

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 52 (286)

Суббота, 23 апреля 1955 года

Цена 40 коп.

Вчера советский народ и все прогрессивное человечество торжественно отметили восемьдесят пятью годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина — великого основателя Коммунистической партии и Советского государства, любимого вождя и учителя трудящихся всего мира.

Образ Ленина живет в сердцах миллионов людей, вдохновляет их на борьбу за мир и светлое будущее.

Вдохновленные бессмертным учением Ленина, советские люди под руководством Коммунистической партии неуклонно идут вперед, к победе коммунизма.

Да здравствует великое и непобедимое знамя Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина!

Да здравствует ленинизм!



Президиум торжественного заседания в Большом театре ССР, посвященного 85-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина. На снимке (слева направо): товарищи А. И. Микоян, П. Н. Поспелов, Д. Т. Шепилов, Г. М. Маленков, М. А. Суслов, Л. М. Каганович, М. З. Сабуров, В. М. Молотов, М. Г. Первухин, Н. А. Булганин, Ф. Мазур, Е. Бордзиловский, М. А. Ясинов, К. Е. Ворошилов, С. Васильковская, С. М. Буденный, С. Жуковский, В. А. Малышев, Ю. Цираневич, Г. К. Жуков, И. В. Капитонов, М. П. Тарасов, А. М. Пузанов, П. Г. Москатов.

Фото Н. Петрова и А. Егорова.

К победе коммунизма!

Новыми успехами мирного труда, новыми свершениями из благо Отчизны встречаются советские люди: традиционный весенний праздник трудящихся — 1 Мая.

По всему Советскому Союзу — на заводах и стройках, в колхозах, в сельхозкооперативах — в эти дни с особой силой развернулось социалистическое соревнование, привнесшее поистине воспаряющий дух в народный хозяйство. Патриотическая работа об украинизации москвичей Родины, ее росте и процветании умножает силы советских людей, рождает новые трудовые подвиги. Тесно сплоченный вокруг Коммунистической партии, наш народ успешно выполняет величественную программу пятилетки.

Наши народы, воспитанный в благородном духе пролетарского интернационализма, с горячим энтузиазмом следят за успехами народов, вставших на путь новой, свободной жизни. Мыudem братской пришел германский народ Берлинской Народной Демократической Республики, борющимся за восстановление народного хозяйства, за мир, за национальное объединение Королевства демократических народов; германский народ Ломбардской Республики Вьетнама, борящимся за мир и демократию, за восстановление народного хозяйства своей Родины. Советские люди обращаются с приветом к народам колониальных и зависимых стран, борющимся против империалистического гнета, за свою свободу и национальную независимость.

В память великого праздника тружеников Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза обратился к первомайским Президиумам ЦК КПСС изложил братский привет всех народов, борющихся за мир, за демократию, за социализм.

Приветствиями широкую аудиторию в честь 1 Мая — для международной солидарности тружеников для братства рабочих всех стран, ЦК КПСС изложил братский привет всех народов, борющихся за мир, за демократию, за социализм.

— Трудящиеся всех стран! Мир будет создан, если народы возьмут долю сохранения мира в свои руки и будут отстаивать его до конца! Боритесь единство народов в борьбе за мир!

Да здравствует прочный мир между народами!

С каждым днем растет и крепнет mostuchie изложение современности — движение сторонников мира во всем мире.

ЦК КПСС призывает умножать и сплачивать ряды сторонников мира, бороться за запрещение ядерного, ядерного и другого оружия массового уничтожения, за всеобщее сокращение вооружений. В наиважнейшей международной обстановке необходимо крепить солидарность народов в борьбе против возрождения германского милитаризма. В этом — залог прочного мира и подлинной безопасности для всех европейских народов!

Обращаясь к трудящимся Советского Союза и стран народной демократии, ЦК КПСС призывает им отстать от программы ядерного мира дальнейшим сближением своих сил, попытавшимся экономической и оборонной мощью стать демократического государства, еще теснее обединить свои усилия в борьбе за мир, против угрозы агрессии.

