



СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ШКОЛА ИДЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

ВМЕСТЕ С НАРОДНЫМ УЧИТЕЛЕМ

Удивительно, неизменно много энергии эти люди вносят в жизнь в городе или в селе — все окружает их дом, их дела. Мыслино проносятся сейчас по нашим станциям и аулам, выку открытые ими картины...

Ф. БУРМИСТРОВ, первый секретарь Карачаево-Черкесского обкома КПСС

судья, например, перспективны улучшения коммунистического воспитания учащихся в свете требований ХХIII съезда КПСС и речи товарища Л. И. Брежневца на XVII съезде ВЛКСМ...

Вот частый пример: именно учителя. Привычно районского учителя принципиально и остро поставил вопрос о том, что в ряде населенных пунктов часть молодежи не была охвачена всеобщим Райком КПСС...

Это лишь одно из свидетельств общественно важных дел учителя, ставящихся нас по достоинству воспринимать их повседневные заботы, ценить их труд и время...

Областной комитет партии предпринял ряд мер для создания учителей благоприятных условий труда. Так, по инициативе коммунистов колхозов «Путь Ильича» и «Рассвет»...

Мы стремимся поддерживать такую инициативу, добиваться улучшения условий жизни и быта сельского учителя. Эти вопросы систематически рассматриваются в горкомах, райкомах КПСС...

В постановлении ЦК КПСС «О работе по подбору и воспитанию идеологических кадров в партийной организации «Белоруссия»...

КНИГА И ПРАКТИКА

В залах Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина недавно закончили работу выставки «Советская и иностранная литература по культурно-просветительной работе»...



ГОРОД ВЫБИРАЕТ ПЕСНЮ

Конкурс на лучшую песню о столице Казахстана Алматы был объявлен Алаш-Атиским городским Советом депутатов трудящихся...

ПЕРВЫЙ КОНЦЕРТ

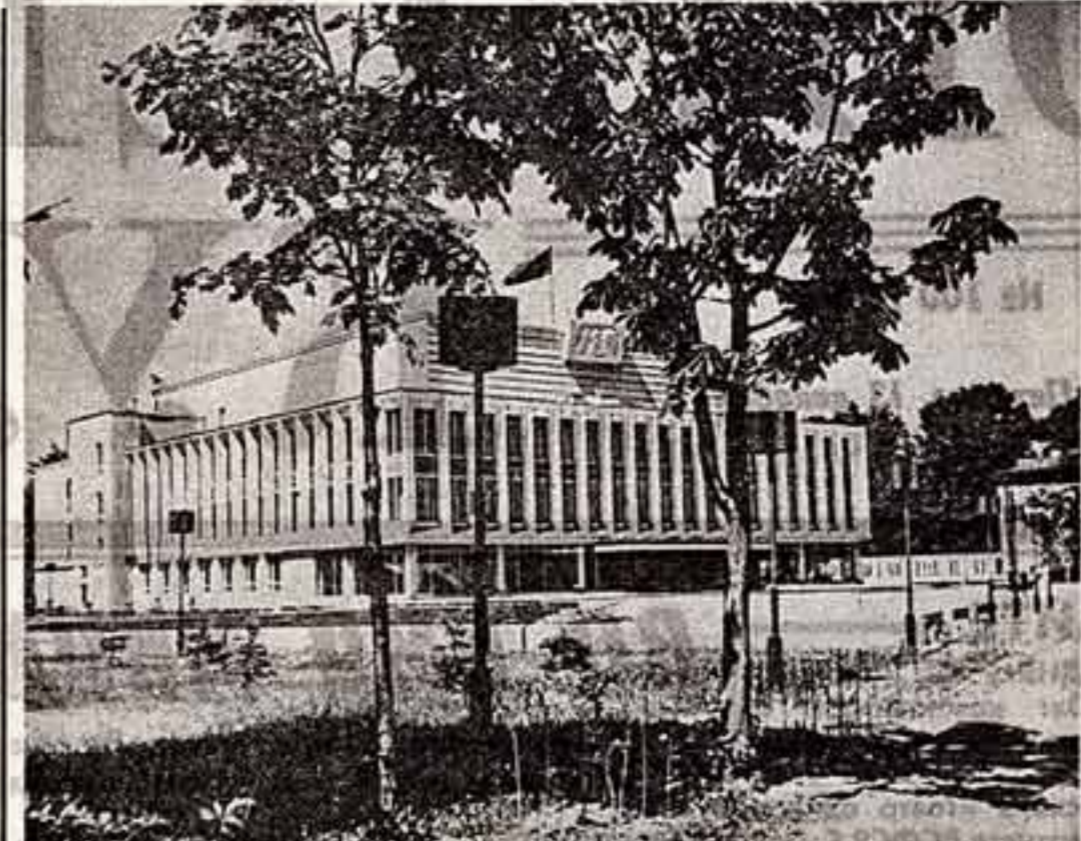
Народный артист СССР А. Иванова, народные артисты РСФСР Л. Масленникова и Л. Грещенко, другие мастера искусства выступили перед труженниками Кузнецкого завода конденсаторов и приборов...

