

# СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

Орган Министерства кинематографии СССР, Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР и Комитета по делам архитектуры при Совете Министров СССР

№ 28 (1168), Год издания XX

Суббота, 9 июля 1949 года

Цена 45 коп.

## От Центрального Комитета Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков) и Совета Министров Союза ССР

Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков) и Совет Министров Союза ССР с глубоким прискорбием извещают, что 2 июля в 9 часов 35 минут после продолжительной и тяжелой болезни (печень, диабет) в санатории «Барнаха», близ Москвы, скончался выдающийся деятель меж-

дународного рабочего движения, Председатель Совета Министров Болгарской Народной Демократической Республики, Генеральный Секретарь Центрального Комитета Болгарской Коммунистической Партии, наш товарищ и брат ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ ДИМИТРОВ.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (большевиков) СОВЕТ МИНИСТРОВ СОЮЗА ССР

## Георгий Михайлович ДИМИТРОВ

2 июля после длительной и тяжелой болезни скончался Георгий Михайлович Димитров — Председатель Совета Министров Народной Республики Болгарии, Генеральный Секретарь Центрального Комитета Болгарской Коммунистической партии, выдающийся деятель международного рабочего движения, вождь болгарского народа, верный друг Советского Союза.

Георгий Михайлович Димитров родился 18 июня 1882 года в г. Радомир, в пролетарской революционной семье. Еще 15-летним юношей Г. М. Димитров, работая наборщиком в типографии, вступает в революционное движение и принимает активное участие в деятельности старейшего болгарского профсоюза членников.

С 1902 года Г. М. Димитров — член болгарской рабочей социал-демократической партии. Он ведет активную борьбу против ревизионизма на стороне революционно-марксистского крыла «естеников», возглавлявшегося Димитром Благоевым.

Самоотверженная революционная борьба Г. М. Димитрова снискала ему горячую любовь революционных рабочих Болгарии, избравших его в 1905 году секретарем Союза революционных профобъединений Болгарии. На этом посту он остается бессменно вплоть до 1923 года, когда это объединение было разогнано фашистами.

Возглавляя борьбу болгарского пролетариата, Г. М. Димитров проявляет бесстрашие и стойкость в революционных боях, неоднократно подвергается арестам и преследованиям. В сентябрьском вооруженном восстании 1923 года в Болгарии Г. М. Димитров возглавляет Главный революционный Комитет, показывает пример революционной неустрашимости, непоколебимой стойкости и верности делу рабочего класса. За руководство вооруженным восстанием фашистский суд заочно выносит Г. М. Димитрову в 1923 году смертный приговор. В 1926 году после организованного фашистами провокационного процесса против руководства компартии Г. М. Димитров был вновь заочно приговорен к смертной казни.

Вынужденный в 1923 году эмигрировать из Болгарии за границу, Г. М. Димитров ведет жизнь профессионального революционера. Он активно работает в Испанском Комитете Коммунистического Интернационала.

В 1933 году Г. М. Димитров был арестован в Берлине за революционную деятельность. В дни лейпцигского процесса Георгий Димитров стал знаменосцем борьбы против фашизма и империалистической войны. Его героическое поведение на суде, гневные слова, которые он бросал в лицо фашистам, разоблачая их гнусную провокацию, в связи с поджогом рейхстага, сорвали маску с лица фашистских провокаторов и подняли на борьбу с фашизмом новые миллионы трудящихся во всем мире.

В 1935 году Георгий Димитров избирается Генеральным Секретарем Исполкома Коммунистического Интер-

национала. Он ведет упорную борьбу за создание и укрепление единого пролетарского и народного фронта для отпора фашизму, против войны, которую готовили фашистские заправилы Германии, Японии и Италии. Он неутомимо призывает массы трудящихся всех стран сплотиться вокруг коммунистических партий для того, чтобы преградить путь фашистским агрессорам.

Г. М. Димитров проделал большую работу в рядах международного коммунистического движения по выводу руководящих кадров компартий, верных великому учению марксизма-ленинизма, принципам пролетарского интернационализма, делу защиты интересов народных масс своих стран.

