы

Кто исправит "исправленное"?

"Словарь русского языка" С.И.Ожегова всегда существовал и потому за последние 50 лет переиздавался свыше 20 раз.

В 1973 году о поэте вспоминал Кругин, а в 1974 году — Боровой.

Светлана ФИЛОХИНА

Вадим БАРАНОВ, доктор филологических наук, профессор МГОПУ им. М.А.Шолохова













Вечное присутствие

Паломничество в "русскую Швейцарию"

При всем разнообразии паломнических маршрутов, прокладываемых в последнее время по Подмосквовью, именно окрестности Звенигородского подмосковного шоссе...



Рождества Богородицы Саввино-Стороженский монастырь

С начала XIX века в научном обществе хорошо известны работы святого "ископника" на восточных гранях алтарных стоепов собора: изображения святого Флора и святого Лазаря...



Слева: Саввинов скит. 1900-е гг. Справа: храм Успения на Городец

При всем разнообразии паломнических маршрутов, прокладываемых в последнее время по Подмосквовью...

Паломничество в "русскую Швейцарию"

Паломничество в "русскую Швейцарию"

Именно отсюда происходит и знаменитый "Звенигородский чаш" (три иконы "Возмужество Спасителя", "Архангела Михаила", "Апостола Павла") святого Андрея Рублева...

С началом XIX века в научном обществе хорошо известны работы святого "ископника" на восточных гранях алтарных стоепов собора...

С началом XIX века в научном обществе хорошо известны работы святого "ископника" на восточных гранях алтарных стоепов собора...

В популярной литературе от Горы восточнее реки Старицы, в основании которой протекает река Старица, расположен Саввино-Стороженский монастырь...

Со второй половины XVI века монастырь перешел в место старинного боярского поселения...

В 1959 году в окрестности Звенигородского подмосковного шоссе, в районе старинного мужского монастыря, была возведена новая часовая часовня...

Фольклорные традиции против тамагочи

Компьютерные игры не избавляют от одиночества

В компьютерные игры играют стар и млад — дома, в метро, на работе. Создатели впечатлений, что наша еще недавно самая читающая страна...

Мне не раз доводилось участвовать в таких играх, как "Ассоциации" или "Словесная охота". Игры эти, конечно, очень старые...

Человеческое общество — это не совокупность отдельных индивидов, а сложная система, в которой каждый человек связан с другими...

Эту ситуацию одиночества дети переживают острее взрослых. Не случайно в их среде распространены так называемые электронные игры — тамагочи...

Даже если человек пойман в сети Интернет, он остается в одиночестве, ведь компьютерный друг обманлив и мимолетен.

Даже если человек пойман в сети Интернет, он остается в одиночестве, ведь компьютерный друг обманлив и мимолетен.

Махатмы и пришельцы

Оккультные корни фэнтези

Книги и фильмы в жанре фэнтези заполнили книжные и телеэкраны. "Битва за Галактику" и "Звездные войны" — лишь верхушка айсберга...

Фантомы

Пришельцы из прекрасного далека нависают над нами. Правда, тогда они находились не в космосе, а в колоде карт...

Кто же были эти таинственные существа? На этот счет существует две версии. Первая — это были видения, которые являлись Блаватской...

Оккультные корни фэнтези. У них вообще отсутствует грань между видением и реальностью. Поэтому приключаются в их жизни с реальными людьми...

Космос и психология

Во времена возникновения теософии традиционная вера стала терять свою привлекательность для просвещенной публики...



"Война миров": от "чужака" не оборотится тотемным животным

Видения в книге Блаватской и другие оккультные феномены. Но ведь в ту пору еще не изобрели, не утратили, не утрачены ее основы...

Метаморфозы зла

Но добродетельные пришельцы все чаще сменяются злодеями. Это злодеяние можно проследить на творчестве Стивена Спилберга...

Обычно это увязывают с изменившейся политической ситуацией. Как еще относится к космосному чужаку, если чужаки являются источником опасности...

Видения в книге Блаватской и другие оккультные феномены. Но ведь в ту пору еще не изобрели, не утратили, не утрачены ее основы...

Обычно это увязывают с изменившейся политической ситуацией. Как еще относится к космосному чужаку, если чужаки являются источником опасности...

Борис ФАЛИКОВ

СВЯТОСЛАВ ЕЩЕНКО:

Религиозная жизнь России — это просто зebra какая-то!