РЯДОМ С ГЕРОЯМИ

На переднем крае пятилетки — у станка-3600 на Азовстали, на сооружении нового оросительного канала в Крыму, среди колхозных просторов в дни битвы за украинский миллиард...

ДЛЯ СЕЛЬСКИХ ЗРИТЕЛЕЙ

Обобщено опыта мастеров искусства Волгограда, которые шефствуют над сельскими клубами и дворцами культуры...



Новый Дом политического просвещения на Октябрьской площади г. Горького.

ПЯТИЛЕТКА КУЛЬТУРЫ В ДЕЙСТВИИ

С ЧУВСТВОМ НОВОГО. Для коллективных новоселья отпраздновали труженники Пятитетки в канун 57-й годовщины Великого Октября. Дворец культуры соорудили в Кремне...

ЭТАЖИ УХОДЯТ В НЕБО

Пятилетка Азова — это пятилетка обновления древнего города. На десятках возводимых крестовых валах поднимается многоэтажные здания. Азов тянется вверх, обрастает современными микрорайонами...

Я ЧИСЛЮСЬ ПЕНСИОНЕРОМ...

Я коммунист. Мне семьдесят четыре года. Около 50 лет я занимаюсь в художественной самодеятельности. Мне — в народном театре драмы при Дворце культуры завода «Серп и молот»...

ПИСЬМО КОММЕНТИРУЕТ СЕКРЕТАРЬ РАЙКОМА

С этим письмом наш корреспондент обратился к секретарю Калининского РК КПСС столицы К. Д. Евакиной. Ее комментарий был достаточно определенным: Если коммунист в таком возрасте, как П. Н. Ковалевский, участвует в художественной самодеятельности...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советского изобразительного искусства присвоил почётное звание заслуженного художника РСФСР Белоусову Роману Леонидовичу...

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советского хореографического искусства присвоил почётное звание заслуженной артистки РСФСР Третьяковой Ларисе Дмитриевне

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советского театрального искусства присвоил почётное звание заслуженного артиста РСФСР Байковой Римме Ивановне...

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в подготовке кадров художников присвоил почётное звание заслуженного работника культуры РСФСР Астахову Вячеславу Ивановичу

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почётное звание заслуженного работника культуры РСФСР Ведерникова Игорю Николаевичу...

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почётное звание заслуженного работника культуры РСФСР Смирновой Татьяне Александровне

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почётное звание заслуженного работника культуры РСФСР Тугузу Рамзану Джалиловичу...

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской печати присвоил почётное звание заслуженного работника культуры РСФСР Исаеву Владимиру Сергеевичу

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской печати присвоил почётное звание заслуженного работника культуры РСФСР Смирновой Татьяне Александровне...