Во время второй мировой войны Г. М. Димитров призывает коммунистов возглавить национально-освободительное антифашистское движение и вел неустанную работу по организации всех патриотических сил для разгрома фашистских захватчиков. Он руководил борьбой Болгарской рабочей партии (коммунистов) и всех болгарских патриотов, поднявшихся с оружием в руках против немецко-фашистских оккупантов.

За свои выдающиеся заслуги в борьбе против фашизма Г. М. Димитров в 1946 году был награжден Президиумом Верховного Совета СССР орденом Ленина.

После разгрома фашистской Германии Г. М. Димитров руководит строительством новой народно-демократической республики Болгарии, закладывает основы вечной дружбы между болгарским народом и народами Советского Союза.

Неутомимо работая над укреплением единого антиимпериалистического лагеря и сплочением всех демократических сил, Г. М. Димитров бесстрашно разоблачал измену националистической клики Тито делу социализма и единого антиимпериалистического фронта.

В лице Г. М. Димитрова трудящиеся всего мира потеряли пламенного борца, отдавшего всю свою героическую жизнь беззаветному служению делу рабочего класса, делу коммунизма. Смерть Г. М. Димитрова является тяжелой утратой для всего международного рабочего и коммунистического движения, для всех борцов за прочный мир и народную демократию. Своей самоотверженной борьбой в рядах рабочего движения, своей безграничной верностью великому учению Ленина — Сталина Г. М. Димитров снискал горячую любовь трудящихся всего мира.

Жизнь Георгия Михайловича Димитрова — верного соратника Ленина и Сталина, стойкого революционера и антифашистского трибуна будет служить вдохновляющим примером для всех борцов за дело мира и демократии, за коммунизм.

Прощай, наш дорогой друг и боевой товарищ!

А. АНДРЕЕВ  
Л. БЕРЯЯ  
Н. БУЛГАНИН  
К. ВОРОШИЛОВ  
Л. КАГАНОВИЧ  
А. КОСЫГИН

Г. МАЛЕНКОВ  
А. МИКОЯН  
В. МОЛотов  
П. ПОНОМАРЕНКО  
Г. ПОПОВ  
П. ПОСПЕЛОВ

И. СТАЛИН  
М. СУСЛОВ  
Н. ХРУЩЕВ  
Н. ШВЕРНИК  
М. ШКИРЯТОВ

## Центральному Комитету Болгарской Коммунистической Партии

Центральный Комитет Коммунистической Партии Советского Союза разделяет вместе с вами глубокую скорбь по поводу смерти выдающегося деятеля международного рабочего движения, вождя Коммунистической Партии Болгарии и болгарского народа товарища Георгия Димитрова.

В лице товарища Димитрова рабочий класс и Коммунистическая Партия Болгарии потеряли своего боевого вождя, стойкого борца за победу коммунизма, испытанного политического руководителя, приведшего болгарский народ через годы тяжелых испытаний к победе народно-демократической революции.

Верный друг советского народа товарищ Димитров высоко держал знамя пролетарского интернационализма и дружбы народов Болгарии и Советского Союза, в которой он видел основу процветания Болгарии, ее свободы и независимости.

Светлый образ товарища Георгия Димитрова будет всегда служить вдохновляющим примером борьбы за победу социализма, за мир между народами, за нерушимую дружбу между Советским Союзом и Болгарской Народной Республикой.

Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков)

## Совету Министров Народной Республики Болгарии

Совет Министров Союза ССР выражает глубокое соболезнование Правительству и народу Болгарии по случаю кончины Председателя Совета Министров Народной Республики Болгарии, выдающегося государственного деятеля, верного и испытанного друга Советского Союза Георгия Михайловича Димитрова.

Смерть Георгия Михайловича Димитрова является

тяжелой утратой не только для народа Болгарии, великим sorrow и любимым руководителем которого он был до последнего дня своей жизни, но и для советского народа, знавшего Георгия Михайловича Димитрова как пламенного борца, беззаветно преданного делу трудящихся, делу укрепления дружбы между нашими странами.

