

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

Орган Комитета по делам искусств при СНК СССР, Комитета по делам кинематографии при СНК СССР и Комитета по делам архитектуры при СНК СССР.

Год издания XVI № 24 (956) ПЯТНИЦА 15 июня 1945 года Цена 45 коп.

- 1-я СТРАНИЦА: Передовая. — Слава советским ученым! Указы Президиума Верховного Совета СССР. Академик И. Грабарь. — Единственный в мире. 2-я СТРАНИЦА: И. Большаков. — Кинолетопись Отечественной войны. Д. Кабелевский. — Творчество Виктора Трубникова. В. Василенко. — Четыре мастера. А. Крон. — Балтийская сюита.

- 3-я СТРАНИЦА: С. Образцов. — Закономерность удачи. Е. Стасова. — О пьесе и постановке. А. Бассесек. — Насреддин, художник — спектакль. Н. Сергеева. — Кинорепортаж из Сан-Франциско. 4-я СТРАНИЦА: К. Финн. — Заметки о комедии. С. Ютвич. — Премьера на манеже. В. Эрманс. — «Принцесса цирка». С. Петрова. — Снова на родине. Неизвестный рисунок Рембрандта.

СЛАВА СОВЕТСКИМ УЧЕНЫМ!

Гений русского народа на протяжении тысячелетней истории России раскрылись во всей своей широте и многообразии. Он выразился в деятельности основоположников и строителей русского государства, в стратегическом плане и военной организации полководцев русской армии, которая одержала победу над иноземными войсками, в самоотверженной борьбе поколений революционеров за свободу, за светлое будущее нашей страны и всего человечества, в промышленном производстве, в изобретениях, в литературе, в искусстве, в архитектуре, в творческом, доблестном труде ученых, имена которых известны всему миру.

Огромный шаг развития и принесла неограниченную пользу народом нашей страны. Неизмеримо возросла значимость старейшего научного учреждения — Академии наук СССР, которая имеет праздничный свой двухсотлетний юбилей. Некогда Академия наук не пользовалась таким авторитетом, широким народным уважением и любовью, как сейчас. Правительство, партия и лично товарищ Сталин уделяют огромное последовательное внимание развитию науки. Десетки новых научно-исследовательских институтов возникли в последние годы нашей страны, тысячи представителей отечественной мысли, науки и техники работают в этих институтах. Академия наук тесно связана в своей работе с академическими институтами и со своими филиалами в различных республиках и в нашей стране, как и в других областях советской жизни, осуществляется тот великий принцип, который является основой для каждого человека каждой страны, — принцип товарищеского сотрудничества.



Проект главного здания Академии наук СССР в Москве.

Автор — академик А. ШУСОВ.

ДВОРЕЦ НАУКИ

Центр научной мысли нашей страны — Академия наук СССР, ее институты и учреждения, как известно, находится в Москве. Бурный рост советской науки выдвинул перед архитекторами задачу — создать здание, которое должно было бы не только удовлетворить потребности науки, но и стать символом культуры и просвещения.

В основе строительства института лежат принципы свободного размещения здания и сочетания с зелеными насаждениями. Проект здания должен был быть не только функциональным, но и эстетическим. Архитекторы стремились создать здание, которое бы гармонично вписалось в окружающую среду.

В основу строительства института лежат принципы свободного размещения здания и сочетания с зелеными насаждениями. Проект здания должен был быть не только функциональным, но и эстетическим. Архитекторы стремились создать здание, которое бы гармонично вписалось в окружающую среду.

В основу строительства института лежат принципы свободного размещения здания и сочетания с зелеными насаждениями. Проект здания должен был быть не только функциональным, но и эстетическим. Архитекторы стремились создать здание, которое бы гармонично вписалось в окружающую среду.

В основу строительства института лежат принципы свободного размещения здания и сочетания с зелеными насаждениями. Проект здания должен был быть не только функциональным, но и эстетическим. Архитекторы стремились создать здание, которое бы гармонично вписалось в окружающую среду.

Огромный шаг развития и принесла неограниченную пользу народом нашей страны. Неизмеримо возросла значимость старейшего научного учреждения — Академии наук СССР, которая имеет праздничный свой двухсотлетний юбилей. Некогда Академия наук не пользовалась таким авторитетом, широким народным уважением и любовью, как сейчас. Правительство, партия и лично товарищ Сталин уделяют огромное последовательное внимание развитию науки.