ОТ РЕДАКЦИИ. Мы получаем немало писем, в которых рассуждается о плодотворной общественной деятельности коммунистов-пенсионеров, ветеранов труда. Из сил созданы многочисленные музеи, торжества и ансамбли, они участвуют в спорах художественной самодеятельности...

МУЗЫКА В КИНО



Л. Афанасьев

В редакционной почте есть немало писем, посвященных проблеме музыки в кино...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...



В. Соловьев-Седой, Е. Птичкин

РАБОТАТЬ В СОДРУЖЕСТВЕ

Когда по радио исполняется песня, то почти никогда не объявляется автор ее текста...

Многие вред приносит и плохая запись, при которой звучание дается в крайне невыгодном свете...

Если же этому правилу не следовать, то получаются просто вставные номера...

ГЛАЗАМИ РЕДАКТОРА

Проблемами киномузыки мне приходится заниматься и как композитору, и как редактору «Мосфильма»...

ЛЕОНИД АФАНАСЬЕВ

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

БОЛЬШЕ УВАЖЕНИЯ АВТОРАМ

Должен сказать, что мне повезло: первым режиссером, с которым я встретился на студии, был один из крупнейших советских кинорежиссеров...

Большое уважение к авторам, по мнению читателей, должно быть не только в отношении оплаты, но и в отношении творческой свободы...

НУЖНА ЛИ ПЕСНЯ В ФИЛЬМЕ?

Некоторое время назад мне не раз приходилось слышать, что песня в фильме не нужна...

На студиях существуют (и это в общем-то справедливо) определенные нормы работы дирижеров, рассчитанные по минутам...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

В ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗАХ

В Ростове-на-Дону состоялся объединенный пленум творческих союзов...

О произведении, где главный герой — современный герой, говорили писатели...

Ростовская организация кинематографистов СССР отчитывалась на пленуме...

В докладе руководителей Союза, в выступлениях работников культуры и искусства...

РОСТОВ-НА-ДОНУ

На днях в Вильнюсе завершила свою работу очередная пленум Союза композиторов Литовской ССР...

Большой интерес слушателей вызвала симфоническая поэма «Четверо» композитора Ю. Башиниска...

СОВЕЩАЮТСЯ КНИГОИЗДАТЕЛИ

Улучшение экономического анализа и повышения эффективности производства в полиграфии и издательском деле...

ВОСПИТЫВАТЬ ПАТРИОТОВ

Во Львове состоялась республиканская конференция, посвященная роли театра в героико-патриотическом воспитании молодежи...

ВЛАДИМИР ШАЙНСКИЙ: НУЖНА ЛИ ПЕСНЯ В ФИЛЬМЕ?

Некоторое время назад мне не раз приходилось слышать, что песня в фильме не нужна...

На студиях существуют (и это в общем-то справедливо) определенные нормы работы дирижеров...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...



Юрий МОГИЛЕВСКИЙ

ТЕАТР ОДНОГО АКТЕРА

Юрий МОГИЛЕВСКИЙ

Лет десять назад у меня дома зазвонил телефон. В трубку послышался энергичный и немного застенчивый голос...

Когда Георгий Васильевич снова попросил сделать для него планку, он был очень удивлен...

Особенно остро ощутил и внутренний мир актера, когда он знакомил друзей со своей новой программой...

Современный артист понимает и благодарно принимает такой театр, который смело обращается к его ассоциативным возможностям...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

ДОБИВАТЬСЯ ВЫСОКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ?

Для того, чтобы добиться высоких художественных результатов, надо учиться...

Конечно, все это постиг Георгий Сорokin не сразу — у него были прекрасные учителя в искусстве...

Гордостью себя считал сорokin артистический коллектив, выступавший перед защитниками Москвы в грозном 1941 году...

Почти год назад по телевидению был показан прекрасный фильм-концерт «Юношество по душе»...

Особенно остро ощутил и внутренний мир актера, когда он знакомил друзей со своей новой программой...

Современный артист понимает и благодарно принимает такой театр, который смело обращается к его ассоциативным возможностям...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

Музыка в кино, по мнению читателей, должна быть не только фоном, но и самостоятельным выразительным средством...