Выражая мысли и чувства всего советского народа, Центральный Комитет партии провозглашает:

— Братский поют величанию Китайскому народу, усилившему борющуюся за выполнение первого пятилетнего плана развития народного хозяйства, за индустриализацию страны, за построение основ социализма!

Да здравствует и процветает народная братская и сотрудничество советского и китайской народов!

такого народа — могучий фактор мира во всем мире!

Советские люди в канун Первомая от всей души, от всего сердца плюют братской привет труженикам стран народной демократии, успешно борющимся за дальнейший путь народного хозяйства и культуры, за укрепление мощи народно-демократических государств и народных народов, за появление благосостояния народа, за построение социализма.

Наш народ, воспитанный в благородном духе пролетарского интернационализма, с горячим энтузиазмом следит за успехами народов, вставших на путь новой, свободной жизни. Мыudem братской пришел германский народ Берлинской Народной Демократической Республики, борющимся за восстановление народного хозяйства, за мир, за национальное объединение Королевства демократических народов; германский народ Ломбардской Республики Вьетнама, борящимся за мир и демократию, за восстановление народного хозяйства своей Родины. Советские люди обращаются с приветом к народам колониальных и зависимых стран, борющимся против империалистического гнета, за свою свободу и национальную независимость.

Первомайские Президиумы ЦК КПСС славят привет обращены к мировым народам Германии, в народы Индии, Японии, Австралии, ЦК КПСС провозглашает привет всем народам мира, борющимся за мир, за национальное объединение Королевства демократических народов Англии. Соединенных Штатов Америки и Советского Союза и их борьбы за обладание международной напряженностью, за мирное сосуществование государств и обеспечение прочного мира во всем мире.

Более 80 лет назад в зале театра собрались представители культуры — ученые, деятели литературы и искусства, народного образования.

В наиважнейших условиях нацизма вопрос о развитии науки в развитии народного хозяйства и обеспечении технического прогресса нашей страны. На основе научной критики недостатков работники научно-исследовательских учреждений и разведывательных учреждений должны неустанно прилагать старые советскую науку и технику, разрывая тем самым союзничество с империализмом.

Более 80 лет назад в зале театра собрались представители культуры — ученые, деятели литературы и искусства, народного образования.

Более 80 лет назад в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину; рядом с ними — люди нового поколения строителей коммунизма.

Среди сидящих в зале театра собрались представители рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигентии, члены Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, партийных и советских работников, офицеров и генералов Советской Армии и Флота. Среди сидящих в зале — уваженные солдаты ветераны революции, члены КПСС, приветствующие Ильину;

Окончание доклада тов. Д. Т. Шепилова

(Начало на 2-й стр.).

Западные пропагандисты из мирового сообщества пытаются превратить Европу с ее свободолюбивыми традициями, с ее бесполезными сокровищами культуры в вассала американской империи. Эти замыслы обречены на полное банкротство. Народы, растет и крепнет новая свободная социалистическая Европа. Она является узрением историй наследников всех материальных и духовных богатств, наследников народов за тысячелетия. Она таит в себе бессрочные возможности раскрытия экономики культуры, вызывающие чудесную личность. Ей предстоит будущее.

Но кризис капитализма не ограничивается Европой. Составной частью общего кризиса капитализма является все расширяющаяся и углубляющаяся распад колониальной системы империализма. Ленин — величайший теоретик национально-колониального вопроса. Имя Ленина, учение Ленина — символы борьбы народов Азии, Африки, всего Востока против империалистического и вспомогательного гнета, за свою свободу и национальную независимость. Ленин спасал наступавшее огромное убыстрение темпов исторического развития с тем, что такие страны, как Китай, Индия, Китай, что новые сотни и сотни миллионов людей пришли в движение, которое не в силах остановить самые сильные и могущественные империалистические державы, что страны Востока «вытеснили» в такое развитие, которое не может не привести к краху всего империализма» (т. 33, стр. 157). Жизнь неизменно подтверждает это предсказание.

