

орган министерства культуры ссср и центрального комитета профессионального союза работников культуры

Советская Молодежь

1967 год ВТОРНИК. № 39 (2154) 4 АПРЕЛЯ Цена 3 коп.

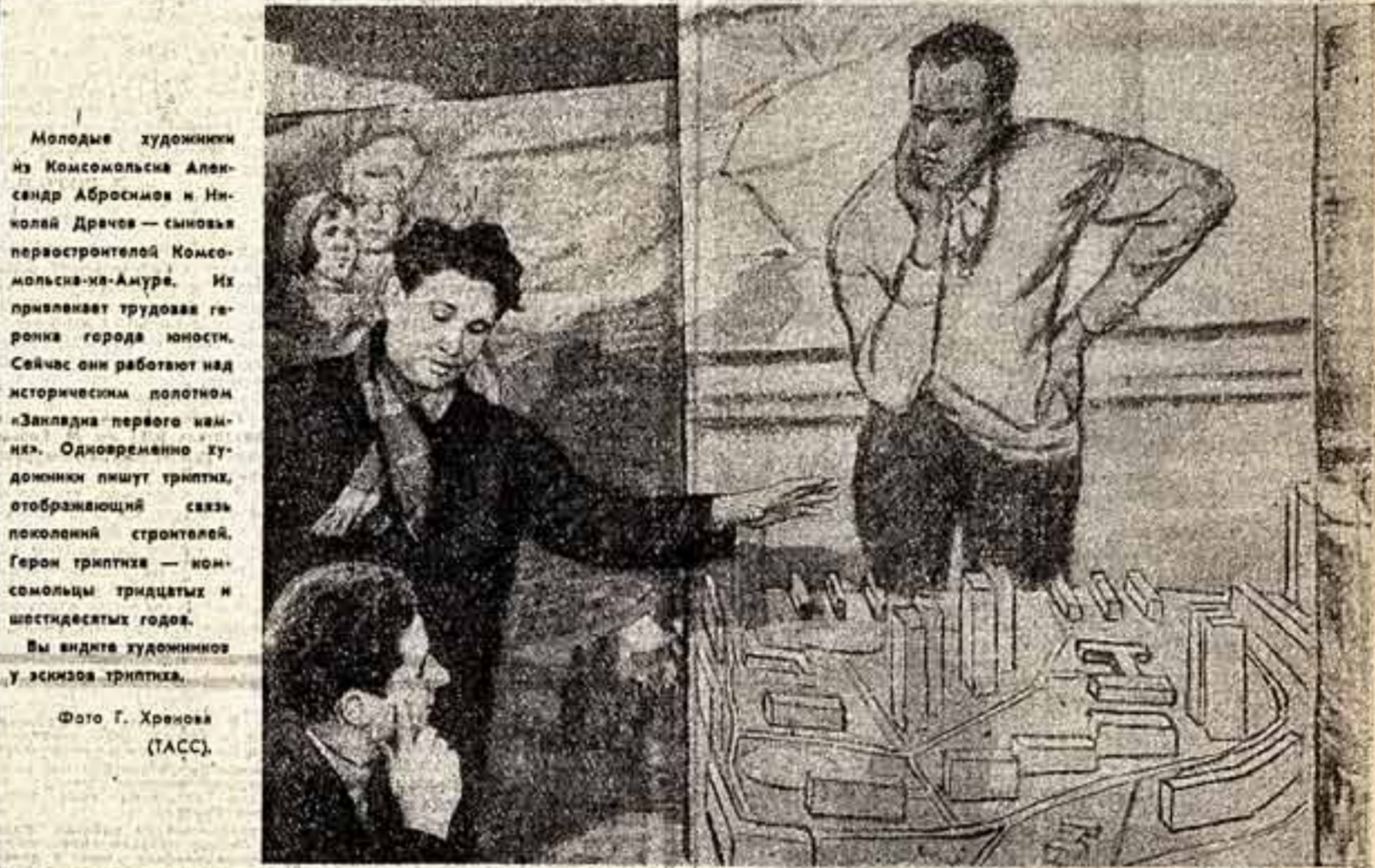
В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ

Прощание с Р. Я. МАЛИНОВСКИМ

Советский народ, Коммунистическая партия, воины Советской Армии... Прощание с Р. Я. Малиновским... 13 часов 30 минут. Доступ к праву покойного...

Выступает шифровщик завода «Знамя труда», ударник коммунистического труда Г. М. Мосейкин... Выступает артист цирка Г. Хренова... Прощание с Р. Я. Малиновским...

Молодые художники из Комсомольска Александр Абросимов и Николай Дрочев... В нескольких строках... АНОНС!... VII Международный... ПИСЬМА... ФИЛАТЕЛИСТЫ - ВЕЛИКОМУ 50-ЛЕТИЮ...



Молодые художники из Комсомольска Александр Абросимов и Николай Дрочев...

В нескольких строках

АНОНС!