РЕЦЕНЗИИ ● Новый спектакль Русского драматического театра Эстонской ССР

КОЛОКОЛ, ЗОВУЩИЙ В БОЙ

Русский драматический театр Эстонской ССР поставил спектакль по роману Хемингуэя «По кому звонит колокол».

Достоинство выдерживает поединок с крупным драматургом Рэйно Арена молодой артист Юрий Орлов.

Постановщик — главный режиссер театра В. Чермев — выступил и в качестве автора инсценировки.

В центре его два протагониста — Пабло и Роберт Джордан.

НОВЫЕ ИМЕНА ● ДЕБЮТЫ ● ПРОБЫ ●

Тамара ВОРОНИНА, артистка Свердловской государственной филармонии

«Представь узкую комнату в три шага ширины и семь длин, почти то же, что и камера в передвижке».

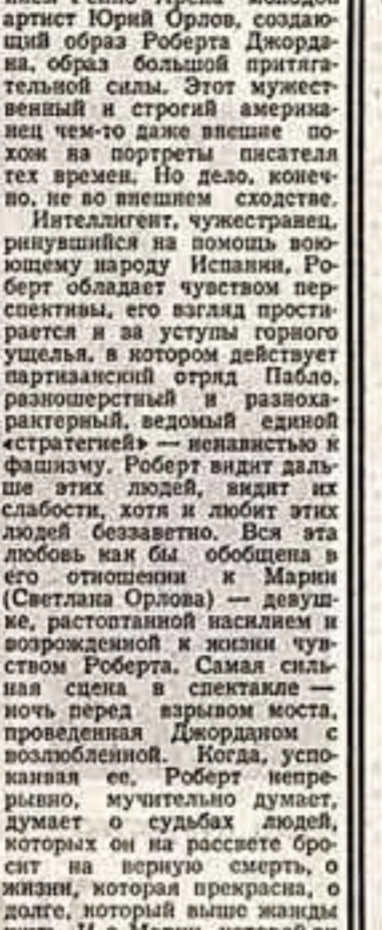
Тамара Воронина артистка филармонии в Свердловске.

Михаил ЗДАНЕВИЧ, певец академического Большого театра БССР

Новый театальный сезон Государственный академический Большой театр БССР открыл премьерой оперы М. Мусоргского «Борис Годунов».

В интерпретации молодого артиста приобрела особую значимость тема, которая звучала порой довольно приглушенно.

С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ



«Забора о природе — естественное дело» — под таким девизом проходит в Приморье кинофестиваль.

Управление кинофикации, кинотеатры совместно с краевыми отделениями общества «Знание» и охраны природы уже провели в крупнейшем кинозале более 100 кинопоказов.

Ольга МАКАРОВА, ТАЛАН.

Чувства и мысли революционера, его живой голос, звучащий в строках, окликнул близкий сердцу людей в самых различных аудиториях.

СЧАСТЛИВАЯ СТРАНА ДЕТСТВА

Уже на пороге детского кукольного театра в Баку мелькнули зрители.

Изображенные на форзаце белые бабочки и взлетевшая в известную всему миру усадьбу и уходящая в даль парка линия.

А. САВЕЛЬЕВ.

«Простин Зданевич произносит тихо, с шепелявой улыбкой, глядя прямо в глаза сына».

НОВИНКИ «ЯСНОЙ ПОЛЯНЫ»

Изображенные на форзаце белые бабочки и взлетевшая в известную всему миру усадьбу и уходящая в даль парка линия.

Наше издательство работает на родные Толстого и поэтому мы мыслит не одного года без его книг.

КИНООБОЗРЕНИЕ ● Фильмы «Личная жизнь», «Счастливая невестка человека», «Еще можно улететь»

Одно из своих выступлений Веселов Пудовкин назвал так: «За целостность и честность».

Жизнь — коллектив, жизнь всего общества тем совершеннее, чем больше улетает каждому найти, где он особенно силен.

