



СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Газета
Центрального Комитета
КПСС

Отъезд товарища Л. И. Брежнева на торжества в Грузии

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев 21 мая отбыл из Москвы в Тбилиси. Он примет участие в праздновании 60-летия Грузинской ССР и Коммунистической партии Грузии.

Вместе с товарищем Л. И. Брежневым отбыл член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Д. Ф. Устинов.

На аэродроме товарища Л. И. Брежнева провожали члены Политбюро ЦК КПСС Ю. В. Андропов, М. С. Горбачев, А. А. Громыко, А. П. Кириленко, А. Я. Пельше, Г. В. Романов, М. А. Суев, Н. А. Тихонов, К. У. Черненко, кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС П. Н. Демичев, В. В. Кузнецов, В. Н. Пономарев, секретари ЦК КПСС И. В. Капитулов, В. И. Долгих, М. В. Зимилин, К. В. Рукаводин, члены ЦК КПСС К. М. Боголюбов, Е. П. Буцаев, Г. С. Павлов, Г. К. Шинев, Н. А. Щедриков, референт Генерального секретаря ЦК КПСС Е. М. Самотейкина.

В Тбилиси отбыли также помощники Генерального секретаря ЦК КПСС — члены ЦК КПСС А. М. Александров, Г. Э. Цуканов, кандидат в члены ЦК КПСС А. И. Блатов. (ТАСС).

РАДУШНАЯ ВСТРЕЧА В ТБИЛИСИ



В ПРАЗДНИЧНОМ наряде Тбилисский аэропорт. На ветру развеваются флаги пяти видных союзных республик, обрамляющие Государственный флаг СССР. На площади — портреты членов Политбюро ЦК КПСС. Торжественным лицам людей: здесь собрались передовики труда республик, ветераны партии, Великой Отечественной войны, участники спасения на легендарной Малой земле, посланцы всех братских республик в своих национальных костюмах, военачальники, представители обществственности, пионеры. Кулачком алет на здании аэропорта ловит на русском и грузинском языках: «Советская Грузия горячо приветствует Вас, дорогой Леонид Ильич!»

П. Г. Гиладзе, Председатель Совета Министров республики З. А. Патаридзе, Товарища Л. И. Брежнева встречали главы делегаций Москвы, Ленинграда, союзных республик, прибывших на юбилейные торжества: члены Политбюро ЦК КПСС В. В. Гришин, Д. А. Кунаев, В. В. Щербицкий, кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС Г. А. Алиев, Т. Я. Киселев, Ш. Р. Рашидов, С. Соломенцев, первый секретарь ЦК компартии союзных республик П. П. Гончаров, А. Э. Восс, Т. У. Уеубалиев, Д. Расулов, К. С. Демичев, Председатель Президиума Верховного Совета Молдавской ССР И. П. Калми, Председатель Президиума Верховного Совета Туркменской ССР Б. Якушев, Председатель Президиума Верховного Совета Эстонской ССР И. Г. Юбин, второй секретарь Ленинградского обкома КПСС Н. Я. Суев.

На аэродроме были первые секретари Абхазского, Аджарского и Юго-Осетинского обкомов партии В. В. Аллейба, В. Р. Паулидзе и Ф. С. Санагозов, обком партии граничащих с Грузинской ССР автономных республик Дагестанского — М. С. И. Умаханов, Северо-Осетинского — В. Е. Кабалова, Чечено-Ингушского — А. В. Власов, Председатель Совета Министров Кабардино-Балкарской АССР К. С. Куш-

ков; первые секретари крайкомов КПСС Краснодарского — С. Ф. Медунко, Ставропольского — В. С. Мураховский, кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Э. А. Шеварднадзе обещали строгий почетный караул. Начальник караула отдал рапорт Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР.

В СЕМЬЕ НАРОДОВ-БРАТЬЕВ

Республиканская печать Грузии опубликовала доклад «Шестидесятилетие победы Советской власти в Грузии и образования Коммунистической партии Грузии» кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе. В докладе говорится: День рождения Советской Грузии и ее Коммунистической партии стал для советских людей общенациональным праздником.

Пройдут столетия, но память об историческом дне 25 февраля 1921 года, когда над Грузией взвилось Красное знамя Советской власти, будет бережно передаваться из поколения в поколение. Беззаветная преданность ленинскому знамени, ленинская национальная политика партии, дружба и братство советских народов привели и подлинному расцвету Грузии.