Вслед за Октябрьской социалистической революцией всемирно-исторический завоеванием социализма и тяжелым переживанием империализма явилась победа 600-миллионного китайского народа над объединенными силами чужеземного империализма и внутренней феодальной реакции. Это победа в корне изменила положение в Азии и бассейне Тихого океана, всю междуречную обстановку. Сфера колониальной эксплуатации сразу сократилась почти на одну треть. Социальная деятельность свободного и великого китайского народа, успешно борющегося за индустриализацию своей страны, за построение основ социализма, вызывает чувства восхищения всего прогрессивного человечества и будоражит умы и сердца сотен миллионов людей колониального Востока. (Аплодисменты).

В то же время Индия, Бирма, Сингапур и союз своих племен старый колониальный режим. Как показывает происходящая Конференция стран Азии и Африки, представляемая 1 миллиардом 600 миллионов населения этих континентов, каждая из стран Востока имеет свою особенность в экономике и формах общественного движения. Но всех их объединяет жажда полного освобождения от белосторонней колониальной политики империализма, жажда мира, свободы и независимости. В колониальной сфере наше разъяснение мифа в восстании империализма. Реакционные попытки мировых империалистических сил и прежде всего Соединенных Штатов, ставших международными эмбарго, задушить самостоятельный борьбу народов Азии за свою свободу и независимость терпит поражение за поражением.

Ограничительными усилиями борцов будущего мировоззрения ищутся империалистического лагеря пытаются облегчить происходящие глубокие изменения на исторической арене действий «вспомогательных сил коммунизма», стоящих на повсеместном захвате власти, или же результатом какого-то внешней политики. Господство капитализма преодолеть было бы невозможно, если бы к этому не вели все экономическое развитие капиталистических стран... Никакая сила не разрушит капитализм, если бы его не покинула и не покинула история» (т. 24, стр. 381 — 382).

Но именно потому, что история подняла над головой капитализм, что капитализм дошел до своей последней черты, в мире нет такой силы, которая смогла бы приступить к закономерному процессу смены капитализма социализмом. Этот процесс ясно виден, ибо вне социализма, писал Ленин, нет спасения человечеству от войны, от голода, от глобальных миллионов и миллиардов людей.

В результате закономерного процесса общественного развития теперь на международной арене существуют две мировые общественные системы — мировая система социализма и мировая система капитализма. Великий язычник мира, демократии и социализма объединяет 900 миллионов человек, в свыше трети населения земного шара. Опыт Советской страны

стран народной демократии Европы и Азии наглядно подтверждает, что там, где государство управляет народом, где все силы и средства ставятся на службу народных интересов, там раскрываются несекретные источники человеческой энергии и творчества, осуществляются смелые начинания и дерзкие планы, там законом развития становится неизрываемый рост хозяйства, культуры и народного благосостояния.

Различным социальным системам соответствуют и различные курсы в области внешней политики.

Советский Союз, Китайская Народная Республика, все страны народной демократии, претворяя в жизнь великие ленинские принципы в области внешней политики, грядущими отстанут миром во всем мире. Ленинским исходом из возможностей и необходимости мирного сосуществования различных социально-экономических систем. Установление того или иного общественного и политического строя в каждой стране — это внутреннее дело народа данной страны. Советский Союз не вмешивается в дела других государств. И он последовательно проводит свою внешнюю политику. Воплощение в жизни великих планов подготовки мирной войны, планов установления мирного государства СССР? Советский Союз никому не угрожает. Он последовательно отстаивает мир во всем мире. Ленинским исходом из возможностей и необходимости мирного сосуществования различных социально-экономических систем. Установление того или иного общественного и политического строя в каждой стране — это внутреннее дело народа данной страны. Советский Союз не вмешивается в дела других государств. И он последовательно проводит свою внешнюю политику.

Мы уверены в своих силах! В ответ на усиливающиеся пропаганда врагов мира советских народов, все государства демократического лагеря призывают необходимые меры для дальнейшего укрепления своих Вооруженных Сил и обеспечение непрерывного роста своего экономического могущества. (Предположительные аплодисменты).