Смотрим, например, новую картину про любовь. Он и она. Свидание. «Почему вы не идете?» — восклицает молодой человек.

Нет. Нет у него на семье, ни любовной девушкой, даже свою квартиру он отдаст молодой паре.

«Счастливая невестка человека» — фильм о любви и дружбе. Герой — молодой человек, который работает на заводе.

Внешняя цельность природы обнаруживается на деле разнообразия характера, несообразности, разрозненности.

«Личная жизнь» — фильм о любви и дружбе. Герой — молодой человек, который работает на заводе.

Внешняя цельность природы обнаруживается на деле разнообразия характера, несообразности, разрозненности.

«Еще можно улететь» — фильм о любви и дружбе. Герой — молодой человек, который работает на заводе.

Внешняя цельность природы обнаруживается на деле разнообразия характера, несообразности, разрозненности.

ХАРАКТЕР, КОТОРОГО НЕТ

Нет. Нет у него на семье, ни любовной девушкой, даже свою квартиру он отдаст молодой паре.

«Счастливая невестка человека» — фильм о любви и дружбе. Герой — молодой человек, который работает на заводе.

«Личная жизнь» — фильм о любви и дружбе. Герой — молодой человек, который работает на заводе.

«Еще можно улететь» — фильм о любви и дружбе. Герой — молодой человек, который работает на заводе.



Ленты как бы взрываются изнутри. Роль же играет подлинная достоверность, абсолютная естественность главного героя.

ЛИЧНОСТЬ КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Ленты о людях труда и деятели о людях искусства: на экране тождество, на экране невидимый кинорежиссер, зоотехник, балерина, напуганная рыболовецкого траулера, детский врач, старый голяр...

Олег Ерышев снял фильм о поэте Михаиле Дудине «Свои строки, своя судьба».

ЗАМЕТКИ РЕЦЕНЗЕНТА

Имя Веры Пановой впервые появилось на экране почти 15 лет назад в титрах фильма «Серена».

Разве не знаменательно, что телеяны так упорно стремятся отвечать коммунистическому призыванию?

ОСТАНОВКА В ПУТИ

Прошлое проходит на экране в серии позитивных эпизодов и мгновенных ретроспективных «взрывов».



ОСТАНОВКА В ПУТИ

Прошлое проходит на экране в серии позитивных эпизодов и мгновенных ретроспективных «взрывов».

Людмила Гурченко в роли Ольги Шеметовой.

ЗАМЕТКИ РЕЦЕНЗЕНТА

Имя Веры Пановой впервые появилось на экране почти 15 лет назад в титрах фильма «Серена».

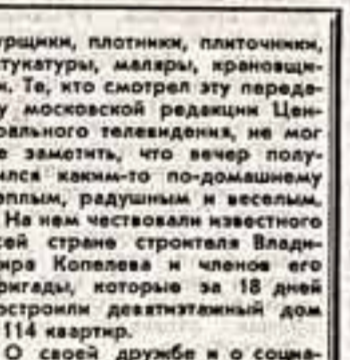
ЛЮБИТЕЛЯМ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

- Музыкальный мастер искусств 17 декабря, 1 пр. 19.00. «Ритмы нашего края».



ЗРИТЕЛИ ПИШУТ

Уже в течение длительного времени Челябинское телевидение «обхватывает» трансляцией дневных и вечерних передач Центрального телевидения.



НЕ ХОТИМ БЫТЬ НА ОТШИБЕ

Уже в течение длительного времени Челябинское телевидение «обхватывает» трансляцией дневных и вечерних передач Центрального телевидения.



«ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»

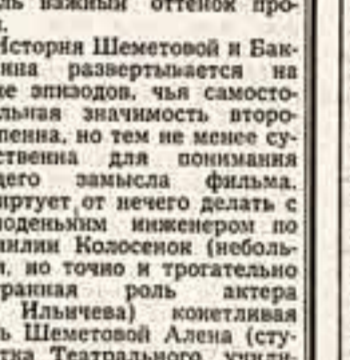
Действие фильма происходит в наше время, в старинном английском замке. Фраза, которую произносит один из героев — доктор Боткин (его роль исполняет Алексей Баталов).

