



ОТДЫХ



ОБРАЗОВАНИЕ



А. Мираксий «Творческие поиски». Г. Багдасарян «Праздник весны». А. Гусейнов «Истинно — прощание» (в воспоминаниях о 50-летии Октябрьской революции в художественной и документальной фотографии).

Советская
Киногазета

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР И ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

№ 143 (2258)

Вторник, 5 декабря 1967 года

Цена 3 коп.

Панорама
новостей

ВЕСТИ ИЗ СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК

ПРЕМЬЕРЫ

«МОН ДРУЗЬЯ» — новая комедия А. Корнейчука по пьесе Киевского украинского драматического театра имени И. Франко. Это 20-я пьеса А. Корнейчука, поставленная в театре. Премьера новой комедии состоялась также в Львовском театре имени Запорожцев.

НА ОФИШАХ ТУРКМЕНИИ

АШХАБАД. (По телефону). В канун Дня Конституции СССР здесь опубликованы Указы Президиума Верховного Совета ТССР о присвоении почетных званий групп артистов и работников культуры, в числе которых также Большая группа театральные работники.

ЛАУРЕАТЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ ЛИТВЫ

Наш восточный корреспондент Б. Мишкин сообщает из Вильнюса: Десять дней в столице Советской Литвы проходил Большой праздничный сценический конкурс — театральные фестивали, посвященный 50-летию Великого Октября. Среди лауреатов — заслуженный деятель искусств Литовской ССР режиссер Г. Венцлявичус — за постановку оперы В. Пантановича «На перепутье», солисты оперы — народный артист республики Р. Сиперис и Н. Амбразевич; режиссер С. Мотонас, артисты Р. Сташюнайте и В. Томкус — за постановку драмы Д. Урванчюте «Игрушки» павильона в Каунасском театре драмы; режиссер Е. Хигорвич — за постановку спектакля «После казни» прозу — в Государственном русском драматическом театре; заслуженный артист республики С. Паска — за создание образа В. И. Ленина и режиссер М. Карклянас — за постановку спектакля «Шестое июля» в Шауляйском драматическом театре и другие.

АВТОРСКИЙ КОНЦЕРТ НИНЫ МАКАРОВОЙ

МОСКВА. (Наш корр. И. Милос). В минувшую субботу в Центральном доме композиторов состоялся авторский концерт пианистки Нины Владимировны Макаровой. О ее творческом пути, о новых работах и планах на будущее рассказала во вступительном слове музыковед Р. Глазер.

ОТЧИТЫВАЕТСЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЮНОСТЬ

Как уже сообщалось в нашей газете, 2 декабря в Москве начался знаменитый этап Всесоюзного слютера — 50-летие юности в честь 50-летия Великого Октября. Он открылся творческим отчетом Государственного театра для детей и юношества Казахстана. Были показаны новые работы юбилейного сезона — пьеса «Взрыв искры» Ш. Хусенова, «Тополень мой в красной юности» Ч. Айтматова, «Девушка и солдат» А. Тамишева, «Девятая симфония» Ю. Прищипа.

РАССКАЗЫВАЕТ АЛЬФОНС АЛМИ

Финляндия. В них большое внимание уделялось добрым отношениям, которые сложились между обеими странами, взаимному вниманию культур. В частности, благотворную роль в области театрального искусства отмечает Ритва Хейкянен в последнем номере журнала «Лук от Финляндия», выходящем по подписке Советскому Союзу. Она пишет о чешском наследии, о величии его на финской сцене, о финском профессоре Эно Калвине, режиссере с мировым именем, посвятившем себя чешскому театру. А сегодня мы публикуем беседу с директором Финской национальной оперы профессором Альфонсом Алми.

пролог написан народным артистом Украины Сергеем Нозомом. «ДОБРАС» — кантата Э. Мисюнова впервые прозвучала в Киеве в исполнении Академической украинской капеллы «Думка» и симфонического оркестра республики. Вольно-симфоническое произведение на слова украинского поэта М. Уляшика посвящено поэзии и автор музыки, в шахтерском крае, славы трудовой и патристический подвиг героев земли донахой.

МУЗЕЙ ВОЕННОЙ СЛАВЫ

ТБИЛИСИ. Музей истории войны Краснознаменного Закавказского военного округа открылся в Тбилисском окружном доме офицеров.

МУЗЕЙ МАТИРОСА СЕРЬЯНА

ЕРЕВАН. В особняке на одной из тихих улиц Еревана открыт музей народного художника СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда Матиросе Серьяна. В пяти залах музея собрано около 150 произведений художника.