Империалисты не удастся ни запугать народы лагеря мира и демократии, ни заставить их врасплох. И если, во-преки воле народов, безумственные запреты империалистического лагеря попытаются развалить новую мировую войну, то со стороны Советского государства, его верных союзников, со стороны всех прогрессивных сил в капиталистическом мире, гордо поддерживавших идеи демократии и мира, последуют удары такой мощи и такого масштаба, которые превратят в руины все прогрессивные достижения империализма, покончившие с народами, народами друзей между народами, свободы и независимости народов больших народов.

Великий Ленин учил, что социализм должен показать и подтвердить свое превосходство перед капитализмом в экономической сфере. Советские люди уверены в том, что социализм, уже доказавший на опыте свои решающие преимущества перед капитализмом, сумеет побить его окончательно на поприще мирового экономического могущества. (Предположительные аплодисменты).

Товарищи! В одной из своих гениальных работ «Детская болезнь «делиции» в коммунизме» Ленин писал: пусть будущая эпоха излечит мир от умопомрачения, пересадит, делает глупость, так постепенно все осужденные историей на глупость. Будущее, во всяком случае, принадлежит коммунизму. (Предположительные аплодисменты). «Бумажница «вырастает» решительно из всех сторон общественной жизни, ростки ее есть решительно повсюду... Жизнь возьмет свое» (т. 31, стр. 81).

Ле... жизнь возьмет свое! Как бы ни были сложны и противоречивы различные тенденции общественного развития, стоящей перед историей определяется это: что, во-первых, Марксом, Энгельсом, Лениным, Сталиным, — путь к коммунизму. (Предположительные аплодисменты).

Товарищи! Всем своим победами, как в области строительства новой жизни, так и на международной арене, мы обязаны великим партиям коммунистов. Наша партия вышла из недр рабочего класса. Партия спасла и закаляла свою рабочего класса и крестьянства — некоррумпированную силу советского общественного строя. Она спасла свою неугасимую верой в народ. Она всегда оставалась беспредельно верной учению Ленина, она твердо вела и ведет советский народ по ленинскому пути.

Ленин и нация — это живое антическо-романтическое единство. Беспредельная и вечна любовь нашей нации к гению человечества, к своему родному Ильину. Бесспрекупна и вечна любовь нации к своей мудрой партии коммунистов. (Предположительные аплодисменты).

Партия воплотила в жизнь гениальный план построения социалистического общества. Верная ленинскому учению, наша партия, возглавляемая ее истинным Центральным Комитетом, успешно решает теперь величественные задачи строительства коммунистического общества. И мы безоговорочно решим эти задачи, ибо безграничны созидательные силы народа, поднятого партией до вершины исторического творчества, ибо пути к этой цели откроются светом всеобщедемократичных идей Ленина. (Бурные, предположительные аплодисменты).

Да здравствует наш великий народ-сози-здатель! (Аплодисменты).

Да здравствует наша славная партия коммунистов! (Бурные, долгие, на смычках аплодисменты, выражавшие горячую любовь к Ленину, и Коммунистической партии. Все встали. Участники торжественного заседания поют партийный гимн «Интернационал»).

Члены избирательных комиссий из разных стран народной демократии Европы и Азии наглядно подтверждают, что там, где государство управляет народом, где все силы и средства ставятся на службу народных интересов, там раскрываются несекретные источники человеческой энергии и творчества, осуществляются смелые начинания и дерзкие планы, там законом развития становится неизрываемый рост хозяйства, культуры и народного благосостояния.

После переезда Советского правительства Владимира Ильина Ленин принимал в своем рабочем кабинете людей, прибывающих из разных концов страны. К Ленину приходили рабочие, крестьяне, ученые и изобретатели, писатели и артисты. И каждого ободряло задушевное ленинское слово.

О встречах с Лениным рассказал в биографии своего зодчего, академик архитектуры И. В. Жолтовский.

