



ИМЯ МАТЕРИ

«Родина-мать зовет!» — этот плакат художника Иран...
Здесь не просто удача художника. Здесь суть и смысл искусства...

ПАРАНДЖА И КНИГА

КАНУЛИ в прошлое времена, когда на Памире семейным счастьем считалось только рождение мальчишки и отец восторженно садоровал в честь сына выстрелом из ружья...

П. ДЖУМАЕВА, секретарь Горно-Бадахшанского обкома КП Таджикистана
Сейчас женщинам Памира успешно совмещают труд в общественном производстве с повышением своего образования...

ЯЗЫКОМ СТАТИСТИКИ

В цифрах, которые сообщают в первом номере этого года «Вестник статистики», — настолько высокая поэзия, но и мудрая правда наших дней...

из фотолетописи огненных лет



УЛЫБКА ГЕРОИНИ

8 Марта. 9 Мая... Кто сблизил эти даты? Год тридцатилетия Победы. Международный год женщины...



У К А З

Президиума Верховного Совета СССР
О награждении издательства «Карта молдавская» («Молдавская книга») орденом Дружбы народов...

У К А З

Президиума Верховного Совета СССР
О присвоении почетного звания народного художника СССР Калмыко Э. Ф.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советского театрального искусства присвоил почетное звание заслуженного деятеля искусств РСФСР...

ИНТЕРЕСНЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ

«Из опыта всех осведомительных движений замечено, что успех революции зависит от того, насколько в нем участвует женщины».

В ГОД ЖЕНЩИНЫ

Владимир ГОРЯНОВ, секретарь правления Союза художников СССР
Союз художников намечает широкий круг разнообразных мероприятий, посвященных Международному году женщины.

В ГОД ЖЕНЩИНЫ

В. И. СОКОКИН, первый заместитель председателя правления ВТО
В последнее время появились интересные пьесы о наших женщинах-современницах. И вот в связи с Международным годом женщины мы решили провести творческую конференцию.

В ГОД ЖЕНЩИНЫ

эти и станет темой конференции. В рамках фестивалей, массовых праздников, посвященных 30-летию Победы и трудовым достижениям нашей женщины, предполагается организовать театральные представления в честь женщины — героини труда и войны.



В смотре каждый примет участие

Так называемый первый тур Всесоюзного фестиваля...

Не для громких рапортов, не для гигантских цифр в отчетах...



Народный ансамбль танца «Волжанка»...



Популярностью в Башкирии пользуется ансамбль «Радуга»...

Дело по душе

Давно ли, кажется, не популярно гуляние...

Р. ЗАКИРОВ. Иглинский район, Башкирская АССР.

В КРАСНОЯРСКЕ

В КРАСНОЯРСКЕ на левом берегу Енисея выстроили прекрасный танцевальный зал.

Потому что в этом зале танцуют только красиво. Потому что коллектив, работающий здесь...

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ — НАШЕ БОГАТСТВО

В том году Людмила Петровна работала с ребятами 4-10-х классов...

В прошлом году впервые стали проводить в зале специальные вечера для старших школьников...

ИНТЕРВЬЮ В НОМЕР

«Меня очень интересует, на сколько лет вперед планируется мода?»

Прежде всего о технико-экономической стороне дела. Одежда к тому времени будет производиться значительно быстрее...

ЗООТЕХНИКИ С КИНОКАМЕРОЙ

Выпускники Калининского сельскохозяйственного техникума...

НА КОНТРОЛЕ — СТРОЙКИ КУЛЬТУРЫ

Огромный четырехугольник, поднятый на металлических конструкциях над Москворецкой набережной...

«ХАМЫ В КРИМПЛЕНЕ»

В номере газеты «Советская культура» от 17 января 1975 года...

ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

Сам В. Харитонов в своем выступлении сказал, что глубоко осознает свои неправды...

ПРИКАЗЫ ЕСТЬ, ДЕЛА НЕТ

Огромный четырехугольник, поднятый на металлических конструкциях над Москворецкой набережной...

...НОВОЕ НОВОЕ...

ПО СТРАНИЦАМ ГАЗЕТ ГИГАНТ ЭНЕРГЕТИКИ Семью 150 работ...

ИСТОРИЯ ЭСТОНИИ В КЛАДАХ Вблизи жетески Юндия Харьюского района...