В Советской Грузии за шесть десятилетий прочно утвердился социалистический образ жизни. Воспитаны поколения новой, коммунистической молодежи, коммунисты Грузии черпают силы и нравственный пример в титанической деятельности боевого штаба нашей партии, его Политбюро во главе с выдающимся продолжателем дела Ленина и Великой Октябрьской социалистической революции, неустанным поборником ленинской дружбы народов товарищем Л. И. Брежневым. Призывы по инициативе Л. И. Брежнева за последние десятилетия важные партийные документы по нашей республике, по Грузинской партийной организации продолжают ленинскую традицию заботы о Грузии, всеядно в коммунистов республик новые силы.

«Дела в Грузии спорятся», — сказала Леонид Ильич Брежнев, — и очень хорошо, что Компартия Грузии страняется на новые свершения в одиннадцатой пятилетке».

Как и во всей нашей стра-

не, в Грузии спорятся — и это результат поминие ленинской заботы партии о трудящихся Грузинской ССР, о гармоничном развитии всех автономных формирований — Абхазской АССР, Аджарской АССР, Юго-Осетинской автономной области — переживающих сейчас настоящий расцвет.

Грузинский народ, говорит в докладе, полон глубокой признательности великому русскому народу за бескорыстную помощь и поддержку за дружбу, невиданную в истории человечества.

История Компартии Грузии, отвечает далее в докладе, не знает другого периода столь интенсивной заботы и внимания со стороны ЦК КПСС и Советского правительства, как 70-е годы, когда был принят ряд фундаментальных постановлений по Грузии.

ВЫСОКАЯ МИССИЯ ИСКУССТВА ЭКРАНА

Важные задачи, стоящие перед мастерами экрана в условиях общества развитого социализма, — в центре внимания делегатов IV съезда кинематографистов СССР, проходившего 19—21 мая в Москве, в Большом Кремлевском дворце.



медов К. М., Смоктуновский И. М., Трошин В. П.

РЕДАКЦИОННАЯ КОМИССИЯ

Алиев А., Богомолов А. В., Бондарева Е. Л., Витоль А. Я., Громыко Е. С., Давелия Г. Н., Игенти С. И., Загданский Е. П., Каси Т. Х., Капранов Г. А., Касымов М. Н., Лавлин Г. А., Нехорошев Л. Н., Новогрудский А. Е., Орлов Д. К., Павленок В. В., Славин К. Л., Соловьев В. И., Тарковский А. А., Чокмаров С.

МАНДАТНАЯ КОМИССИЯ

Алексеев И. Н., Ананьев В., Ашников Асаили, Басов В. П., Батыров Р. И., Бессарабов И. В., Васильков И. А., Вроцкий С. А., Гелрис М. В., Голынов В. В., Гулацкий М. А., Добродеев Б. Т., Довлати Ф. В., Егоров Ю. П., Егизаров Г. Г., Кавлаев М. М., Каптелиш В. А., Кокоташвили М. А., Кузнецов Е. В., Кулиев Э. Т., Лесников А. Е., Лотину Э. В., Лучко К. С., Машенко Н. П., Мельников С. Е., Океев Т., Орловский В. С., Пташук М. Н., Проценко А. И., Рекор Э. Ю., Ритенберг Д. А., Степанов В. П., Таланкин И. В., Учитель Е. Ю., Фомичева С. А.

Тепло встретили делегаты и гости съезда товарищи В. В. Гришин, А. П. Кириленко, К. У. Черненко, П. Н. Демичев, Б. Н. Пономарев, И. В. Капитулов, М. В. Зимилин.

С воодушевлением был избран почетный президиум в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с товарищем Л. И. Брежневым.

