



“Чем чаще празднует лицей свою святую годовщину...”

В Пушкине отметили 200-летие самого знаменитого учебного заведения России



Торжества в честь 200-летия Императорского Царского лицея...

Александр Филиппенко, отмеченный за яркую интерпретацию русской поэзии...

Среди гостей — бельгиец Александр Пушкин, последний потомок поэта...

На вечер были приглашены герцоги Александра Аберкорн из Великобритании...

Председатель Правительства РФ Владимир Путин. Глава правительства...

В этот же день в Царском Селе открыли бюст видного государственного деятеля...

Иван КРЫЛОВ Фото ИТАР-ТАСС

АГЕНТСТВО КУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

В Красноярске обсудят вопросы литературы и издательского дела

В Барнауле правильно прочтут Достоевского, Булгакова и Бродского

В Новгородской области реконструируют княжий двор

Проект АККИ осуществляется при поддержке Фонда Форда

ДЕНЬ В ИСТОРИИ

“Как некий херувим...”

29 октября 1861 года в селе Станционная слобода Тамбовской губернии...

Впервые как “поэт XVII века” Рыбюшкин “прогрет” в 1892-м, когда выставили картину “Потешные Петры I в кружале”...

Рыбюшкин родился в семье иконописцев: весьма способными художниками были и отец, и старший брат...

Дипломной работой Рыбюшкина стало “Снятие с креста”, но как это нередко бывало, строгие экзаменаторы...

Георгий ОСИПОВ

АНОНС

Арт-марафон с Бахом и Бетховеном

С 1 по 30 ноября в центральных залах Москвы — в Доме музыки, Малом зале консерватории...

ПРОФЕССИЯ — ЖУРНАЛИСТ

Наша газета

В Москве прошел Третий международный кинофестиваль “Профессия — журналист”...

ВОЗВРАЩАЮЩАЯ К НАПЕЧАТАННОМУ

На иконе поставили крест

Русский музей не смог сохранить икону в своем фонде



Торпецкая икона изъята из фондов Русского музея — согласно приказу Министерства культуры...

ПОДРОБНОСТИ

Битва за Охту продолжается

Высотное здание на Охтинском мысу Газпрому строить не разрешили...

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Милосердие на гольф-поле

18 октября в рамках благотворительных семейных вечеров “Подари детям сказку”...

СОБ. ИНФ.

Ирина Михайловна Шилова

Не стало Ирины Шиловой — киноведа и кинокритика, педагога, любимого многими поколениями выпускника ВГИКа...

САЛОН

Антиквары ждут покупателей

Перешагнув юбилей, Российский Антикварный салон вновь собрал антикваров в ЦДХ...

ФЕСТИВАЛЬ

Контекст “Листопада”

В начале ноября в Минске пройдет 18-й Международный кинофестиваль “Листопад”...

СОБ. ИНФ.

Елизавета Исаковна Котова

18 октября 2011 года на 87-м году жизни скончалась Елизавета Исаковна Котова — легендарный заливчик Московского театра “Современник”...

СОТРУДНИЧЕСТВО

Без барьеров

На минувшей неделе в Киеве прошел VI Форум творческой и научной интеллигенции государств – участников СНГ

Форум интеллигенции – самое крупное и значительное событие года в области гуманитарного сотрудничества на постсоветском пространстве...



"Круглый стол", посвященный М.В.Ломоносову



Председатель Правления МФГС Полад Болубюль оглы

Форум интеллигенции – самое крупное и значительное событие года в области гуманитарного сотрудничества на постсоветском пространстве...

Мухтар Кул-Мухаммед, министр культуры Казахстана, выделит два вопроса как наиболее интересных для его страны...

Скажем, создание Центра культурного наследия. Конечно, у всех стран к этой идее много вопросов...

Кстати, один из вопросов, который вызвал бурное обсуждение, связан с тем, что вообще может претендовать на звание "Культурной столицы СНГ"...

Участники СНГ

МФГС Михаила Швыдкого и Полада Болубюль оглы, и Александра Авдеева, и других. С одной стороны, к этому побуждала сама атмосфера Форума...

Действительно, МФГС ведет множество молодежных проектов, самый репрезентативный и громкий из которых (и в прямом, и в переносном смысле) молодежный симфонический оркестр стран СНГ...