ЮБИЛЕЙ НАРОДНОГО ХОРА Сорокалетие народного хора Мезенского лесозавода...

В. ШВАРЦ

ПО СТРАНИЦАМ ГАЗЕТ

ГИГАНТ ЭНЕРГЕТИКИ Семью 150 работ...

ИСТОРИЯ ЭСТОНИИ В КЛАДАХ Вблизи жетески Юндия Харьюского района...

ЮБИЛЕЙ НАРОДНОГО ХОРА Сорокалетие народного хора Мезенского лесозавода...

В. ШВАРЦ

ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

Сам В. Харитонов в своем выступлении сказал, что глубоко осознает свои неправды...

В своем решении собрание постановило вынести В. Харитонову общественное порицание...

Директор АДМБ № 4 ДМИТРИЕВ В. А., секретарь парторганизации САЗОНОВ Ю. К., председатель звенона ЕВЧУН П. П.

В. ШВАРЦ

ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

Сам В. Харитонов в своем выступлении сказал, что глубоко осознает свои неправды...

В своем решении собрание постановило вынести В. Харитонову общественное порицание...

Директор АДМБ № 4 ДМИТРИЕВ В. А., секретарь парторганизации САЗОНОВ Ю. К., председатель звенона ЕВЧУН П. П.

В. ШВАРЦ

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ХУДОЖНИК И ВРЕМЯ

КОНТРАСТЫ ЧУВСТВ И КРАСОК

Судьба музыки С. Прокофьева и фильма «Иван Грозный»... С. Эзенштейн оказался не такой счастливейшей, как музыка и «Александр Невский»...

танца с индивидуальностью балерины, с ее даром бесспорных приземлений, редкой мягкостью завершений танцевальных фраз...



Балет «Иван Грозный» на музыку С. Прокофьева на сцене Большого театра СССР

Музыка С. Прокофьева стала истинно творческим замыслом балета «Иван Грозный», поставленного на сцене Большого театра его главным балетмейстером Ю. Григоровичем...

Кроме «Русской увертюры», в спектакле звучит Третья симфония С. Прокофьева (ее вторая, третья и четвертая части)...

Танцевальный язык Ю. Григоровича требует виртуозности, математической точности исполнения созданного им рисунка...

может передать конкретные исторические события, всех перипетий и сложностей политической борьбы внутри государства...

Иван и Курбский в балете представляем собой полноразмерную антитезу. Они разные по всем — и во внешнем облике, и в музыке, и в танцевальном языке...

неотъемлемая часть драматургии спектакля. Именно перипетий и сложностей политической борьбы внутри государства...

В балете «Иван Грозный» истинно ощущается опора на традиции русского балета в умении строить развернутые симфонические полотна...



«ПРИГЛАШАЮТСЯ ТОЛЬКО ЖЕНЩИНЫ!»

Эту мадаль, я прочел на пропуске в концертную студию Останкинского телецентра...

В этот вечер зал студии и в самом деле наполнился почти одни женщины — ветераны войны, передовики производства, ученые, деятели культуры...

И, думаю, мужчины с честью справились с этой задачей. Во время концерта, который ведут дикторы Центрального телевидения Е. Суслина, А. Дмитриев и В. Манос...

ЛЮБИТЕЛЯМ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

С 10 ПО 16 МАРТА

МУЗЫКА

«Ваше мнение» — 11 марта, 1 пр., 21.30. Третье издание «Ваше мнение»...

ФИЛЬМЫ

«Римский-Корсаков». Художественный фильм («Ленфильм», 1952 г.) — 10 марта, 1 пр., 19.00.

СПЕКТАКЛИ

Д. Пристыл — «Время и семья Кониан». Премьера фильма-спектакля Московского театра имени М. Н. Ермоловой — 15 марта, 1 пр., 18.45.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Телевизионный фестиваль государственных народных коллективов РСФСР. Оренбургский народный хор — 11 марта, 1 пр., 19.00.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

«Рассказы о художниках». «Минорит» — 15 марта, 1 пр., 12.10.

ЖИЗнь — ТВОРЧЕСТВО

ФОТОКОНКУРС

- В. ЛУЧИН, Архитектурный театр «Роман» В. Архитектора.
Н. ПОСНИКОВ, Эстонская киновидеостудия Э. Кивк.
И. ШКУЛИН, Народная артистка РСФСР М. Назарова.