ПРЕЗИДИУМ

Айтматов Ч. Т., Александров Г. В., Алексеев П. Ф., Андреев В. Ф., Артаманов В. Ф., Афанасьев В. Г., Афанасьев Ю. С., Ахадов Б. Е., Баснаков В. Е., Баталов А. В., Богданов М. А., Бригатов Г. И., Габитов В. И., Габрилович Е. И., Гарбузов В. Ф., Герасимов С. А., Голынов А. Д., Гришков И. А., Гурченко Л. М., Дегтярев Е. Л., Драпко Е. Г., Емков В. И., Ермачи Ф. Т., Жданов В. Н., Зямитин Л. М., Зархи А. Г., Земляникова Л. А., Звербулис М. Э., Згурин А. М., Ибрагимбеков Р. И., Иванов-Вано И. П., Надочинский П. П., Калантар К. Л., Караганов А. В., Карпов А. Я., Назаров М. К., Кайков К. К., Носолов Р. И., Колемасов В. И., Круглов Э. М., Крючков Н. А., Кулиничев Л. А., Ладынина М. А., Лапин С. Г., Лапшин Л. Д., Левчук Т. В., Лизачев А. Д., Лисаковский В. П., Литов В. В., Ломоносов В. Г., Макарова Т. Ф., Малеев М. Н., Марков Г. М., Матее-

ев Е. С., Медведев А. И., Мельников В. В., Метальников Б. А., Михалков С. В., Моисаев В. В., Паранев Х., Назумов В. Н., Осеров Ю. И., Пастухов В. Н., Пашков М. В., Полынский А. Т., Пономарев Н. А., Рабманов Ю. Я., Роганов А. М., Романов А. В., Роскоцкий С. И., Рощаль Г. Л., Санаев В. В., Сивов Н. Т., Симонова Е. П., Смирнова Л. Н., Солнцева Ю. И., Соловьев В. И., Степанов К. П., Стукалин В. И., Сулейменов О. О., Сурков Е. Д., Сычев Н. Я., Талакин И. В., Тихонов В. В., Тжельников Е. М., Ульянов М. А., Фаргусов

Ф. А., Хейфиц И. Е., Хитрук Ф. С., Хренников Т. Н., Хуциев М. М., Царев М. И., Чаковский А. Б., Чирнов В. П., Чура В. А., Чухрай Г. Н., Шауров В. Ф., Шенгелая Э. Н., Шумский В. М., Юткевич С. И.

СЕКРЕТАРИАТ

Аббасов Ш. С., Алов А. А., Бренцис Я. А., Булынский А. А., Верещанин И. Н., Давидашвили В. И., Давидашвили Г. Э., Денисенко Г. Ф., Ершов М. И., Ишени О. И., Каремля Р. И., Клябуков В. Н., Ковалев В. Н., Костроминко В. В., Марьянов Г. В., Медведев А. Н., Мирмуха-

Мы, советские кинематографисты, собравшись на свой четвертый съезд, шлем Центральному Комитету ленинской Коммунистической партии сердечные слова признательности за неустанную заботу о развитии индустрии национального кинематографического искусства.

Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза Генеральному секретарю ЦК КПСС товарищу Леониду Ильичу Брежневу

Мы, советские кинематографисты, собравшись на свой четвертый съезд, шлем Центральному Комитету ленинской Коммунистической партии сердечные слова признательности за неустанную заботу о развитии индустрии национального кинематографического искусства.

Как и вся сознательная деятельность народа, творческий труд мастеров кино вертится ныне под знаком вдохновляющих речений XXVI съезда КПСС. В исторических документах высшего форума советских коммунистов, в отчетном докладе ЦК КПСС, с которым Вы, Леонид Ильич, выступили на трибуне съезда, нацелена конкретная, научно обоснованная программа действий на всех участках коммунистического строительства, в том числе и в области идеологии, культуры, искусства. Горько одобряя решения партийного съезда, работники советского кино заявляют: курс партии — это и наш курс, цели партии — это и наши цели, дело партии — это и наше дело.

Кинематограф, рожденный Октябрем, всегда был не только отражением социального образа жизни, но и его неотъемлемой частью, его активной силой. Теперь, на этапе развитого социализма, роль киноискусства становится еще более важной и по-

четной. Планы одиннадцатой пятилетки, намеченные партией перспективы требуют от нас художников, новых творческих усилий. Весь свой талант, все мастерство отдайте коммунистическому строительству, историческому процессу становления нового человека — в этом наше призвание, наш долг.

