

орган министерства культуры СССР и центрального комитета профессионального союза работников культуры

Советская кинообозрение

1965 год № 140 24 СРЕДА, (1944) НОЯБРЯ Цена 3 коп.

Первый учредительный съезд Союза кинематографистов СССР

Вступительное слово заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора Л. В. КУЛЕШОВА



Вчера в Большом Кремлевском дворце.

ПЕРВОМУ СЪЕЗДУ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

Дорогие товарищи! Центральным Комитетом Коммунистической партии Советского Союза...

Дорогие товарищи! Уважаемые коллеги! Мне, человеку, проработавшему в киноискусстве 49 лет и занимающему...

Да ведь для того и нужен нам творческий союз, утверждаемый сегодня, чтобы помогать всему талантливому...

Я вижу здесь в зале гостей из разных стран. Мы сердечно рады вам, дорогие товарищи и уважаемые коллеги!

КОММУНИСТИЧЕСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО И ЗАДАЧИ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

Доклад председателя оргкомитета Союза работников кинематографии СССР Л. А. КУЛИДЖАНОВА

Дорогие товарищи! ВСЕ МЫ с большими волнениями ждали этого дня. Впервые за всю историю нашего киноискусства...

Мы первые увидели реальные картины того будущего, за которое борются люди труда на протяжении многих веков. Мы живем в стране победившего социализма.

фильм в душе, какие мысли и чувства он пробуждает. Когда мы говорим о кино как о самом массовом из искусств, мы знаем...

В БОЛЬШОМ КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ...

ЗДЕСЬ по традиции открываются съезды творческих союзов советской интеллигенции. В зале заседаний Верховного Совета СССР и Большого Кремлевского дворца собирались писатели, художники, композиторы...

Кандидат в члены Президиума ЦК КПСС Секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев зачитывает приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза...

С. Эйзенштейна до дождевой «Поэмы о море», кадры картин, которые рассказывают о советском человеке — творце революционных преобразований страны.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА





