

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

1960 год
8 марта
вторник
№ 29 (1054)
Цена 40 коп.

СОВЕТСКИМ ЖЕНЩИНАМ

Обращение Центрального Комитета КПСС в связи с 50-летием Международного женского дня — 8 марта

Дорогие товарищи женщины, пламенные патриотки нашей великой Родины!

Славные труженицы — работницы и колхозницы, деятели науки и техники, просвещения и здравоохранения, транспорта, торговли и общественного питания, литературы и искусства! Наши матери, подруги и сестры!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза приветствует и поздравляет вас с 50-летием Международного женского дня 8 марта — важной исторической датой в жизни человечества.

Полвека тому назад в Копенгагене, на 2-й Международной конференции женщин-социалисток, по предложению Клары Цеткин было принято решение об установлении Международного женского дня. С тех пор день 8 марта стал днем солидарности трудящихся женщин всего мира, их единства в борьбе за свободу и равноправие, за мир и дружбу между народами, улучшую жизнь.

Женщины нашей страны на протяжении всех минувших лет шли в рядах борцов за народное счастье. Под руководством Коммунистической партии и великого Ленина они активно участвовали в революционной борьбе против царского самодержавия, помещиков и буржуазии, героями сражались за победу Великой Октябрьской социалистической революции, отважно защищали молодую Советскую власть в суровые годы гражданской войны и иностранной интервенции. вместе со своими отцами, сыновьями и братьями советские женщины восстанавливали народное хозяйство, осуществляли индустриализацию страны и колективизацию сельского хозяйства. В дни тяжелейших испытаний Великой Отечественной войны вместе со всем народом, на фронтах и в тылу они стойко и самоотверженно ковали победу над фашизмом, отстаивали независимость и獨立 of the Soviet Union.

Ныне советские женщины с огромным энтузиазмом отдают свои силы творения в жизни исторических решений ХХI съезда КПСС, семилетнего плана, грандиозной программы коммунистического строительства.

Коммунистическая партия и весь советский народ никогда не забудут великих заслуг советских женщин и от всего сердца горято благодарят за доблестный труд и непоколебимую верность матери-Родине, за заботное и пламенное служение ленинскому делу — построению коммунистического общества.

50-летие Международного женского дня 8 марта наша страна встретила в обстановке новых замечательных побед в развитии промышленности и сельского хозяйства, науки и культуры, подъеме благосостояния тружеников. Достижения советских ученых, инженеров, техников и других, осуществивших первыми в мире запуск искусственных спутников Земли, Солнца, космических ракет и межпланетных станций. фотографирования лунной стороны Луны вызывают восхищение всего человечества. В завоевании всех этих успехов внесли достойный вклад и тесные женщины.

Великая Октябрьская социалистическая революция, насаждая с угнетением и эксплуатацией человека, первые в истории не из слабых, а на деле обеспечивала свободу и равноправие женщин, коренным образом изменяла их положение в обществе. Советская власть на камни не оставила от старых царских и буржуазно-помощнических законов, упразднивших и склонявших достоинство женщин. Она только создала и утвердила новые законы, провозглашающие подобное для претворения этих законов в жизнь, для улучшения условий труда и быта женщин-матерей, для неуклонного подъема благосостояния культуры советских женщин, раскрывая их способностей и дарований.

Замечательным свидетельством признания огромной роли советских женщин в коммунистическом строительстве и глубокого уважения к их чистическим правам является активное участие женщин в управлении государством. В составе Верховного Совета СССР 366 женщин, или процентов всех депутатов. В Верховные Советы созывов и автономных республик и в местные Советы депутатов тружеников в 1959 году избраны 693 тысячи женщин, что составляет к общему числу депутатов 38 процентов. Миллионы женщин активно участвуют в производственных, культурно-бытовых и других комиссиях советских и профсоюзных органов, а также в работе различных общественных организаций.

На роль в государстве растет роль советских женщин в народном хозяйстве. Среди рабочих и служащих женщин составляют у нас 47 процентов. Особенно много женщин работает в области культуры и охраны здоровья тружеников. В народном просвещении женщины составляют процентов, а в народном здравоохранении — 85 процентов всех рабочих.

По революции 86,3 процента женщин нашей страны были неграмотными, их уделом был самый черный и николоплачивающий труд. В условиях Советской власти впервые шире нации женщины обрели неограниченные возможности для получения образования, оплакивали научную и культурную, приобретая любую профессию, получая гарантированной и равной оплаты за равный труд.

Советские люди надеются, что это смелое и благородное решение послужит побудительным примером для всех государств и в первую очередь для великих западных держав. Теперь дело за ними.

Поздравляя И. С. Хрущева, в странах Азии еще и еще раз показала, как высоко ценят миролюбивую политику Советского Союза все народы, борющиеся против империализма и колониализма.

За последние двадцать лет число женщин, имеющих высшее образование, увеличилось почти в пять раз, а имеющих среднее и неполное высшее образование — в 4,4 раза. В настоящее время в СССР имеется тысячи женщин-инженеров, более 1 миллиона 280 тысяч учителей, около 300 тысяч женщин-врачей, смыше 110 тысяч женщин —ных работников. Женщины проявили высокие способности национальной литературы и искусства.

Рост производственной и политической активности женщин сопровождал широким выдвижением наиболее подготовленных из них на руководящую партийную, советскую, хозяйственную и культурную работу. Во всех советских республиках, краях и областях имеется много женщин, членов рабочих и секретариатов партийных комитетов, председателей законов Советов депутатов тружеников, министрами, директорами предприятий, председателями колхозов, руководителями научных учреждений, главными врачами больниц, директорами школ, заведующими научно-культурно-просветительными учреждениями. Необходимо и вперед продолжать выдвигать женщины на руководящую работу, оказывая им всемерную поддержку и помощь в их новейшей деятельности.

Всенощебранный труд советских женщин снискав им заслуженный почет и уважение. Всенощебранные признания получили передовые производственные, проявлявшие беспредельную преданность идеям коммунизма — великолепная праздница Валентина Гаганова, председатель колхоза и коммунистка Тамбовской области Евгения Андреева, узбекская колхозница-механик Турсуной Ахунова, сталинградская добрая Вероника, оксака-спицница Татьяна Перешикова, харьковская пищевикница Сидора. Всенощебранный славу заслужили колхозницы Рязань и многие другие замечательные труженицы нашей страны.

За выдающиеся заслуги перед Родиной и народом только в 1955—56 годах 69,959 женщин награждены орденами и медалями СССР. За заслуги перед Героем Социалистического Труда получили 314 женщин. В послевоенное первое 24 женщины награждены второй золотой медалью «Серп и молот».

На небывалую высоту поднята в нашей стране женщина-матерь. Ее щедрый, скромный и неутомимый труд по воспитанию подрастающего поколения и приравнен к высшим проявлениям геройизма и счастья. Свыше 62 тысяч женщин удостоены звания «Мать-героиня», а 6,5 миллиона награждены орденами «Материнская слава» и медалью «Медаль материнства».

Партия и правительство проводят постоянную работу по матери и ребенку, стремясь всенародно облегчить труд женщины, создать для всех

семей наилучшие бытовые условия. Успешно решается поставленная партией и правительством задача ликвидировать недостаток в жилье и тем самым решить жилищную проблему. Лишь за один прошедший год рабочие и служащие получили более 2 миллионов 200 тысяч благоустроенных квартир. Около 850 тысяч новых жилых домов было выстроено на селе. Строительство жилья будет и вперед производиться усиленными темпами.

Непрерывно растут в СССР ассортимент на социально-культурные нужды — просвещение, здравоохранение, социальное обеспечение, страхование и выплату пособий многодетным и одиноким матерям. Из года в год расширяется сеть школ, больниц, родильных домов, пионерских лагерей, детских садов и яслей, детских площадок. Только на содержание дошкольных детских учреждений в текущий семилетку выделено смыше 103 миллиардов рублей.