Форум открылся в стенах Университета имени Тараса Шевченко – одного из самых заметных зданий в городе. И это тоже традиция...

Во-первых, отношение к памятникам истории и культуры. Казахстан первым из стран СНГ в 2003 году принял программу "Культурное наследие"...

Понятно, что Форум – это верхушка айсберга, парадная часть той обширной и разнообразной культурной деятельности, которую ведет МФГС...

Форум приветствовал премьер-министр Украины Николай Азаров. Даже из последнего ряда актов зала университета было видно, что премьер-министр в хорошем настроении...

Если проводить контент-анализ выступлений Форума, самым часто упоминаемым словом окажется "дружба".

Марина ИВАНОВА Киев – Москва

ФЕСТИВАЛЬ

Лев Толстой в движении эпох

С 12 по 20 октября состоялась "Липецкие театральные встречи"

"Липецкие театральные встречи" в этом году проходят в двадцать седьмой раз. Фестиваль давно перестал быть просто площадкой, где театры из разных городов...

Фестиваль имеет огромное культурное значение для Липецкого края. Сохранение и пропаганда русской театральной школы – это традиция...

Традиционно в начале осени на "Липецкие театральные встречи" съезжаются множество театров. В этом году, например, их семь...

Марафон спектаклей, сменяющихся в течение почти полутора недель, зрительский ажиотаж и радость актеров от общения друг с другом – это все высокое событие...

Второй день фестиваля – Театр Самарская площадь – спектаклем "Долгий рождественский обед"...

Сменяя друг друга, за праздничным столом произносятся тосты три поколения. Поколение одухотворенных строителей новой Америки...

Третий день – гости из "ближнего зарубежья" – Бродский театр "Жуки", город Донецк (Украина)...

На четвертый день в рамках фестиваля был представлен "Вишневый сад" Чехова в интерпретации труппы из Кинешмы...

Поддержала Виталия Борисовна и вице-губернатор Людмила КУРАКОВА. Ее персональная хроника "Липецкие театральные встречи"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

Дмитрий ЕРУСАЛИМСКИЙ

Липецкие театральные встречи

Участие спектакля по одному из самых сложных произведений Толстого в исполнении артистов Орловского академического театра...

Спектакль длится всего полтора часа и все полтора часа действие разворачивается на небольшой площадке...

Сменяя друг друга, за праздничным столом произносятся тосты три поколения. Поколение одухотворенных строителей новой Америки...

Третий день – гости из "ближнего зарубежья" – Бродский театр "Жуки", город Донецк (Украина)...

На четвертый день в рамках фестиваля был представлен "Вишневый сад" Чехова в интерпретации труппы из Кинешмы...

Поддержала Виталия Борисовна и вице-губернатор Людмила КУРАКОВА. Ее персональная хроника "Липецкие театральные встречи"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

Дмитрий ЕРУСАЛИМСКИЙ

Липецкие театральные встречи

Участие спектакля по одному из самых сложных произведений Толстого в исполнении артистов Орловского академического театра...

Спектакль длится всего полтора часа и все полтора часа действие разворачивается на небольшой площадке...

Сменяя друг друга, за праздничным столом произносятся тосты три поколения. Поколение одухотворенных строителей новой Америки...

Третий день – гости из "ближнего зарубежья" – Бродский театр "Жуки", город Донецк (Украина)...

На четвертый день в рамках фестиваля был представлен "Вишневый сад" Чехова в интерпретации труппы из Кинешмы...

Поддержала Виталия Борисовна и вице-губернатор Людмила КУРАКОВА. Ее персональная хроника "Липецкие театральные встречи"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

Дмитрий ЕРУСАЛИМСКИЙ

Липецкие театральные встречи

Участие спектакля по одному из самых сложных произведений Толстого в исполнении артистов Орловского академического театра...

Спектакль длится всего полтора часа и все полтора часа действие разворачивается на небольшой площадке...

Сменяя друг друга, за праздничным столом произносятся тосты три поколения. Поколение одухотворенных строителей новой Америки...

Третий день – гости из "ближнего зарубежья" – Бродский театр "Жуки", город Донецк (Украина)...

На четвертый день в рамках фестиваля был представлен "Вишневый сад" Чехова в интерпретации труппы из Кинешмы...