Съемки картины вальс трехкамерным способом системы «Электроник» — КАМ операторам Е. Гуслинским и А. Чапавиным.



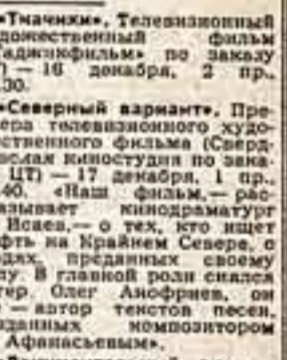
ВЕСТИ СО СТУДИИ

Дебютировали в этой ленте объединенные «Альфа» и артисты из Прибалтики Э. Плевские и Э. Коппель.



ДЕТАМ О ДЕТАХ

Серия фильмов «Дети наших соседей» выпускает для телезрения ГДР киностудия ДФФА.



НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Музыкальная эстафета «Товарищ песня» — 17 декабря, 1 пр. 21.30. Концерт народного ансамбля «Звезда».



«Грандиозный театральный фестиваль»

СОВЕТСКАЯ ДРАМАТУРГИЯ НА ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ СЦЕНЕ

«Самый грандиозный театральный фестиваль в Чехословакии: свыше ста советских пьес поставлено на всех сценах городов республик...»

Сегодня в Театре им. Э. Ф. Буриана как в калле воды отражается главное направление социалистического театрального искусства: общественная значимость пьес...

Сегодня в Театре им. Э. Ф. Буриана как в калле воды отражается главное направление социалистического театрального искусства...

После успешной премьеры пьесы «По тебе колокол не прозвонит», посвященной событиям кризиса 1968-1969 гг. в Чехословакии...

Уважение и благодарное доверие товарищей по искусству, поручивших ей руководство чехословацким Комитетом союзов драматических артистов...

После успешной премьеры пьесы «По тебе колокол не прозвонит», посвященной событиям кризиса 1968-1969 гг. в Чехословакии...

ДОСЬЕ С КАРТИНКАМИ Таланты Энд поклонники

Читатель щедр и неосыплет. Он ищет хорошую книгу и готов платить за нее любую цену. Ради нее он очоится...

мент для грабежа со взломом. Чехословацкая кунта, которая сразу после путча очертила свои духовные потребности...



мир в нескольких строках

ФЕСТИВАЛЬ ЗАВЕРШИЛСЯ

Более ста тысяч человек посетили спектакли и концерты, проходившие на сценах крупнейших гастрольных театров в рамках международного фестиваля балета...

РЕПРЕССИИ ПРОТИВ УНИВЕРСИТЕТА

Продолжая политику репрессий против демократических сил, угнетая власть пролетариата, власти в университетах...

ВЫСТАВКА В «ГРАН ПАЛЕ»

Более пятисот шедевров различных документов, фотографий, произведений живописи и скульптуры...

ФРОЙНДШАФТ — ДРУЖБА

Премьера документального кинофильма «Фройндшафт, дружба — наше кровное дело» состоялась в берлинском кинотеатре «Интернационал»...

СЕРЕБРЯНЫЙ ЮБИЛЕЙ

Четверть века со дня открытия празднует университет в Сараево. В юбилейных торжествах приняла участие делегация научной общественности СССР...

РИСУНКИ ДРЕВНЕГО ЧЕЛОВЕКА

В индийском штате Керала в районе Кудангалу ученые обнаружили полдюжину рисунков древнего человека...

МЕСЯЧНИК В ХЕЛЬСИНКИ

Традиционный месячник советско-финляндской дружбы завершился в Хельсинки. В рамках этого праздника по всей стране прошли концерты советских артистов...

Япония совсем рядом

«ПУСТЬ В МИРЕ МИР ЦАРИТ»

Глубоко символично, что именно в Хиросиме делегация Ассоциации деятелей литературы и искусства для детей Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами...

