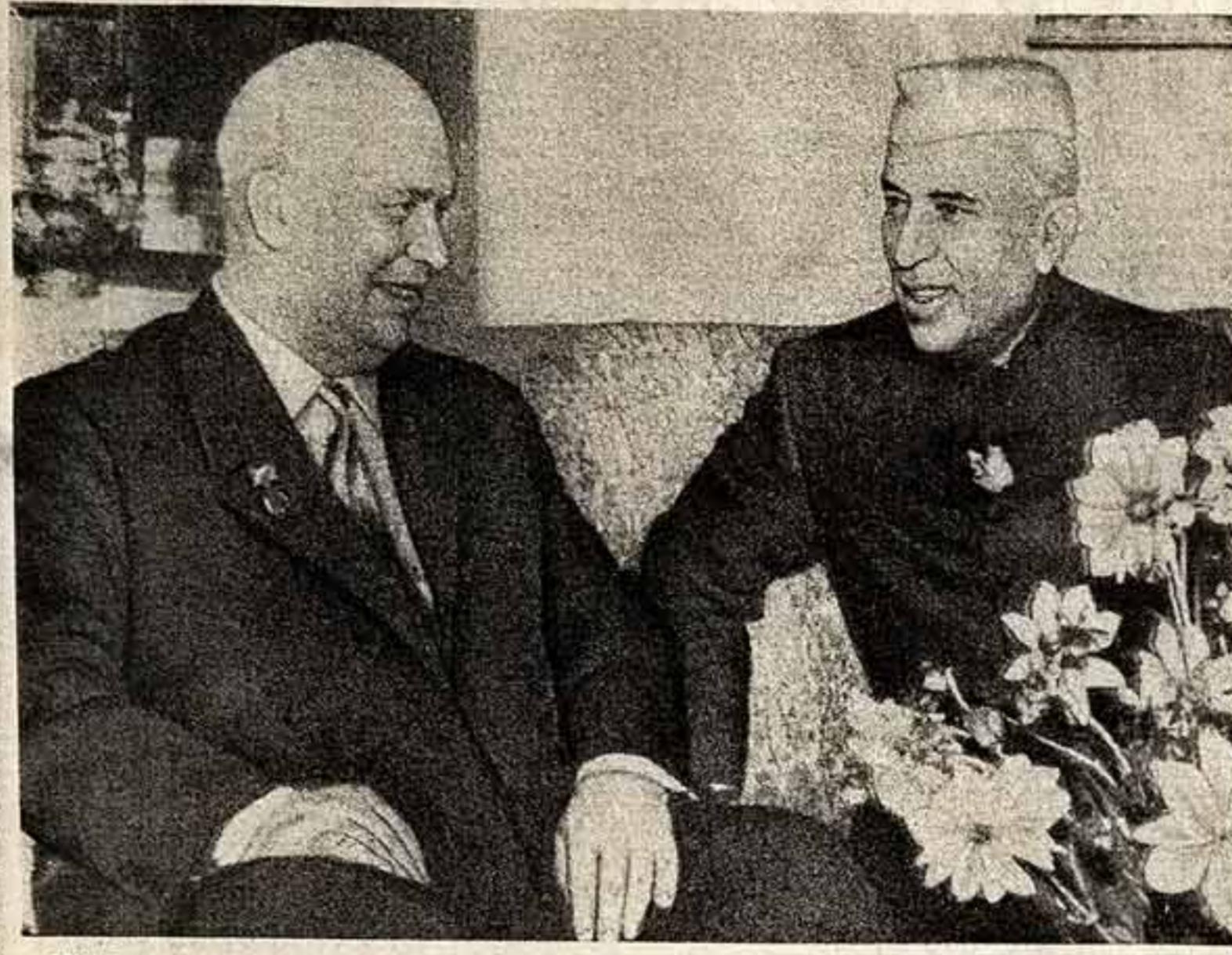


# Индия горячо приветствует Н. С. Хрущева



ДЕЛИ, Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев на встрече с Президентом Республики Индии Дживахарлалу Неру. Встреча прошла в дружеской, теплой обстановке. На снимке: во время беседы.

## ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ГРАЖДАНСКИЙ ПРИЕМ В ДЕЛИ

ДЕЛИ, 12 февраля. (ТАСС). Сегодня жители столицы Индии — Дели устроили торжественный гражданский прием в честь главы Советского правительства Н. С. Хрущева.