Поддержала Виталия Борисовна и вице-губернатор Людмила КУРАКОВА. Ее персональная хроника "Липецкие театральные встречи"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

В день открытия фестиваля зрителям был представлен спектакль Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева по пьесе Льва Толстого "Власть тьмы"...

Дмитрий ЕРУСАЛИМСКИЙ

Приволжье – не только фольклор

17 октября в Государственном Кремлевском дворце прошел Фестиваль искусств "Открытое Приволжье"...



Художники П.Маскаев, А.Щербаков и губернатор Саратовской области П.Ипатов

В концертном зале были представлены работы народного художника России Анатолия Учайева, заслуженных художников Павла Маскаева и Андрея Щербакова...

Коллективы, участвовавшие от Саратовской области, действительно оказались высокопрофессиональными – все лауреаты международных и всероссийских конкурсов...

На выставке были представлены работы народного художника России Анатолия Учайева, заслуженных художников Павла Маскаева и Андрея Щербакова...

Дмитрий ЕРУСАЛИМСКИЙ

Слева: "Невеста". Справа: "Плате... Средиземноморская утопия"



"Антигона. Модель 2011"





Понедельник, 31 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30, 3.00
Новости.
5.05 Телеканал "Доброе утро".
9.20 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1
5.00 Утро России.
9.05 "С новым домом!" Ток-шоу.
10.00 "О самом главном!" Ток-шоу.

ТВ-ЦЕНТР
6.00 "Настроение".
8.30 "Врачи!" Ток-шоу.
9.30 Фильм "Командир корабля".

НТВ
5.55 "НТВ утром".
8.30 Сериял "Эра стрелка".
9.30, 10.20, 15.30, 18.30 Обзор.

КУЛЬТУРА
7.00 Канал "Евроньюс".
10.00 "Наблюдатель".
11.15 Фильм "Султан".

РОССИЯ 2
5.00 "Все включено".
5.50 "Технологии спорта".
6.20 "Индустрия кино".

Вторник, 1 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 3.00
Новости.
5.05 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 1
5.00 Утро России.
9.05 "С новым домом!" Ток-шоу.
10.00 "О самом главном!" Ток-шоу.

ТВ-ЦЕНТР
6.00 "Настроение".
8.30 "Врачи!" Ток-шоу.
9.30 Фильм "Командир корабля".

НТВ
5.55 "НТВ утром".
8.30 Сериял "Эра стрелка".
9.30, 10.20, 15.30, 18.30 Обзор.

КУЛЬТУРА
6.30 Канал "Евроньюс".
10.00 "Наблюдатель".
11.15 Фильм "Кутузов".

РОССИЯ 2
5.00, 8.10, 15.10 "Все включено".
6.00 "Железный перелет".
6.50, 8.45, 11.35, 16.05, 2.00 Вести – спорт.

Среда, 2 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 3.00
Новости.
5.05 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 1
5.00 Утро России.
9.05 "С новым домом!" Ток-шоу.
10.00 "О самом главном!" Ток-шоу.

ТВ-ЦЕНТР
6.00 "Настроение".
8.30 "Врачи!" Ток-шоу.
9.30 Фильм "Командир корабля".

НТВ
5.55 "НТВ утром".
8.30 Сериял "Эра стрелка".
9.30, 10.20, 15.30, 18.30 Обзор.

КУЛЬТУРА
6.30 Канал "Евроньюс".
10.00 "Наблюдатель".
11.15 Фильм "Адмирал Нахимов".

РОССИЯ 2
5.00, 8.15, 13.20 "Все включено".
5.55 "5 Top Gear".
7.00, 8.35, 12.00, 16.05, 0.30 Вести – спорт.

Четверг, 3 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00
Новости.
5.05 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 1
5.00 Утро России.
9.05 "С новым домом!" Ток-шоу.
10.00 "О самом главном!" Ток-шоу.

ТВ-ЦЕНТР
6.00 "Настроение".
8.30 "Врачи!" Ток-шоу.
9.20 Мультфильм.

НТВ
5.55 "НТВ утром".
8.30 "Степанчик!" Фильм-зачеивание.
9.30, 10.20, 15.30, 18.30 Обзор.

КУЛЬТУРА
6.30 Канал "Евроньюс".
10.00 "Наблюдатель".
11.15 Фильм "Мини и Пожарский".

