

# Советская

1966 год  
ВТОРНИК,  
№ 118  
(2078) 4 ОКТЯБРЯ  
Цена 3 коп.

орган министерства культуры ссср и центрального комитета профессионального союза работников культуры

## ДЕКАДЫ, ФЕСТИВАЛИ...

### СПАСИБО, ДРУЗЬЯ!

Зал Дворца спорта украшен государственными флагами СССР, Украины и Казахстана. Здесь состоялось многолюдное собрание трудящихся Алама-Аты, посвященное occasionally декаде украинской литературы и искусства в Казахстане. На трибуну поднимаются известные писатели и композиторы, художники и артисты. Взыательно говорят они о дружбе, о счастье жить и творить в могучей семье советских народов.



По-братски тепло встретили эстрадный оркестр «Динпро» металлургии Чувашского сановидного завода имени М. И. Калининна. Гости выступили здесь с большой концертной программой в дни Декады украинской культуры и литературы в Казахстане. Вы видите коллектив эстрадного оркестра «Динпро» на территории завода. Фото А. Идрисова (ТАСС).

Президент Президиума Верховного Совета Казахской ССР С. Назарбаев подчеркнул, что декада упрочила традиционные культурные связи между двумя республиками. Он сообщил о награждении почетными грамотами Верховного Совета Казахской ССР многих коллективов, а также деятелей литературы и искусства Украины.

Декада была для Украины и Казахстана как бы новым витком на орбите братской дружбы народов. Любая декада, любой фестиваль — это, конечно, праздник: концерты, спектакли, встречи с друзьями. Но за праздничной стороной надо видеть огромный труд творческих коллективов, много сотен артистов, художников, писателей.

Декада была для Украины и Казахстана как бы новым витком на орбите братской дружбы народов. Любая декада, любой фестиваль — это, конечно, праздник: концерты, спектакли, встречи с друзьями. Но за праздничной стороной надо видеть огромный труд творческих коллективов, много сотен артистов, художников, писателей.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ МОЗАИКА

(Сообщения наших корреспондентов в ТАСС).

Рига. В Валмиере живет художник Петр Витватт. Большой удачи достиг в Салевиде и Маутгаулене. Крошечка сердца пропитаны сжиготы многих его картин. Это, конечно, последние живописные полотна — «Сломанные виллы» и «Финал». Петр Маршперт готовит сейчас к своей персональной выставке.

Тяга. Кинотеатр «Сказка» — первый в Тульской области широкоформатный кинотеатр. Его аппаратура не уступает по мощности той, что установлена в московских кинотеатрах «Мир», «Биснес». Почему именно в нем состоялся премьерный показ картины «Война и мир» студии «Мосфильм» в последние дни октября? Фильм уже посмотрели свыше ста тысяч зрителей. На состоявшейся эстрадной конференции выступили научные сотрудники музея-заповедника Д. Н. Толстого «Ясная Поляна».

## «КИРОВ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ»

БАКУ. (Наш корр.).

Документальный фильм под таким названием, созданный кинематографистами республики и посвященный 50-летию Великого Октября, рассказывает о блистательном периоде деятельности выдающегося большевика-ленинца. В картине использованы фотографии, кадры кинохроники и другие архивные материалы, включены воспоминания ветеранов революции и старик коммунист, работавший вместе с Сергеем Мироновичем. Режиссер Н. Бадалов, оператор В. Збурдский.

## ПИСАТЕЛЮ-БОЙЦУ

ШЕПЕТОВКА. (Наш корр.).

В центре города Шепетовна Хмельницкой области открыт памятник любимому писателю советской молодежи Николаю Островскому. Памятник высотой 8 метров выполнен в граните. У его подножия зарумбовано письмо, адресованное комсомольцам 2000-го года.

## В ГОСТЯХ У ФИЗИКОВ

ОБНИНСК КАЛУЖСКОЙ ОБЛ. (Наш вест. корр.).

В доме культуры Обнинска — самого молодого города области — всегда интересно. Действующий здесь «клуб друзей кино» провел недавно встречу с работниками студии «Союзмультфильм». После беседы со зрителями были показаны новые, еще не вышедшие на экран, фильмы: «Окно», «Человек в рамке», «Я жду планца» и «Прощай, до свидания».

## ПОЕЗДА ДЛЯ ТЕАТРОВ

ТБИЛИСИ. (Наш вест. корр.).

Пассажиры поезда — жители районов и сел Грузии. Конечная станция их маршрута — Тбилиси. Цель поездки — посещение выставок, музеев, театров. Отправление поезда в обратный путь после окончания спектакля.

## НА КИНОМАТОГРАФИЧЕСКОЙ ОРБИТЕ

В новом эстонском фильме режиссера Гитриной Кронхойв «Что случилось в Андерсе» (режиссером) — который посвящен острому фронтово-этическим проблемам, роль фронтового друга главного героя играет Калло Кийск режиссер-постановщик кинотеатра «Эстония» Вадим Коростелев. «Не было бы счастья...»

## ДЕСЯТЬ НЕЗАБЫВАЕМЫХ ДНЕЙ

В Молдавии стоят дни золотой осени — солнечно, сухо, тепло. С прекрасной порой сбора плодов совпали дни венгерской культуры в республике. Широко запомненные теплотой и сердечностью дружеских встреч.

В воскресенье в зале Молдавской филармонии состоялся большой вечер дружбы. Со словами приветия от имени трудящихся и работников культуры республики к гостям обратились министр культуры Молда-

## С. ЛУНЖЕВИЧ И ДРУГИЕ

С. Лунжевич и другие. Глава венгерской делегации товарищ Нире Катона тепло поблагодарила за прием, который был оказан делегации, и выразила надежду на дальнейшее развитие дружбы и культурной связи с зарубежными странами А. Салтанович, председатель колхоза имени Мичурина В. Прехуд, художественный руководитель ансамбля «Фолкерш» народный артист МССР

## Свидания с Руставели

выражают мысли всех собравшихся. Писательский форум в Грузии стал значительной вехой в международном общении литераторов. Председатель Всесоюзного юбилейного комитета по празднованию 800-летия со дня рождения Шота Руставели, писатель Николай Тихонов подчеркнул, что Руставелиское торжество — это раз доказательство, как дорога всему прогрессивному человечеству идея мира и дружбы, как бесценна и всезнающая наука во все времена.

В Дворце спорта гостям было показано представление «Ода о Руставели». Каждый номер праздничного концерта был посвящен тому же основному девизу праздника, который провозгласил поэт на рубеже XII и XIII века и который написан сегодня на наших знаменах: «Надо жить во имя жизни, за живущих жизнь отдать».

## Под величавую пещеру «Лилею»

Под величавую пещеру «Лилею» — этот гимн солнцу — звучат некая стиром Руставели. Затем симфонический оркестр и хор, славают поэт «Ода» О. Тактишвили. Символом жизнелюбия народных традиций, символом благодарной любви к Руставели выглядит картина «Свадьба» — торжественная картина в исполнении Государственного ансамбля народного танца Грузии под руководством артистов СССР Н. Рачишвили, А. И. Ступицын. В танце оживилась жемчужина старинной традиции: вместе в призыве дарит поэму «Валет» в лирической форме как символ чести, мужества, любви, патриотизма — ведь все эти качества женщины-мать обязана воспитать в детях.

## УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ

У этого университета нет ни одного здания, ни одного помещения, ни одного класса. Поступить в него может любой. В минувшее воскресенье, после летнего перерыва, занятия в нем возобновились. И достаточно было в 11 часов утра повернуть ручку репродуктора, чтобы стать студентом радио-университета культуры. Лекция «Советская литература на современном этапе» прочел кандидат филологических наук М. Кузнецов.

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТЕМА — ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ

Героические дни 1917 года — центральная тема «Революционно-исторического календаря-справочника» за 1967 год, выходящего в свет издательством Политической литературы. Книга рассказывает о титанической работе, которую проделал В. И. Ленин, его соратники, все большевистская партия по подготовке Великой Октябрьской социалистической революции. Как и предыдущие выпуски, он содержит справку о наиболее значительных революционных событиях, происходивших в нашей стране и за рубежом, о выдающихся деятелях, об их жизни и деятельности, которые относятся к 1967 году.

## ТЕАТР МОЛОДЫХ

БЕРЛИН. (Соб. инф.). Заслуженной популярностью у молодежи ГДР пользуется берлинский «Театр дер Фройндшафт («Театр друзей»). В прошлом сезоне он дал 384 спектакля, на которых присутствовали 200 тысяч зрителей. В его общем репертуаре спектакли, волнующие юных зрителей. В его общем репертуаре спектакли, волнующие юных зрителей. В его общем репертуаре спектакли, волнующие юных зрителей.