Уже за несколько часов до начала приема Рамилла Райд — огромную площадь на границе между старым и новым Дели стали заполнять жители Дели и жители окрестных деревень.

Встретить высокого советского гостя сюда приехали министры центрального правительства, депутаты парламента, главы дипломатических представительств, актеры, выступавшие в Дели, сотни тысяч тружеников столицы Индии. В руках у многих из них советские и индийские флаги; сотни флагов роят над деревней.

17 часов 15 минут. На трибуну поднимаются Н. С. Хрущев и Дж.

Неру. Все стоя, бурными аплодисментами встречают посланца советского народа.

Мэр города Дели Трилок Чанд по индийскому обычанию под бурные аплодисменты надевает на Н. С. Хрущева гирлянду из цветов.

В наступивший затем тишине женский хор исполняет приветственную песню, выражавшую чувства любви индийского народа к советскому народу, к главе Советского правительства Н. С. Хрущеву.

Приветственный адрес от граждан города Дели зачитывает мэр города Трилок Чанд.

Трилок Чанд преподносит Н. С. Хрущеву приветственный адрес и модель старинной кашмирской лодки, искусно выполненную лучшими индийскими мастерами из слоновой kosti.

К микрофону подходит Н. С. Хрущев. Снова на огромной площади прокатывается мощная волна аплодисментов. С глубоким вниманием граждане столицы Индии слушают выступление Н. С. Хрущева.

Когда Н. С. Хрущев произносит: «Индия — русь, бхай — бхай!», — тот один из почетнейших знатоков в Индии подхватываете собравшиеся на площади подмигивания граждан Дели. Долго не смолкает бурная овация.

Никита Сергеевич Хрущев поднесла к плечу аплодисменты приветствующим из почетных гостей Президенту Дживахарлалу Неру, какая вымысла, который советская космическая ракета доставила на Луну.

## ПОДПИСАНИЕ СОВЕТСКО-ИНДИЙСКИХ СОГЛАШЕНИЙ

ДЕЛИ, 12 февраля. (ТАСС). Сегодня в резиденции Президента СССР в Индии Дживахарлалу Неру состоялось подписание советско-индийских соглашений по экономическим и культурным вопросам.

На церемонии подписания соглашений присутствовали Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев и Президент Индии Дж. Неру.

С советской стороны на церемонии подписания соглашений присутствовали министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, министр культуры СССР Н. А. Михайлов, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по культурным связям с зарубежными странами Г. А. Жуков,

президент Академии наук Индии И. П. Панджапан, секретарь по иностранным делам С. Датт и другие.

Протоколы подписаны Н. С. Хрущев, Дж. Неру, С. А. Сакчаков, С. Керя, Г. А. Жуков и Х. Еабир обменялись крепкими рукопожатиями.

— Да меня огромное впечатление производят ваши изделия из рога и кости, — сказал ремесленник из Дели.

Работник соседнего павильона, представитель США, искусствовед Алан Итох записал в книге посетителей:

«Я горжусь тем, что могу выразить свою лучше впечатления обо всем Советском павильоне и особенно об изделиях народного творчества».

Большим успехом пользуются индийские павильоны на Международной выставке в Дели. Сюда приходят учёные, архитекторы, крестьяне, ремесленники, учащиеся, чтобы поучиться у советских людей ведению хозяйства. Всегда многолюдно в зале, где демонстрируются макеты советских спутников и атомного ледокола «Ледокол».

Посетители оставляют многочисленные воссторженные записи.

«Я посетил ваш павильон, и я очень понравился. Предлагаю свою кандидатуру для поиска в наших спутниках!» — Д. П. Чегарев.

— Вы пустынию превращаете в рай — воскликнул выше-президент Индии С. Радхакришна перед двором, показываящий преобразование Голливудской степи.

Многие тут же стремятся перенять советский опыт. Не устоял от соблазна развестить красивые куриные курочки народный художник и усатый пиджакийский журналист, приехавший из Индии.

Мы высоко оцениваем усилия Советского Союза по укреплению мира во всем мире и глубоко уважаем русских за их миролюбивую политику, — заявил посетитель М. Н. Рахман — Индия нужна мир, чтобы развивать свое хозяйство.