Огромный шаг развития и принесла неограниченную пользу народом нашей страны. Неизмеримо возросла значимость старейшего научного учреждения — Академии наук СССР, которая имеет праздничный свой двухсотлетний юбилей. Некогда Академия наук не пользовалась таким авторитетом, широким народным уважением и любовью, как сейчас. Правительство, партия и лично товарищ Сталин уделяют огромное последовательное внимание развитию науки.

ПО РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

Архитектурный проект Днепротреста. Запорожье. Каким будет возрожденный Днепротрест? Этот вопрос обсуждался на собрании партийного комитета завода Днепротрест. В докладе выступил автор архитектурного проекта архитектор Днепротреста тов. Ольбин.

Новый парк культуры и отдыха. Хабаровск. Тысячи хабаровчан с восхищением осматривали 11 июня вновь открытый парк культуры и отдыха. На бышем вступиле распустился живописный парк с эстрадой, театром на 1.100 мест, кинотеатром, спортивным и танцевальными площадками, широкими аллеями, которые украшены скульптурными и фонтанными.

Театр на пароходе. Астрахань. (Наш корр.). На специально оборудованном пароходе выехал в летнюю поездку по Волге областной драматический театр им. Кирова. На пароходе имеются сцена и артезианская скважина, радиостанция, типография, кинопередвижка.

Концерт молодой капеллы. Челябинск. (Наш корр.). С большим успехом прошел здесь концерт редакционной капеллы Магнитогорского областного музыкального училища и учащихся художественной школы. В ее составе — воспитанники Магнитогорского областного музыкального училища и учащиеся художественной школы.

Русский балет на узбекской сцене. Ташкент. (Наш корр.). 14 июня премьерой балета В. Асафьева «Бахчисарайский фонтан» Театр оперы и балета отметил день своего шестилетия. Молодой коллектив балетной труппы, возглавляемый балетмейстером П. Юркиным, создал интересный спектакль, тепло принятый зрителем. Директором народного артиста УССР Садыкова.

Выставка картин в Заполярье. В Доме флота главной базы Северного флота в Мурманске открылась выставка картин советских художников Мурманского областного художественного училища. В экспозиции представлены работы П. Соболева, С. Славина, А. Степанова, С. Славина, А. Степанова, С. Славина, А. Степанова.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи орденом Ленина.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении художника Ульянова Н. П. орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении заслуги в развитии изобразительного искусства, в связи с 70-летием со дня рождения, награждает художника Ульянова Николая Павловича орденом Трудового Красного Знамени.

Вторая премьера. Новосибирск. (Наш корр.). Театр оперы и балета показал свою вторую премьеру — оперу «Садко» Чковского и «Евгения Онегина» в постановке режиссера Г. Евреинова. Опера обоими коллективами художественно и музыкально блестяще поставлена.

Восстановление разрушенных городов. Архитекторы Латвии приступают к восстановлению разрушенных городов Латвии. Вскоре откроется еще один кинотеатр на 300 мест. В дни празднования 5-летия Латвийской ССР в городах республике будут проведены кинофестивали.

Работают все кинотеатры. Финские учреждения на территории Латвии много кинотеатров. Сейчас большинство из них восстановлено. Работают все 19 кинотеатров города Риги. Вскоре откроется еще один кинотеатр на 300 мест. В дни празднования 5-летия Латвийской ССР в городах республике будут проведены кинофестивали.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.

Восстановление разрушенных городов. Архитекторы Латвии приступают к восстановлению разрушенных городов Латвии. Вскоре откроется еще один кинотеатр на 300 мест. В дни празднования 5-летия Латвийской ССР в городах республике будут проведены кинофестивали.

Работают все кинотеатры. Финские учреждения на территории Латвии много кинотеатров. Сейчас большинство из них восстановлено. Работают все 19 кинотеатров города Риги. Вскоре откроется еще один кинотеатр на 300 мест. В дни празднования 5-летия Латвийской ССР в городах республике будут проведены кинофестивали.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.