РОССИЯ 2
5.00, 8.55 "Все включено".
5.55 "90x60x90".
7.00, 8.40, 12.00, 15.40, 0.40 Вести – спорт.

Пятница, 4 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 18.00
Новости.
6.10 Фильм "Первый троллейбус".

РОССИЯ 1
5.00 Фильм "Не могу сказать 'прощай'".
6.50 Фильм "Верные друзья" 1954 г.

ТВ-ЦЕНТР
7.35 Фильм "Сказка о царе Салтане".
9.45 Фильм "Солдат Иван Бровкин".

НТВ
5.45 Мультфильм.
5.55 Сериял "Эра стрелка".
8.00, 10.00, 19.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА
6.30 Канал "Евроньюс".
10.00 Фильм "Александр Невский".
11.50 "Легенды мирового кино".

РОССИЯ 2
5.00, 8.50 "Все включено".
5.55 "Ваниль".
7.00, 8.35, 12.05, 22.55 Вести – спорт.

Суббота, 5 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 18.00
Новости.
6.15 Фильм "Возвращение Кота в сапогах".

РОССИЯ 1
5.15 Фильм "Дом, в котором я живу".
7.15 Воя Россия.
7.30 Сам себе режиссер.

ТВ-ЦЕНТР
6.00 Мультфильм.
6.20 Фильм "Илья Муромец".
7.55 Крестная застава.

НТВ
5.40 Сериял "Фабрика грез".
7.25 Смотр.
8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА
6.30 Канал "Евроньюс".
10.00 Фильм "Александр Невский".
11.50 "Легенды мирового кино".

РОССИЯ 2
5.00, 3.55 "Моя планета".
6.00 "Наука 2.0. Сверхчеловек".

Воскресенье, 6 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.20 Фильм "Борьба ухитит в небо".
6.00, 10.00, 12.00, 18.00
Новости.

РОССИЯ 1
5.15 Фильм "Дом, в котором я живу".
7.15 Воя Россия.
7.30 Сам себе режиссер.

ТВ-ЦЕНТР
6.00 Мультфильм.
6.20 Фильм "Илья Муромец".
7.55 Крестная застава.

НТВ
5.20 Сериял "Фабрика грез".
7.00 "В поисках Франши".
8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА
6.30 Канал "Евроньюс".
10.00 Фильм "Корабли штурмуют бастионы".
11.55 "Легенды мирового кино".

РОССИЯ 2
5.00, 2.20 "Моя планета".
6.00 "Наука 2.0. Сверхчеловек".

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"

УКВ-72.14 МГц
Ежедневно: тема дня (9.00, 12.00, 16.00, 18.00) (кроме выходных).
31 октября, понедельник
7.04 И.И.Иван. Конц. для ф-но с орк. ре мажор. Немецк. филарм. КО, М.Плетнев. 8.49

1 ноября, вторник
7.19 Р.Ванер. "Валькирия". СО Барокко радио. М.Янонсс. 8.35 И.С.Тамми. Трио ля мажор, оп. 1. "Концертус музикс Вьенн".

2 ноября, среда
7.32 И.Сук. Квартет для ф-но и струн. ля мажор, оп. 1. Р.Симон. И.Сук. К.Уинтермиллер. И.Барт. 8.44 К.Сен-Санс. Конц. для ф-но с орк. № 2 соль мажор, оп. 22. Ш.Ховард.

3 ноября, четверг
7.04 В.А.Моцарт. Конц. для 3-х ф-но фа мажор. Р.Браунинг. А.Любимов. М.Хусс. "Венская байнд-симфония". 8.00 А.Лядов. "Про старину", оп. 21. Г.Асо. С.Светланов.

4 ноября, пятница
7.32 А.Павлунов. "Славянк. празник", оп. 26. Г.Асо. С.Светланов. 8.00 В.А.Моцарт. "Сельда Фигаро". Венск. ф-о. М.Янонсс. 9.45 "Нота странствий".

5 ноября, суббота
7.04 К.Стамми. Конц. для бассеттона с орк. си-бемоль мажор. С.Майер. КО п/у И.Брануа. 8.27 Н.Римский-Корсаков. "Светлярыня Вера Шолова".

6 ноября, воскресенье
7.04 К.Дебюсси. Сюита "Детский уголок". В.Крайнев. 7.44 Шуберт. Полезна для ф-но с орк. си-бемоль мажор. К.Премер. КО Европинга. С.Рэттл. 9.44 Г.Григ. Конц. для ф-но с орк. ля мажор, оп. 16. Ш.Ховард.