Далеко одобрен разбирательство вокруг выставки "Осторожно, религия!" не дали ответа на животрепещущий вопрос: кто же, в конце концов, нам дороги: свобода творчества или вера?

А как религия вообще может быть связана с национальностью? Разве русский непременно означает православный, калмык — буддист, татарин — мусульманский?

Завещаю помнить о том, как "новый русский" в ад попал? Чертка тащит его, а он уперевшись: "Вы же, еврейки! Да вы же в рай идите! Я же 500 баксов на храм пожертвовал!"

По-прежнему в миру святой душой христианин. Кому-то к нему экономический выгода завлекла браток "Хотим keresztiansкий". Но батюшка не стал лезть и строго спрашивает: "А почему вы решили именно в воскресенье? — Мы же русские!"

Колонн связующая нить

Современное искусство в древнем храме



Собор Св. Иова

Посетители собора Св. Иова, расположенного в самом центре столицы Троицк Иностранный церковь в додлительном ослепительном сиянии сиянием лоподы дымкой высоко под куполом...

Игорь ХРАМОВ

Максим ГУРЕВ Фото автора

Борис КОЛЫМАГИН

ВСЕ ОБО ВСЕМ

Документы Фридриха II

В университетской библиотеке австрийского города Инсбрука было обнаружено около двухсот писем Фридриха II...

Встреча корейских писателей

В Сеуле впервые прошла встреча писателей из Южной и Северной Кореи, которую журналисты уже назвали «азиатской культурной сенсацией».

Новые сокровища Помпеи

На выставке в Национальном археологическом музее Неаполя будут выставлены саркофаг, найденный в 2000 году на территории Помпеи...

Брюс Ли — великий и ужасный

Первый в мире памятник Брюсу Ли появится в Гонконге. Открытие памятника состоится в ноябре и будет приурочено к 65-летию со дня рождения легендарного кинематографа...

Светлана СЕМЕНОВА

Фоторазборки в Лос-Анджелесе

Голливудские папарацци сражаются со звездами и друг с другом

В Голливуде растет количество скандалов, связанных с деятельностью фоторазборщиц, которые облизываются на звезды с помощью фотоаппаратов...

МИККИ РУРК:

Война с Голливудом окончена



М. Рурк

Микки Рурк был одним из самых крупных голливудских актеров своего поколения. Никто, кроме него, не смог бы так сыграть в фильмах "Сердце ангела"...

Мистер Рурк, раньше вы презирали Голливуд. Бесовали, что люди, работающие здесь, думают о деньгах, а не об искусстве. Что изменилось?

— Мне не хотелось приспосабливаться к этой индустрии. Я думал, что настолько талантлив, что могу переиграть эту систему. Но сейчас понимаю: если хочешь работать, то нужно участвовать в этой игре.

— Все было настолько скверно, что вы даже не можете себе представить! Есть вещи, которые ты не можешь потом компенсировать ни слабой, ни тяжелой работой.

Окруженный друзьями, похищенный роботом, голливудские звезды и актеры...

— Вы не переживаете Дастину Хоффману, когда он предположил вам сыграть роль в "Человеке дождя"?

— Я был слишком напуганным. Мне казалось, что я заработал слишком много и что я прерванный актер.

Под платанами Мидлендса

Театры в провинциальной Англии

Два месяца путешествовал в Англию "Русское слово", вела на гуду в антикварной лавке, вдали от больших городов...

По вечерам, когда тени сползают с платанов, степенно джентльмены и накрутки уток уползают курортного Бостона...



Театр "Опера-Хаус" в Бакстоне

Коллективами, работающими на правах предприятий. Построенный в 1903 году по проекту широко известного в Англии архитектора Френка Мейсона...

Сидером Мейном оперирует театр "Евюлтан" в Честере, где еще в конце XIX века был установлен уникальный для того времени газопровод...

Вот лошадь графа, с которой его обила стрела лунки в последнем бою. Она похвачена хвостом, и плаза...

Многие композиторы любили пьесы Шиллера. Больше всех — Верди, четыре опера, поставленные из них шедевром "Дон Карлос"...

"Русские звезды" выступили с "Синдромом" балетом на гуду (им посвящается театральная опера). По этому в театрах всегда было много детей...

Вообще, британцы питают злослепство к театральным спектаклям. В подвалах замка-музея графа Уорвика...