VII Международный

ПИСЬМА

ФИЛАТЕЛИСТЫ - ВЕЛИКОМУ 50-ЛЕТИЮ

«КОЛЛЕГИЯ МИНИСТЕРСТВА ОБСУЖДАЕТ ВОПРОС...»

«Ваша газета и Откачки»

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС

ТАСС





ИСТОЧНИК ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

ВОЗВРАЩАТЬСЯ К ТАКИМ ХИРОСИМЕ С НОВАМИ О ХИРОСИМЕ...

«4 АПРЕЛЯ 1945 года явилось самым решающим поворотом в тысячелетней истории Венгрии...»

22 года назад освобожденная Советская Армия освободила венгерский народ от фашистского ига...

Сегодняшняя Венгрия — это прежде всего читающая страна. Ежегодно здесь издается до 30 тысяч наименований книг...

ПРАЗДНИК НАРОДНОЙ ВЕНГРИИ

Торжественный вечер представителей общественности Москвы, посвященный 22-й годовщине освобождения Венгрии от фашистских захватчиков...

Наткнувшись вступительным словом вечер открыл председатель центрального правления Общества советско-венгерской дружбы академик П. Н. Федосеев.

СЕРЬЕЗНОЕ лицо в очках склонилось над пишущей машинкой «Континенталь». Нет, это не мастер, собирающийся устроить в ней хаос...

Завоевавшему всемирную известность. После долгого перерыва на сцене вновь появились Ференц Каринти...

Интерес к театральному искусству, музыке, живописи объясняется не только возросшим материальным уровнем...

Вот почему из года в год растут цифры посещения симфонических концертов, опер, театральных представлений, музеев и выставок...

Наша политика в области культуры направлена на продолжение культурной революции, на то, чтобы старые и новые ценности литературы и искусства в нашем обществе...

Советские люди с глубоким уважением и восхищением следят за развитием культурной жизни братского венгерского народа...

СИОРРЕАЛИЗМ КАК МОДЕЛЬ МОДЕРНИЗМА

Крыстю ГОРАНОВ, болгарский искусствовед

Великие новаторы открыты в естественности и особенно в фрейдаизме. Здесь мы сталкиваемся с любопытным фактом...

Сюрреализм (сверхреализм, или надреализм) — художественное течение, возникшее во Франции в начале 20-х годов...

ИЗВЕСТНО, что в 20—30-х годах существовала иллюзия о возможности синтеза марксизма и фрейдаизма...

Последователи сюрреализма — по существу, новое течение, лишь унаследовавшее чужое имя. Эта унаследованность чужое имя, унаследованность чужое имя...

Путь художника часто не вложит в те схемы, которые созданы как его аполотегия, так и его критика...

рассеялся под воздействием «реальной» революции. По мере углубления революционных тенденций во взглядах наиболее передовых сторонников течения...

Вот почему из года в год растут цифры посещения симфонических концертов, опер, театральных представлений, музеев и выставок...

Наша политика в области культуры направлена на продолжение культурной революции, на то, чтобы старые и новые ценности литературы и искусства в нашем обществе...

Советские люди с глубоким уважением и восхищением следят за развитием культурной жизни братского венгерского народа...

Наша политика в области культуры направлена на продолжение культурной революции, на то, чтобы старые и новые ценности литературы и искусства в нашем обществе...

фотографию только что умершего Тристана Тарра — крупное лицо, прищуренные в какой-то таинкой, удивительной улыбке глаза...

Художник может быть и больше, и меньше художественного направления. Он может быть и искусственником, и жертвой художественных пристрастий...

Модернизм — это не столько искусство, сколько ложное мировоззрение. Формалистические выкрутасы Модернизма можно было бы отнести к индивидуальным странностям...

Умерла Александра Константиновна Матова — выдающаяся русская певица. Ученая знаменитого педагога Е. И. Териян-Каргановой...

Голос Матовой — лирико-драматическое сопрано, исключительной яркости — принадлежал слушателю чарующим тембром, кристальной чистотой.

Очень ярки, убедительны образы героев фильма, судьба которых разворачивается на фоне жизни современной Японии...

Новый фильм Синдо — это, вероятно, поколение, юность которого совпала с войной, историей еще одной жизни, изломанной, опасной, смертоносной душой Хиросиме...

Герой фильма, актер традиционного театра, в юности был обучен в Хиросиме и навсегда лишился зоркости, возмущенный жестокостью войны...

В картине снова очень мало действующих лиц, и сценарий соответствует этой идее. И вот же — та же традиционная форма работы над фильмом...

А. КОЛОМНЕЦ

В КОМЕРЦИО ФИАТЕМСТА. 30 МАРТА в почтовом отделении... НОВЫЙ КАТАЛОГ. Советский искусствоведческий журнал...

ПАМЯТИ А. К. МАТОВОЙ. Умерла Александра Константиновна Матова — выдающаяся русская певица. Ученая знаменитого педагога Е. И. Териян-Каргановой...