Бывером, когда над городом опускаются сумерки, перед Советским павильоном ярким неоновым светом вспыхивает вибрация стальной башни с макетом ракеты, устремившейся в небо. Во всех концах города видят ее жители индийской столицы. Вместе с советскими людьми они радуются этому яркому символу движения вперед к миру и счастью на земле.

Б. МАХОТИН.

## В КОМИТЕТЕ ПО ЛЕНИНСКИМ ПРЕМИЯМ В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

12 февраля под председательством Н. С. Тихонова открылась сессия Комитета по Ленинским премиям в области литературы и искусства. После пленарного заседания секций литературы, музыки, изобразительных искусств, театра и кино приступили к рассмотрению и обсуждению выданных кандидатур.

Секции заслушали сообщения комиссий, изменившихся по поручению комитета в республики и города страны для изучения работы.

(ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

№ 19 (1044)

Суббота, 13 февраля 1960 года

Цена 40 коп.

## ПОХОД

Есть в селе Крестово-Городище клуб. В нем почти ежедневно демонстрируют кинофильмы, фуникулеры, городок и драматический кружок, кругом художественного чтения, а недавно был создан духовный оркестр. Время от времени устраиваются концерты, тематические вечера, лекции.

Кружок клуба собрался довольно многочисленный актёр. Клубный работник занимается настуки Владимир Степанович Михеев, Людмила Викторовна Болховская, медработники, колхозники Людмила Ведренко и Валентина Гуськова, а также Пелагия Александровна Трухова, Виктор Степанович Казанцев, Александр Сомолов, Василий Корзухин и другие. Словом, ни в постоянных, ни в «разовых» посетителях клуба недостатка нет.

Но Дусь Бекетова...

Дусь Бекетова в клубе почти не заглядывает. Даже направляя память, она не могла вспомнить, когда же и какую кинокартину она посмотрела...

Есть в селе Крестово-Городище библиотека. Она расположена рядом с клубным фоне и занимает довольно просторное помещение.

Ориентируясь на передовой профессиональный опыт, заведующая библиотекой Клавдия Николаевна Белова решила на то, чтобы установить свободный доступ читателей к книжным полкам.

Как и в клубе, в библиотеке есть свои почитатели и активисты.

Дусь Бекетова...

Да и в библиотеку Дусь Бекетова не заглядывает с таким же и даже с большим постоянством, даже и в клуб.

— Да кто же такая, эта Дусь Бекетова, что вы о ней толкуете?

— Мало ли есть у нас отсталые люди, они вовсе не типичны для колхозной деревни...

Что же настает? Дусь Бекетовой, которая не знает даже основ начальной школы...

Выйдет так, что в селе Крестово-Городище люди, дающие наибольшие материальные блага обществу, получают наименее значимые культурные блага.

МЫ НАЧАЛИ рассказ о почтенных интеллигентах села Крестово-Городище с Дусь Бекетовой неспроста: именно она является, если можно так сказать, инновацией цивилизации.

Что же настает? Дусь Бекетовой, одна из которых отличается от других.

Выходит так, что в селе Крестово-Городище люди, дающие наибольшие материальные блага обществу, получают наименее значимые культурные блага.

Мы НАЧАЛИ рассказ о почтенных интеллигентах села Крестово-Городище с Дусь Бекетовой неспроста: именно она является, если можно так сказать, инновацией цивилизации.

Что же настает? Дусь Бекетовой, одна из которых отличается от других.

Дусь Бекетова — краса и гордость села Крестово-Городище, это молодая дочь местного колхоза «Память Ильинца», за прошлый год от каждого заработка 45 миллионов человек окончили полную среднюю школу, в 13,4 миллиона имеют высшее, незадаченное высшее и среднее специальное образование.

Что же настает? Дусь Бекетовой, одна из которых отличается от других.

Добро бы шла речь о человеке просто: сколько она плачет да тиффуна на свою большую голову — известна все-таки...

А потом...

— Да кто же не хочет учиться?

ответила та, задер挡住.

Впрочем, ни самому вопросу, ни своему ответу на него она не придала никакого практического значения.

А секретарь парторганизации прямо с фермы поехал в школу.