— Вокруг после

В 1918-м

Глава Советского правительства Владимир Ильин приходил в своем рабочем кабинете людей, прибывающих из разных концов страны. К Ленину приходили рабочие, крестьяне, ученые и изобретатели, писатели и артисты. И каждого ободряло задушевное ленинское слово.

О встречах с Лениным рассказал в биографии своего зодчего, академик архитектуры И. В. Жолтовский.

На РАБОТУ В КОЛХОЗЫ

КИЕВ. (Наш корр.). Горячо откликались труженицы Советской Украины на обращение Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР об укреплении отсталых колхозов руководящими кадрами. В первые годы и горючими

заключение кадровыми кадрами. В первые годы и горючими

заключ

ПЛОДОТВОРНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В истории народа десять лет — небольшой период. Но за это время во всех областях экономической и общественной жизни народной Польши осуществлялись глубокие революционные преобразования. Произошли яркие перемены в культурной жизни польского народа. Пример и опыт развития социалистической культуры Советского Союза имели для нас огромное значение.

После ликвидации господства буржуазии, помещиков и установления народно-демократического строя культуры в Польше стала состояться народ.

В нашей стране происходил наряд с социально-экономическими преобразованиями культуры революции. Эта революция в народной Польше не сводится к процессам развития культуры в Советском Союзе. Начавшийся с первых дней существования новой Польши и ширящийся с каждым годом братский обмен культурными ценностями между СССР и Польской Народной Республикой сделал возможными наши огромные культурные достижения, стал могучим фактором развития культурной жизни польского народа.

После освобождения Польши через национальных деятелей культуры стала неотъемлемой задачей преобразования пережитой буржуазной идеологии в области культуры. Выражением этих певческих явился формализм, произведения космополитизма. Борьба со всеми пережитками, борьба за чистоту и прогрессивный характер национальной культуры и искусства была неизбежной. И здесь на помощь пришли советские деятели культуры. Они подняли народные культуры на новый уровень. Междудеятельностью творческими работниками и СССР возникло тесное сотрудничество.

Разгром фашизма и освобождение польского народа от ярма буржуазно-помещичьей эксплуатации привели к уничтожению искусственного польского барьера между нашими народами. Впервые в истории польский народ получил возможность свободно обращаться ко всеменным произведениям русской классической и современной советской литературы в искусстве.

Об огромном признании, каким пользуются в Польше творения русских классиков и советских писателей, наглядно говорит количество переводов с русского языка на польский и тиражи издаваемых произведений. За десять лет в Польше вышло в свет 97.111 тысяч экземпляров книг — переводов с русского языка на языки других народов. СССР: около 60

Ян ВИЛЬЧЕК,

заместитель министра культуры и искусства Польской Народной Республики

проц. составляют первые художественные литературы. В 1953 году в Польше издано 258 книг советских авторов общим тиражом свыше полумилиона экземпляров, а в прошлом году — 274 книги тиражом 8 миллиона 33 тысячи. Статистики тиражи книг отдельных писателей: Горький — 1.975 тысяч, Чехов — 873 тысячи, Тургенев — 829 тысяч, Пушкин — 824 тысячи, Алексей Толстой — 723 тысячи, Лев Толстой — 524 тысячи, Манековский — 418 тысяч, Гоголь — 405 тысяч, Шахов — 401 тысяча экземпляров.

Наиболее значительные произведения советской литературы выпущены следующими тиражами: «Далеко от Москвы» Ахматова — 216 тысяч экземпляров, «Волгоградское шоссе» Бека — 301 тысяча, «Молодая гвардия» Фадеева — 264 тысячи, «Как заскакала статья» Н. Островского — 270 тысяч, «Новость о настоящем человеке» Пеккетса — 440 тысяч. Книги Гайдара выпущены тиражом в 876 тысяч экземпляров, Касини — 473 тысячи, Маршака — 608 тысяч. Все эти тиражи раскладываются очень быстро, и книги проникают во все уголки Польши. Польские читатели говорят: «Советская книга помогает нам познать величие народа, построившего социализм, помогает нам работать и побеждать».

