

РЕЧЬ ТОВАРИЩА Л. И. БРЕЖНЕВА

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

И вот теперь предстоит встать новый рубеж — всеобщее досягаемое образование. Это стало необходимым, поскольку сама жизнь предъявляет в наши дни все более высокие требования к уровням подготовки кадров самых различных профессий. Это стало возможным, потому что высокий уровень благосостояния и культуры нашего народа, увеличивший возможности народа образования.

Переход к всеобщему среднему образованию потребует значительных усилий и капитальныхложений. Но мы имеем на это, хорошо понимая, что народное образование — самая благородная, самая полезная для общества сфера приложения средств и усилий. (Продолжительные аплодисменты). Ведь в конечном счете успех каждого дела решают люди — люди, вооруженные чужими знаниями и передовыми идеями.

Советская школа развивается и будет развиваться как общеобразовательная, трудовая и политехническая. Введение всеобщего среднего образования станет первым, партийным и советским органом, первым всеми работниками народа, в поиске новых конкретных проблем. Наконец, чтобы открыть новые школы, расширить сеть средних специальных учебных заведений и профессионально-технических училищ, дающих среднее образование, улучшить начальное и базовое обучение рабочей молодежи. Здесь правильно говорить, что недавно упомянутые большие внимание техническому оснащению школных кабинетов, лабораторий, мастерских и библиотек, и, конечно, подготовке учителей высшей квалификации. Дело ведь не только в том, чтобы все дети учились на два года больше. Главное, чтобы они получали в школе больше знаний и духовных наработок — это и первая задача от учителя. Ваша профессия, дорогие товарищи, одна из тех удивительных профессий, где мастер на твоа в год продолжает себя в своих учениках. Если учитель слаб, если его собственные знания отстают от развития науки, то его слабости передадут в будущее через его учеников. Иначе куже этого быть не может. В то же время хороший учитель также продолжает себя, свои знания, свои добрые качества в сердцах и умах своих питомцев. И нет ничего благороднее этой миссии. (Бурные, продолжительные аплодисменты).

Надо, чтобы учитель получал большие информации от наших партийных комитетов о том, чем живет страна в текущий момент. Что делается в мире. Это поможет учителю в выполнении его высокой миссии воспитателя, пропагандиста марксистско-ленинских знаний. Ведь большинство наших педагогов выступает в качестве лекторов, руководителей политических клубов, семинаров, ведет активную партийную и общественную работу. Всегда миссия учителей — коммунисты и комсомольцы. Это большая и занятительная сила. Многие учителя активно участвуют в работе центральных и местных органов — более 450 тысяч учителей избраны депутатами Верховных и местных Советов. Многогранная общественно-политическая деятельность нашего учителя заставляет нас вспомнить о нем как о герое. И если сегодня завтра вы будете отдавать все, что у вас есть, и не будете при этом слова и слова пополнить свою энзиматическую энергию, то ведь у вас ничего не останется. Учитель, с одной стороны, отдает, а с другой стороны, как губка, всасывает в себя, берет все лучшее от народа, жизни, науки, и это лучшее спасет от лета. (Аплодисменты).

Необходимо и впредь поддерживать и еще выше поднимать авторитет и общественную роль учителя. Многое для этого могут и должны сделать родители. Если учитель слаб, если его собственные знания отстают от развития науки, то его слабости передадут в будущее через его учеников. Иначе куже этого быть не может. В то же время хороший учитель также продолжает себя, свои знания, свои добрые качества в сердцах и умах своих питомцев. И нет ничего благороднее этой миссии. (Бурные, продолжительные аплодисменты).

М. И. Колокольцкий, который уделял так много внимания воспитанию молодежи и к труду, которого так часто обращается педагогическая мысль, говорит, что учитель отдает свою энергию, кровь, все, что у него есть ценней, своим ученикам, народу. Но, отмечая это, если сегодня завтра вы будете отдавать все, что у вас есть, и не будете при этом слова и слова пополнить свою энзиматическую энергию, то ведь у вас ничего не останется. Учитель, с одной стороны, отдает, а с другой стороны, как губка, всасывает в себя, берет все лучшее от народа, жизни, науки, и это лучшее спасет от лета. (Аплодисменты).

В нашей стране школьный учитель — это одна из самых почетных, самых уважаемых народных профессий. Верно говорит, что человек своим трудом изменяет природу. Но труда учителя тем ценнее и прекраснее, что он формирует самого человека. И кем бы ни стал в жизни человек — рабочим или ученым, космонавтом или колхозным механизатором, — каждый с чувством благодарности вспоминает своего первого учителя, свою школу.