Коммунистическая партия и Советское правительство за последнее время приняли новые решения по дальнейшему улучшению работы детских учреждений, общественного питания, бытового и медицинского обслуживания тружеников. Успешное выполнение семилетнего плана сделает жизнь советских людей еще более обеспеченной, культурной и радостной.

Наш советский народ хорошо начал семилетку. Перевыполнены задания 1959 года — первого года семилетки — по производству промышленной и сельскохозяйственной продукции. Сверх годового плана выпущено средство производства и предметов потребления почти на 50 миллиардов рублей. Один лишь этот сверхплановый прирост превосходит всю промышленную продукцию дореволюционной России.

В 1960 году — втором году семилетки — наша страна будет развиваться еще более стремительно. За один лишь год должны будут

вступить в строй сотни новых заводов, фабрик, электростанций, шахт и рудников. Пронесся новый значительный прирост производства промышленной, сельскохозяйственной продукции и товаров народного потребления. Рабочий день повсеместно сократится до 7 и 6 часов. По плану передовых рабочих и колхозников ширится социалистическое соревнование за увеличение выпуска, повышение качества, снижение себестоимости продукции, за технический прогресс и всенародное использование скрытых резервов производства.

Дело чести советских женщин быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. В сохранении мира заинтересованы также все другие социалистические страны, все простые люди на земле, все человечество. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Борьба за мир — это борьба за жизнь и счастье нашего поколения и поколений, идущих нам на смену. В наше время, когда социализм стал мировой системой, когда соотношение сил изменилось в пользу социалистов, всему миру нужен прочный мир. В сохранении мира заинтересованы также все другие социалистические страны, все простые люди на земле, все человечество. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. В сохранении мира заинтересованы также все другие социалистические страны, все простые люди на земле, все человечество. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Борьба за мир — это борьба за жизнь и счастье нашего поколения и поколений, идущих нам на смену. В наше время, когда социализм стал мировой системой, когда соотношение сил изменилось в пользу социалистов, всему миру нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

Для того, чтобы успешно осуществлять намеченные XXI съездом КПСС величественную программу развернутого коммунистического строительства, нашему народу нужен прочный мир. Война нужна лишь тем, кто нахмывает на мир, кто вооружает, кто ради умножения своих барышей готов ввернуть весь мир в чудовищную катастрофу.

Советские женщины быть в первых рядах всенародного соревнования за досрочное выполнение и перевыполнение заданий второго года семилетки, показывать высокие образцы коммунистического строительства к труду и к воспитанию детей. Советские женщины, как и весь советский народ, должны упорно и неустанно учиться, работать и жить по-коммунистически.

«Большой день французского народа»

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ,
ПОСТУПИВШИХ
НА МОСКОВСКОЕ РАДИО

Близится ДЕНЬ, когда Н. С. Хрущев по приглашению президента де Голля прибудет во Францию с миссийской мириадой друзей. И чем ближе эта знаменательная дата, тем больше писем поступают из Франции и других стран в адрес Московского радио. Нельзя без волнения читать эти теплые дружественные послания, в которых приветствуется обмен взаимами между главами правительств и высказывается глубокое удовлетворение начавшимися сдвигами международной напряженности.

В многих письмах подчеркивается, что французский народ с радостью и нетерпением ожидает прибытия главы Советского правительства во Францию. «Визит тов. Хрущева во Фран-

цию», — сообщает Эжен Липоре из Кемпера, — ондется с нетерпением. Это будет большой днем для всего французского народа. Пусть наш друг знает, что, как только он ступит на французскую землю, все взоры будут обращены к нему и все сердца будут едины в своем стремлении к музы и поэзии».

Приветствуя предстоящий визит Н. С. Хрущева, Ж. Барре из Сен-Морис-ле-Люи пишет: «Мы должны принять его как борца за мир, как представителя тружеников всего мира, как грандакину планеты». «Мы», — сообщает Ж. Жарден из Лезаллуа, — радуемся предстоящему визиту нашего Председателя Совета Министров Никиты Хрущева во Францию. Этот визит будет способствовать укреплению дружественных связей между нашими двумя странами. Прекрасно со стороны французского народа — в этом вы можете не сомневаться — будут единомышленниками и помощниками».

