

П Л Ю С Ы И М И Н У С Ы О Д Н О Г О И З Д А Н И Я

ТОМ, что города умеют молчать, наглядно свидетельствует Ленинград: его улицы, дворы, жилые дома обволакивают и поволокут. На Нева, например, летит в одиночестве, которое сейчас не преобразилось.

Еще большие изменения коснулись районов, которые некогда были глухими окраинами. Особенно преобразились входы в город со стороны Московского проспекта и Автова. На западной оконечности Васильевского острова, где, по словам старого петербургского подвала, царил дым и глина, теперь рождается новый, прекрасный морской фасад Ленинграда. Здесь будет пассажирский порт...

Каждый лист комплекта — двойная открытка, два изображения. Верхнее — петербургская открытка начала века. Нижнее — та же часть города, снятая с той же точки сегодня. Такое сопоставление дает больше возможности. В ряде случаев они оказались использованными удачно.

Интересна открытка, изображающая Марсово поле в десятых годах нашего века и сегодня. На первой фотографии не видно ни одного дерева. По краю поля разбито несколько палаток. А в центре некое строение в виде большого шатра (статус, издательство посетовало бы разумно, если б сообщили в ювенильном тексте на обороте открытки, что это павильон, в котором демонстрировался панорама обороны Севастополя). Сегодняшний Марсово поле разительно отличается от этого пейзажа величавой красотой. В центре его — памятник Борцам революции, один из самых величавых памятников Ленинграда.

Музей будет

19 сентября в нашей газете была опубликована заметка о создании музея в здании бывшего завода «Силезия». Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

Музей будет посвящен истории и культуре города. В настоящее время ведутся работы по подготовке помещений и подбору экспонатов.

ХРОНИКА ЕЖЕДНЕВНОЙ РАБОТЫ

СМЛЕНСК. По инициативе интеллигентной молодежи Смленска на историческом отделении филологического факультета Смленского педагогического института ведено чтение спецкурса «Памятники истории и культуры с основами широкого музейства».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы». Она имеет своей целью помочь юным краеведцам и туристам.

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

Смленские журналисты совместно с общественным советом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры подготовили и выпустили книгу «Маришурты по дорогам Боевой славы».

«Особняк на улице Графтио»

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

фильм с участием Шалапина

«НЕ ЖАЛЕЯ КРАСОК»

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

Завод принимает необходимые меры по улучшению условий работы и повышению производительности труда.

БОЛЬШЕ ДОВЕРЯТЬ ВРЕМЕНИ И СЕБЕ

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

Размышления о декоративно-прикладном искусстве

«ВТОРОЙ ДИПЛОМ»

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

«Советская культура» № 88, 1967 г.

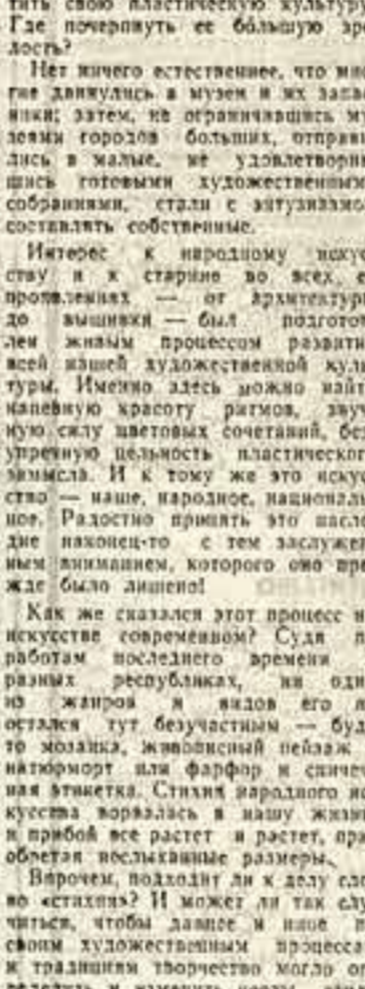
«Советская культура» № 88, 1967 г.



Advertisement for 'Духовый Оркестр' (Spiritual Orchestra) with details about the ensemble and its activities.



Advertisement for 'ВТОРОЙ ДИПЛОМ' (Second Diploma) with details about the award and the journal 'Советская культура'.



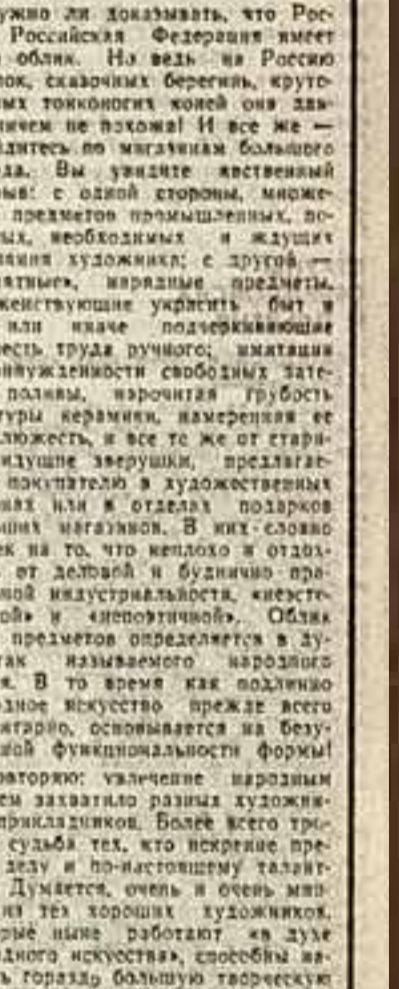
Advertisement for 'МАСКИ И ОТКРЫТИЯ' (Masks and Discoveries) with details about the exhibition and the museum.



Advertisement for 'БОЛЬШЕ ДОВЕРЯТЬ ВРЕМЕНИ И СЕБЕ' (Trust Time and Yourself) with details about the exhibition and the artist.



Advertisement for '«Особняк на улице Графтио»' (The House on Grafyio Street) with details about the film and the actor.



Advertisement for '«НЕ ЖАЛЕЯ КРАСОК»' (Don't Spare Paint) with details about the exhibition and the artist.