ОКОНЧИЛИСЬ ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В ГРУЗИИ

ТБИЛИСИ. (ТАСС). Делегация Германской Демократической Республики, находящаяся здесь в связи с днями культуры ГДР в Грузинской ССР,

ТРЕТИЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ ПЕСНИ

Ташкент. В столице Узбекистана создан республиканский Театр юного зрителя. Первый его спектакль — пьеса «Они и мы» Н. Долиной.

ПОКАЗЫВАЮТ ЭСТОНСКИЕ МАСТЕРА

ТАЛЛИН. В Доме художников открылся выставка работ мастеров прикладного искусства. Шестой тур фестиваля песни в городах и странах чество и маломинимум ментународные, велогонки, та же борьба за лидерство, тот же порыв «очень»...

Музей истории войны Краснознаменного Закавказского военного округа открылся в Тбилисском окружном доме офицеров.

МУЗЕЙ МАТИРОСА СЕРЬЯНА

ЕРЕВАН. В особняке на одной из тихих улиц Еревана открыт музей народного художника СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда Матиросе Серьяна. В пяти залах музея собрано около 150 произведений художника.

ОКОНЧИЛИСЬ ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В ГРУЗИИ

ТБИЛИСИ. (ТАСС). Делегация Германской Демократической Республики, находящаяся здесь в связи с днями культуры ГДР в Грузинской ССР,

ТРЕТИЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ ПЕСНИ

Ташкент. В столице Узбекистана создан республиканский Театр юного зрителя. Первый его спектакль — пьеса «Они и мы» Н. Долиной.

ПОКАЗЫВАЮТ ЭСТОНСКИЕ МАСТЕРА

ТАЛЛИН. В Доме художников открылся выставка работ мастеров прикладного искусства. Шестой тур фестиваля песни в городах и странах чество и маломинимум ментународные, велогонки, та же борьба за лидерство, тот же порыв «очень»...

МУЗЕЙ МАТИРОСА СЕРЬЯНА

ЕРЕВАН. В особняке на одной из тихих улиц Еревана открыт музей народного художника СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда Матиросе Серьяна. В пяти залах музея собрано около 150 произведений художника.

ОКОНЧИЛИСЬ ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В ГРУЗИИ

ТБИЛИСИ. (ТАСС). Делегация Германской Демократической Республики, находящаяся здесь в связи с днями культуры ГДР в Грузинской ССР,

ТРЕТИЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ ПЕСНИ

Ташкент. В столице Узбекистана создан республиканский Театр юного зрителя. Первый его спектакль — пьеса «Они и мы» Н. Долиной.

Музей истории войны Краснознаменного Закавказского военного округа открылся в Тбилисском окружном доме офицеров.

МУЗЕЙ МАТИРОСА СЕРЬЯНА

ЕРЕВАН. В особняке на одной из тихих улиц Еревана открыт музей народного художника СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда Матиросе Серьяна. В пяти залах музея собрано около 150 произведений художника.

ОКОНЧИЛИСЬ ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В ГРУЗИИ

ТБИЛИСИ. (ТАСС). Делегация Германской Демократической Республики, находящаяся здесь в связи с днями культуры ГДР в Грузинской ССР,

ТРЕТИЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ ПЕСНИ

Ташкент. В столице Узбекистана создан республиканский Театр юного зрителя. Первый его спектакль — пьеса «Они и мы» Н. Долиной.

ПОКАЗЫВАЮТ ЭСТОНСКИЕ МАСТЕРА

ТАЛЛИН. В Доме художников открылся выставка работ мастеров прикладного искусства. Шестой тур фестиваля песни в городах и странах чество и маломинимум ментународные, велогонки, та же борьба за лидерство, тот же порыв «очень»...

МУЗЕЙ МАТИРОСА СЕРЬЯНА

ЕРЕВАН. В особняке на одной из тихих улиц Еревана открыт музей народного художника СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда Матиросе Серьяна. В пяти залах музея собрано около 150 произведений художника.

ОКОНЧИЛИСЬ ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В ГРУЗИИ

ТБИЛИСИ. (ТАСС). Делегация Германской Демократической Республики, находящаяся здесь в связи с днями культуры ГДР в Грузинской ССР,

ТРЕТИЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ ПЕСНИ

Ташкент. В столице Узбекистана создан республиканский Театр юного зрителя. Первый его спектакль — пьеса «Они и мы» Н. Долиной.