Академик Игорь ГРАБАРЬ директор Института истории искусств Академии наук СССР

ЕДИНСТВЕННЫЙ В МИРЕ

220-летие Академии наук СССР является юбилейной датой и в истории русского искусства. Мало кому известно, что еще задолго до образования Академии наук на письменном столе Петра I в Монпелье лежал уже готовый проект учреждения Академии наук.

Петр принял все меры к немедленному осуществлению проекта, поручив лучшему русскому зооному того времени Михаилу Висиову проектирование здания Академии. Неожиданная смерть Петра заставила отложить стройку. Только через 19 лет, при Елизавете Петровне, исполнился о проекте. В сентябре 1743 года Сенат затребовал чертежи здания Академии и в конце 1743 года было выдано постановление о строительстве Академии наук.

Такой образом, не в прошлом году, когда был создан в системе Академии наук Институт истории искусств, в 220 лет тому назад было провозглашено сотрудничество науки и искусства, была установлена их тесная и неразрывная связь.

Основная задача Института истории искусств — выявлять значение русской исторической науки в области искусства, разрабатывать историю русской художественной культуры во всем ее многообразии, полнее осветить роль русского искусства во всеобщей истории искусств.

В связи с исполняющимся в 1947 году 80-летием Москвы готовится специальный выпуск «Архитектурного наследия», посвященный истории русского балета, русскому театру XVIII века, русскому театру, декоративному искусству, истории армянского театра, а также отдельный том, посвященный великому русскому драматургу А. Н. Островскому.

Восстановление разрушенных городов. Архитекторы Латвии приступают к восстановлению разрушенных городов Латвии. Вскоре откроется еще один кинотеатр на 300 мест. В дни празднования 5-летия Латвийской ССР в городах республике будут проведены кинофестивали.

Работают все кинотеатры. Финские учреждения на территории Латвии много кинотеатров. Сейчас большинство из них восстановлено. Работают все 19 кинотеатров города Риги. Вскоре откроется еще один кинотеатр на 300 мест. В дни празднования 5-летия Латвийской ССР в городах республике будут проведены кинофестивали.

В дни весеннего сева. Управление по делам искусств при СНК ЛССР заключило отчет художественной бригады Перелазинского театра. Бригада посетила Вильянди, Улема, где выступила перед крестьянами в дни весеннего сева. В деревне бригада дала 20 спектаклей и концертов.



На встрече в Доме актера. Герой Социалистического Труда академик Г. Г. Герасимов, народная артистка СССР А. А. Яблочникова, Герой Социалистического Труда академик А. И. Абдуллин и Герой Социалистического Труда академик Д. Н. Прянишников.

ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

Ученые и деятели искусства столицы собрались в Доме актера Всероссийского театрального общества Академии наук СССР...

Из речи А. ЯБЛОЧНИНОЙ. Через тысячелетия профессия науки и искусства...

Из речи А. ЯБЛОЧНИНОЙ. Президиум Академии наук В. Л. Комаров говорил: «Лучшие традиции русской науки и русского искусства — служить народу, служить стране».

Наши встречи проводятся в исторически давно существующем здании Фашистская Германия...

Из речи Л. ОРБЕЛИ. У детей науки и искусства есть много общего...

Из речи Л. ОРБЕЛИ. Советская страна высоко ценит своих ученых, артистов и всех других деятелей культуры.

Из речи Л. ОРБЕЛИ. Мы обещаем приложить все свои силы, все свои знания и умения, чтобы еще лучше служить народу.

Из речи Л. ОРБЕЛИ. Мы считаем, что живем в дни всемирно-исторической победы, которую наша Родина одержала в беспощадной борьбе с гитлеровскими захватчиками.

И. БОЛЬШАКОВ КИНОЛЕТОИСЬ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

С последним отречением на фронтах отрудившимся, с последним выстрелом из пушки...

Их искусство — мастерство документального кино, киноблестящих операторов, кинохудожников...

В картинах, посвященных войне Дахля и Кенгисберга, перед нами оживают боевые эпизоды великой войны...

Серия фильмов, посвященных последним битвам Отечественной войны, завершает кинодокумент «Знамя победы над Берлином»...

Фильмы «Взвешенный» (реж. В. Белая) и «Взвешенный» (реж. В. Белая) — это картины о жизни и смерти солдат в тылу...

Фильмы «Взвешенный» (реж. В. Белая) и «Взвешенный» (реж. В. Белая) — это картины о жизни и смерти солдат в тылу...



В. Кабалевский. На новых работах советских художников.

Творчество Виктора Трамбичко

Исполнилось 50 лет со дня рождения Виктора Николаевича Трамбичко. Воспитанник Петербургского консерватория...

В Трамбичко принадлежит к тем художникам, чье необыкновенное творчество в искусстве музыки...

Опера «Звезда» — это не только музыкальное произведение, но и философская прелесть...

В Трамбичко — это не только музыкальное произведение, но и философская прелесть...

Четыре мастера и в мастерских художников Балтийской сюита

В. ВАСИЛЕНКО. В искусстве М. Ракова — это искусство, которое не только украшает, но и воспитывает...

Многие советские художники во время Отечественной войны пережили как бы второе рождение. Война раскрыла в творчестве некоторых наших мастеров...

Александр КРОН. Выбор деталей. Не нужно подходить к делу для того, чтобы углубить смысл. Именно в области военного искусства...



М. В. Ломоносов. М. Раков (Генерал по народной воле).



Иван Сушаков. С. Влангудов (юноша).



Фридрих Байткин. И-ский остров. С. Влангудов (юноша).

О ПЬЕСЕ И ПОСТАНОВКЕ

Елена СТАСОВА

Насреддин, художник и спектакль

А. БАССЕХЕС

«Веселый грешник» в Московском театре сатиры



С. Танеев

Памяти выдающегося композитора

Вечера-концерты в Москве

В Малом зале Консерватории 19 июня состоится концерт, посвященный творчеству С. Танеева...

19 июня там же состоится концерт имени Танеева...

27 июня Московская консерватория...

Научно-творческую сессию памяти Танеева...

Государственное музыкальное издательство...

Для участия в конференции приглашены...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

Великие таланты и великие проблемы...

«Грех — птица весенняя» в Центральном детском театре

Меня очень заинтересовала постановка этой пьесы...

Бауман, Коуза, рабочий в член Московского комитета...

Не удовлетворил меня заключительный акт...

Но дело не только в отклонении от исторических фактов...

Конечно, речь надо было проводить не Баумана...

Есть в спектакле и совсем малые недостатки...

«Грех — птица весенняя» — спектакль Центрального детского театра...



«Грех — птица весенняя» в Центральном детском театре...

Бросятся в глаза кое-какие погрешности художника...

Пусть Центральный детский театр не думает...

И думаю, что Центральный детский театр сделал большое дело...

Вот так же и в театре сатиры...



«Веселый грешник» в Театре сатиры...

Веселый грешник — это давно знакомый...

Насреддин поведал озорной Петрушка...

Надо сказать, что все эти трансформации...

В комедии Л. Соловьева и В. Витковского...

Тесная и несоблагодородная сцена...

Штоффер любит подлинно театральные выдумки...

В таком контрасте — ведь Штоффер, художник...

Художник на сцене не ассенил. На этот раз...

Первая весна. Влюбленный дед с бескомпромиссным парнем...

Первый полет по лугам в облаках любви...

И в режиссерской работе есть очень большие погрешности...

Маленький Бемби впервые встает на сцене...

Маленький Бемби впервые встает на сцене...



Общий вид города Сан-Франциско...

КИНОРЕПОРТАЖ ИЗ САН-ФРАНЦИСКО

Вместе с делегатами зритель пролетит сквозь густую толпу...

Фильм впечатляет для истории зал заседаний Конференции...

Объектив киноаппарата скользит по залу...

При ближайшем рассмотрении отчаянный прелесть оказывается...

Сейчас мы видим на экране плоды их работы...

Документальный фильм «Сан-Франциско»...

Восстановление картин для Фрески — дело кропотливое...

Хочу ли я этим увещывать возможности натурального кино?

Натуральное кино может снимать фантастическую сцену...

Творческий успех «Бемби» интересен прежде всего...

Примечание. Редакция не несет ответственности...

Примечание. Редакция не несет ответственности...

Законмерность удачи

Заметки о мультипликационном фильме

Мультипликация принадлежит огромному будущему...

В картине «Бемби» много недостатков...