В гостях у зиповцев

«Наш ЗИД» — так говорят о прославленном предприятии многие мастера советского кино. Традиционные встречи с кинематографистами в заводских цехах, премьеры фильмов, дискуссии, творческие вечера во Дворце культуры. Почетными членами бригад коммунистического труда ав-

том завода являются Н. Крючков и Л. Смирнова, Е. Матвеев, М. Гулацкий, Г. Кольцов, Ярким проявлением этого сотрудничества стала встреча зиповцев с делегатами IV съезда кинематографистов СССР. Как хороших друзей встречали рабочие ЗИДа В. Савельев, А. Згурин, В. Моисаев, Н. Мордю-

ков, К. Лучко, И. Макаров, Л. Хитлеву, О. Стриженова, Г. Панфилова, В. Абдраштова, В. Мотыла, Е. Пронлов и других известных деятелей кино.

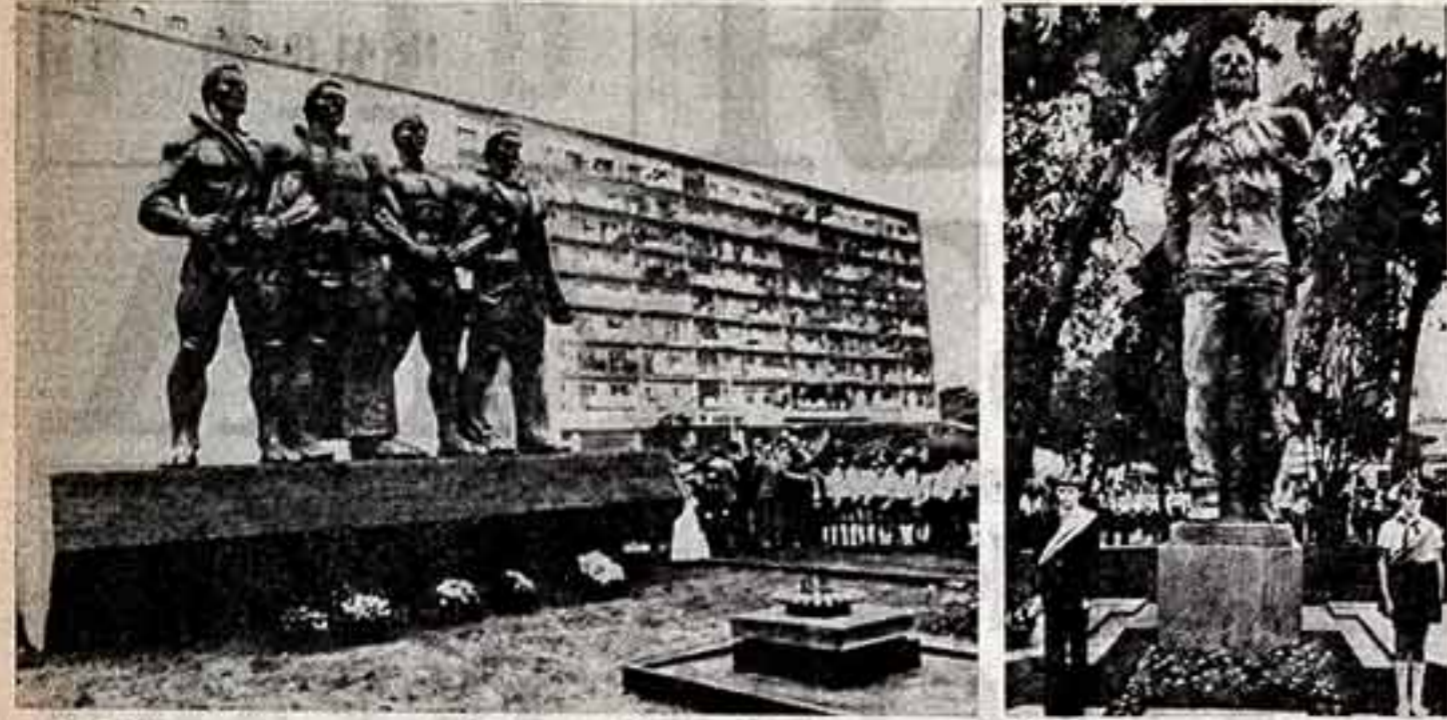
О сегодняшнем дне завода гостям рассказали председатель объединенного профкома ЗИДа П. Чигрин. О плодотворном сотрудни-

стве искусства и труда говорится на торжественном вечере во Дворце культуры завода. Первый секретарь правления Союза кинематографистов СССР Л. Кулиджанов.