13.00 С.Рахманинов. Равопина на тему Паганини, оп. 43. Кун-Бу Пак. Г.Асо. В.Федосев. 13.26 Д.Верди. "Травиата". П.Лисицкин. Г.О.А. Орлов. 14.18 И.Ляди. Симф. № 96 мажор. "Чудо". Концертбая. К.Аббад. 15.00 "Стра на сонца, коридори и танца". 15.21 И.С.Бах. Токката и fuga фа мажор. С.Престон. 16.18 А.Вивальди. Конц. для 2-х скр. с орк. ди мажор. В.Муллова. Д.Карминья. 16.28 П.Чайковский. Симф. № 5 ми мажор, оп. 64. Орк. ГАБТ. М.Эрмлер. 17.00 "И музыка, и слово".











Приглашаем в театр

Детские театры

Table with columns for dates and theater names like 'Спартакоская ул., 26/30 (м. "Бауманская")' and 'Спартакоская ул., 26/30 (м. "Бауманская")'.

Музыкальные театры

Table with columns for dates and theater names like 'Государственный академический Большой театр (Новая сцена)' and 'Музыкальный театр имени К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко'.

Table with columns for dates and theater names like 'Московский музыкальный театр п/р Геннадия ЧИХАЧЕВА' and 'ул. 1-я Новокузнецкая, д. 1'.

Table with columns for dates and theater names like 'Московский детский музыкальный театр "ЭКСПРОМТ"' and 'ул. Макаренко, 221 (ст.м. "Чистые пруды")'.

Table with columns for dates and theater names like 'Балет "Москва"' and 'Справки и заказ билетов: 607-04-57, 607-70-97'.

Table with columns for dates and theater names like 'ЦЕНТР ОПЕРОНОГО ПЕНИЯ ГАЛИНЫ ВИШНЕВСКОЙ' and 'Тел.: 637-43-78, 637-77-03'.

Театры Санкт-Петербурга

Table with columns for dates and theater names like 'САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ "БАЛТИЙСКИЙ ДОМ"' and 'Александровский парк, 4. Тел.: (8-812) 232-35-39'.

Table with columns for dates and theater names like 'Санкт-Петербургский государственный Молодежный театр на Фонтанке' and 'Набережная р. Фонтанки, д. 114. Тел. кассы: (8-812) 316-65-64'.

Table with columns for dates and theater names like 'Государственный академический детский музыкальный театр им. Н.И. Сац' and 'Проезд. Варнаковское, 5 (м. "Университет")'.

Путешествие в "Костромскую Швейцарию"

Земля А.Н. Островского: Шельково, Кинешма, Кострома

В 2013 году культурная общественность будет праздновать 190 лет со дня рождения Александра Николаевича Островского. Исследователи и хранители творческого наследия драматурга...

Шельково, Кинешма, Кострома. В этом городе в течение двенадцати лет Александр Николаевич исполнял обязанности почетного мирового судьи, ходатайствовал об открытии в Кинешме общества взаимного кредита. Общение с жителями города, присутствие на вечерах и собраниях кинешемского купечества, работа в суде нашли отражение в пьесах Островского...



Фонтан со скульптурой "Мальчик с рыбой"



В доме А.Н. Островского. Кабинет

Как продать культуру?

О полете в Нальчик, выставке а-ля Пиранези и горловом пении



Э. Исаакян и гости форума – потомки выдающегося итальянского поэта Дж. Леонарди

Впечатляющим видеороликом был подкреплен рассказ об итальянском эксперименте под названием "Театр. Лес. Дом".

Все без исключения попали под обаяние министра культуры Новосибирской области Натальи Васильевны Ярославцевой, а ее фраза: "За что отвечает власть, которая сама не танцует и не поет?"

Иногда важна просто одна фраза...

Форум "Взгляд в будущее" состоялся благодаря Эдите ИСААКЯН и "Мир культуры", который она возглавляет. Наша блиц-беседа прошла в один из первых дней итальянского тура.

Московская консерватория представляет

Advertisement for the Moscow Conservatory featuring the Bolshoi Hall and the Chamber Orchestra of Moscow Conservatory "Moskoviya".