японский язык, математику, естествознание, обществоведение, мораль, музыку, рисование, физкультуру, домоводство. Программа насыщенная и весьма конкретная.

Мари Фузидо «Что значит для меня русская литература?» признало лучшим. 22-летней слушавшей из Киото будущим летом предстоит поездка в Москву.

СТРАНА ИЗУЧАЕТ РУССКИЙ

Победительница была счастлива. И не скрывала этого. Оделев многих своих сверстников из разных префектур, она заняла первое место на конкурсе...

Я смотрел на ребят, силовых надписями на лбу, и думал о том, какое разочарование со временем постигнет многих учеников. Ведь только в нынешнем году на 580 тысяч мест в 400 государственных и частных высших учебных заведениях претендовало 750 тысяч старшеклассников...

Торговля с Советским Союзом — дело выгодное и надежное, — говорил он. В этом меня убедил опыт десятилетнего сотрудничества с нашим внешнеэкономическим объединением «Международная книга».

ПАМЯТНИК ЖЕРТВАМ АТОМНОЙ БОМБАРДИРОВКИ В ХИРОСИМЕ



Памятник жертвам атомной бомбардировки в Хиросиме и остова адвентистского здания, сохранившегося таким, каким оно осталось после взрыва...

Александр ОСИПОВ, специальный корреспондент «Советской культуры», ТОКИО — ХИРОСИМА — МОСКВА.

международные маршруты

Во всех уголках земного шара можно встретить посланцев советской социалистической культуры. О выступлениях зарубежных артистов и музыкантов...

В помещении Белградского Народного театра выступила труппа Московского Малого театра. Московские мастера сцены показали югославскому зрителю четыре своих спектакля...

Неделя советской культуры открылась в мексиканском городе Топик — столице штата Хаверт. Жителям с интересом знакомятся с фотоэкскурсией «Мексика — СССР: 50 лет».

В декабре в Рим на празднование Дней советской культуры в провинции Базилика, проводимых совместно с обществом друзей «Италия — СССР»...

С 7 декабря выступают в Румынии известные советские музыканты Павел и Нина Когалница. В их программе произведения Моцарта, Мендельсона, Листа.

В городе Манчестере (Великобритания) открылась выставка акварелей и рисунков из коллекции Эрмитажа и Русского музея.

В ВНР выехали солисты Государственного академического Большого театра СССР Тамара Миланович и Владимир Атлантос. Они будут петь в Буффетской опере 15 декабря в «Беттенинг Опернхаус».

12 декабря в ЧССР начал свои гастроли литовский дирижер Юозас Дамаркас. В его репертуаре произведения западных классиков и русские композиторов.

В Парке для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

Только что вернувшийся из Франции актер Евгений Викторович, исполнивший главную роль в демонстрационном фильме о взломе «Фонда Форда» (режиссер Андрей Михалков — Кончаловский), сказал: «Нашу картину в Париже принимали так же тепло, как в Москве».

ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ Инфляция пожирает искусство

«Инфляция может убить искусство», — в том числе и искусство. Этот вывод содержится в докладе одного из основных спонсоров искусств в США — благотворительной организации «Фонд Форда».

ИХ НРАВЫ Лицензия на спекуляцию

В столице штата Техас полицейский задержал спекулянта, который продавал билеты на концерт Элвиса Пресли по цене в четыре раза превышающей номинальную.

Должен сразу оговориться: французские музыканты, как и все ценолисты, призрачны, стоят за тем, чтобы подлинное искусство оценивалось как можно выше.

Тем более что своим грязным лапам они постоянно заносит в культуру инфляцию.

В Париже для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

В Париже для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

В Париже для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

В Париже для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

В Париже для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

В Париже для участия в советско-французском симпозиуме кинематографистов 9 декабря выехала советская делегация: А. Караганов, С. Герасимов, С. Ростоцкий, М. Худяев, Б. Метальников, Е. Григорьев и Л. Гогоберидзе.