Совет Министров Союза ССР



## От Президиума Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик

Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик выражает глубокое прискорбие по случаю смерти выдающегося борца за дело коммунизма, пламенного борца за дело комму-

Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик

## От Президиума Верховного Совета Российской Советской Федеративной Социалистической Республики

Президиум Верховного Совета Российской Советской Федеративной Социалистической Республики выражает глубокое прискорбие по случаю смерти выдающегося борца за дело коммунизма, пламенного борца за дело комму-

Президиум Верховного Совета Российской Советской Федеративной Социалистической Республики

## Совету Министров Болгарской Народной Республики

Совет Министров РСФСР выражает глубокое соболезнование Совету Министров Болгарской Народной Республики по случаю смерти выдающегося борца за дело коммунизма, пламенного борца за дело комму-

Совет Министров РСФСР

## Объединенному рабочему профсоюзу Болгарии

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов выражает глубокое соболезнование объединенному рабочему профсоюзу и всем трудящимся Болгарии по случаю смерти верного друга болгарского народа, стойкого борца за счастье человечества, выдающегося деятеля международного рабочего движения, Председателя Совета Министров и Генерального Секретаря Коммунистической Партии Болгарии Народной Республики Георгия Михайловича Димитрова.

Трудящиеся Советского Союза вместе с вами скорбят по случаю тяжелой утраты. Георгий Михайлович Димитров был верным борцом за дружбу между советским и болгарским народами. Он шел в этой дружбе основу национальной независимости своей страны и счастья для трудящихся Болгарии.

Георгий Михайлович Димитров снискал любовь и уважение всего прогрессивного человечества своей мужественной борьбой за интересы трудящихся. Вся его пламенная жизнь была посвящена делу освобождения трудящихся от капиталистической эксплуатации и угнетения, борьбе против фашизма и поджигателей войны, за укрепление прочного и длительного мира между народами.

Память о товарище Димитрове, верном последователе великого учения Ленина—Сталина, вечно будет жить в сердцах трудящихся Советского Союза.

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов

## От Центрального комитета профсоюза работников искусств СССР

Тяжелая утрата постигла трудящихся всего мира. Безраздельно обрвалась жизнь выдающегося деятеля международного рабочего движения, генерального секретаря Болгарской коммунистической партии, главы правительства Болгарской Народной Демократической Республики, верного соратника и последователя великого Сталина — Георгия Михайловича Димитрова.

В лице товарища Димитрова все прогрессивное человечество потеряло мужественного борца за дело мирового пролетариата, за социализм, за интересы трудящихся. Безмерно печальную, яркую жизнь товарищ Димитров отдал великому делу Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина.

Президиум Центрального комитета профсоюза работников искусств СССР

## От Совета Всероссийского театрального общества

Совет Всероссийского театрального общества от лица многочисленной армии работников театра Российской Федерации шлет соболезнование и выражение своей безграничной скорби коммунистической партии и народу Болгарии по случаю кончины выдающегося деятеля международного рабочего движения, вождя болгарского народа, пламенного борца за дело мира и демократии, за коммунизм — товарища Георгия Михайловича Димитрова.

Сердца советских артистов переполняют чувства неоправданной утраты. Смерть перед нами бесстрашного революционера Г. М. Димитрова, мы обращаемся к нашим братьям — болгарским артистам: у нас общий священный долг — честно, самоотверженно, вдохновенно трудиться, создавать произведения искусства, достойные тех великих идей, за которые отдал свой светлый жизненный товарищ Димитров — верный соратник Ленина и Сталина.

По поручению Совета Всероссийского театрального общества А. ЯБЛОЧКИНА, народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии.

## От Союза советских композиторов СССР

Смерть Георгия Михайловича Димитрова — тяжелая утрата не только для народа демократической Болгарии, но и для всего прогрессивного человечества.

Советский народ хорошо помнит пламенное речью Г. М. Димитрова на Лейпцигском процессе, организованном местонадзирателями лет назад былой гитлеровской убийцы, возмне его главное обвинение фашистских преступников, поджигателей войны.