В свою очередь широкую популярность, как известно, завоевала в СССР польская литература. Нас радует, что произведения польских классиков Мицкевича, Сенкевича, Пущинки, Мюссеева, а также сочинения современных польских писателей Кручевского, Тувима, Балзака и Мартина Брандеса и многих других издаются в Советском Союзе большими тиражами и так же быстро раскупаются.

За прошедшие десять лет народная Польша и СССР часто обменивались художественными ансамблями, театральными коллективами и выставками. Польские артисты имели возможность познакомиться с высоким мастерством Украинского театра имени П. Франко, Ленинградского театра имени Пущинки, Московского театра имени Моссовета, Центрального театра кукол под руководством С. Образцова, Театра имени Вахтангова, Большого театра. Все это было для польских трудящихся, для интеллигентов большими и радостными событиями.

В Москве, Киеве и Ленинграде выступали Варшавский польский театр. В СССР гастролировали ансамбли «Мазовеше» и Ан-



Руководствуясь бессмертным учением...

ПЕКИН, 22 апреля. (ТАСС). Сегодня тридцатицети ЕНР отмечают 85-ю годовщину со дня рождения гения революции, создателя Коммунистической партии Советского Союза и первого в мире социалистического государства — Владимира Ильича Ленина. Во всем мире проходит торжественное собрание.

Большое число поэзия поднялось на выставке, посвященной 85-летию со дня рождения В. И. Ленина, которая открылась в Пекинской государственной библиотеке.

Аспирант Е. Маланин и студент С. Доренко преподнесли М. Лонг цветы.

Искренне взволнованная, М. Лонг в ответном слове сказала:

— Издавна любовь к музыке объединяла наше народы. Важнейшее влияние и взаимное понимание способствовали развитию их музыкальной культуры. Я испытывала большую радость при встречах с представителями музыкальной общественности вашей страны, будь то в беседах с учащимися молодежью о Дебюсси, Равеле и Форе или во время концерта, в котором я приняла участие. Для артиста не может быть большего удовлетворения, чем то, которое он

НАШИ ВСТРЕЧИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ БОЛЕЕ ЧАСТЫМИ

19 апреля в Большом зале Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского состоялась торжественная церемония вручения диплома почётного профессора, надающейся французской писательнице и музыкальному деятелю г-же Маргарите Лонг. В зале — студенты, аспиранты, преподаватели, представители музыкальной общественности. Торжественное собрание открыто народный артист СССР композитор Ю. Шапорин. Он говорит:

— Единогласное решение совета Московской государственной консерватории о присуждении г-же М. Лонг звания почётного профессора свидетельствует о глубоком уважении к ее заслугам и о признании ее высокого таланта. Приезд М. Лонг в Москву — важное событие в нашей музыкальной жизни. Оно будет способствовать укреплению культурных связей между нашими странами, оно станет основанием для еще большего сближения, а это, несомненно, поможет укреплению мира, которого так желают наши народы.

— Я уезжаю, — говорит в заключение М. Лонг, — с надеждой, что наши встречи будут все более частыми, доставляя и той и другой стороне единаковую радость.

Присутствовавшие проводили г-жу Лонг долгими, горячими аплодисментами.

19 апреля в Министерстве культуры СССР состоялся прием по случаю пребывания в СССР г-жи М. Лонг и президента музыкального общества, имени Ж. Гибо и М. Лонг профессора Армана де Гонто Бирона.

На приеме присутствовали заместитель министра культуры СССР В. С. Кеменов, Н. Е. Твердохлебов, ответственные сотрудники Министерства иностранных дел и Министерства культуры СССР, музыканты, композиторы, представители музыкальной общественности и печати.

На приеме присутствовали также временно поверенные в делах Франции в СССР Ж. Ле Руа и атташе посольства по делам печати и культуры Ж. Кейм.

Время приема выступили студенты Московской консерватории — пианисты и скрипачи.

20 апреля г-жа М. Лонг и профессор Арман де Гонто Бирон выехали на родину. На Белорусской вокзале их провожали ответственные сотрудники Министерства культуры СССР Ж. Ле Руа и атташе посольства по делам печати и культуры Ж. Кейм.