Забота Советского государства об учителях нашла свое выражение в повышении их заработной платы. Это было осуществлено четырьмя годами тому назад. По мере укрепления советской экономики партия и правительство будут изыскивать возможности для дальнейшего улучшения материального положения учителей и других тружеников нашей страны. (Аплодисменты).

Говорят, что учитель нужно всю жизнь. Эта старая истинка применима ко всем. Но, пожалуй, более всего она относится к тем, кто учит других. Вот почему так необходимо заботиться о подготовке и переподготовке учителей,

улучшать деятельность педагогических учебных заведений. Хотелось бы отметить, что создание Академии педагогических наук СССРлист первый толчок развианию научных основ прошествия и образования, поможет вооружить учителей самыми современными методами преподавания и воспитания. (Аплодисменты). Справедливо отмечаются недостатки школьных программ и учебников, перегораживающих учащихся и другие группы, с которыми сталкивается школа. Очень хорошо, что ведущие образовательные учреждения включают большое место в работе нашего съезда.

Мы говорим, школьное дело — дело партийное, государственное. И это не называет ни у кого со мнений. Но случается и так, что учитель, директор школы остается на какое-то время один на один со своими нуждами и проблемами. Ему приходится добывать внимание, напоминать о своих делах. А было бы лучше, если бы партийные организации, наши советские органы и профсоюзы не ждали, когда учитель поступится к ним, и сразу чувствовать потребность более тесного общения с учителем не только на собраниях и заседаниях, но в повседневной жизни. (Бурные, продолжительные аплодисменты).

Партийные организации должны создать вокруг учительских коллективов такую атмосферу, чтобы каждый учитель видел со стороны общественности постоянную готовность привести к нему помощь, по-товарищески, доброжелательно и со знанием дела вникнуть в его заботы. Для учителя должны быть всегда открыты двери и в представителе Советской власти и в председателе колхоза, и в партийном или комсомольском комитете. (Продолжительные аплодисменты). Он всегда должен быть желанным человеком. (Аплодисменты). Наши профсоюзы стоит и должны стоять на страже интересов учителя, привлекать к работе, горько и болезненно, а также поддерживать учителя преподавание и неизменно все лучшее и недостойное.

Юноши и девушки, вступающие в жизнь, какие бы приключения они себе ни выбрали, готовятся к активной общественной деятельности. Она, собственно, начинается в школе — по скромным ученическим делам, на которых следуют первые выходы в большую жизнь. Комсомол, руководящий им пионерская организация, как раз и делает эти первые уроки гражданственности. Они приучают ребят смотреть на общественные дела, посыпывая ими руки, получают радость и удовлетворение, что это и есть первый успех в большой и многосторонней работе. Родители, с заметительными укорами, пробуждают желание им подражать, учит любить прекрасное и ненавидеть все чужое и недостойное.

Книги М. Горького, В. Маяковского, А. Толстого, М. Шолохова, А. Фадеева, К. Фединя, М. Ауэзова, Н. Тихонова, М. Рильского, Л. Леонова, С. Вругина, А. Твардовского, С. Синявина, Ч. Айтматова, Э. Междзилайса, Р. Гашека и многих, многих других выдающихся советских писателей и поэтов, творчество которых вдохновляло и вдохновляет коммунистических писателей и писательниц, составляют духовный богатство нашего народа, а потому — и золотой фонд советской школы. (Аплодисменты). Отрадно отметить, что этот фонд рождается, разрастается с замечательными укорами, пробуждает желание им подражать, учит любить прекрасное и ненавидеть все чужое и недостойное.

Школьные годы — времена, когда формируются волеи, которые возникают и требуют убедительного ответа: «почему?» и «как?». Юному возрасту, как известно, присуща повышенная впечатлительность, любознательность, пытливость, романтизм, стремление к новому. Все это — сущность и хорошие стремления. Их надо чутко и тактично поддерживать, направлять в качестве лекторов, руководителей политических клубов, семинаров, ведущих активную и общественную работу. Всегда миссия учителей — коммунисты и комсомольцы. Это большая и занятительная сила. Многие учителя активно участвуют в работе центральных и местных органов — более 450 тысяч учителей избраны депутатами Верховных и местных Советов. Многогранная общественно-политическая деятельность нашего учителя заставляет нас вспомнить о нем как о герое. И если сегодня завтра вы будете отдавать все, что у вас есть, и не будете при этом слова и слова пополнить свою энзиматическую энергию, то ведь у вас ничего не останется. Учитель, с одной стороны, отдает, а с другой стороны, как губка, всасывает в себя, берет все лучшее от народа, жизни, науки, и это лучшее спасет от лета. (Аплодисменты).