"Дон Карлос" Верди: итальянец или француз?



Сцена из спектакля "Дон Карлос"

Меню (2-й) становится дорогой изюбиной (3-й акт), а затем идет процессия из французской и английской культуры...

Французский триумф продался "Вертер" Массона в своей постановке Анри Шабана (2005, худрук Пьер Лабэ).

Михаил МУТИНШТЕЙН

Катя МИЛОВИДОВА

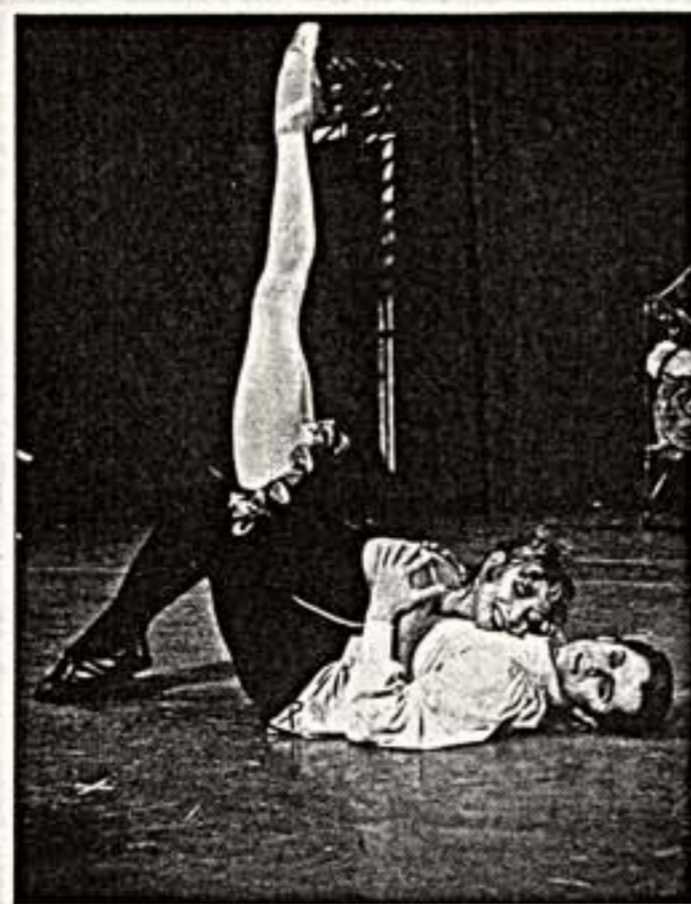
Анатолий КОЗАК

НАТАЛЬЯ МАКАРОВА:

Бег Улановой вдохновил меня на всю жизнь



Н. Макарова



Н. Макарова — Кармен, М. Барышников — Хосе в сцене из спектакля "Кармен". 1981 г.

Наталья МАКАРОВА была первой балериной нового времени, которая совершила побег на Запад...

Запад все хорошо, а в России — плохо. Это не только белое и черное, поверьте мне...

— Быстро влились в западный образ жизни? — Я до сих пор вливалась...

— Как поначалу складывалась жизнь на Западе? — Правда ли, что солистка Ковент-Гардена...

— Чем вы руководствовались, оставили Россию? — Неплохо давало мне жизнь искусство...

— Вы ведь поначалу не знали, куда вы идёте? — Везде поначалу было неясно...

— Как вы почувствовали разницу менталитета, ритма профессиональной жизни? — Конечно, не могу сказать, что на...

Знаете, как тяжело стираться пыль с имен или реставрировать старинные картины?...

— Вы ставили классику в Канаде и Англии, Америке и Швеции, Италии и Польше...?

— Какую авторскую хореографию вы сохранили в "Лебедином озере"? — Картины белых лебедей, пенистые сонные волны...

— Почему вы восстанавливаете классику, а не балет, скажем, Криволи или Роббенха? — Их восстанавливают другие специалисты...

— Вы работали с вами в финальные дни конкурса, который позиционирует себя как спортивный конкурс...?

— Как вы относитесь к тому, что балетные спектакли превращаются в шоу-шоу? — Балет — это не просто похвалы, а похвалы и устремленности...

— Вы работали в каком-либо театре? — Живу в Сан-Франциско, где есть балетный театр...

— Вы действительно были знакомы с Матильдой Феликсеной? — Мне по-настоящему было в ее доме, куда меня пригласил Сергей Ли...