Правдою отбрасывать на экран образ нашего современника, человека труда — с таким пожеланием обратилась к гостям Герой Социалистического Труда наладчица Ю. Барулина.

М. РУБАНЦЕВА.

ГРУЗИЯ: 60 ГЕРОИЧЕСКИХ ЛЕТ



В Тбилиси открыт мемориальный памятник «Дружба». Он посвящен памяти 26 бакинских комиссаров. Скульптурная композиция создана скульптором Д. Сизаридзе, архитекторами О. Итанишвили и Д. Гурали. Памятник видному деятелю Коммунистической партии в Советском Союзе, большевистскому ленинцу П. А. Джалалову. Авторы памятника — скульптор Г. Каджа, архитекторы Г. Мегрелиа, Т. Дзасохишвили и Э. Фришман.

ПРАЗДНИК НА СОЛНЕЧНОЙ ЗЕМЛЕ

Каждый год в жизни страны — это большая интересная книга, страницы которой...

цель — вера в народ, в его светлое будущее. Деятельность Советской власти...

низма, скромности, ленинской партийности, доброты, верховной авторитетности, трудолюбия, демократизма...

туры Э. Амашукели, Г. Очиаури, М. Вердзенишвили, мозаичный диван З. Церетели и другие, оригинальные и яркие...

Г. ЕНУКИДЗЕ, секретарь ЦК Компартии Грузии

25 февраля 1921 года Сергей Орджоникидзе и Сергей Киров телеграфировали в Кремль: «Над Тифлисом рстет Красное знамя Советской власти. Да здравствует Советская Грузия!»

28 февраля Владимир Ильич, выступая на заседании пленума Моссовета, впервые поведал Советской России и миру о победе Советской власти в Грузии. Через два дня, 2 марта 1921 года, он написал Сергею Орджоникидзе: «Передайте грузинским коммунистам и специально всем членам Грузинского ревкома мой горячий привет Советской Грузии».

Особенно значительными в республике были 70-е годы. Именно в эти годы был заложен прочный фундамент для преодоления отсталости отставания республики от среднего уровня по индустриальному и общесоюзному развитию. Именно тогда по инициативе товарища Л. И. Брежнев были приняты исторические для республики постановления ЦК КПСС об организации партийной работы в Грузии, работе грузинской партийной организации по превращению в жизнь решения ЦК КПСС по Тбилисскому горкому партии, о развитии народного хозяйства в республике.

Десятка пилатела в истории Советской Грузии заняла особое место по размаху и масштабам экономического и социального развития, по росту материального благосостояния грузинского народа. На трехлетнем этапе строительства социализма в Грузии были достигнуты выдающиеся успехи в развитии народного хозяйства республики.

Первые годы Советской власти... Сколько мужества, героизма, подвига они вобрали. Это были трудные годы. Счастье нивало в борьбе, многие тысячи комсомольцев, членов партии жертвовали жизнью своей, свято веря в победу народной власти. Крестьяне переходили на путь совместной, коллективной обработки земли. Уже в 1922 году началось строительство Земо-Ахалцхский гидроэлектростанции — первая ленинская плановая ГОЭЛРО в Закавказье.

Грузия уверенно вступила в будущее. Индустриализация и коллективизация, осуществленные под руководством партии, были мощными рычагами в деле формирования и укрепления морально-политического единства народа, в деле утверждения социалистических отношений, социалистической культуры. К концу тридцатых годов в республике были осуществлены основные программы построения основ социалистического общества, ликвидирована безграмотность. Бурными темпами развивались наука, образование, медицина, литература и искусство. Великий смысл преобразования в первую очередь ложился на привнесение духовные наставления народа — писатели. И не случайно, что непревзойденный лирик, замечательный грузинский поэт Галантис Табидзе одним из первых приветствовал революцию.