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет постоянной заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что наша молодежь должна развиваться не только духовно, но и физически. Спорт — это не погоня за рекордами, это здоровье миллиона, это готовность к труду, это подготовка наших юношей к воинской службе, воспитание таких необходимых качеств, как выносливость, дисциплинированность, стойкость и мужество. И, конечно, в физической закалке юного поколения велика роль школы, комсомола, профсоюзов.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

Успех воспитания во многом зависит от того, насколько тесно объединены усилия школы и семьи. Общий рост культуры в стране, повышение благосостояния нашего народа, в частности, заметное улучшение жизненных условий, увеличение свободного времени — все это позволяет родителям уделять больше внимания детям. Вы, товарищи учителя, сами замечаете, что сейчас дети приходят в класс и более здоровыми, и более разумными. Дальнейший рост материально-культурного уровня народа — это составляет предмет заботы партии и государства — и это составляет предмет заботы новых школ, строят дома для учителей. Всем нам بالذات ينفعونا أن نلقي بالذات.

К 25-летию битвы на Курской дуге

ЖИЗНЬ! ТЫ ПОМНИШЬ СОЛДАТ?..

1. Цветы из Прохоровки

На моем столе стоит полевое швейцарское кружево: розочки, хлопьев, колокольчики. Но они не горожаны чистыми пионами в ярких газзах. Этим цветам и привезла из Прохоровки — деревни на Белгородщине, название которой стало символом великого мужества советских воинов, и яростном танковом сражении четверти века назад отстоявших для нас свет солнца, утвердивших жизнь.

Это была беспримечательная битва. На рассвете 12 июля 1943 года две эскадры танков — вражеских и нашептательных — двинулись друг на друга, ломая и круша на своем пути все живое. Немецко-фашистские захватчики развязли на Обоянском лесу — к Курску. Вот этого не скажешь стrophe из книги «Великая Отечественная война Советского Союза (1941—1945 гг.)»:

«Особенно тяжелые бои вели войска... в районе Прохоровки. Здесь проходило крупное танковое сражение. В общей сложности в нем участвовало свыше 1.100 танков и сводных групп. Ожесточенные схватки длились до позднего вечера. Могутомные стальные машины превращались в груды металлического помехи. С танков летели башни, ставили пушки на кухни, разбивали гусеницы. Тучи пыли и дыма заволакивали кругом... Обе стороны понесли большие потери».

Представил себе на минуту этот огненный полевой день: какая дорогой ценой досталась в той войне победа, выраженная в одной скучной строке: «12 июля наступила первая битва под Курском».

А сегодня, спустя четверть века, мы групируем участников семинара журналистов, посвященного 25-летию битвы на Курской дуге, — в гостях в Прохоровке.

Зеленые волны колоссящегося поля, пестрющие яркими цветами луга — владения колхоза «Красное знамя». Председатель сельхозартели Роман Викторович Сынченко вспоминает, что в прохоровской земле эта война вместе с дружиной отошла от села в жестокие годы войны. И вот сейчас, как разумный хозяин, заключает нас со своими владениями. Мы стоим по здешнему склону, видим, как впереди лежат деревни, хлынувшие из своего тела слезы земли, не засыхают много лет, было горько и тернисто, вспахивали в свои коры и метала. И сейчас неизвестно, где еще гранитные саперы пошли вперед, чтобы занять вонь.

Но из самых ног выметнулась птица и закружилась совсем низко, уносясь распевая. Нагибаются на самой земле срезы травы маленькие талки. Жизнь!

Поднимаемся на холм. Здесь, вблизи Прохоровки, расположился коммунальный пункт генерал-лейтенанта П. Ротмистрова. Отсюда он руководил боем. Старый блиндаж из бетона прохоровской сохранился в том виде, какими были тогда, в 1943-м. РК КПСС Белгородской области Михаил Андрианович Скрипченко. — У нас, например, был организован альбом со специальной антологией по всему району, где использовались все средства живой эстетики: 10 дней автопробег, украинская песня, перенесенная из села в село. В составе его экипажи были лекторы, участники боев на Курской дуге, герой труда.