Димитров для нас — символ великой духа, отчаянной бесстрашной стойкости, смелой борьбы за счастье народов. Этот незабываемый образ должен быть запечатлен в произведениях искусства, принятых революционным пафосом.

Задача советских композиторов — воплотить бесстрашный образ великого революционера в духе музыкальных произведений. Это задача и наших зарубежных друзей — музыкантов свободной Болгарии, искусств которой Георгий Михайлович унаследовал так много — отеческого внимания и любви.

Слова гласны перед прахом товарища Димитрова, мы обещаем бороться с дикими силами искусства за те великие идеи, которых он посвятил свои жизни, — за бессмертное дело Ленина—Сталина.

Союз советских композиторов

## От Союза советских архитекторов СССР

Смерть Георгия Михайловича Димитрова глубоко потрясла все прогрессивное человечество. Мы потеряли одного из лучших борцов за мир и свободу народов, за их светлое будущее. Товарищ Димитров выстоял в себе лучшие черты революционного бойца, верного последователя дела Ленина — Сталина.

Выдающийся деятель международного рабочего движения, вождь коммунистической партии Болгарии и болгарского народа, Димитров был талантливейшим и активнейшим строителем новой социалистической культуры. Мы, советские архитекторы, знаем, что Георгий Михайлович уделял исключительное внимание конструированию городов и сел. Он был вдохновителем новой социалистической архитектуры своей страны, сияющей бриллиантами удачи и красоты, турним творчеством народов Советского Союза.

Светлый образ товарища Димитрова будет жить в веках, как образ одного из замечательных людей сталинской эпохи.

Правление Союза советских архитекторов СССР

## От Московского союза советских художников

Московский союз советских художников выражает глубокую скорбь по поводу смерти выдающегося деятеля международного рабочего движения, Председателя Совета Министров Болгарской Народной Демократической Республики, Генерального Секретаря Болгарской Коммунистической Партии Георгия Михайловича Димитрова.

Всю свою жизнь Г. М. Димитров отдал революционной борьбе, беззаветному служению делу рабочего класса. Он поднял на борьбу с фашизмом миллионы трудящихся, а после разгрома гитлеровских захватчиков руководил как вождь болгарского народа строительство Народной Демократической Республики Болгарии.

Для нас, художников, образ Г. М. Димитрова, его героическая биография дают вдохновляющие темы. Прекрасная жизнь борца-революционера должна быть запечатлена в произведениях живописи, скульптуры и графики, которые помогут сохранить для потомства черты дорогого образа вождя болгарского народа.

В этом — наш долг художников по отношению к памяти успешного от нас Г. М. Димитрова, соратника и ученика великого Сталина.

Московский союз советских художников



В защиту мира, против поджигателей новой войны!

Создание Подготовительного комитета по созыву Всесоюзной конференции сторонников мира

5 июля в Октябрьском зале Дома Советов состоялось заседание по инициативе ВЦСПС, Союза советских писателей и Антифашистского комитета советских женщин...

События отразились в статье В. С. Тихонова. В своей обстоятельной речи он сказал: — Прошло всего четыре года с того дня, как закончилась последняя мировая война...

Все шире развертывается движение миллионов нас в защиту мира. Мощнейшей демонстрацией слاوночехов, борющихся за мир, были конгресс деятелей культуры, науки и искусства во Вроцлаве и Всемирный конгресс сторонников мира в Париже в Праге.

На этих конгрессах с особой силой прозвучал голос представителей Советского Союза. Роль Советского Союза в борьбе за судьбу передовой человечества известна в самых лучших традициях мира...

Мы знаем, — заключает свой речь тов. Тихонов, — что поджигатели войны ждет неизбежный крах. Об этом говорил вождь советского народа товарищ Сталин...

УНАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении газеты «Известия Советов депутатов трудящихся СССР» орденом Трудового Красного Знамени

За успешную работу по воспитанию трудящихся в духе идей Ленина — Сталина и заслуги в деле мобилизации советского народа на строительство социалистического общества...

К ГОДОВЩИНЕ ОКТЯБРА

На очередном заседании Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР был обсужден вопрос о подготовке к годовщине Октябрьской революции Великой Октябрьской социалистической революции...