Там и состоялся разговор, который можно считать началом нового блестящего дела, заложенного самим практическим значением.

А секретарь парторганизации сразу же пошел в школу.

Вопрос был поставлен в такой ясности: что делать с Дусь Бекетовой, с другими, подобными ей, чтобы дать им настоящую культуру?

И тогда заведующая учебной частью школы заслуженная учительница РСФСР Мария Николаевна Карапетян сказала тихо и кратко, как всегда она говорит:

— Необходимо учить. Учить по школьным программам.

С ней согласились все участники беседы.

Надо сказать, что педагоги из Крестово-Городицкой средней школы и до того были базузы, и в общественной жизни колхоза — читали лекции, проводили беседы.

Но сколь ни трудоемки подготовка и чтение лекций, это не идет ни в какое сравнение с тем, что заложили сейчас крестово-городицкие учителя.

А задумали они вот что: дать всем молодым колхозникам, в свое время отшедшим из школы, восемьмесячное образование! С однокурсниками занялись индивидуально, с другим, выразившимся по предварительной подготовке, организовать коллективные занятия.

Кроме того, было решено: организовать консультационный пункт для земляков — общеобразовательной школы и средних учебных заведений; создать подготовительные курсы для желающих поступить в высшее учебные заведения; создать школу сельской молодежи на общесельских началах...

К Дусь Бекетовой без лишней прозаики решили прикрепить учительницу Екатерину Васильевну Мазинянину — собственно, она сама вызвалась приступить к занятиям немедленно...

В ПОСЛЕДНИЙ день января в селе Крестово-Городище состоялось собрание местной интеллигенции. Уже само число бородавших — около пятидесяти человек — достаточно красноречиво могло свидетельствовать о том, что это сила, и немалая!

На заводе нашей социалистической культуры появился фокус нового, несомненно, коммунистического.

Остается порадоваться ему и поддержать его!

Вас. РУСАКОВ,

спец. корр. «Советской культуры».

Село КРЕСТОВО-ГОРОДИЩЕ,

Ульяновская область.

7 февраля в газете «Ульяновская правда» опубликовано письмо интеллигентов села Крестово-Городище, объявив общий ПОХОД ЗА ПОВЫШЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СЕЛА И НАШЕГО ЖИТЕЛИЩА.

Бюро Ульяновского обкома КПСС одобрило инициативу крестово-городицкой интеллигенции.

Сегодня мы публикуем корреспонденцию, рассказывающую об этом письме.

На собрании выступили с речами директор средней школы А. И. Зайцев, преподаватели П. И. Барзас, врач Л. Р. Рабба, секретарь колхозной партийной организации зоотехник А. П. Долгов, председатель колхоза «Память Ильинца» В. П. Семёнов, представители районных и областных организаций.

Первый и главный вопрос, который поставил перед собой интеллигенты села Крестово-Городище, был таков: как же активнее содействовать дальнейшему росту и развитию хозяйства местного колхоза?

Обсудив этот вопрос, пришли к выводу о необходимости иметь в селе школу сельскохозяйственной науки и передового опыта.

Здесь будет центр сельскохозяйственной пропаганды. И пропаганда эта мыслится как suma разрозненных мероприятий, в как систематическом и последовательном изучении основ и новинок науки и внедрении их в производство. Кстати говоря, на собрании прямо и кратко говорили о том, чтобы сельские интеллигенты прежде всего сами встерься в агрономику и зоотехнику.

Много внимания уделили участникам собрания вопросам эстетического воспитания колхозников. В этом отношении намечено сделать вот что: открыть университет культуры, выдвинуть кинематографии для картины-галереи; систематически проводить обсуждения художественной литературы.

Большой интерес вызвал центральный разговор защищенный о борьбе за культурный и здоровый быт. Тут представил не только более активно бороться с традиционными негативными явлениями, как пьянство и злопотребление спиртными напитками, но и проникнуть в такие сферы, которые обычно остаются вне поля зрения культурно-просветительных учреждений. Тут и воспитание хорошего вкуса в одежде, в обстановке жилища, тут и ознакомление с правилами санитарии и гигиены, тут и внедрение физической культуры.

Много внимания уделили участникам собрания вопросам эстетического воспитания колхозников. В этом отношении намечено сделать вот что: открыть университет культуры, выдвинуть кинематографии для