Это, конечно, далеко не новая форма деятельности, но она имеет все же очень дохоливую форму агитации, — продолжает Михаил Андрианович. — И сдвигается к нам от альбома памяти, который сейчас входит в состав клубов и линий культуры, приходящих к каждому человеку, как бы адресованные ему лично.

— Говорят нам во время одной из встреч секретарь Ивановского РК КПСС Белгородской области Михаил Андрианович Скрипченко. — У нас, например, был организован альбом со специальной антологией по всему району, где использовались все средства живой эстетики: 10 дней автопробег, украинская песня, перенесенная из села в село. В составе его экипажи были лекторы, участники боев на Курской дуге, герой труда.

— Это, конечно, далеко не новая форма деятельности, — продолжает Михаил Андрианович. — И сдвигается к нам от альбома памяти, который сейчас входит в состав клубов и линий культуры, приходящих к каждому человеку, как бы адресованные ему лично.

Очень спрашиваю все это! — подумалось тогда. Ведь такие такие языки, не достигнет письма, если в рецензии будут обрывки, никак не захватывающие фразы, плавающие, громогласные фразы, «хлебоботы» лекции. Таких мы слышали немало, и просто обрадо, что они прекратились! Жаждут жажду, требуются новых тем.

А бывает, услышавший всего несколько слов, и защищает сердце.

— Мы стоим в толпе экскурсантов-школьников возле одного из немногих здесь памятников — монумента героя-танкиста Вольдемара Шальдину, в смелой схватке с последними танками противника уничтожившему четыре из них.

На постамент поднимается экскурсовод — школьник запаса, сотрудник Белгородского областного общества охраны памятников истории и культуры Александра Васильевича Ткачева.

— Кто из Отечества умер, тот никогда не умрет.

Белый Шальдин из своей прекрасной Грузии привнес склонуть дать языки и саромное белгородское сено, чтобы увековечить своим стихами память героя, павшего за Отчизну. Танк Руставаси! И пусть за склоном прекрасной «служебы» его склонят все современные союзы.

ИСПОЛНИЛОСЬ 100 ЛЕТ со дня рождения замечательной русской женщины — памятной революционерки-большевички и ярко выражавшейся актрисы, тонкого дипломата, деятеля культуры — Марии Федоровны Андреевой. Всю ее жизнь наполненной вдохновенной борьбой за передовые идеи, вызывавшей у каждого советского человека чувство уважения и гордости.

Ведущая актриса Московского Художественного театра, где перед ней открылась горючность творческих успехов, спаси, жена крупного царского чиновника, Мария Федоровна Андреева смело перенесла условия свободно кроткого и безоговорочно притягивающей к революционно настроенным молодежи. В 1904 году она вступила в большевистскую партию, она большое внимание придавала роли искусства, театра.

Валентина ЖЕГИС,
спец. корр. «Советской культуры»

2. На безымянной высоте...

На другой день я еду из Белгорода в Курск.

В гарнизонном Доме офицеров выступают участники битвы на Курской дуге. Навал Григорьевич Савин сейчас работает ответственный секретарем комиссии по охране памятников истории и культуры. А в 1943-м он был начальником разведки.

Рассказ. В дозоре — четверга. Среди них учитель музыки из Белогорска. Именно благодаря его обстоятельному слуху удалось добиться очень важного «вызыва». А потом учитель погиб. Далеко от родной Белогорска, на безымянной высотке под Курском. И погребен на братском кладбище в деревне Крапивенские дубровы, где сейчас стоит монумент — бронзовый солдат с поднятой автоматом.

Когда Савинов, взъерошенный воспоминаниями, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

3. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

4. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

5. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

6. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

7. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

8. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

9. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

10. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

11. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

12. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

13. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

14. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

15. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли залы под курско-белгородской землей. Спасибо на пьедестале, отдался от tollы сиротинки и, отходя от пьедестала, поклонился своему коллеге из киногруппы, сибиряку Николаю Савинову. И «Бородавка» проявляется во всем — в выборе репертуара, в интерпретации произведения и его образах.

Сибиряк забочется о памятниках, спускается с трибуны в зал, к нему подходит участник семинара начальник отдела информации газеты «Красный воин» полковник Игорь Симонович Пономарев. Он оказался однополчанином, и теперь вспоминает с обидой старого друга.

16. Когда же заговорят музы?

Давно уже смолкли зал