Театры и театральные коллективы в Москве будут посвящать вечера «Юности на Волге». И. Кривоносов. Это произведение посвящено великому событию истории гражданской войны...

Решения ПБ ВКП(б) по идеологическим вопросам сыграли решающую роль в развитии идейно-художественного искусства Советского Союза.

Искусство осетинского народа



Государственный драматический театр в Дзауджау. Здесь 17 ноября 1920 года товарищ И. В. Сталин огласил декларацию об образовании Автономной Терской республики.

Осетинский народ, раскрепощенный Великой Октябрьской революцией, 25 лет назад получил свою государственную самостоятельность.

Создание осетинского театра огромную роль сыграли деятели искусства великого братского русского народа. При Государственном институте театрального искусства в Москве была создана осетинская студия...

Молодежь коллективную по многим пунктам в Дзаудзгауской русской драматической труппе. Этот театр в революцию был самым жалким существованием, вынужденный удовлетворять вкусы состоятельных классов и городского мещанства.

Успехи осетинского театра в осетинской драматургии значительно по наущению замечен для нас остаются еще более значительными в борьбе за создание высокохудожественных театральных произведений.

Такая же помощь русского народа благотворно сказывается во всех областях культурного строительства республики. Сейчас в учебных заведениях Москвы и Ленинграда обучается большая группа талантливых осетинских молодежи...

Большая задача стоит перед осетинским искусством. И детали искусства, олимпийские мастера и молодые творческие кадры, прилагают все усилия к тому, чтобы своей работой способствовать выполнению задач, возложенных на народную культуру Северного Осетина Советской Республики.

Х. ЦОПАНОВ, начальник Управления по делам искусства при Совете Министров Северо-Осетинской АССР.

Подготовительный комитет по созыву Всесоюзной конференции сторонников мира

- Григорьев Б. Д. — академик, директор Института истории Академии наук СССР.
Норвичев А. Е. — председатель Союза советских писателей Украины.
Сымонов Н. М. — зам. генерального секретаря Союза советских писателей.
Виноков С. И. — президент Академии наук СССР.
Овощин А. А. — генеральный секретарь Союза советских писателей.

Ученые и писатели

- Мунищев В. В. — председатель ВЦСПС.
Михайлов Н. А. — секретарь ЦК ВКП(б).
Попова Н. В. — председатель Антифашистского комитета советских женщин.
Тихонов В. С. — писатель.
Паладий А. В. — президент Академии наук Украинской ССР.
Гундоров А. С. — председатель Славянского комитета СССР.

НА СТРАЖЕ МИРА

В этот вечер в Октябрьском зале Дома Советов состоялось заседание представителей советской науки, литературы, искусства, деятелей профсоюзного, руководецкого антифашистских комитетов женщин и молодежи.

В короткой речи тов. Тихонов, в своем обстоятельном слове он выразил горячее желание и волю широкой общественности нашей Родины уделить Подготовительный комитет по созыву Всесоюзной конференции сторонников мира.

Прозвучало так много времени после конгресса деятелей культуры и защиты мира, происшедшего во Вроцлаве. И вспоминаю, с какой силой там прозвучала выступление советских делегатов. Они напомнили представителям интернационального народа американского государства великую подлинную историю: «С тех пор, как мастера культуры».

Каждый делегат был выступившим в роли делегата делегатов США и Англии старались повернуть конгресс в сторону от главного вопроса, который волнует все человечество, — борьбы за мир, борьбы против поджигателей войны. Тогда эти американские и английские делегаты не позволили конгрессу, она стала просить, чтобы ни в одном документе не было упомянуто в том, в какой именно стране готовит заговор против народов мира.

Заброутатели и рационализаторы кинематографии

В течение трех дней в Московском доме кино проходила конференция работников и рационализаторов кинематографии, организованная Министерством кинематографии СССР.

Открыла конференцию заместитель министра кинематографии СССР И. Шаткин. С докладом выступил начальник технического управления Министерства кинематографии СССР Б. Косовлев. Он подчеркнул, что русская кинематография развивалась в условиях материальной нужды, независимо от зарубежной страны, и добилась признания во всех областях культуры.