Борис ЕФИМОВ, народный художник СССР.

ОНИ ДАРЯТ НАМ СМЕХ



О книге С. Асенина «Волшебники экрана»

Волшебники экрана... Речь идет, конечно, об удивительном и своеобразном мире кинематографии — мультипликации, искусстве популярном, динамичном, стремительно развивающемся...

ОНИ ДАРЯТ НАМ СМЕХ

Книга содержит и краткий исторический очерк с обзором основных этапов развития анимационной мультипликации, и — что особенно важно — раздел, посвященный национальному школу мультипликационной социалистической стран. В специальных главах рассматривается своеобразие художественных возможностей рисованного и кукольного кино, драматургия мультипликационного кино, особенности мультипликационной сцены — от басни и кинопапеты до пантомимы...

А. ДАШИНОВА

меньший этап нашей мультипликации, автор подчеркивает, что более, чем когда-либо, она стала искусством гражданским, острым и актуальным. Активное, чем раньше, дерзнет она в центре своего внимания и исследует мир современного человека, современные общественные проблемы...





ЖЕНЩИНЫ МИРА



Боль не затмила надежду

1975 год объявлен Международным годом женщин. Так решила Генеральная Ассамблея ООН...

Кармен Ласо — видная политическая и общественная деятельница Чили, бывший депутат сената от Социалистической партии...

В этот год, праздничный для женщин всего мира, женщины Чили переживают трагедию. Нужно оглянуться в прошлое, чтобы увидеть ее истоки.

Уже в 1964 году чилийские правые, погрязшие в американском империализме, развязали кампанию террора в листовках, афишах, по радио и телевидению...

Тысячи километровую парадную трагедию Чили, страдающей от террора, нельзя считать способной к самозащите в этот час...

Мир в нескольких строках

- ПАМЯТИ СЕСТЕР ЧИНГ. Центральным комитетом Федерации женщин Вьетнама принята постановление о мероприятиях, посвященных Международному женскому дню 8 Марта и памяти двух национальных героинь Вьетнама — сестер Чинг...

Открылась выставка

«Художники и Международный год женщины» — так называется выставка, проходящая в парижской штаб-квартире ЮНЕСКО. Она организована Союзом французских женщин при содействии Международной демократической Федерации женщин...



Джейн Фонда с сыном Гросом и вьетнамкой матерью со своим ребенком. (Над из фильма, снятым американской актрисой во Вьетнаме.)

Где они, женщины-врачи, санитарки, практикантки, которые в поездах и на кораблях отработали с песнями...

Три Марии

Их так и зовут «Три Марии». Мария Изабел Барреро, Мария Тереза Хорта и Мария Вельоза да Коста...

Бельгийки штурмуют университеты

Долгое время в Бельгии был самый низкий в Европе процент студентов. Согласно переписи 1964 года только 14 процентов университетских диплома получили женщины...

Горькая песенка

Слова этой необычной песенки звучат, как заклинание: Господи президент! Вчера мой папа рано вернулся с работы. На его глазах были слезы...

Кандиды

Впрочем, «любовь» это не совсем правильно. Женские журналы пишут в основном о событиях чрезвычайных. О свадьбах и помолвках, рождениях и смертях, приемах и балах...

Туманное зеркало

Мне или сопернице бросают роковые взгляды и заламывают руки. Все это так фальшиво, так нежизненно, так не похоже на современные характеры...

Возвращение к жизни

В конце прошлого года на улицах Ленинграда можно было видеть в нескольких местах группы венгерского государственного оперного театра...

Памяти сестер Чинг

В конце прошлого года на улицах Ленинграда можно было видеть в нескольких местах группы венгерского государственного оперного театра...

Возвращение к жизни

В конце прошлого года на улицах Ленинграда можно было видеть в нескольких местах группы венгерского государственного оперного театра...

Возвращение к жизни

В конце прошлого года на улицах Ленинграда можно было видеть в нескольких местах группы венгерского государственного оперного театра...

Возвращение к жизни

В конце прошлого года на улицах Ленинграда можно было видеть в нескольких местах группы венгерского государственного оперного театра...

Возвращение к жизни

В конце прошлого года на улицах Ленинграда можно было видеть в нескольких местах группы венгерского государственного оперного театра...