СМОТР КИНОИСКУССТВА АФРО-АЗИАТСКИХ СТРАН

В торжественной обстановке в кинотеатре «Риволи» открылся II кинофестиваль стран Азии и Африки. В нем принимают участие представители киноискусства Индии, Индонезии, Китайской Народной Республики, Демократической Республики Вьетнама, Японии, Сингапура, Ливана, Марокко, Советского Союза и Объединенной Арабской Республики.

Участники фестиваля и многочисленные гости приветствовали министра культуры и национального руководства Египетского района ОАР Сорвата Окаса. Он подчеркнул большое значение фестиваля для развития и укрепления культурных связей между странами Азии и Африки.

Руководитель советской делегации на кинофестивале, министр культуры Узбекской ССР Сабир Мухамедов в своей речи сказал, что цель фестиваля — ознакомление друг друга с достижениями киноискусства в странах Азии и Африки. Это, несомненно, будет спо-

собствовать развитию дружественных связей между народами.

От имени ливанской делегации Нагибо Лильи выражена уверенность, что кинофестиваль афро-азиатских стран будет способствовать развитию взаимопонимания между народами, жаждущими жить в мире.

Кинофестиваль открылся показом советского фильма «Присаживайте к нам в Узбекистан», прошедшего с большим успехом.

В состав жюри от Советского Союза входил народный артист ССР Ш. Альмансаров.

По условиям фестиваля каждая страна представляет на конкурс по два фильма, из них один художественный и один документальный. Советский Союз представил на конкурс художественный фильм «Судьба» и документальный — «По Узбекистану». Вне конкурса демонстрируется советский фильм «Чолпон». Кроме этого, виду многочисленных просьб будет показан фильм «Жизнь мусульман в СССР».

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ПОЧЕТНЫМ ЗВАНИЕМ!

За большие заслуги в развитии советского сценического искусства и народного творчества РСФСР в области популярного хореографического ансамбля «Березка».

М. П. КЛЕМЕНТЬЕВА вот уже более пяти лет ежегодно занимается созданием новых спектаклей, занимается тщательно, прополкой, оттачиванием и шлифованием их движение, находит жесты.

Все постановки «Березки», так восхищающие зрителей, созданы М. П. Клеменьевой с большим энтузиазмом и мастерством и оформляют все программы «Березки».

Председатель Верховного Совета РСФСР высоко отметил заслуги М. П. КЛЕМЕНТЬЕВОЙ и И. Н. СИЛЯЧ, присвоив им почётное звание ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ РСФСР.

ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ ЧАСТИ РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим обаянием, высокой профессиональной техникой, она успешно выступает во многих хореографических миниатюрах ансамбля. В последние годы артистка хорошо показала себя и как педагог.

За годы своей деятельности в «Березке» добилась серьезных

творческих успехов и Л. Ф. ТРЫНОВА-ШАЛАЕВА. Лучшие ее работы — танцы «Тройка», «Девичий путь», «Юношеская польша» и другие. Л. Ф. Трынова-Шалеева ведет большую общественную ра-

боту

и заслуженные артисты РСФСР

стали также члены коллектива «Березки».

Очень яро защищала М. П. АГАФОНОВА-ВЕЛИКОЙ. За десять лет своей работы в коллективе она создала в его профессии новые традиции и образы — от угловатого подростка в «Юношеской польше» до очаровательной русской девушушки в «Старинном русском наряде». Исполнительница Юлия Агапова-Великая, называемая «Березкой», она постоянно работает над повышением своего мастерства.

А. Г. РЫБОВА-КРАВЕЦ в непрерывные ленты «Березки» летит уже двадцать лет. Она не только создала много интересных танцевальных образов, но и передала их как певица: Страстную, красную девушку вы можете увидеть во многих номерах «Березки»; это она заведет хороших, создавая неповторимый образ русской красавицы.

Двадцатый год работает в коллективе Т. Д. ЛУНЬИНОВА. Обладая сияющим об