## ТЕНОГРАМА

### ИНФОРМАЦИОННАЯ МОЗАИКА

Рига. В Валмиере живет художник Петр Витватт. Большой удачи достиг в Салевиде и Маутгаулене. Крошечка сердца пропитаны сжиготы многих его картин. Это, конечно, последние живописные полотна — «Сломанные виллы» и «Финал». Петр Маршперт готовит сейчас к своей персональной выставке.

Тяга. Кинотеатр «Сказка» — первый в Тульской области широкоформатный кинотеатр. Его аппаратура не уступает по мощности той, что установлена в московских кинотеатрах «Мир», «Биснес». Почему именно в нем состоялся премьерный показ картины «Война и мир» студии «Мосфильм» в последние дни октября? Фильм уже посмотрели свыше ста тысяч зрителей. На состоявшейся эстрадной конференции выступили научные сотрудники музея-заповедника Д. Н. Толстого «Ясная Поляна».

## «КИРОВ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ»

БАКУ. (Наш корр.).

Документальный фильм под таким названием, созданный кинематографистами республики и посвященный 50-летию Великого Октября, рассказывает о блистательном периоде деятельности выдающегося большевика-ленинца. В картине использованы фотографии, кадры кинохроники и другие архивные материалы, включены воспоминания ветеранов революции и старик коммунист, работавший вместе с Сергеем Мироновичем. Режиссер Н. Бадалов, оператор В. Збурдский.

## ПИСАТЕЛЮ-БОЙЦУ

ШЕПЕТОВКА. (Наш корр.).

В центре города Шепетовна Хмельницкой области открыт памятник любимому писателю советской молодежи Николаю Островскому. Памятник высотой 8 метров выполнен в граните. У его подножия зарумбовано письмо, адресованное комсомольцам 2000-го года.

## В ГОСТЯХ У ФИЗИКОВ

ОБНИНСК КАЛУЖСКОЙ ОБЛ. (Наш вест. корр.).

В доме культуры Обнинска — самого молодого города области — всегда интересно. Действующий здесь «клуб друзей кино» провел недавно встречу с работниками студии «Союзмультфильм». После беседы со зрителями были показаны новые, еще не вышедшие на экран, фильмы: «Окно», «Человек в рамке», «Я жду планца» и «Прощай, до свидания».

## ПОЕЗДА ДЛЯ ТЕАТРОВ

ТБИЛИСИ. (Наш вест. корр.).

Пассажиры поезда — жители районов и сел Грузии. Конечная станция их маршрута — Тбилиси. Цель поездки — посещение выставок, музеев, театров. Отправление поезда в обратный путь после окончания спектакля.

## НА КИНОМАТОГРАФИЧЕСКОЙ ОРБИТЕ

В новом эстонском фильме режиссера Гитриной Кронхойв «Что случилось в Андерсе» (режиссером) — который посвящен острому фронтово-этическим проблемам, роль фронтового друга главного героя играет Калло Кийск режиссер-постановщик кинотеатра «Эстония» Вадим Коростелев. «Не было бы счастья...»

## ВЕТНАМ В ФОТОГРАФИИ

БУХАРЕСТ. (Соб. инф.).

К годовщине провозглашения Демократической Республики Вьетнам Гуманитарный институт культуры в Бухаресте открыл выставку современного искусства фотографов Вьетнама. Эта выставка всесторонне показывает как мирный труд по строительству страны, так и героическую борьбу вьетнамского народа, защищающего достижения революции от вооруженного нападения американских агрессоров. Газета «Континенторун» отмечает высокое качество работ вьетнамских мастеров фотографии, неоднократно получавших признание на международных выставках.

## ЧЕТЫРЕ ТОМА

ПОСЛОВИЦ И ПОВОРОК ВАРШАВА. (ТАСС).

Научные работники Польской Народной Республики готовят и печатят 4-томник польских пословиц и поговорок. Работы над сборником ведутся с 1955 года. Уже собрано около 500 тысяч пословиц и поговорок, начиная со средневековья и кончая сегодняшним днем. Ученым помогает в составлении сборника огромная армия корреспондентов на местах — учителя и работники музеев.

## ПАМЯТИ АНРИ БАРБЮСА

ПАРИЖ. (ТАСС).

50 лет назад, в разгар первой мировой войны, во Франции вышла книга Анри Барбюса «Огюль». В тот же год книга получила высший литературный приз — Премию Гонкуров. Чтобы отметить эту дату, более тысячи бывших фронтовиков собрались на днях на пляже Лоретт, где Барбюс вступил добровольцем в 231-й пехотный полк и начал писать свои первые заметки. Эта книга, сказал, выступила перед собравшимися, историк Майер, является синтезом всего того, что написано о войне.

## ЦВЕТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ. (ТАСС).

Французское телевидение приступит к передаче цветных программ с октября 1967 года, заявил статс-секретарь при премьер-министре по вопросам информации Ивон Бурж.

## ПРИЗ «ЗОЛОТОЕ КОЛЬЕ»

СОФИЯ. (По телефону от нашего корр.).

Недавно болгарский танцевальный коллектив одержал большую победу в традиционном конкурсе народной музыки и танцев в Дижоне (Франция). Танцоры и танцовщицы Болгарии привезли на родину первый приз конкурса — «Золотое кольцо».

## ПИСАТЕЛЬСТВО

В ежегодном международном празднике виноградарства в Дижоне участвовало в этом году более 19 стран. Среди них — Советский Союз, Польша, Югославия, Франция, Англия, Израиль, США, Голландия, Греция, Испания, Венгрия. В программе праздника — конкурс на лучшее исполнение народной музыки и танца. Болгария послала на конкурс самодеятельный танцевальный коллектив «Славяне» — лауреата первого и второго республиканских фестивалей. Ончо и поговорки, вышедшие из южной и не менее известную аудиторией стран, танцами своего народа.

## СВИДАНИЯ С РУСТАВЕЛИ

выражают мысли всех собравшихся. Писательский форум в Грузии стал значительной вехой в международном общении литераторов. Председатель Всесоюзного юбилейного комитета по празднованию 800-летия со дня рождения Шота Руставели, писатель Николай Тихонов подчеркнул, что Руставелиское торжество — это раз доказательство, как дорога всему прогрессивному человечеству идея мира и дружбы, как бесценна и всезнающая наука во все времена.

## УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ

У этого университета нет ни одного здания, ни одного помещения, ни одного класса. Поступить в него может любой. В минувшее воскресенье, после летнего перерыва, занятия в нем возобновились. И достаточно было в 11 часов утра повернуть ручку репродуктора, чтобы стать студентом радио-университета культуры. Лекция «Советская литература на современном этапе» прочел кандидат филологических наук М. Кузнецов.

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТЕМА — ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ

Героические дни 1917 года — центральная тема «Революционно-исторического календаря-справочника» за 1967 год, выходящего в свет издательством Политической литературы. Книга рассказывает о титанической работе, которую проделал В. И. Ленин, его соратники, все большевистская партия по подготовке Великой Октябрьской социалистической революции. Как и предыдущие выпуски, он содержит справку о наиболее значительных революционных событиях, происходивших в нашей стране и за рубежом, о выдающихся деятелях, об их жизни и деятельности, которые относятся к 1967 году.

## ТЕАТР МОЛОДЫХ

БЕРЛИН. (Соб. инф.). Заслуженной популярностью у молодежи ГДР пользуется берлинский «Театр дер Фройндшафт («Театр друзей»). В прошлом сезоне он дал 384 спектакля, на которых присутствовали 200 тысяч зрителей. В его общем репертуаре спектакли, волнующие юных зрителей. В его общем репертуаре спектакли, волнующие юных зрителей.

## В ГОСТЯХ У ФИЗИКОВ

ОБНИНСК КАЛУЖСКОЙ ОБЛ. (Наш вест. корр.).

В доме культуры Обнинска — самого молодого города области — всегда интересно. Действующий здесь «клуб друзей кино» провел недавно встречу с работниками студии «Союзмультфильм». После беседы со зрителями были показаны новые, еще не вышедшие на экран, фильмы: «Окно», «Человек в рамке», «Я жду планца» и «Прощай, до свидания».

## ПОЕЗДА ДЛЯ ТЕАТРОВ

ТБИЛИСИ. (Наш вест. корр.).

Пассажиры поезда — жители районов и сел Грузии. Конечная станция их маршрута — Тбилиси. Цель поездки — посещение выставок, музеев, театров. Отправление поезда в обратный путь после окончания спектакля.

## НА КИНОМАТОГРАФИЧЕСКОЙ ОРБИТЕ

В новом эстонском фильме режиссера Гитриной Кронхойв «Что случилось в Андерсе» (режиссером) — который посвящен острому фронтово-этическим проблемам, роль фронтового друга главного героя играет Калло Кийск режиссер-постановщик кинотеатра «Эстония» Вадим Коростелев. «Не было бы счастья...»