И в режиссерской работе есть очень большие погрешности...

Маленький Бемби впервые встает на сцене...

и, а именно о жанровом невозможности...

Корда средствами оптического соизволения...

Вся эстетика Востока в «Багдадском зорике»...

При помощи настоящего, жестокого и жестокого...

Иногда можно увидеть, что в природе...

Премьера на манеже

Конечно, хорошо развить... Премьера на манеже... Ключевые моменты выступления артистов...

Ведь, действительно, к услугам... театральное искусство — это искусство... Премьера на манеже...

А вот попробуйте просто так... без всякой роли, пробыть два часа... Премьера на манеже...

Я думаю, что наиболее традицион... всякой «приличной» рецензии... Премьера на манеже...

Действительно, проблема широкого... спектакля как некоего единства... Премьера на манеже...

Талантливые артисты армии Латвийской и Литовской ССР... Премьера на манеже...

В. ВОРНАСКОЕ (фото по эскизу С.М. Спасского «Четыре вестника» № 2 ст. 1)

Неизвестный рисунок Рембрандта

В Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина... Неизвестный рисунок Рембрандта...



В. НЕВЕЖИНА

Жизнь. Действующая линия рисунка... Неизвестный рисунок Рембрандта...

Рисунок оказался многозначным... Неизвестный рисунок Рембрандта...

В. НЕВЕЖИНА

В. НЕВЕЖИНА

„ПРИНЦЕССА ЦИРКА“

Московский театр оперетты, давно не показывавший новых постановок... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

В историю развития оперетты театра Кальманов... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

К числу таких лирико-психологических оперетт относится и «Принцесса цирка»... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

Постановщик Г. Ярон и художник В. Ветчинский... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

Музыкально, чисто, с увлечением... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

Обобщая и в этом смысле... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

Стильно звучит оркестр под управлением М. Жукова... „ПРИНЦЕССА ЦИРКА“...

В. НЕВЕЖИНА

Снова на родине

Родина! Кто после долгой разлуки увидит знакомые с детства, родные места... Снова на родине...

Вот она, родная земля, особая... Снова на родине...

Организатор и дирижер оркестра композитор В. Нежилин... Снова на родине...

Он повсюду в этот период... Снова на родине...

Во втором монтаже музыка, лирично-художественное чтение... Снова на родине...

Оркестр проделал тысячу километров... Снова на родине...

Когда в город Кошице приехал президент Чехословацкой республики... Снова на родине...

В столице Монгольской Народной Республики... Снова на родине...

Советская карикатура за рубежом... Снова на родине...

Часть рисунков воспринималась... Снова на родине...

А. БАГАШЕВ

В. НЕВЕЖИНА

МОСКОВСКАЯ ХРОНИКА

Вчера в Центральном доме работников искусств состоялся большой концерт «Мастера искусства»... МОСКОВСКАЯ ХРОНИКА...

В зале МОИХ была размещена выставка работ художников... МОСКОВСКАЯ ХРОНИКА...

В Москве открылся выставочный зал... МОСКОВСКАЯ ХРОНИКА...

В. НЕВЕЖИНА



В. НЕВЕЖИНА

Заметки о комедии

Творчество тонкого определения... Заметки о комедии...

У нас много говорят о сатирической манере... Заметки о комедии...

Мне кажется, что стоит раз и навсегда забыть и о типах и о видах комедии... Заметки о комедии...

Вопрос является, конечно, не о комедии, а о комедии... Заметки о комедии...

И труда не обещаны, а за все это в лучшем случае... Заметки о комедии...

В. НЕВЕЖИНА

В. НЕВЕЖИНА

В. НЕВЕЖИНА

В. НЕВЕЖИНА

Театральное училище им. Щукина объявляет прием учащихся на 1945/46 учебный год... Театральное училище им. Щукина...

Государственный институт театрального искусства имени А. В. Луначарского... Государственный институт театрального искусства...

16-го мая 1945 г. состоялось решение жюри по присуждению премии... Государственный институт театрального искусства...

Присужден премии за следующие проекты: 1. ПОДИСНАЯ АРМАТУРА НА 2 ЛАМПЫ... Государственный институт театрального искусства...

Владимиром рекомендованных и профинансированных проектом... Государственный институт театрального искусства...