







Многие предостерегают от беспощадной критики... Народный артист СССР, член-корреспондент Академии художеств СССР, лауреат Государственных премий СССР, главный архитектор северной палаточной зоны Москвы Н. Лосев...

Фото Е. Корнеев

НА СОИСКАНИЕ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ

Из народных истоков

С тех пор как имя Андрея Эшпая стало известным музыкальной общественности... Характерной чертой творчества А. Эшпая стала его позиция — позиция художника, чувствительного к дымящему современности...

Он не слишком склонен к романтической грусти, тем более к драматическому началу... Однако важными особенностями своего искусства, определяющим его неповторимое лицо...

тембров, тихим очаровательным заключением... «Ленинские горки» и «Губовый мариш» — последние из прозвучавших сочинений Эшпая...

Р. ЛЕДЕНЕВ

ЭКОНОМИКА И КУЛЬТУРА

В нашей стране существует более двухсот издательств, и у каждого свое место в процессе производства книжной продукции... Экономист Владимир Васильевич МЕДВЕДЕВ.

Затихает звон коклюшек...

Первое, на что обращают внимание в объединении «Влажные кружева», — молодой персонал коклюшек... К сожалению, вздыхает главный экономист объединения Владимир Васильевич Медведев...

ЧАСТОКОЛ «НЕВОЗМОЖНОСТЕЙ»

Корр.: — Познакомьтесь с вашим календарем на нынешний год. Почти полтысячи названий... В. Бузалева: — Вопрос справедливый... В. Медведев: — Я вас прерву, чтобы показать библиографический справочник нашего издательства...

ведимых. Культура наших изданий падает... Позиция — сама по себе необычная форма выражения, она нуждается в необычной издательской подаче... И. Бузалева: — Уже упомянутый мною заместитель начальника Главлитграфа В. А. Полюхов...

командата СССР с просьбой обратиться к серьезным изданиям на куклы «Советского писателя»... И. Бузалева: — Позвольте возразить. Унификация — вещь хорошая... В. Медведев: — Рискну сказать: унификация книжечку продукцию, мы в чем-то обделим духовный мир современного человека...

Де, грустная нота влетает в ваш кружевной зор... Старший народный промысел с рабочими в несколько окон переживает не самые легкие времена... А. ПУРГОВ, наш спец. корр.