Сегодня антиглаз газеты вышли с портретами В. И. Ленина, многочисленными фотографиями и статьями о его жизни, революционной и государственной деятельности.

Народ Китая и Советского Союза, а также труженики всего мира, пишут в передовой статье газеты «Китайский язык», что к 85-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, которая открылась в Пекинской государственной библиотеке, на которых присутствовали руководители партии и правительства СССР. Правительство Советского Союза выразило благодарность польским артистам и удастся им высокий награды.

Успех СССР в области литературы, изобразительного искусства и музыки оживленно обсуждается польскими деятелями культуры. Болельщики вспоминают для нас выставки советской живописи, графики и скульптуры. Очень образованные художники успех выставки польского искусства в 1952 году в СССР и выставка польского изобразительного искусства, еще и теперь находящаяся в Советском Союзе. Значительные события в культурной жизни СССР, как, например, Второй Всесоюзный слет советских писателей, вызывают живой отклик в среде польских творческих работников. Содружество польских и советских деятелей культуры служит делу мирного сотрудничества, обогащает сокровищницу мировой культуры.

Отличное славное десятилетие Договора о дружбе, взаимной помощи и последовательной сотрудничестве между СССР и Польской Народной Республикой мы подходим к своему 85-му юбилею. Мы отмечаем 85-ю годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Женевское собрание вспоминает великого лидера в его революционной борьбе. Ныне китайский народ установил свою народно-демократическую власть и руководствуется бессмертным учением Ленина, успешно идет вперед по пути социалистического строительства.

Открытое собрание, где Лонг произнес краткую речь, посвященную жизни и деятельности В. И. Ленина, Ленинским живым и побежденным, сказал Дюло. Под его знаменем свыше 800 миллионов людей добились обретения от охвата капитализма. Народы, которые еще вчера находились под колониальным ярмом, обретают свободу в борьбе за свою независимость.

Дюло подчеркнул, что французский рабочий класс и многих граждан Ленин, сыгравшему важную роль в создании партии нового типа — Французской коммунистической партии.

Под бурные аплодисменты Дюло в заключение заявил: Товариши, ленинские рабочие лучше будут жить в рабочих массах по всем народам.

С декабря на собрании выступил секретарь Центрального комитета Французской коммунистической партии Марсель Саран.

ВАРШАВА. 22 апреля. (ТАСС). Вчера в парижском зале «Митрополит» состоялось торжественное собрание тружеников, поздравляющих 85-й годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина. В зале собрались рабочие парижских заводов, представители интеллигентов и студентов Сорбоннского университета.

Открытие собрания. Илья Дюло произнес краткую речь, посвященную жизни и деятельности В. И. Ленина, Ленинским живым и побежденным, сказал Дюло. Под его знаменем свыше 800 миллионов людей добились обретения от охвата капитализма. Народы, которые еще вчера находились под колониальным ярмом, обретают свободу в борьбе за свою независимость.

Дюло подчеркнул, что французский рабочий класс и многих граждан Ленин, сыгравшему важную роль в создании партии нового типа — Французской коммунистической партии.

Пол бурные аплодисменты Дюло в заключение заявили: Товариши, ленинские рабочие лучше будут жить в рабочих массах по всем народам.

Собрание прошло в зале парижского театра «Митрополит». Там выступил профессор А. С. Пушкин (справа) вручает диплом почётного профессора Московскому государственному консерватории имени П. И. Чайковского г-же М. Лонг.

На снимке: профессор А. С. Пушкин (справа) вручает диплом почётного профессора Московскому государственному консерватории имени П. И. Чайковского г-же М. Лонг.

Фото А. Трофима.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА

ЛЕНИНГРАД

В Театре драмы имени А. С. Пушкина идет «Персикальное дело». А. Штейн, Спекктакль поставлен Л. Вильямом. Театр комедии показал свою новую работу — пьесу Л. Зорина «Чемпион» (режиссер А. Паргамент), Театр имени Ленсовета — комедию П. Калдерона «Спартанский кабильдор» (режиссер П. Вебсбрем, художник Н. Альбров).