Важная тема об ученых-появляющихся социалистическом животноводстве отражена в художественном фильме «Летний рог», вышедшем в прокат под названием «Летний рог» кинематографической студии (режиссер Б. Арон).

За дальнейший подъем киноискусства союзных республик

Решения ПБ ВКП(б) по идеологическим вопросам сыграли решающую роль в развитии идейно-художественного искусства Советского Союза. В последующий период, особенно в последние годы, советская кинематография добилась больших успехов.

В 1948 году Киевская киностудия вывела на экраны успешный художественный фильм «Стрелы удачи» (режиссер Савченко) — в разгаре великой победы в Отечественной войне.

В республике ОАР, на Апштадской киностудии, была создана также киностудия Сталинской премии комсомола «Далекая звезда» (режиссер Е. Иванов-Барто), расквашившая о дружбе русского и туркменского народов.

Важная тема об ученых-появляющихся социалистическом животноводстве отражена в художественном фильме «Летний рог», вышедшем в прокат под названием «Летний рог» кинематографической студии (режиссер Б. Арон).

И. СЕМЕНОВ

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ В МОСКВЕ

СОГЛЯДКОЙ НАЗАД

Москвичи хорошо знают Ленинградский театр комедии, его спектакли нередко называли и продолжают называть городом...

Нам кажется, что эти разнокалиберные позиции равно далеки и бесприютны: деятельность Ленинградского театра комедии не могла расцениваться с точки зрения...

Прежде всего, впечатляющий зритель не сможет не заметить его оригинального репертуара в репертуарной линии театра; в последние годы он сделал серьезные шаги к тому, чтобы стать театром современной советской Москвы...

Театр включил в свой гастрольный репертуар пять пьес советских авторов: «Отец и сын» Е. Петрова, «Московский характер» А. Софронова, «Обойди и перекури» Фр. Тур...

Наиболее удачной оказалась пьеса «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Важнейшим парадом «Тургенев», из которого вытекают все перемены в арсенале столичного театра...

Большая заслуга есть и в другом нововведении театра — в другом нововведении театра — в другом нововведении театра...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Песни о заводе «Красное Соргово»

13 июля исполняется сто лет со дня основания завода «Красное Соргово» в Ленинграде...

В Ленинграде в это время в Ленинградском театре комедии...

Подготовка молодых кинодраматургов

В ближайшем времени при Ленинградской киностудии...

НА ГАСТРОЛИ В СТОЛЦНИ

19 июля в Москву выехали гастрольная Ленинградская театральная труппа...

ПРЕМЬЕРА ПЬЕСЫ БОЛГАРСКОГО ДРАМАТУРГА

Московский театр драмы и комедии постановил пьесу современного болгарского драматурга...



Встреча кинодеятелей Чехословакии с мастерами советской кинематографии. Слева направо: профессор Академии искусств А. М. Брусилов, председатель Государственного комитета...

Киноискусство свободной Чехословакии

На пленуме состоявшемся 13 сентября в Москве...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Вспомогательная роль принадлежит пьесе «Обойди и перекури», которую режиссером поставил А. Софронов...

Образцово провести набор в учебные заведения

Советское искусство под руководством партии, правительства и лично товарища Сталина добилось огромных успехов...

Но мы не можем усвоиться на достигнутом успехе. Культурные запросы трудящихся нашей великой Родины с каждым годом в нашей стране создаются все больше и больше...

Выполнение этой важнейшей задачи, которую ставит перед культурно-просветительской работой нашей великой Родины с каждым годом в нашей стране создаются все больше и больше...

Самостоятельно в вузах искусств большое внимание подготовке новых кадров работников искусств. Сеть специальных учебных заведений непрерывно расширяется...

В первую очередь следует отметить, как последовательно являясь, привлечение в качестве преподавателей и профессоров большого числа талантливых мастеров советского театрального искусства...

В первую очередь следует отметить, как последовательно являясь, привлечение в качестве преподавателей и профессоров большого числа талантливых мастеров советского театрального искусства...

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ

Ю. КАЛАШНИКОВ