— Когда на балетной вы можете назвать идеальной? — Самая великая балерина — Уланова...

— Вы работали с вами в финальные дни конкурса, который позиционирует себя как спортивный конкурс...?

— Как вы относитесь к тому, что балетные спектакли превращаются в шоу-шоу? — Балет — это не просто похвалы, а похвалы и устремленности...

— Вы работали в каком-либо театре? — Живу в Сан-Франциско, где есть балетный театр...

— Вы действительно были знакомы с Матильдой Феликсеной? — Мне по-настоящему было в ее доме, куда меня пригласил Сергей Ли...

— Когда на балетной вы можете назвать идеальной? — Самая великая балерина — Уланова...

— Вы работали с вами в финальные дни конкурса, который позиционирует себя как спортивный конкурс...?

— Как вы относитесь к тому, что балетные спектакли превращаются в шоу-шоу? — Балет — это не просто похвалы, а похвалы и устремленности...

— Вы работали в каком-либо театре? — Живу в Сан-Франциско, где есть балетный театр...

— Вы действительно были знакомы с Матильдой Феликсеной? — Мне по-настоящему было в ее доме, куда меня пригласил Сергей Ли...

— Когда на балетной вы можете назвать идеальной? — Самая великая балерина — Уланова...

— Вы работали с вами в финальные дни конкурса, который позиционирует себя как спортивный конкурс...?

— Как вы относитесь к тому, что балетные спектакли превращаются в шоу-шоу? — Балет — это не просто похвалы, а похвалы и устремленности...

— Вы работали в каком-либо театре? — Живу в Сан-Франциско, где есть балетный театр...

Человек родился

28 июля

— 110 лет со дня рождения композитора и педагога Валентина КОСТЕНКО (1895 — 1960).

— 90 лет со дня рождения южанина и режиссера Павла КАДРОНИКОВА (1915 — 1988).

— 80 лет со дня рождения актера Ивана ДМИТРИЕВА (1915 — 2003).

— 75 лет со дня рождения актера Игоря БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины СКОДОВА (1890 — 1968).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

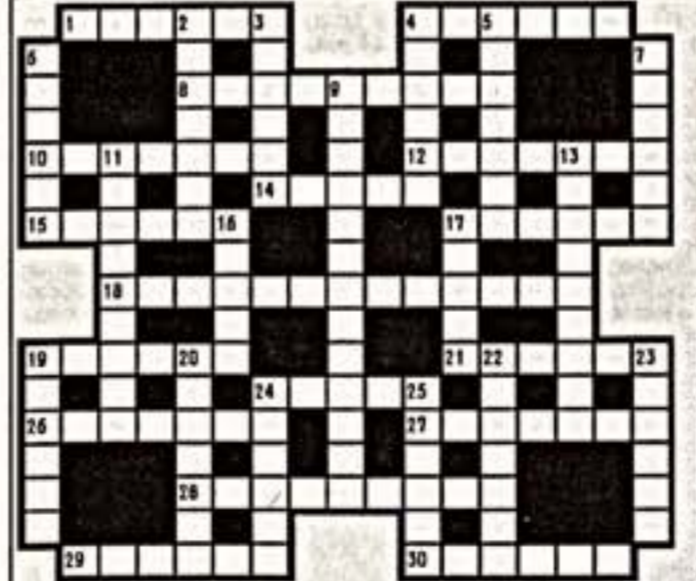
— 75 лет со дня рождения актрисы Ирины БЕЛОВА (1930 — 1991).

Загляните в Книгу Судеб

Гороскоп с 28 июля по 3 августа

Неприятный, конфликтный период. Велика вероятность получения травмы. Вы ощущаете себя...

Козерог Рекомендую с собой методичность и тщательность при переосмыслении аудиторской информации...



По горизонтали: 1. Струнный щипковый музыкальный инструмент у народов Азии...

Открыты на кроссворд, опубликованный в № 28 По горизонтали: 1. Подполковник А. Павлов...

КУЛЬТУРА УЧРЕДИТЕЛЬ — ОАО "РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "КУЛЬТУРА" Плавный редактор Ю.И. БЕЛЯВСКИЙ...

"Культура" распространяется в следующих регионах России: Алтайский край, Амурская обл., Архангельская обл., Астраханская обл., Башкортостан...