Импровизацию романа Н. Островского «Как заскакала статья» поставили в Театре юного зрителя имени А. С. Пушкина. На сцене Драматического театра имени Карла Маркса с большим успехом идет пьеса местного драматурга Д. Степановича «В большей семье», рассказывающая о жизни колхозного деревни. Постановка Н. Бондаря.

Театр юного зрителя имени Ленинского комсомола показал учащимися пьесу И. Карнауховой и Н. Крамзиной «Пахарена дочка». Сейчас театр готовит пьесу В. Розова «В добром часе».

САРАТОВ

За последние годы Театр оперы и балета имени Г. Креbтина поставил учащимися пьесу И. Карнауховой и Н. Крамзиной «Пахарена дочка», пьесу местного драматурга Д. Степановича «В большой семье», рассказывающая о жизни колхозного деревни. Постановка Н. Бондаря.

Саратовский театр имени Т. Г. Шевченко состоялась премьера драмы в стихах «Шляхи любви» и «Легенды человеческой» украинского драматурга Д. Дмитрика. Спектакль поставлен режиссером В. Розова.

ХАРЬКОВ

В Театре имени Т. Г. Шевченко состоялась премьера драмы в стихах «Шляхи любви» и «Легенды человеческой» украинского драматурга Д. Дмитрика. Спектакль поставлен режиссером В. Оглыблинским, художником Ю. Мейтусом.

Саратовский театр имени Г. Креbтина имел исключительное значение для правильного развития литературы. Болгарская литература критиковала, имея несомненные заслуги в борьбе против буржуазных влияний, допущенных к сокращению, некоторые произведения логматического, узкого и ограниченного понимания социалистического реализма. Эти слабости и ошибки связаны с тем, что критики не понимали как следует и недостаточно активно разрабатывали эстетическое значение об особенностях литературного дела.

Сегодня в болгарской литературе на основе социалистического реализма существует, хотя это и недопонимается некоторыми критиками в практике отдельных писателей, многообразие творческих видов, богатство различных стилей, составляющих сложную и многогранную картину литературной жизни.

Перед писателями Болгарии стоит задача — создать произведения, которые стали бы на уровне классики и были достойны памяти эпохи, в которую мы живем. Руководствуясь указаниями Коммунистической партии, узбеками связи с народом, писатели стараются с этой задачей, полагают идеально-художественный уровень литературы на еще большую высоту. Это так и будет, потому что путь болгарской литературы ослепен немеритичным светом бессмертных творческих успехов.

СОФИЯ.

Требуя, чтобы литература стала частью общепреступского дела, она служила интересам народа, Ленин неоднократно

Источник вдохновения

Сфорбившися, не по годам состаривающиеся и высоких от изнурительного труда женщины, которая напрасно ждет возвращения сына, посланного на фронт промывать свою кровь ради хищных интересов буржуазии, — вот символ старой Болгарии. В первом плаче этой женщины, в ее по-старческих от слез и скорби глазах была зачата трагедия нашего народа, заложенное и исторем угнетателем.

Теперь все это — прошлое. Молодая девушка, полная жизни и творческих сил, уверенная и красивая своей устремленностью в новой жизни, в социализме, — такой символический образ сегодняшней Болгарии.

После 9 сентября 1944 года из основе коренных изменений в общественной жизни Болгарии совершился небывалый культурный переворот, раскрывший народную культуру страны крылья, разливавшуюся в широкий культурный поток. Помимо политических и национальных факторов, политическая и социальная культура Болгарии, расширившаяся в результате политических и социальных изменений, стала новым фактором в развитии культуры Болгарии.

Сейчас активно развивается у нас художественная самодеятельность. Тысячи коллективов — танцевальные группы, оркестры, хоры — на многочисленных смотрах поражают яркостью, на высокий уровень поднявшись искусством. Эти коллективы — выражение неистощимой талантливости народа, его постоянного стремления к красоте.

Одно из самых ярких