Искусство невозможно без поисков, без открытий. Подлинный художник всегда ищет истину, в его творчестве, как в призмах, отражаются опыт истории, размышления, находки многих поколений. Удивительный феномен расцвета грузинского искусства последних лет, думается, кроется в утвердившейся атмосфере творческого доверия и правды, стимулирующей появление высококачественных произведений, крепкой связи творцов с жизнью, производимых работами грузинского народа. И, конечно, в глубоком внимании к национальным традициям, стремлении увидеть и осознать прошлое в общем потоке исторического процесса. Герои фильмов О. Иселашвили, Р. Чхендзе, Л. Гогоберидзе, М. Кочикашвили, спектакли Р. Стурца, Т. Чхендзе, образы, созданные Р. Чхикадзе, О. Мегвинишвили, С. Чинаурели, действующие лица романов И. Думбадзе, И. Амрашадзе, О. Чинадзе, скульп-

туры Э. Амашукели, Г. Очиаури, М. Вердзенишвили, мозаичный диван З. Церетели и другие, оригинальные и яркие, вобрали не только эстетические и эстетические идеалы нации, но и интернациональные стремления советских людей к миру, счастью, труду, выражая главную суть нашего искусства, социалистического по содержанию, национального по форме.

60-МЕТРОВАЯ композиция, символизирующая шесть десятилетий истории Советской Грузии, воздвигнута в восточном небу Тбилиси. Автор этой работы — известный грузинский художник-монументалист, лауреат Ленинской премии Ураб Церетели.

Особенно значительными в республике были 70-е годы. Именно в эти годы был заложен прочный фундамент для преодоления отсталости отставания республики от среднего уровня по индустриальному и общесоюзному развитию. Именно тогда по инициативе товарища Л. И. Брежнев были приняты исторические для республики постановления ЦК КПСС об организации партийной работы в Грузии, работе грузинской партийной организации по превращению в жизнь решения ЦК КПСС по Тбилисскому горкому партии, о развитии народного хозяйства в республике.

Десятка пилатела в истории Советской Грузии заняла особое место по размаху и масштабам экономического и социального развития, по росту материального благосостояния грузинского народа. На трехлетнем этапе строительства социализма в Грузии были достигнуты выдающиеся успехи в развитии народного хозяйства республики.

Деятельность Советской власти... Сколько мужества, героизма, подвига они вобрали. Это были трудные годы. Счастье нивало в борьбе, многие тысячи комсомольцев, членов партии жертвовали жизнью своей, свято веря в победу народной власти. Крестьяне переходили на путь совместной, коллективной обработки земли. Уже в 1922 году началось строительство Земо-Ахалцхский гидроэлектростанции — первая ленинская плановая ГОЭЛРО в Закавказье.

ОРДЕН — КИНОСТУДИИ

За заслуги в развитии советской кинематографии и успешное выполнение заданий десятой пятилетки Президиум Верховного Совета СССР награждает орденом Трудового Красного Знамени.

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

За заслуги в развитии советской кинематографии, активное участие в коммунистическом воспитании трудящихся и успешное выполнение заданий десятой пятилетки Президиум Верховного Совета СССР награждает орденом Трудового Красного Знамени большую группу работников кинематографии.

НАГРАДА ЖУРНАЛУ

В Центральном доме кино состоялось торжественное собрание по случаю вручения журналу «Искусство кино» ордена Трудового Красного Знамени.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советского искусства присвоил почетное звание «Заслуженный деятель искусств РСФСР» Капарову Георгию Александровичу — инжениру, родом Москва.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Память, отлитая в металле

Жизнь борется за народное счастье, памятные веки истории Советской Грузии. В дни празднования 60-летия образования Грузинской ССР и Компартии Грузии в Тбилиси будет открыта и другая работа — 60-метровая композиция, символизирующая шесть десятилетий истории Советской Грузии, воздвигнута в восточном небу Тбилиси.

ПРЕВРАТИМ СИБИРЬ В КРАЙ ВЫСОКОЙ КУЛЬТУРЫ

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

Чтобы не уезжали первопроходцы

Как глубоко понятен и близок нам, бамовцам, призыв красноярцев — превратить Сибирь в край высокой культуры! Здесь выдвигаются две стороны проблемы, которые четко прозвучали в их обращении. Настала пора планового договорного сотрудничества ведущих творческих коллективов и союзов страны с трудовыми и самодельными коллективами восточных районов. И, разумеется, более успешного строительства объектов социализма.

Почин красноярцев поддерживает:

Государственный Эрмитаж

Коллектив Государственного Эрмитажа активно поддерживает инициативу красноярцев превратить в край высокой культуры.

