







МОЛОДЦЫ!

Н. ЖУКОВ, народный художник СССР

3. Ракунов. «Дамаск. Старый город».

В ЦЕНТРАЛЬНОМ доме работников искусства экспонируется выставка трех художников Азербайджанской ССР...

Сейчас, в годовщину 50-летия Советской власти, невольно оглядываясь на пройденный путь, мы испытываем и радость, и грусть...

Зрители встречают плакаты, работы Э. Шахтатинского, наполненные горячим чувством любви к жизни, к человеку, труду...

Полтора часа занимает живопись Надежды Касумовой, решительного, обобщенно-выразительного, ритмичного...

Работы третьего художника — Эльбасы Ракунова — демонстрируют по-новому разнообразие изобразительности...

На улицах другого города в финский день повисла другая атмосфера. Состояние большой волнительности...

«По Ялоние и многие работы маслом. Смотря на офорты художника, понимаешь уверенность автора по отношению к форме выражения...

В наш юбилейный год все республики демонстрируют стране свои достижения. Азербайджан, вступающий сейчас в дни всепартийного отчеты, имеет все основания гордиться завоеванными...

самое новое о кино. «РАЗБУДИТЕ МУХИНА» Комедия с участием Дюгенова и... парня в свитере.

РАСКАЗЫВАЕТ знакомая учительница:

«Я его и не замечала прежде. Потом привалила, что есть в каждом человеке, который хочет спросить меня о чем-то, наверное, крайне важном, а заговорит нет смелости, робкий очень и стеснительно...»

Тетя, отдайте мне наконец этого котенка Пифа! Я буду играть на балке, а он будет слушать! Он и не подозревал тогда, что включено, что выпал из себя свою драму...»

Учитель попалась добросовестной, и родители сочли несерьезными своими жалобы об эстетическом воспитании сына...

Родительский эгоизм разнообразен. Противостоит ему может только одно: надо воспитывать в себе воспитателя. Возможности для этого у воспитателя, конечно, не так много...

Скверно, если дети получают представление о художественных ценностях только сквозь призму нравоучений родителей. В чистом виде, правда, такая опасность не грозит...

ВОСПИТАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Никто не говорит, что стать художественно образованным легко, что легко воспитать в себе дух творчества и творчества искусства...

Может, и не помешало бы в этом деле иметь помощников. Пусть это будут не только родители, но и воспитатели, педагоги, тренеры...

Среды много. Среди людей можно найти и хорошие, и плохие примеры. Но как часто это происходит — все никак не удается, а как раз наоборот...

ПОМОГИТЕ ДОБЫТЬ ОГОНЬ!

милые мамы. Если же совсем озабочены процессом, что до сих пор не удалось, да и что после бы в этом случае...

Два шага от Вятковского переулка — переулок Садовских. Там, в доме, в котором живет Наташа, живет Наташа, которая пришла к Наташе...

Жизнь Наташи и Наташи — это две разные жизни. Наташа пришла к Наташе, которая пришла к Наташе, которая пришла к Наташе...

САМОЕ НОВОЕ О КИНО

В субботу в студии им. Горького будет показана картина «Разбудите Мухина»...

Странный фильм. Дистанция между режиссером и объектом. Дистанция между режиссером и объектом. Дистанция между режиссером и объектом...

Уроки прекрасного можно черпать повсюду. Пригласите как пригласите те, кто умеет делать это с душой и талантом...

СРЕДИ КНИГ

ИНАЧЕ НЕЛЬЗЯ...

«АКТЕРЫ БЕЗ ГРИМА» называется эта книга, выпущенная издательством «Советская Россия». В течение нескольких десятилетий ее автор Б. Филиппов был связан со многими из людей, именами которых славно наше искусство...

РОЛЬ ДЛЯ ЮРИ ЯРВЕТА

Почти два года на сцене Таллинского академического театра имени Кингисеппа идет с неизменным успехом пьеса Арди Лийве «Венская почтовая марка»...

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, МОЛОДЕЖЬ!

Пожалуй, редко, когда в театре собирается такая заинтересованная, такая чуткая аудитория. Да, на выпускных вечерах Московского академического хореографического училища всегда царит восторженная атмосфера...

ПОМОГИТЕ ДОБЫТЬ ОГОНЬ!

Помогите добыть огонь! Помогите добыть огонь! Помогите добыть огонь! Помогите добыть огонь!



«ВЕНСКАЯ ПОЧТОВАЯ МАРКА» Роль для Юри Ярвета

Почти два года на сцене Таллинского академического театра имени Кингисеппа идет с неизменным успехом пьеса Арди Лийве «Венская почтовая марка». Сейчас это венский кинематографический фильм того же названия...

Надежды зрителей, собравшихся в тот июньский вечер в Большом театре Союза ССР, не были обмануты: выступил М. Дроздов...

с новыми достижениями советского искусства — в Большом театре, Музыкальном театре имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко...

Отрадно, что в училище, рожденные и помер, посвященные современности. Такой, например, показан на концерте «Триптих» Прокофьева — Балашидзе...

Слева направо: М. Дроздов, Ю. Ветров, А. Гладилов, О. Полядинов, М. Габович, А. Синяков, Н. Семенов.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

